






浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

（核准版）

河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月

浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

（核准版）

2021年度图纸报审专用章

河南易和古建艺术有限公司

证书编号 文物设乙字HN0802SJ003

业务范围：古建筑、近现代重要史迹及代表性建筑★

河南省文物局监制

河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月

工程名称：浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）（核准版）

委托单位：浚县旅游发展服务中心

设计单位：河南易和古建艺术有限公司

法定代表人：张延昭

项目主持人：张延松

技术负责人：张玉岭

专业负责人：赵帅华

项目参与人：张玉岭，张延松，张延昭，李鹏燕，赵帅华，杨家豪，张锦鹏，刘国庆，张伟，张立



文物保护工程勘察设计
资质证书
（副本）

资质等级：乙级
证书编号：文物设乙字HN0802SJ003
证书有效期：十二年

发证机关：
2014 年 4 月 01 日

单位名称：河南易和古建艺术有限公司
单位地址：郑州市金水区北环路58号院七号楼4单元1层2号
法定代表人：张延昭
经济性质：有限责任公司(自然人投资或控股
注册资金：250万
业务范围：古建筑保护，近现代文物建筑保护※※

河南省文物局文件

豫文物审批〔2023〕158号

河南省文物局
关于浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）的批复

浚县文化广电和旅游局：

你局《关于再次报批浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）的请示》（浚文广旅〔2023〕38号）收悉。经研究，我局批复如下：

一、原则同意所报方案。

二、所报方案尚需按以下意见进行修改完善：

（一）按原做法对青石墙体裂缝进行白灰浆勾缝。补充三角桁架的加固措施。

（二）优化平屋顶防水措施，不同意使用炉渣防水层做法。

（三）坚持最小干预原则，减少木椽、望砖、瓦件等构件更换量。

（四）根据文物本体保护需要，结合院落周边环境，优化排水设计。

三、请你局组织有关单位根据上述意见对所报的修缮方案进一步修改完善，并经你局核准后实施。你局核准文件及核准后方案的纸质版（封面须标注“核准版”字样）在核准文件印发后10个工作日内报我局备案，整套材料的电子版请发至hnswwjsp@163.com。

四、施工前请你局督促施工单位做好工地现场布置管理、岗前培训、围挡和支护等各项工作。同时，按照《文物保护工程管理办法》等规定，实行招投标和工程监理，及时履行开工备案报审手续。

五、项目实施过程中，请你局加强协调和项目监管，及时开展项目检查，督促项目管理单位和方案设计单位加强施工全过程指导，督促项目施工单位严格遵守文物保护工程相关法律法规、标准规范要求，做好施工组织管理，主动接受社会监督，确保项目质量和文物、人员安全。项目竣工后，按照文物保护工程竣工验收管理暂行办法相关要求，严格做好项目竣工验收工作。

六、请你局切实加强管理，督促指导相关单位做好后续相关文物的日常养护工作，及时发现和排除隐患，确保文物安全。

此复。

河南省文物局（行政审批专用章）

2023年8月2日

抄送：鹤壁市文化广电和旅游局，局机关文物资源管理利用处。

河南省文物局办公室　　2023年8月2日印发

关

于《河南省文物局关于浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）的意见》方案修改说明

浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）已按《河南省文物局关于浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）的意见》（豫文物审批【2023】158 号）所提意见进行了修改完善，具体修改说明如下：

1、按原做法对青石墙体裂缝进行白灰浆勾缝，补充三角桁架的加固措施。

答：①已按照专家意见，补充青石墙体裂缝进行白灰浆勾缝的做法。（详见文本维修措施对照表、设计图纸及 5.6.2.5.青石墙体）

例：11 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅正房修缮措施对照表　单位：mm

4	墙体	裂缝	1、西山墙北侧 1 处裂缝，长度 1.8m，缝宽 10-25mm，深约 470mm。 2、西山墙中部 1 处裂缝，长度 3.4m，缝宽 10-20mm，深约 470mm。	1、2、青石墙体裂缝趋于稳定，清理青石墙体裂缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。
		其他	3、明间板门上部亮窗后加青砖封堵，面积约 0.9 平方米。 4、后檐墙体灰缝脱落，面积约 2.1 平方米。	3、清理后加青砖封堵，面积约 0.9 平方米。 4、清理青石墙体灰缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。

5.6.2.5. 青石墙体：

灰缝脱落：无松动青石墙体，清理灰缝脱落部位后，再采用白灰浆勾平缝；

松动的青石墙体，做好支顶加固后，采用同材质青石碎片支撑固定后，再对墙体灰缝采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。

开裂的青石墙体：青石墙体裂缝趋于稳定，清理青石墙体灰缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。

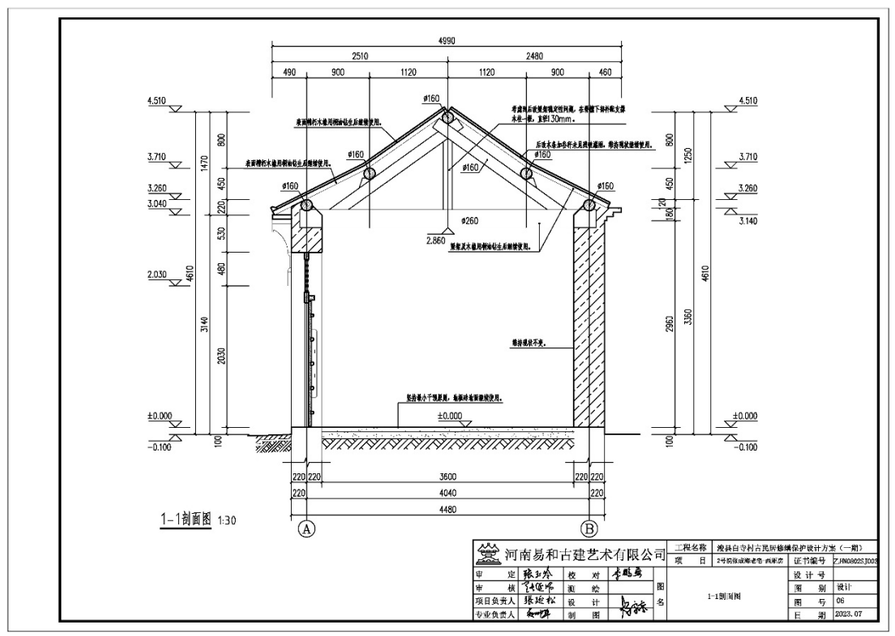


石活平缝示意图

②已按照专家意见，补充三角桁架的加固措施。（详见文本维修措施对照表、设计图纸）

例：05 浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅西厢房修缮措施对照表　单位：mm

5	梁架	梁	3、屋面梁架为后改三角屋架。	3、考虑到后改梁架稳定性问题，在脊檩下部补配支撑木柱一根，直径 130mm。

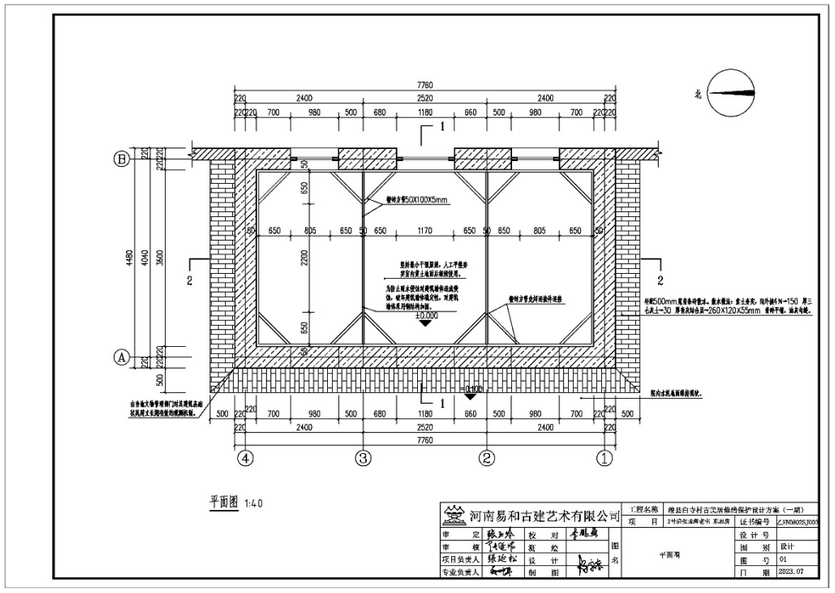


2号院张成海老宅西厢房设计图图号 06

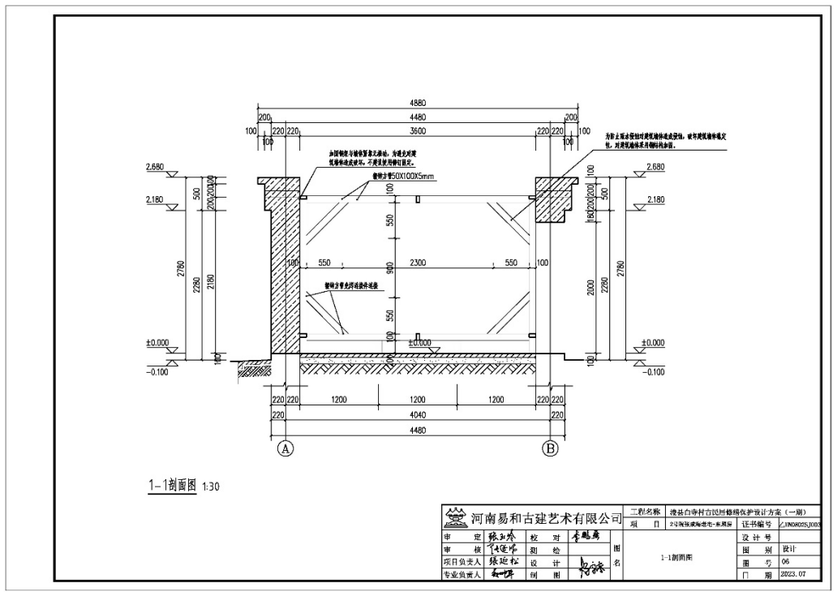
③已按照专家意见，补充基址保护青石墙体的加固措施。（详见文本维修措施对照表、设计图纸）

例：06 浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅东厢房修缮措施对照表　单位：mm

4	墙体	其他	5、因建筑屋顶坍塌，长期雨水侵蚀，破坏建筑墙体稳定性。	5、为防止雨水侵蚀对建筑墙体造成侵蚀，破坏建筑墙体稳定性，对建筑墙体采用钢结构加固，详见设计图。



2号院张成海老宅东厢房设计图图号 01



2号院张成海老宅东厢房设计图图号 06

④已按照专家意见，补充真石漆做法。（详见文本维修措施对照表、设计图纸）

例：02 浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅东厢房修缮措施对照表　单位：mm

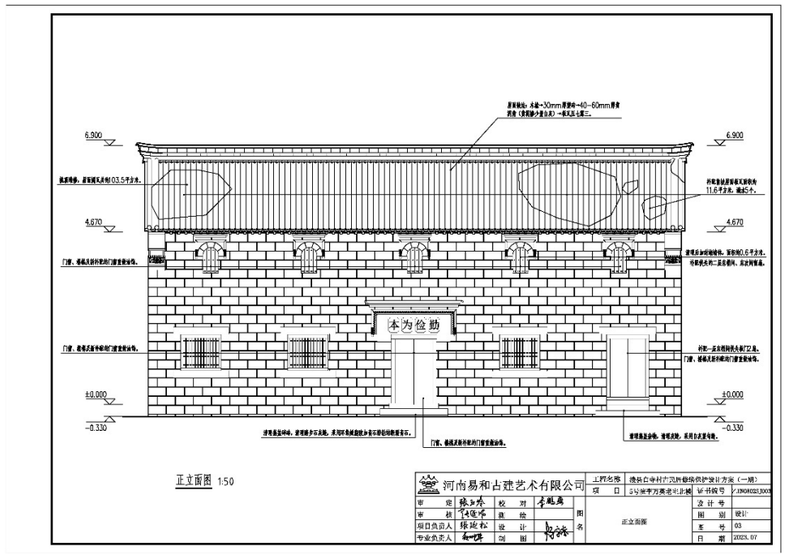
4	墙体	其他	5、南次间青石墙体缺失现为红砖砌筑，面积约 15.1 平方米。	5、红砖墙体维持现状，外侧喷涂真石漆，与遗存墙体色泽一致，面积约 15.1 平方米。真石漆做法：清理抹灰基层，打磨平整→刷防潮底漆一遍→喷涂真石漆两边，厚度 2-3mm→喷涂防水保护面漆。

2、优化平屋顶防水措施，不同意使用炉渣防水层做法。

答：已按照专家意见，优化平屋顶防水措施。（详见文本维修措施对照表、设计图纸及 5.6.2.8.屋面：）

①例：13 浚县白寺村古民居 5 号院李万英老宅北楼修缮措施对照表　单位：mm

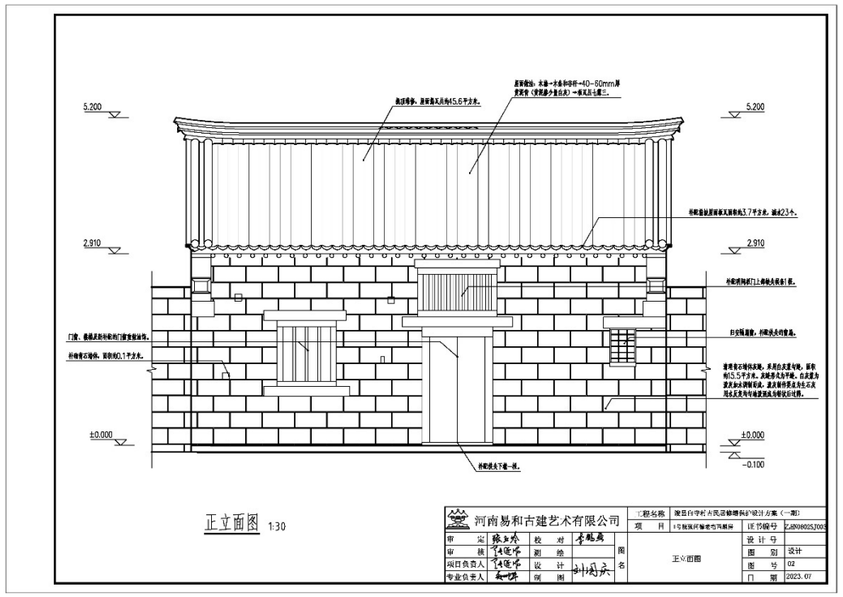
10	屋面	瓦面	2、屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落。 3、前坡屋面板瓦残破、佚失面积约 11.6 平方米，滴水缺失 5 个。 4、后坡屋面板瓦残破、佚失面积约 13.5 平方米，滴水缺失 94 个。	2、补配前坡屋面板瓦面积约 11.6 平方米，滴水 5 个。 3、补配后坡屋面板瓦面积约 13.5 平方米，滴水 94 个。 屋面做法：木椽→30mm 厚望砖→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦压七露三。



5号院李万英老宅北楼设计图图号 03

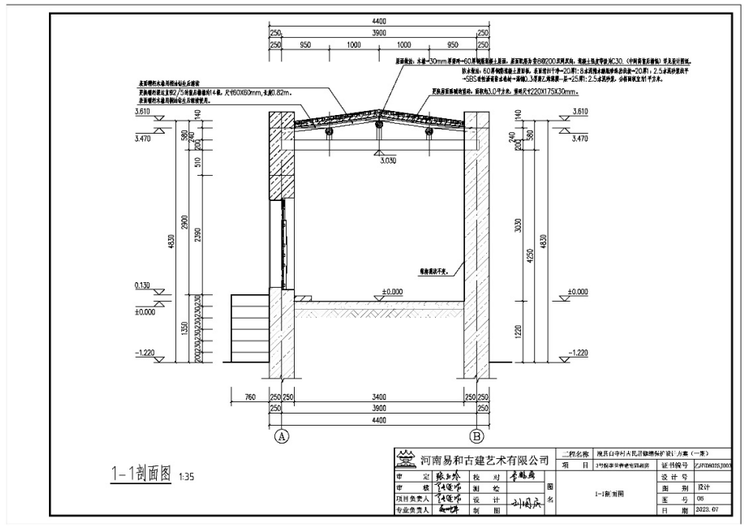
②例：01 浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅西厢房修缮措施对照表　单位：mm

10	屋面	苫背	1、因雨水侵蚀，杂草丛生，根系侵扰，黄泥背破坏。	1、挑顶维修，屋面揭瓦共约 45.6 平方米。
		瓦面	2、屋面渗漏，瓦件松动、脱落。 3、前坡屋面板瓦残破、佚失面积约 3.7 平方米，滴水缺失 23 个。 4、后坡屋面板瓦残破、佚失面积约 6.1 平方米，滴水缺失 18 个。	2、补配前坡屋面板瓦面积约 3.7 平方米，滴水 23 个。 3、补配后坡屋面板瓦面积约 6.1 平方米，滴水 18 个。 屋面做法：木椽➞木条和谷秆➞40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）➞板瓦压七露三。



③例：09 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅西厢房修缮措施对照表　单位：mm

9	屋面	苫背	1、屋顶开裂漏雨，后加水泥层，面积约 21.6 平方米。	1、挑顶维修，重做屋顶，面积约 21.6 平方米。 屋面做法：木椽➞30mm 厚望砖➞60 厚钢筋混凝土屋面，屋面配筋为ˆ38@200 双网双向，混凝土强度等级为 C30.（中间高前后檐低）详见设计图纸。 防水做法：60 厚钢筋混凝土屋面板，表面清扫干净➞20 厚 1:8 水泥憎水膨胀珍珠岩找坡➞20 厚 1：2.5 水泥砂浆找平➞SBS 改
				性沥青防水卷材➞满铺 0.3 厚聚乙烯薄膜一层➞25 厚 1:2.5 水泥砂浆，分格面积宜为 1 平方米。



5.6.2.8.屋面：

屋面做法 1：木椽→30mm 厚望砖→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦压七露三。

屋面做法 2：木椽→木条（20-30mm）和谷秆（10-15mm）→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦压七露三。

屋面做法 3（仅 2 处平顶建筑采用此种做法）：木椽→30mm 厚望砖→60 厚钢筋混凝土屋面，屋面配筋为ˆ38@200 双网双向，混凝土强度等级为 C30。详见设计图纸。

防水做法（仅 2 处平顶建筑采用此种做法）：60 厚钢筋混凝土屋面板，表面清扫干净→20 厚 1:8 水泥憎水膨胀珍珠岩找坡→20 厚 1:2.5 水泥砂浆找平→SBS 改性沥青防水卷材→满铺 0.3 厚聚乙烯薄膜一层→25 厚 1:2.5 水泥砂浆，分格面积宜为 1 平方米。

3、坚持最小干预原则，减少木椽、望砖、瓦件等构件更换量。

答：已按照专家意见，优化平屋顶防水措施。（详见文本维修措施对照表、设计图纸及 5.6.2.7.木椽：）

5.6.2.7.木椽：

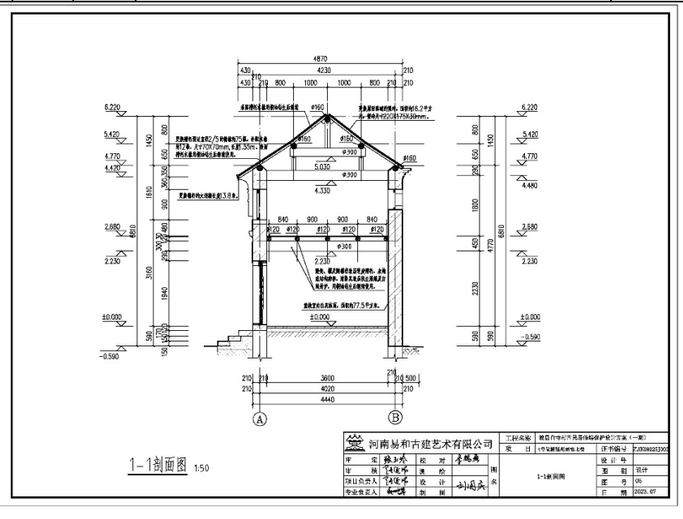
表面糟朽木椽，剔除糟朽部分并刷桐油二至三道。局部糟朽深达直径 2/5 的予以更换。椽子以檐部损坏为多。一般檐椽最长，当椽子糟朽不足长后，满足使用要求的锯短改做花架或脑椽用。

局部糟朽深达直径的 1/5-2/5 的嵌补处理。修理椽子主要保留原檐椽的做法，原檐椽的密度。为

防止椽钉引起椽身劈裂，一是对归安的椽子最好使用旧的椽钉子；二是需要重新打孔时，可用电钻先备好孔(注意用电防火)，避免新钉孔时对椽子损伤。如椽钉处劈裂严重，可用铁箍箍牢。檐椽头糟朽，可用环氧树脂栽补小木条的办法，找补完整。扭曲变形的，处理后能够使用的要修复并做防腐防虫处理后继续使用。

①例：12 浚县白寺村古民居 4 号院杨廷兆老宅北楼修缮措施对照表　单位：mm

7	木椽	檐椽	1、檐椽糟朽深 20-40mm，约 116 根，后人更换毛料檐椽约 12 根，尺寸 70X70mm，长度 1.55m。	1、更换糟朽深达直径 2/5 的檐椽约 75 根，补配木椽约 12 根，尺寸 70X70mm，长度 1.55m。表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
		脑椽	2、脑椽糟朽深 3-5mm 约 74 根，尺寸 70X70mm，长度 1.27m。	2、表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
8	望砖		1、望砖酥碱，面积约 18.2 平方米。	2、更换屋面酥碱的望砖，面积约 16.2 平方米，望砖尺寸 220X175X30mm。
10	屋面	苫背	1、因雨水侵蚀，黄泥背破坏。	1、挑顶维修，屋面揭瓦共约 83.2 平方米， 2、补配前坡屋面板瓦面积约 10.8 平方米，滴水 25 个。 3、补配后坡屋面板瓦面积约 12.5 平方米，滴水 152 个。 屋面做法：木椽➡30mm 厚望砖➡40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）➡板瓦压七露三。
		瓦面	2、屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落。 3、前坡屋面板瓦残破、佚失面积约 10.8 平方米，滴水缺失 25 个。 4、后坡屋面板瓦残破、佚失面积约 12.5 平方米，滴水缺失 152 个。	



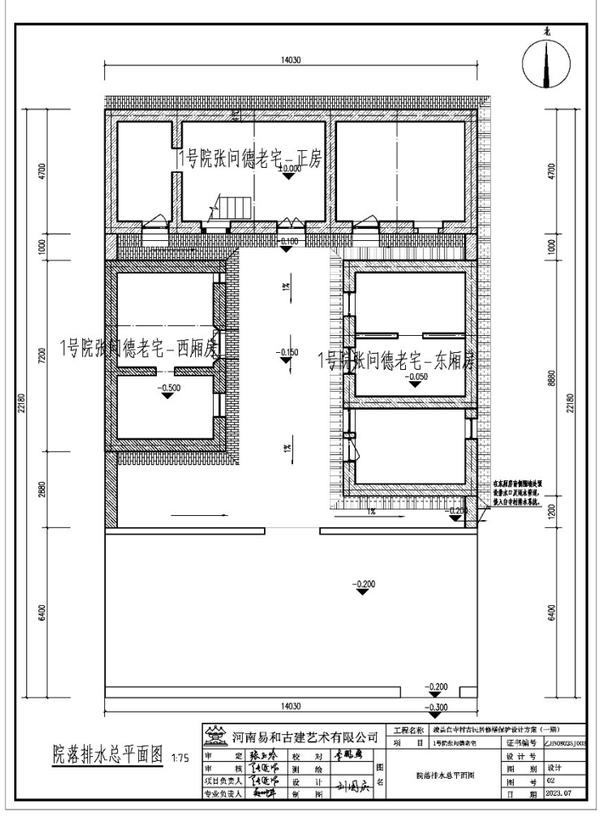
4 号院杨廷兆老宅北楼设计图图号 06

4、根据文物本体保护需要，结合院落周边环境，优化排水设计。

答：已按照专家意见，根据文物本体保护需要，结合院落周边环境，优化排水设计。（详见文本 5.5.3. 院落整体环境维修措施对照表、设计图纸）

例：5.5.3. 院落整体环境维修措施对照表

01 浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅	1、院内地面现为黄土地面，地面整体松散且凹凸不平，杂物堆积，杂草丛生，面积约 76.4 平方米 2、大门倒座长期无人居住，已经坍塌。 3、西厢房南侧后植绿竹。	1、清理院内植被，人工平整夯实黄土地面，面积约 76.4 平方米；在东厢房南侧围墙处预设排水口及雨水管道，接入白寺村排水系统。(详见设计图纸) 2、大门、倒座按现存地形差平整地面；建议在基础位置设一文物介绍牌，展示后人。 3、厢房南侧后植绿竹建议予以保留。



1 号院张问德老宅设计图图号 02

河南省文物局文件

豫文物审批〔2023〕113号

河南省文物局
关于浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）的意见

浚县文化广电和旅游局：

你局《关于再次报批浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）的请示》（浚文广旅〔2023〕36号）收悉。经研究，我局意见如下：

一、所报方案尚未达到河南省文物局《关于鹤壁市浚县白寺村古民居修缮工程设计方案（一期）的意见》（豫文物审批〔2022〕7号）和河南省文物局《关于浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）的意见》（豫文物审批〔2022〕100号）要求，我局暂不同意。

二、请你局督促指导设计单位逐条落实河南省文物局上述文件要求，对所报方案进行修改完善，并经你局初审同意后按程序另行报批。

河南省文物局 行政审批专用章

2023年7月20日

抄送：鹤壁市文化广电和旅游局，局机关文物资源管理利用处。

河南省文物局办公室　　2023年7月20日印发

关于《河南省文物局关于浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）的意见》方案修改说明

浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）已按《河南省文物局关于浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）的意见》（豫文物审批【2023】113 号）所提意见进行了修改完善，具体修改说明如下：

河南省文物局文件

豫文物审批〔2022〕100号

河南省文物局
关于浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）的意见

浚县文化广电和旅游局：

你局《关于再次报批浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）的请示》（浚文广旅〔2022〕52号）收悉。经研究，我局意见如下：

一、所报方案现状勘察不全面，部分保护措施不具体，结构安全性评估不深入，我局暂不同意。

二、所报方案尚需按以下意见修改完善：

（一）深化建筑历史及环境调查，明确村落的空间格局，分析建筑群体的形成趋势及其与道路的关系。深化四原调查，补充屋面形制研究；对以往的修缮效果评价并进行构造做法与材料的甄别，辨识能够体现文物主要价值时期的特点。加强院落地面铺装、标高及院墙等调研。补充文物构成，完善真实性评估的内容，深化价值评估。

（二）深化现状残损勘察，科学分析主要病害的原因和程度，科学进行结构安全性评估，并据此判定建筑的残损级别。补充院落及单体航拍图，深化屋面及脊兽残损状况。

（三）坚持最小干预原则，科学制定修缮措施。明确青石墙体采用白灰浆勾缝做法，补充拆除红砖墙恢复青石建筑依据。屋面局部挑顶应加强施工措施的详细说明。对劈裂糟朽的承重构件应根据病害原因及程度分类进行修缮。室内补配青砖地面应有青砖铺墁形式说明。劈裂梁加设铁箍，应根据梁材粗细具体设定。按原材料及形制墩接断裂随檩枋，科学论证采用墩接方式的可行性。补充土墙维修措施和粉刷做法及木构件防腐做法。调整墙体维修方法。补充排水设计。

（四）规范并完善文本和图纸，据实调整工程预算。

三、请你局督促指导相关单位按照上述意见重新勘察并编制方案，经你局初审同意后按程序另行报批。

河南省文物局 行政审批专用章

2022年9月1日

抄送：鹤壁市文化广电和旅游局，省局文物资源管理利用处。

河南省文物局办公室　　2022年9月1日印发

关于《河南省文物局关于浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）的意见》方案修改说明

浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）已按《河南省文物局关于浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）的意见》（豫文物审批【2022】100 号）所提意见进行了修改完善，具体修改说明如下：

1、深化建筑历史及环境调查，明确村落的空间格局，分析建筑群体的形成趋势及其与道路的关系。深化四原调查，补充屋面形制研究；对以往的修缮效果评价并进行构造做法与材料的甄别，辨识能够体现文物主要价值时期的特点。加强院落地面铺装、标高及院墙等调研。补充文物构成，完善真实性评估的内容，深化价值评估。

答：**已按照专家意见，深化建筑历史及环境调查，明确村落的空间格局，分析建筑群体的形成趋势及其与道路的关系。（详见文本 2.1.历史沿革）**

白寺村古民居沿革与村落沿革密切相关。据《水经注》记载，秦始皇三十三年公元前 214 年），秦始皇东巡经黎，于白寺山祭祀西岳，白寺山遂改名为白祀山，白祀村由此得名。金大安二年（1210 年）《重修赵王庙碑》记为长丰乡白祀寨。明成化年间建隆兴寺后改称白寺，白祀村也改为白寺村。

白寺村旧称白祀集，《曾马合志稿》载“复添集镇有白祀集……”。

清乾隆二十四年（1759 年），白寺镇境域设白寺所。

民国十六年（1927 年），分属浚县第八、第九区。

民国三十四年（1945 年），分属浚县第四、第五区。

1957 年，设白寺乡。

1958 年，成立白寺公社。

1983 年，改乡。

2020 年 6 月 12 日，撤乡设镇。

现村内遗存古民居建筑多为清代以来所建，所申报的古民居最早建设年代为清康熙三十二年（1693）。

清康熙六十年以后至清末，张问德老宅、杨维忠老宅、张成海老宅、杨勋老宅、张丙才老宅北楼、刘家大院东楼、杨廷兆老宅北楼、李万英老宅北楼、杨希文老宅南楼、杨同仁老宅南楼先后落成。

民国年间，杨国正老宅、李世春老宅、杨利伟老宅、杨孝杰老宅北楼、杨森老宅北楼先后落成。

2009 年列入浚县第三次全国文物普查文物名录。

2011 年 7 月 20 日，白寺杨维忠老宅、白寺李世春老宅被公布为浚县文物保护单位。

2016 年 12 月，浚县白寺乡白寺村第四批列入中国传统村落名单。

2017 年 2 月 17 日，《浚县白寺乡白寺村传统村落保护发展规划》（2017—2030）通过河南省村镇规划技术鉴定委员会组织的评审委员会评审。

2017 年 2 月，浚县住房和城乡规划建设局建立白寺村中国传统村落档案，其中含 29 处古民居。

2018 年 5 月，白寺村被列入中央财政支持范围中国传统村落。

2021 年公布为第八批河南省文物保护单位。

白寺村位于白寺镇上的东南部，紧靠长丰渠，文物建筑均分布在村落内，在白寺村的基础上，随着村落的发展，增加人口及建筑均向西北发展，其中镇人民政府驻白寺镇西段北侧。村落的发展趋势由东南向西北，逐步扩大。

方案中，清代时期的，张问德老宅、张成海老宅、杨廷兆老宅北楼、李万英老宅北楼正房及厢房均为坡屋顶，民国时期的李世春老宅、杨孝杰老宅北楼、杨森老宅北楼几处正房为坡屋顶，厢房为平顶，建筑所用青石及瓦件形制保持统一，建筑部分门窗及墀头等做法形制细节因建造时期均不相同，整体由清至民国，建筑形制由全坡屋顶四合院到出现平顶式厢房四合院，正房有一层和二层均为坡屋顶未发生演变。

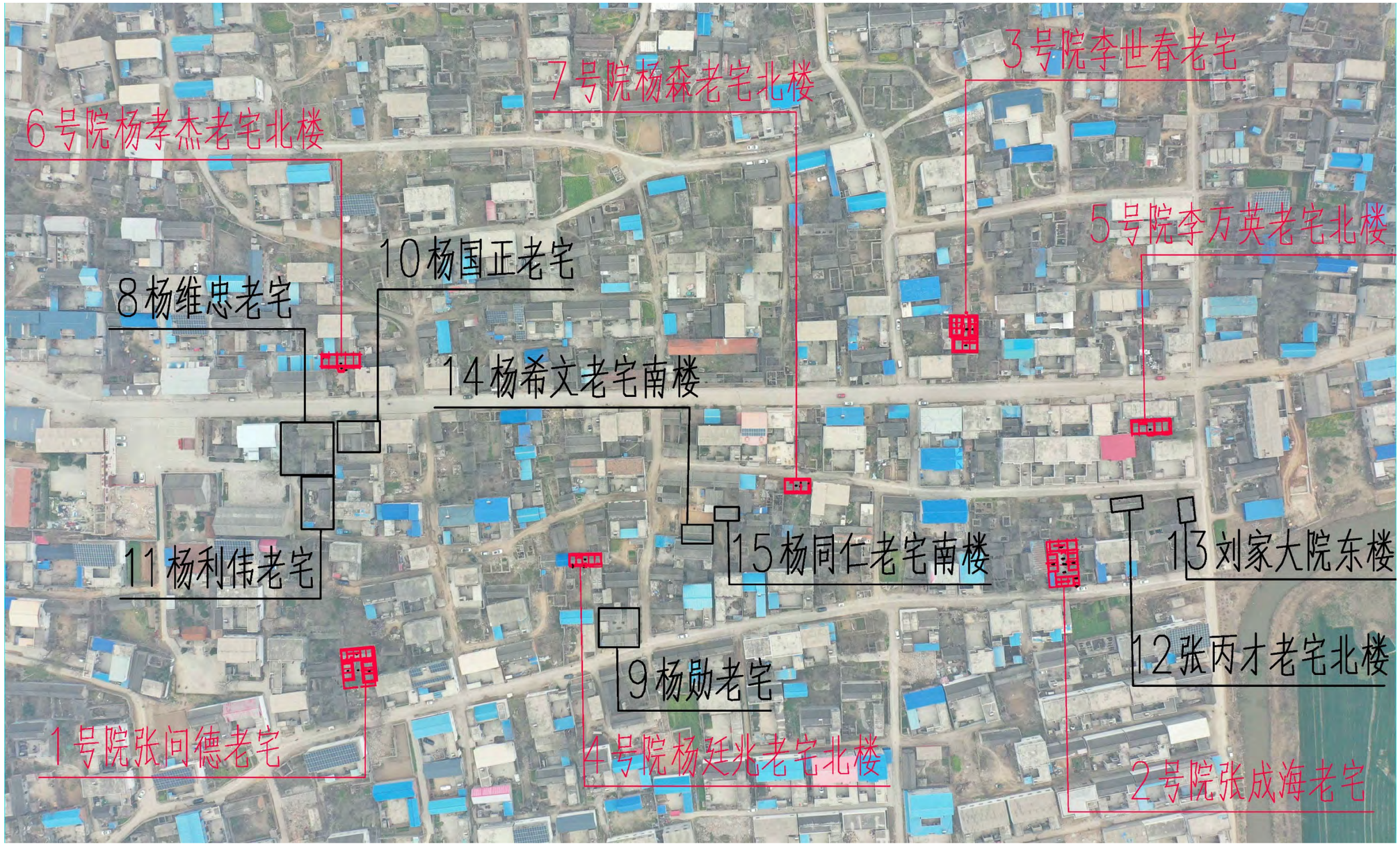
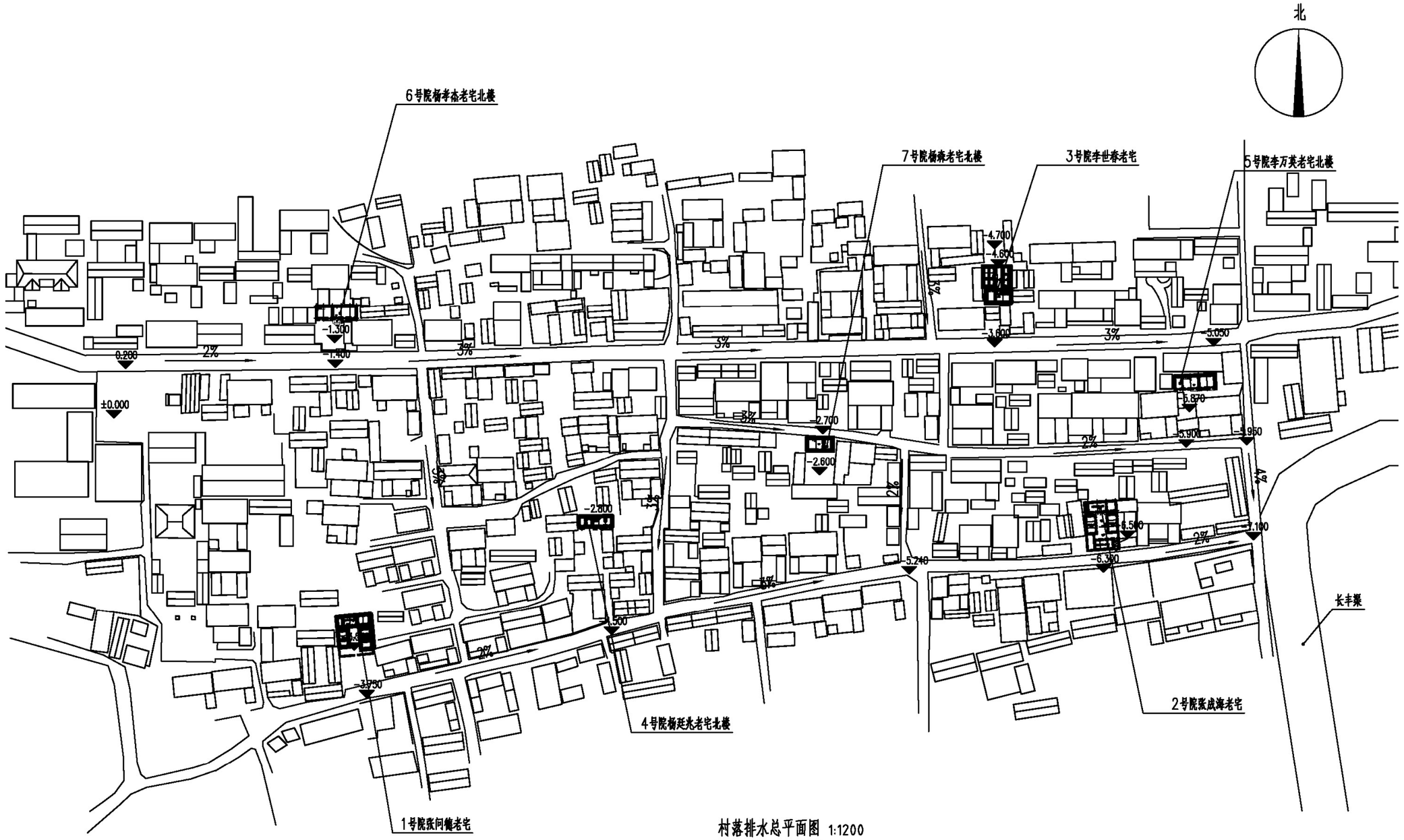


图 1：浚县白寺村古民居（所有文物构成）总体布局（图 1 中红色部分为浚县白寺村古民居（一期））

浚县白寺村古民居所有文物构成，依次为：（按文物登记顺序及院落完整度排序，时期由 1721 年到 1932 年）1. 张问德老宅、2. 杨维忠老宅、3. 张成海老宅、4. 杨勋老宅、5. 杨国正老宅、6. 李世春老宅、7. 杨利伟老宅、8. 张丙才老宅北楼、9. 刘家大院东楼、10. 杨廷兆老宅北楼、11. 李万英老宅北楼、12. 杨希文老宅南楼、13. 杨同仁老宅南楼、14. 杨孝杰老宅北楼、15. 杨森老宅北楼。



村落排水总平面图 1:1200

长丰渠开挖于明嘉靖年间村东穿境而过的共产主义渠、村南蜿蜒的长丰渠是白寺村最重要的两条排水渠。长丰渠历史悠久，古名为长丰泊渠、广利渠，开挖于明嘉靖二十九年（1550年），清未至民国年间因缺乏统一疏浚，泻水不畅。新中国成立后，政府对长丰渠进行了治理。开挖于1958年的共产主义渠，不仅有泻洪排涝的作用，而且引黄济卫，在灌溉农田方面发挥了很大作用。村民近些年吃上的甘甜水源于村西南的幸福泉。上世纪70年代开挖排水沟至此处后，泉水泪泪地直往外冒，水质甘甜，于是村民兴修水利，将水引到千家万户。幸福泉旁修建有休息亭，柱子上刻有三打白骨精、四大发明等故事。“以便村民在田里干活累了，到这儿休息时看看增长见识。

图 2：浚县白寺村村落交通及排水总平面图

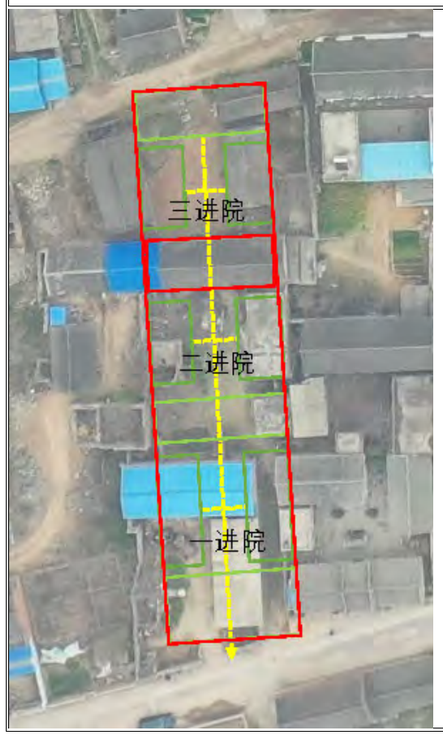
已深化四原调查，补充屋面形制研究。（详见文本 2.3.四原调研）

例：2.3.2. 2 号院张成海老宅（清乾隆）、2.3.2.4. 4 号院杨廷兆老宅（清光绪）



2号院张成海老宅总平面图

张成海老宅位于村东南 312 号。据当地描述结合现场勘察：原院落为组合二进四合院形式，西院为主院，东院为跨院，均为二进院落，由主院东厢房连通东西院，东西院均有大门、过厅，可单独出入。院落坐北朝南，主院一进院南北长 19.92 米，东西宽 13.27 米，占地面积 264.34 平方米，总建筑面积 225.78 平方米。院落大门倒座、西厢房及正房保存完整，东厢房屋面已经坍塌。



4 号院杨廷兆老宅位于村西寨门东约 150 米路北。据当地描述结合现场勘察：原院落建于清末，坐北面南，为三进院落，一进院大门为“车马门”，明间面阔较大，可同时通过两辆马车；二进院东厢房为三层青石砌筑平望建筑。通过勘察多处遗存基址，原院落形制较为规整，为当时大户人家。现存二进院南北长 24.64 米，东西宽 17.7 米，占地面积 436.13 平方米。现存杨廷兆老宅北楼即二进院过厅。

例：2.3.2.5. 5 号院李万英老宅北楼

原形制：5 号院李万英老宅北楼，建于清宣统元年(1909)，平面为长方形，面阔 5 间 14.45 米，进深 1 间 4.85 米，建筑面积 140.17 平方米，建筑高度 7.1 米，两层硬山式灰瓦顶建筑。前檐出椽后檐砖砌封护檐，正房前檐砖砌墀头雕刻 **“易居”**等图案文字雕刻，干槎瓦屋面两垄筒瓦剪边，正脊为扣瓦扒砖青砖筒瓦组合砌筑而成，正脊两端略微翘起，一层明间前檐青石门槛，砖砌门罩，门额石匾题**“勤俭为本，大清宣统元年仲春月吉日立（1909 年农历二月吉日）”**；东西次间、西梢间为木质隔扇窗，东稍间木质板门。二层前檐均为砖券窗洞，砖雕窗头内置单开窗扇，明间后檐为圆形石窗，内置单开窗扇，东西山面为砖雕 6 瓣 6 边型窗，内置单开窗扇。一层西次间后檐置一木楼梯，由此进入二层。



图 68：墀头，二层山面窗，二层窗罩

原结构：墙内无柱，室内共 4 缝梁架山面无梁架，均为抬梁式木构架，一层大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，大梁上承 5 根直径 140mm 圆檩、圆檩上承 60X60 木椽，木椽上铺 30 厚望砖，望砖上铺 30 厚黄土。二层大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，圆檩上铺钉方椽，望砖（后改为扣瓦），承载屋面苫背层及瓦面，连檐由两块 30 厚木板

组成“L”形钉于距椽头 1cm 处，并采用“T”形铁质拉杆锚固于屋面苫背内，防止屋面滑坡。

原材料：除正立面最上部 1-1.5 米高单皮青砖砌筑，内部仍采用青石砌筑；下部槛墙青石上部砌筑 5 层单皮青砖外，其余由规整青石砌筑，青石高度 200-250mm，灰缝 10-25mm，木构架、装修多采用当地松木和硬杂木。青砖尺寸 265×125×55mm，望砖尺寸 220X175X30mm，板瓦尺寸 160X170X10mm，木椽 60X60mm。





图 69：一层楼板，二层屋面梁架





图 70：墙体构造，屋面苫背做法

原工艺：墙体厚度 470mm，除槛墙全部采用好面石外，仅外部采用好面石，内墙面相对加工粗糙，石灰浆灌缝；内墙面做麦秸泥打底，白灰粉刷；**屋面：木椽→望砖（后改为扣瓦）→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦压七露三。**

例：2.3.2.3. 3 号院李世春老宅



图 58：西厢房立面照片

原形制：西厢房平面为长方形，面阔 3 间 7.36 米，进深 1 间 4.4 米，建筑面积 32.38 平方米，建筑高度 5.0 米，平顶，俗称“平望”建筑。室内明间南缝土坯隔墙，南次间后加室内后加竹棚。北次间屋顶开一楼梯口，楼梯口位置砖砌小炮楼，屋面前后低中间高，建筑地基高约 1.5 米，明间窄门口，石门框，木板门，门后两根穿杠，（据当地介绍紧挨门后有机关地洞，现已被掩埋。）**门额石匾题：“悍生保业，民国壬申年（1932）春，主李文德题书”。**门两侧石门把刻对联：**“屏有四丈高据险固守，房无三尺琴石保溃敌”**；次间为直棂小石窗。

原结构：墙内无柱，室内共 2 缝梁架，大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，圆檩上铺钉方椽，望砖，承载屋面炉渣顶（现后加水泥层）。

原材料：外墙墙体由规整青石砌筑，青石高度 200-250mm，灰缝 10-25mm，木构架、装修多采用当地松木和硬杂木。青砖尺寸 260×120×55mm，望砖尺寸 220X175X30mm，木椽 60X60mm。

原工艺：墙体全由青石砌筑，厚度 500mm，外部采用好面石，内墙面相对加工粗糙，石灰浆灌缝；内墙面做麦秸泥打底，白灰粉刷；**屋面：木椽→望砖→约 40 厚黄泥背，80 厚炉渣顶。**

例：2.3.2.3. 3 号院李世春老宅

原形制：正房建于清乾隆五十八年（1793），平面为长方形，面阔 3 间 12.11 米，进深 1 间 4.56 米，建筑面积 110.44 平方米，建筑高度 6.15 米，两层硬山式灰瓦顶建筑。前檐出椽后檐砖砌封护檐，正房前檐砖砌墀头雕刻“福、禄、寿”“太极、卍”等图案雕刻，干槎瓦屋面两垄筒瓦剪边，正脊为扣瓦扒砖青砖筒瓦组合砌筑而成，正脊两端略微翘起，一层明间前檐青石门框、门槛，砖砌门罩，门额石匾题“桂兰联芳，乾清癸丑年桃月上浣立（1793 年农历三月上旬）”；东西次间为木质隔扇窗。二层前檐均为砖券窗洞，砖雕窗头内置单开窗扇，山面为圆形石窗。

原结构：墙内无柱，室内共 2 缝木构架，一层大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，大梁上承圆檩、30 厚木楼板。二层大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，圆檩上铺钉方椽，望砖，承载屋面苫背层及瓦面，连檐由两块 30 厚木板组成“L”形钉于距椽头 1cm 处，并采用“T”形铁质拉杆锚固于屋面苫背内，防止屋面滑坡。

原材料：外墙墙体由规整青石砌筑，青石高度 200-250mm，灰缝 10-25mm，木构架、装修多采用当地松木和硬杂木。青砖尺寸 265×125×55mm，望砖尺寸 220X175X30mm，板瓦尺寸 160X170X10mm，木椽 60X60mm。

原工艺：墙体全由青石砌筑，厚度 470mm，外部采用好面石，内墙面相对加工粗糙，石灰浆灌缝；内墙面做麦秸泥打底，白灰粉刷；屋面：**木椽➡望砖（部分后改为板瓦）➡40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）➡板瓦压七露三。**





据当地老人讲述，本建筑建筑除东次间前坡遗存望砖外，其他屋面均为上次维修屋面时更换望砖为板瓦。

例：2.3.3.建筑工艺做法与材料

1.散水：青砖、青石散水



图 83：青砖散水



村落内民国建筑遗存青石散水

现场勘察到 1 号院张问德老宅（清康熙）正房厢房之间局部遗存青砖散水。做法为：素土夯实，向外坡 4%➡150 厚三七灰土➡30 厚青灰结合层➡260×120×55mm 青砖平铺，油灰勾缝。

青石散水。做法为：素土夯实，向外坡 4%➡150 厚三七灰土➡30 厚青灰结合层➡350×175×80mm 青石板平铺，油灰灌缝。

2.地面：



图 11：院内青砖地面

①6 号院杨孝杰老宅北楼，明间前檐遗存院内地面铺装形式，院内青砖地面做法为：150 厚三七灰土→30 厚青灰结合层→260×120×55mm 青砖平铺，油灰勾缝。铺装形式为：中部横砖平铺，两侧立砖一道。详见设计图纸，院内地面铺装大样图。

②室内青砖地面：



图 12：室内青砖地面

4 号院杨廷兆老宅北楼遗存室内地面铺装，铺设方式：在紧挨台阶石室内一侧铺设一块“好面”青石，尺寸 500X 380X200mm（多在正房布置），横铺条砖十字缝地面，青砖尺寸 260X120X55mm，白灰勾缝。





屋面做法：60X60mm 木椽→220X175X30mm 望砖（部分后改为板瓦）→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→160X170X10mm 板瓦（压七露三），干槎瓦屋面两垄筒瓦剪边，正脊为扣瓦扒砖青砖筒瓦组合砌筑而成，正脊两端略微翘起。

已补充文物构成，完善真实性评估的内容，深化价值评估。（详见文本 2.1.历史沿革、2.4. 价值评估）

2.4.1.历史价值

浚县白寺村古民居，院落形式多样，有一进四合院、东西组合四合院、二进四合院、三进四合院，由于住户分家或坍塌复建，均已经形成单独四合院。过厅建筑明间后檐封堵的门洞，是院落历史布局的实物例证。建筑群内清代时期的正房及厢房均为坡屋顶，民国时期的正房为坡屋顶，厢房为平顶，建筑所用青石及瓦件形制保持统一，整体由清至民国，建筑形制由全坡屋顶四合院到出现平顶式厢房四合院，正房有一层和二层均为坡屋顶未发生演变。对研究建筑形制演变，有重要的历史价值。

浚县白寺村古民居，见证了白寺村发展变迁。作为具有豫北特色的民居，它是在特殊地理环境中孕育和发展的，是人们生产、生活传统的空间产物，是在历史的进程中吸收各种文化形式而形成的具有地域文化特色的建筑产物，是清至民国政治、经济、文化、民俗等诸多内容的重要载体。对于研究当地的民居建筑特色，传承民间优秀传统文化，具有重要的历史价值。

2.4.2.科学价值

浚县白寺村古民居主要以石、木为主要建筑材料。3 号院李世春老宅西厢房高台基，除板门外窗户及门框均采用整块青石组合砌筑而成，墙体厚度更是达到了半米厚，经当地走访调查，当地地处山区，在战乱年代住户将家内财物粮食等藏入其内，可以有效抵御贼寇，以院落为单位和整个村落形成整体防御体系。

因为就地取材，既节约了建造成本，又能够达到结构安全、外形美观的效果，充分体现了古建筑经济、适用、美观的建造原则，建筑群内大量加工的青石砌筑材料，反映了当时工匠已将充分掌握了对石材的加工技术并形成相当大的规模，对研究当地建筑营造技术和石料加工技术的发展变化有重要的科学价值。

2.4.3.艺术价值

浚县白寺村古民居维护结构均采用青石砌筑，木构架采用抬梁式木构架，是豫北传统建筑明显的艺术特点。门罩窗头采用青砖砌筑，造型规整，采用较大的过门石，雕刻“玉润珠圆”“居仁由义”“勤俭为本”等等成语。墀头更是造型多样，雕刻“花

开富贵”“猴子上桃树”“福禄祯祥”“鸟革翚飞”等。建筑群内“福禄寿”字样出现较多，寓意丰富。彰显了传统文化勤俭、节约、仁义等，反应了当时人们对知识文化的推崇，对美好生活的向往和对个人品德修养的重视，让厚重的民居建筑多了灵动和趣味，是研究当地传统建筑艺术特点的重要实物例证。

2.4.4.社会价值

浚县白寺村古民居作为省级文物保护单位和国家级传统村落，是当地居民的精神文化载体，承载着当地人民的记忆和情感。这些民居代表了中国传统建筑文化的一部分，对维护和重塑乡村文化生态、改善和整治乡村人居环境、推进和完善乡村社会治理、传承与弘扬中华民族优秀传统文化等均有重要的社会价值。

2、深化现状残损勘察，科学分析主要病害的原因和程度，科学进行结构安全性评估，并据此判定建筑的残损级别。补充院落及单体航拍图，深化屋面及脊兽残损状况。

答：**已深化现状残损勘察，科学分析主要病害的原因和程度。（详见文本 2.7.2. 残损现状勘察记录统计表）**

例：03 浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅正房残损表　单位：mm

序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度	残损原因	评估
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、未探查到该处现状。	1、建筑物无沉降裂缝、变形或位移。
2	阶基	台基	1、室外地面掩盖前檐踏步石。 2、一层西梢间前檐踏步石佚失 1 块，现为后人临时放置毛料踏步石。	1、历史原因，院内地面抬升造成。 2、不当维修和使用。	1、造成雨季雨水回灌室内。 2、影响建筑观感。
3	地面	散水	1、建筑前檐散水局部佚失，前檐西侧、后檐为黄土地面，前檐东侧遗存青砖散水。	1、2、3、4、材料自身原因，不当维修。	1、2、散水、地面砖缺失，雨水渗入基础。 3、4、楼板糟朽，影响使用安全。
		室内	2、室内青砖地面佚失，现为水泥和黄土地面，面积约 49.2 平方米。		
		楼板	3、二层室内木楼板受潮弯曲，东梢间后檐受潮糟朽面积约 2.4 平方米。 4、东次梢间缺失面积约 3.2 平方米。		
序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度	残损原因	残损点评定标准	勘察项目残损等级	单个构件残损等级
4	墙体	酥碱	1、东山墙前后檐墀头青砖酥碱，酥碱面积约 0.1 平方米，深度 5-30mm。	1、2、3、冻融作用；灰缝、砌筑材料自身原因。 4、5、6、住户使用造成。	1、在长 1m 的任一区段中其平均风化深度与墙厚之比 ρ＞1/5。 2、3、灰缝最大粉化深度大于 10mm。 4、5、6、影响建筑观感。	b′	b
		其他	2、明间前檐一层门上部青石墙体灰缝脱落，面积约 1.2 平方米。 3、二层明间后檐窗上部青石墙体灰缝脱落，面积约 0.3 平方米。 4、一层西梢间前檐板门后加青石墙体封堵，面积约 1.5 平方米。 5、二层东次间前檐窗后加封堵墙体，面积约 0.3 平方米。 6、二层明间后檐窗后加封堵墙体，面积约 0.3 平方米。			b′ b′ a′ a′	
5	梁架	一层	梁	1、因雨水侵蚀，明间西侧大梁劈裂，劈裂长度 2.8 米，宽度 5-20mm 深度 30-60，不超过直径的 1/3。其余 3 缝梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	1、2、3、4、5、材料老化；屋面漏雨；缺乏定期维护。	1、3、4、5、有受力引起的端裂或斜裂。 2、任一界面上，腐朽和老化变质所占面积与整截面面	b′	b
			檩	2、因年久失修，雨水侵蚀，木檩表层轻度糟朽，多处存在积			a′	

				尘渍痕。		积之比ρ＞	
		二层	梁	3、因雨水侵蚀，明间东侧五架梁劈裂，劈裂长度 3.2 米，宽度 5-25mm,深度 20-40，不超过直径的 1/3。 4、因雨水侵蚀，明间西侧三架梁劈裂，劈裂长度 1.4 米，宽度 5-15mm， 深度 25-30，不超过直径的 1/3。 其余 2 缝梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。		1/8。	b′
			檩	5、屋面檩劈裂 5 根，劈裂长度 1.2-2.5 米，宽度 5-15mm，深度 15-35，不超过直径的 1/3,其余 20 根檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。			b′
6	木椽	檐椽		1、前后檐椽糟朽深 20-40mm，约 84 根，尺寸 60X60mm,长度 2100mm。	1、2、雨水侵蚀部分明显糟朽；椽上皮无法勘察，残损情况不详；	1、2、已腐蚀或虫蛀，或也严重受潮。糟朽深度超过 1/5。	b′
		脑椽		2、脑椽糟朽深 3-5mm，约 78 根，尺寸 60X60mm，长度 1250mm。			a′
							b
序号	**建筑分部**	**分项**		**残损位置、性质、程度**	**残损原因**		**评估**
7	粉刷	内墙		1、因雨水侵蚀，室内墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约 185.35 平方米。	1、材料自身原因、雨水侵蚀。		1、影响建筑观感。
8	望砖			1、望砖酥碱严重，面积约 15 平方米。	1、屋面破损，雨水向下渗透导致酥碱，不当维修。		1、不能很好保护屋面泥背，影响建筑观感。
9	连檐			1、大连檐糟朽长度 14.03 米。	1、屋面破损，雨水向下渗透导致糟朽。		1、无法连接椽头，固定连檐。
10	屋面	苫背		1、因雨水侵蚀，黄泥背破坏。	1、2、3、4、长期风雨侵蚀、冻融；缺乏定期维护。		1、泥背破坏，失去防护作用。 2、3、松动、残破的瓦件已失去防水作用，甚至有脱落的隐患；
		瓦面		2、屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落， 3、前坡屋面板瓦及滴水残破、佚失，面积约 8.4 平方米。 4、后坡屋面板瓦及滴水残破、佚失，面积约 9.6 平方米。			
11	装饰装修			1、一层前檐西次间、东梢间外石窗保存较好，窗扇佚失。 2、二层前后檐窗扇佚失 4 扇。	1、2、不当维修和使用。		1、2、丢失风貌，影响建筑观感。
12	油饰	主体		1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、2、材料的自然老化；屋面渗漏。		1、2、油饰脱落不利于木构件保护。
		装修		2、门窗、楼梯油饰老化，缺失保护功能。			

已科学进行结构安全性评估，并据此判定建筑的残损级别。（详见文本 2.8.1.安全总体评估结论）

例：参照《古建筑木结构维护与加固技术标准》（GB/T50165—2020）中规定，古建筑勘查项目主要构件集安全性鉴定评级，此次勘察的建筑结构可靠性构件评级情况统计如下表： 01 浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅西厢房安全性鉴定评级列表

序号	层数	类别	勘察项目	单个构件安全评级	分级标准	结构体系评级	综合评定	工程性质
		主要构件	基础	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应			
			承重	b				

01	单层	集	墙体		多于20% ；	B	B	修缮加固
			柱	/				
			梁架	b				
		一般构件集	地面	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于25% ；	B		
			木椽	b				
			/	/				
		结构整体牢固性等级	结构布置及构造		传力路线明确；	A	A	
			整体倾斜		未发现有沿结构平面内外的倾斜；	A		
			局部倾斜		未发现有柱头与柱脚间的相对位移；	A		
			构架间的连系构造		纵向梁、枋及其连系构件现状完好；	A		
			梁柱节点的连接		拉结构造完整及榫卯现状完好；	A		
			榫卯完好程度		完好；	A		

05 浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅西厢房安全性鉴定评级列表

序号	层数	类别	勘察项目	单个构件安全评级	分级标准	结构体系评级	综合评定	工程性质
05	单层	主要构件集	基础	a	该构件集内，不含c级和d级;可含b级，但含量不应多于30%	A	A	现状维修
			承重墙体	a				
			柱	/				
			梁架	a				
		一般构件集	地面	a	该构件集内，不含c级和d级;可含b级，但含量不应多于35%	A		
			木椽	a				
			/	/				
		结构整体牢固性等级	结构布置及构造		传力路线明确；	A	A	
			整体倾斜		未发现有沿结构平面内外的倾斜；	A		
			局部倾斜		未发现有柱头与柱脚间的相对位移；	A		
			构架间的连系构造		纵向梁、枋及其连系构件现状完好；	A		
			梁柱节点的连接		拉结构造完整及榫卯现状完好；	A		
			榫卯完好程度		完好；	A		

06 浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅东厢房，仅剩基址及墙体。

序号	层数	类别	勘察项目	单个构件安全评级	分级标准	结构体系评级	综合评定	工程性质
		主要	基础	a	该构件集内，c级或d级			

06	单层	构件集	承重墙体	b	含量多于c级的规定数	D	D	D	基址保护
			柱	/					
			梁架	d					
		一般构件集	地面	b	该构件集内，c级或d级含量多于c级的规定数	D			
			木椽	d					
			/	/					
		结构整体牢固性等级	结构布置及构造		/	/	D		
			整体倾斜		/	/			
			局部倾斜		/	/			
			构架间的连系构造		纵向梁、枋及其连系构件已残损	d			
			梁柱节点的连接		无拉结	d			
			榫卯完好程度		/	/			

14 浚县白寺村古民居 6 号院杨孝杰老宅北楼安全性鉴定评级列表

序号	层数	类别	勘察项目	单个构件安全评级	分级标准	结构体系评级	综合评定	工程性质
14	二层	主要构件集	基础	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于15% ；	B	B	修缮加固
			承重墙体	b				
			柱	/				
			梁架	b				
		一般构件集	地面	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于20% ；	B		
			木椽	b				
			/	/				
		结构整体牢固性等级	结构布置及构造		传力路线明确；	A	A	
			整体倾斜		未发现有沿结构平面内外的倾斜；	A		
			局部倾斜		未发现有柱头与柱脚间的相对位移；	A		
			构架间的连系构造		纵向梁、枋及其连系构件现状完好；	A		
			梁柱节点的连接		拉结构造完整及榫卯现状完好；	A		
			榫卯完好程度		完好；	A		
			榫卯完好程度		完好；	A		

已补充院落及单体航拍图，深化屋面及脊兽残损状况。（详见文本 2.2.修缮历史及评估、三、现状照片）

例：2.3.6. 6号院杨孝杰老宅（民国）



图 71：6 号院杨孝杰老宅总平面图

3.1　浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅西厢房（航拍照片）



3.3　浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅正房（航拍照片）



3、坚持最小于预原则，科学制定修缮措施。明确青石墙体采用白灰浆勾缝做法，补充拆除红砖墙恢复青石建筑依据。屋面局部挑顶应加强施工措施的详细说明。对劈裂糟朽的承重构件应根据病害原因及程度分类进行修缮。室内补配青砖地面应有青砖铺谩形式说明。劈裂梁加设铁箍，应根据梁材粗细具体设定。按原材料及形制墩接断裂随椽枋，科学论证采用墩接方式的可行性。补充土墙维修措施和粉刷做法及木构件防腐做法。调整墙体维修方法。补充排水设计。

答：已坚持最小于预原则，科学制定修缮措施。（详见文本 5.5.2.单体建筑修缮措施对照表）

例：5.5.2.单体建筑修缮措施对照表

11　浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅正房：按照《古建筑木结构维护与加固技术标准》的结构可靠性鉴定标准，将其定为 B 级，主要以屋面和木构件维修为主。依照古建筑的维护与加固工程分类，已到达挑顶揭瓦、一般维修工程的标准。修缮措施如下表：

11 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅正房修缮措施对照表　单位：mm

序号	分部	分项	残损位置、性质、程度	修缮措施
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、由当地文物管理部门对其建筑基础状况建立长期有效的观测机制。
2	阶基	台基	1、室外地面掩盖前檐踏道踏步石。	1、院内水泥地面维持现状。
3	地面	散水	1、建筑青砖散水佚失，现为水泥地面。	1、补配 700mm 宽青石散水，散水做法：素土夯实，向外坡 4%→150 厚三七灰土→30　厚青灰结合层→350×175×80mm 青石板平铺，油灰灌缝。 2、坚持最小干预原则，水泥地面继续使用。
		室内	2、室内青砖地面佚失，现为水泥地面，面积约 32 平方米。	

4	墙体	裂缝	1、西山墙北侧 1 处裂缝，缝宽 10-25mm，长度 1600-2000mm，深约 470mm。 2、西山墙中部 1 处裂缝，缝宽 10-20mm，长度 3300-3500mm，深约 470mm。	1、2、青石墙体裂缝趋于稳定，裂缝部位勾缝处理。 3、清理后加青砖封堵，面积约 0.9 平方米。 4、清理青石墙体灰缝，采用白灰浆勾缝处理。
		其他	3、明间板门上部亮窗后加青砖封堵，面积约 0.9 平方米。 4、后檐墙体灰缝脱落，面积约 2.1 平方米。	
5	粉刷	内墙	1、因雨水侵蚀，室内墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约 99.2 平方米。 2、因雨水侵蚀，前檐上部墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约 3.5 平方米。	1、重做室内白灰抹面，面积约 99.2 平方米。 2、重做前檐上部墙体白灰抹面，面积约 3.5 平方米。
6	梁架	梁	1、屋面梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	1、2、梁架、檩及随檩枋清除其表层积尘渍痕，用桐油钻生后继续使用。
		檩	2、檩及随檩枋表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	
7	木椽	檐椽	1、檐椽糟朽深 10-30mm 约 56 根，尺寸 60X60mm,长度 1550mm。	1、更换糟朽深达直径 2/5 的檐椽约 42 根，尺寸 60X60mm,长度 1550mm。 表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
		脑椽	2、脑椽糟朽深 3-5mm 约 27 根，尺寸 60X60mm，长度 1350mm。	2、表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
8	望砖		1、据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换望砖为板瓦，面积约 50.2 平方米。	2、补配屋面佚失的望砖，面积约 50.2 平方米，望砖尺寸 220X175X30mm。
9	连檐		1、大连檐糟朽长度 9.24 米。	1、更换糟朽的大连檐长度 9.24 米。
10	屋面	苫背	1、雨水侵蚀，杂草丛生，黄泥背破坏。	1、挑顶维修，屋面揭瓦共约 54 平方米。 2、补配前坡屋面板瓦及檐口瓦件面积约 5.9 平方米。 3、补配后坡屋面板瓦及檐口瓦件面积约 6.7 平方米。
		瓦面	2、屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落， 3、前坡屋面板瓦及滴水残破、佚失，面积约 5.9 平方米。 4、后坡屋面板瓦及滴水残破、佚失，面积约 6.7 平方米。	
11	装饰装修		1、东西次间前檐隔扇窗佚失，现为后改玻璃窗。 2、西山墙上部窗扇佚失。 3、西次间后加木棚。	1、维持现状，继续使用。 2、补配西山墙上部窗扇。 3、清除西次间后加木棚。
12	油饰	主体	1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、梁架及木椽用桐油钻生后继续使用。 2、门窗、楼梯及新补配的门窗重做油饰。
		木装修	2、门窗油饰老化，缺失保护功能。	

已明确青石墙体采用白灰浆勾缝做法，调整墙体维修方法。（详见文本 5.6.修缮设计施工做法总体控制说明）

5.6.2.5.青石墙体：

灰缝脱落：无松动青石墙体，清理灰缝脱落部位后，再采用白灰浆勾缝；

松动的青石墙体，做好支顶加固后，采用同材质青石碎片支撑固定后，再对墙体灰缝采用白灰浆勾缝。

开裂的青石墙体：对于砌体灰缝脱落和出现细小裂缝，应采用与原砌体相同的勾缝材料，如青白麻刀灰(白灰:青灰:麻刀= 100:8:8)，将砖石表面的砌缝重新勾抹严实。注意将残碎灰缝剔除清理干净后再进行修补。

墙体的拆砌要求：将残损、坍塌的砌体拆除至完好部位，并应拆出搓子，以便新老砌体能搭接严密。所拆下的整石、整砖应清理留作回砌使用，并按原规格式样补配

缺失的相同式样或相似的砖石材料，其强度等级不应低于原材料。

重新砌筑石砌体：

①砌筑应上下错缝，内外搭砌，拉结石、丁砌石交错设置。

②灰缝厚度宜为 20-30mm ，砂浆饱满度不应小于 80% 。

③每 0.7 平方米毛石墙面至少设置一块拉结石，且同层内的间距不大于 2 米，拉接石长度宜为 300-400 mm，且不应小于 2/3 墙厚。

④毛石砌体的第一皮及转角处、交接处和洞口处均应选用较大的平毛石砌筑。每个楼层(包括基础)砌体的最上一皮，宜选用较大的毛石砌筑。

⑤石墙砌筑高度应以每日不超过 1.2m 为宜。

已补充拆除红砖墙恢复青石建筑依据。（详见文本 5.5.2.单体建筑修缮措施对照表）

红砖墙体满足使用要求，拆砌对本体干扰过大。将原维修措施“依原形制及工艺补配缺失青石墙体，面积约 15.1 平方米。”修改为“红砖墙体维持现状，外侧喷涂真石漆，面积约 15.1 平方米。”

补充屋面局部挑顶施工措施的详细说明。（详见文本 5.5.2.单体建筑修缮措施对照表）

考虑到屋面局部挑顶后，可能出现接茬处继续漏雨的现象，本方案的维修措施对屋面漏雨和局部坍塌的建筑挑顶维修，仅杂草丛生，未有残损及漏雨现象的做现状维修，不再局部揭顶维修。

已对劈裂糟朽的承重构件根据病害原因及程度分类进行修缮。劈裂梁加设铁箍，根据梁材粗细具体设定。（详见文本 5.6.2.6.梁枋、5.6.2.7.木椽）

5.6.2.6.梁枋：施工中对梁枋做进一步探查，参照《古建筑木结构维护和加固技术标准》要求，依据糟朽程度对其进行更换、墩接或镶补处理。施工做法可参见《古建筑木结构维护和加固技术标准》（GB/T50165—2020）。耐水性胶粘剂可选用环氧树脂胶粘剂。

①对劈裂严重的梁，宽度 20mm 以上，深度超过柱径 1/3 的，采用嵌补的方法进行修整，先用木条和耐水性胶粘剂，将缝隙嵌补粘结严实，再加设 50X5mm 铁箍，间距 700-1200，依劈裂长度而定。（一道梁非确实需要外尽量不超过两道）

②对劈裂较轻的梁及劈裂的檩采用嵌补的方法进行修整，采用木条和耐水性胶粘剂，将缝隙嵌补粘结严实即可。

5.6.2.7.木椽：表面糟朽木椽，剔除糟朽部分并刷桐油二至三道。局部糟朽深达直径的 2/5 的予以更换。椽子以檐部损坏为多。一般檐椽最长，当椽子糟朽不足长后，满足使用要求的锯短改做花架或脑椽用。

局部糟朽深达直径的 1/5-2/5 的嵌补处理。修理椽子主要保留原檐椽的做法，原檐椽的密度。为防止椽钉引起椽身劈裂，一是对归安的椽子最好使用旧的椽钉子；二是需要重新打孔时，可用电钻先备好孔(注意用电防火），避免新钉孔时对椽子损伤。如椽钉处劈裂严重，可用铁箍箍牢。檐椽头糟朽，可用环氧树脂栽补小木条的办法，找补完整。扭曲变形的，处理后能够使用的要修复并做防腐防虫处理后继续使用。

已补充室内补配青砖地面，青砖铺墁形式说明。（详见文本 2.3.3.建筑工艺做法与材料）

本方案考虑到清理室内水泥地面后铺墁青砖地面对建筑本体干扰过大，对室内水泥地面暂不补配青砖地面、黄土地面人工平整夯实后继续使用。

已对按原材料及形制墩接断裂随椽枋，科学论证采用墩接方式的可行性。（详见文本 5.5.2.单体建筑修缮措施对照表）

方案中，5 号院李万英老宅北楼，因屋面漏雨，雨水侵蚀，随檩枋断裂一根，佚失一根，其余表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。考虑到对断裂的随檩枋墩接后无法有效起到连接梁架的作用，在维修措施中按原材料及形制更换断裂随椽枋一根。

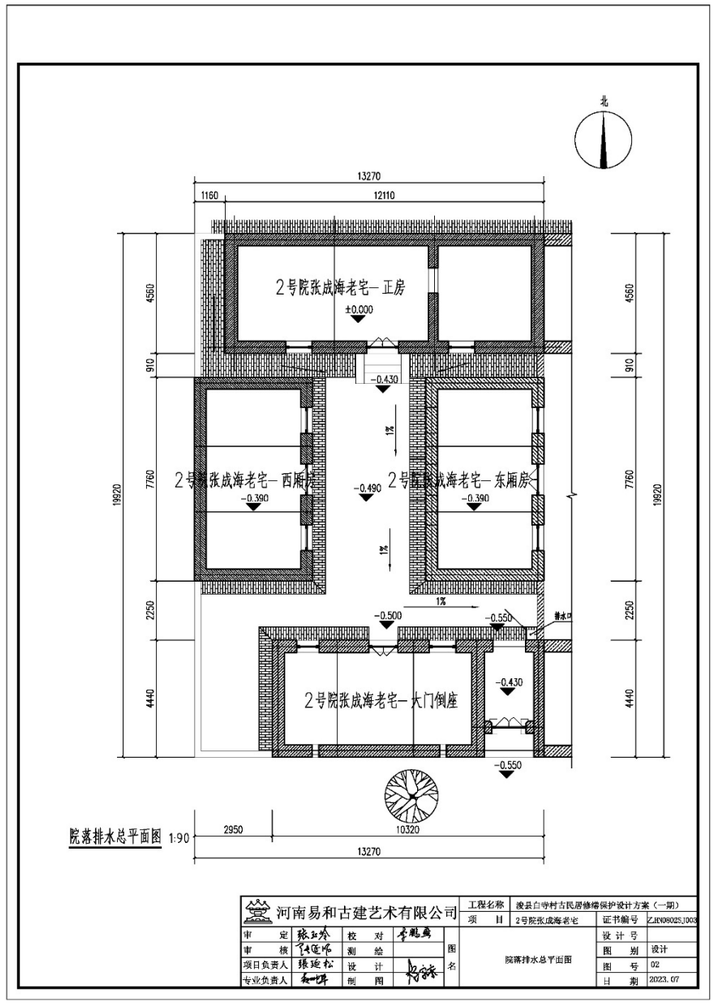
已补充土墙维修措施和粉刷做法及木构件防腐做法。（详见文本 5.6.修缮设计施工做法总体控制说明）

例： 5.6.2.4.内墙粉刷：首先采用浇水浇湿处理，15-20mm 厚麦秸泥打底，外刷白灰浆。1）局部修补：当局部墙面破损、空鼓、脱落时，可采用局部修补的方法。即适当清理局部墙面到一定深度，然后将基面砍出糙痕，除去浮灰泪湿，按照墙面现有做法修补。2）重新罩面：当墙表面普遍风化、破损时，可采用重新罩面的方法。重新罩面指在旧墙面上再抹一层灰。为使新旧面层结合好，对旧墙面要进行处理，根据具

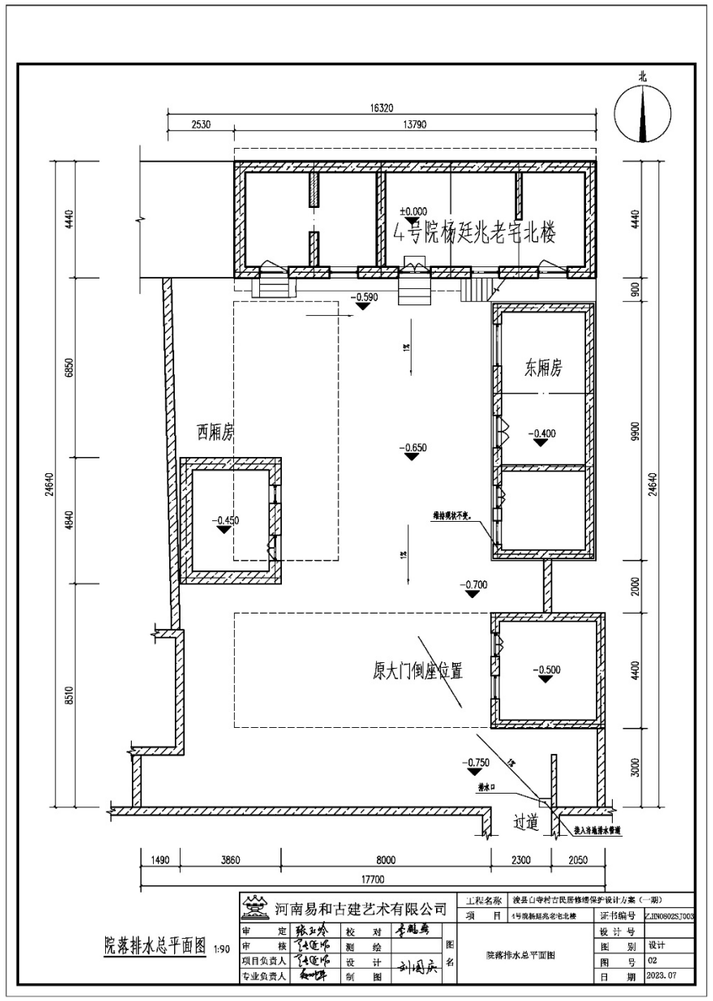
体情况采取不同方式。如铲除风化和有问题的灰皮，在旧墙基面上剁出麻面或小坑。在抹灰前还要将旧墙洒泪，面层抹灰最易于裂，要根据需要及时给旧墙面补水，抹灰后还要及时赶轧。最好一次性抹完面层，否则就要注意新抹面层的接茬处理。

例：5.6.2.10.防腐、虫害防治：①补配木构件刷桐油二至三道做隔潮防腐剂，桐油内添加5%五氯酚钠或菊酯。涂刷法。用刷子将配制好的药剂均匀涂于患处或欲处理木材表面。操作时间一部位要反复刷几遍，当前一次涂刷稍干后进行再次涂刷。用于小面积处理。

已补充排水设计。（详见各院落设计总平面图、排水平面图）



2号院张成海老宅排水平面图



4号院杨廷兆老宅排水平面图

4、规范并完善文本和图纸，据实调整工程预算。

答：已规范并完善文本和图纸，据实调整工程预算。（详见文本图纸及工程预算）

已对方案整体调整，改变原文本框架结构，按传统结构：勘察报告→现状照片→现状图→设计说明→设计图→工程预算。

已根据修改后的维修措施，重新据实调整工程预算

河南省文物局文件

豫文物审批〔2022〕7号

河南省文物局
关于鹤壁市浚县白寺村古民居修缮工程设计方案（一期）的意见

浚县文化广电和旅游局：

你局《关于报批浚县白寺村古民居修缮设计方案（一期）的请示》（浚文广旅〔2022〕35号）收悉。经研究，我局意见如下：

一、所报项目修缮方案（一期）对于文物建筑的现状勘察不够深入细致，保护原则及措施不全面，部分修缮措施不科学，干预量较大，我局不同意所报方案。

二、所报方案尚需按以下意见修改完善：

1. 补充村落整体布局历史沿革调查，摸清建筑格局、主要交

通体系及排水体系，加强院落地面铺装、标高及院墙调研。

2. 加强“四原”调查，补充院内铺装给排水做法的构造及工艺调查。明确不同时代的建造工艺，对原建筑形制与后期改造部分加以甄别和区分。

3. 深化现状勘察，明确建筑残损的位置、数量、原因及程度，加强对与主要病害相关的隐蔽部位的残损勘察；按相关规范全面进行文物建筑整体构架受力体系的评估。

4. 优化修缮原则。尚在使用中的民居类建筑的维修，重点是保护历史格局、整体风貌和价值赋存实体部位，治理结构病害，对其余部分主要采取风貌保护而不是全面修复的原则。坚持最小干预原则，减少构件更换数量，对地面铺装、木构件糟朽、屋面及木基层等不同残损程度，采取针对性修缮措施。木椽应制定维修标准。

5. 科学制定维修措施。墙体裂缝维修应根据实际情况制定针对性措施，补充墙体裂缝灌浆处理的详细施工说明；清理室外地坪的做法，应明确清理范围、深度及详细构造做法；拆除红砖建筑，恢复青石建筑依据不充分；大木构件原位置防腐防虫处理应有详细修缮措施说明；在屋脊不拆除条件下进行的屋面挑顶维修应补充交接部位的详细施工说明等。

6. 屋面及装饰的修缮及恢复应详细调查时代和地方特色，并制定相应修缮措施，不可无依据复原，确保修缮效果和文物历史信息的真实性和完整性。

7. 补充文物建筑保护范围和全部文物建筑位置构成总图，补充院落的排水设计，说明场地标高、院落硬化做法与建筑单体散水的关系，以及院落标高与道路的关系。

8. 进一步规范、完善文本与图纸，据实调整工程预算。

三、请你局指导相关单位按照上述意见对所报方案进行修改完善，并经你局初审同意后按程序另行报批。

河南省文物局行政审批专用章

2022年6月21日

抄送：鹤壁市文化广电和旅游局，局文物资源管理利用处。

河南省文物局办公室　　2022年6月21日印发

关于《河南省文物局关于鹤壁市浚县白寺村古民居修缮工程设计方案（一期）的意见》方案修改说明

浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）已按《河南省文物局关于鹤壁市浚县白寺村古民居修缮工程设计方案（一期）的意见》（豫文物审批【2022】7 号）所提意见进行了修改完善，具体修改说明如下：

1、补充村落整体布局历史沿革调查，摸清建筑格局、主要交通体系及排水体系，加强院落地面铺装、标高及院墙调研。

答：已补充村落整体布局历史沿革调查，摸清建筑格局、主要交通体系及排水体系。（详见文本图纸白寺村建筑格局分布图）

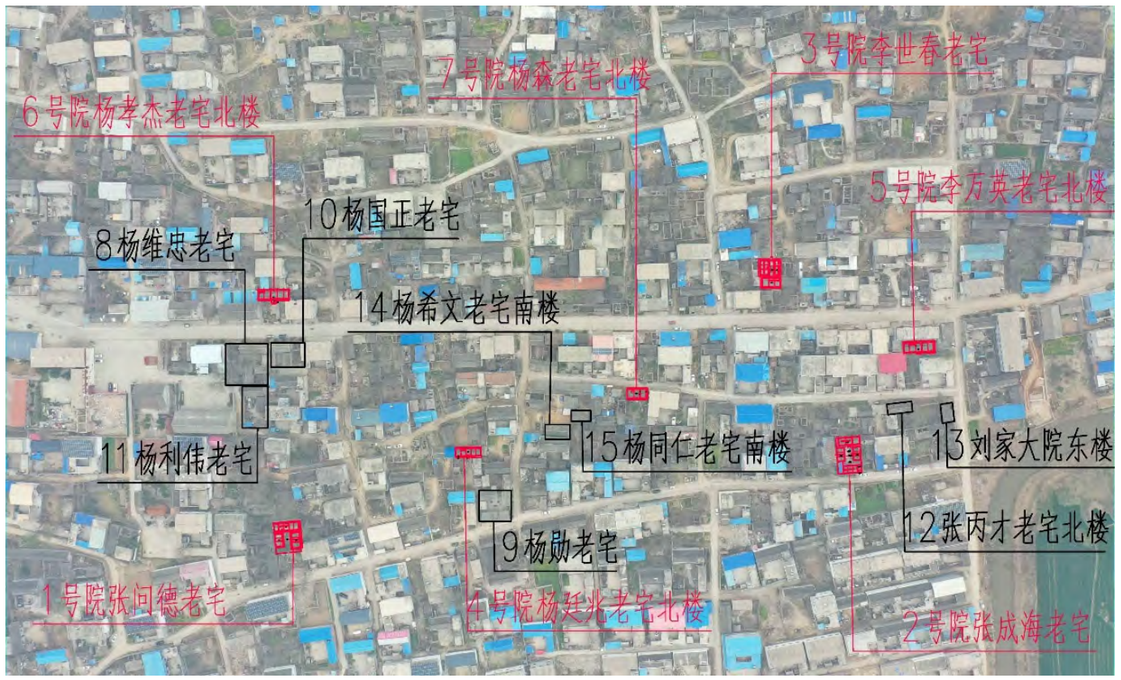


图 1：浚县白寺村古民居（所有文物构成）总体布局

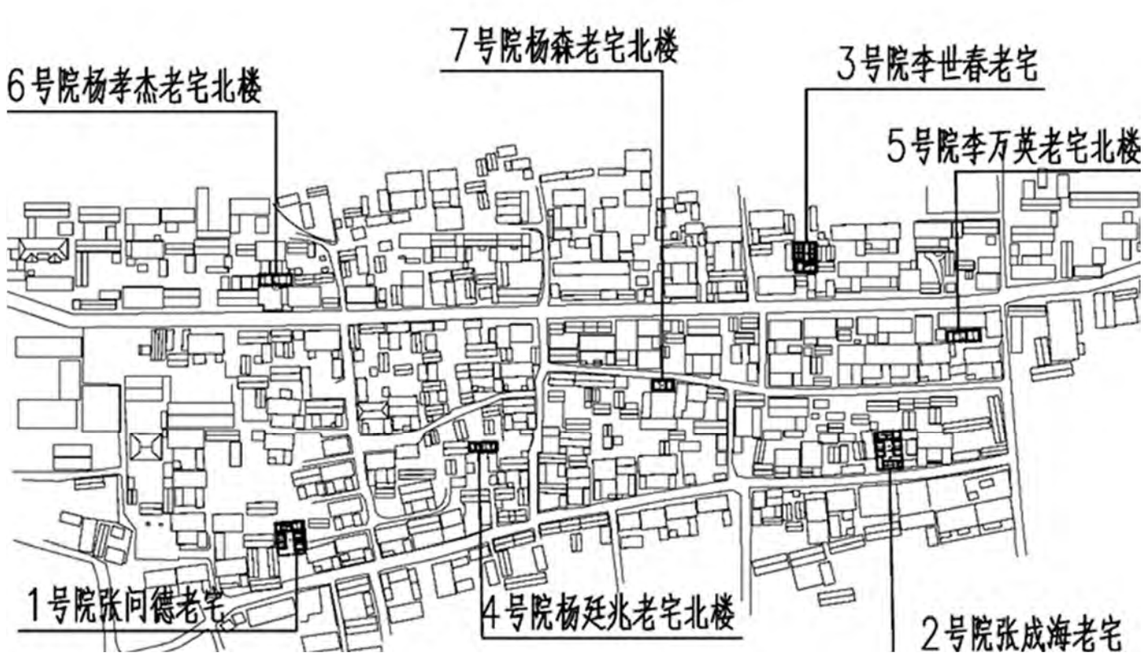


图 2：浚县白寺村古民居村落交通总平面图

已加强院落地面铺装、标高及院墙调研（详见文本图纸及 2.3.3.建筑工艺做法与材料）。





图 83：青砖散水　　村落内民国建筑遗存青石散水

现场勘察到 1 号院张问德老宅（清康熙）正房厢房之间局部遗存青砖散水。做法为：素土夯实，向外坡 4%→150 厚三七灰土→30 厚青灰结合层→260×120×55mm 青

砖平铺，油灰勾缝。

青石散水。做法为：素土夯实，向外坡 4%→150 厚三七灰土→30 厚青灰结合层→350×175×80mm 青石板平铺，油灰灌缝。

2. 地面：①院内青砖地面：做法为：150 厚三七灰土➡30 厚青灰结合层➡260×120×55mm 青砖平铺，油灰勾缝。

②室内青砖地面：4 号院杨廷兆老宅北楼遗存室内地面铺装，铺设方式：在紧挨台阶石室内一侧铺设一块“好面”青石，尺寸 500X 380X200mm，横铺条砖十字缝地面，青砖尺寸 260X120X55mm，白灰勾缝。





图 84：室内青砖地面及院内青砖地面



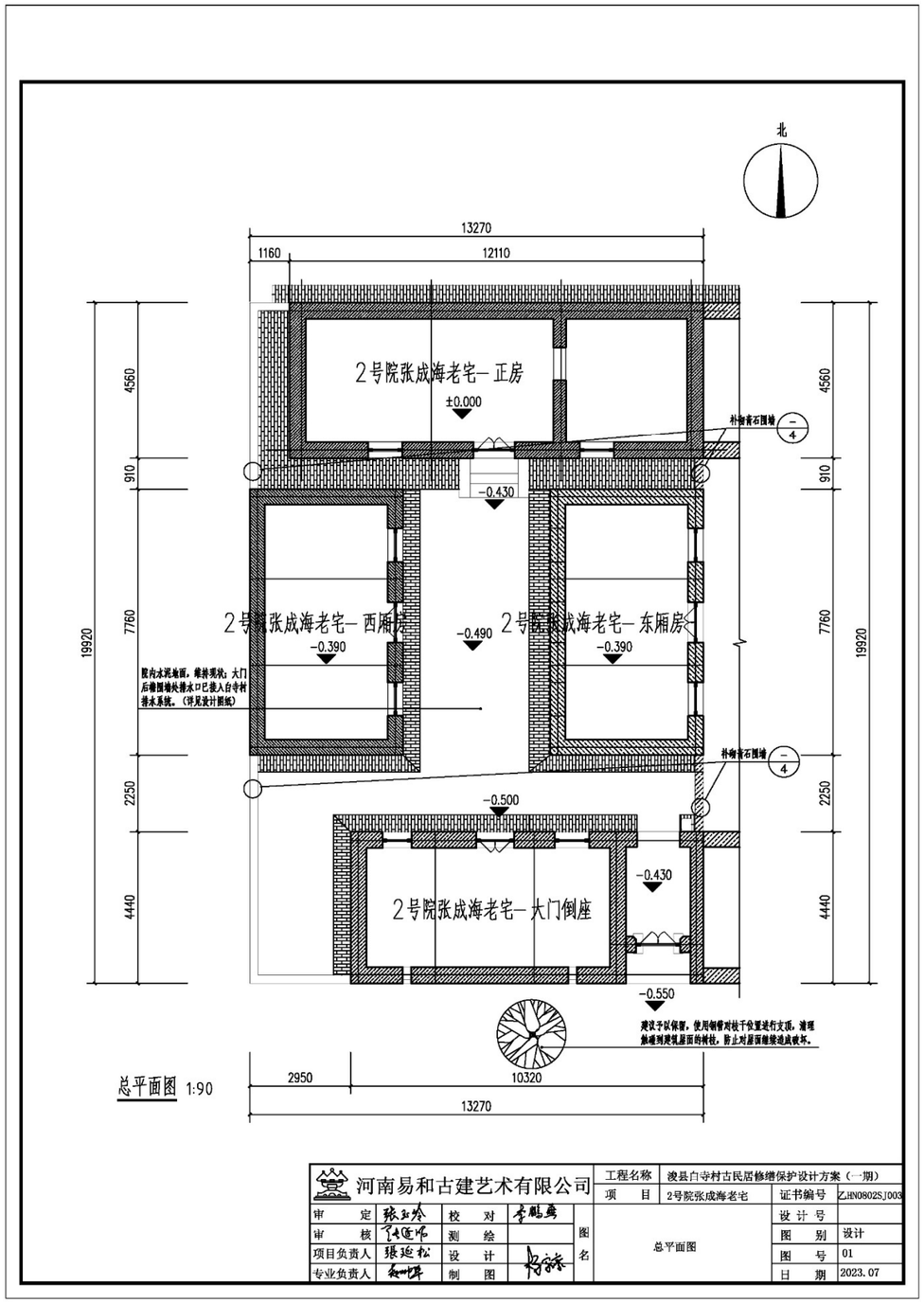
3 号院李世春老宅院内围墙形式



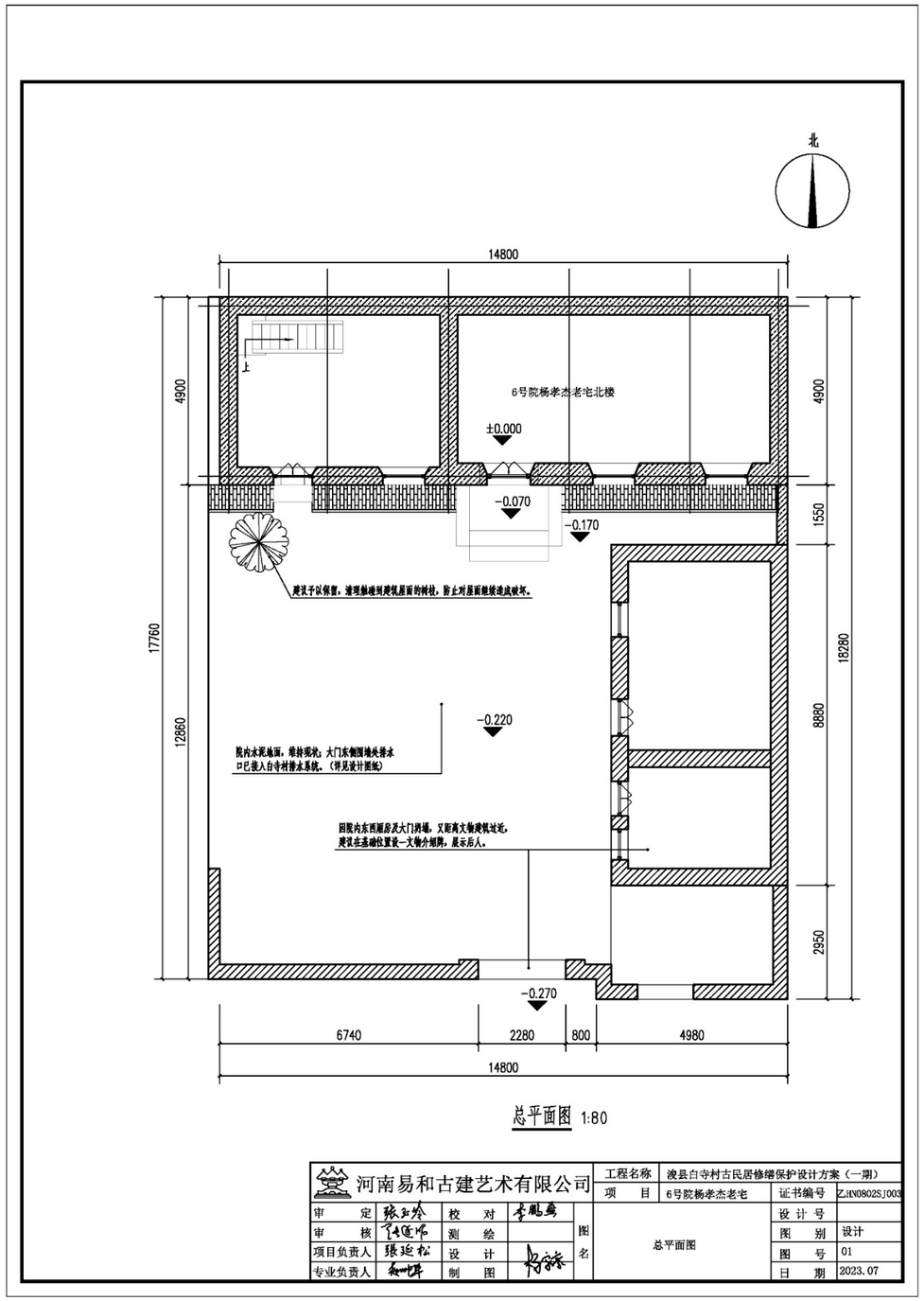
3 号院李世春老宅围墙形式

院落遗存青石围墙，青石墙体做法：全由青石砌筑，内外两层整块青石之间空隙采用同材质碎石填缝，采用“打石山”稳垫青石后勾缝，砌筑而成。遗留墙体高度 1.9-2.3 米。

已在院落平面图中补充建筑及地面标高。



2 号院张成海老宅总平面图



6 号院杨孝杰老宅总平面图

2、加强“四原”调查，补充院内铺装给排水做法的构造及工艺调查。明确不同时代的建造工艺，对原建筑形制与后期改造部分加以甄别和区分。

答：已加强“四原调查”，补充院内铺装及排水做法已经进一步调查建筑原形制、原结构、原材料和使用功能。（详见文本 2.3.3 建筑工艺做法与材料）



图 5：室内青砖地面及院内青砖地面

①院内青砖地面：做法为：150 厚三七灰土➡30 厚青灰结合层➡260×120×55mm 青砖平铺，油灰勾缝。

②室内青砖地面：铺设方式：在紧挨台阶石室内一侧铺设一块“好面”青石，尺寸 500X 380X200mm，横铺条砖十字缝地面，青砖尺寸 260X120X55mm，白灰勾缝。

根据当地降雨情况，及走访周边居民院落排水情况，均为自然排水。（详见设计图纸）



5 号院李万英老宅北楼后改望砖为板瓦　6 号院杨孝杰老宅北楼屋面为望砖





屋面做法：60X60mm 木椽→220X175X30mm 望砖（部分后改为板瓦）→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→160X170X10mm 板瓦（压七露三），干槎瓦屋面两垄筒瓦剪边，正脊为扣瓦扒砖青砖筒瓦组合砌筑而成，正脊两端略微翘起。

3、深化现状勘察，明确建筑残损的位置、数量、原因及程度，加强对与主要病害相关的隐蔽部位的残损勘察；按相关规范全面进行文物建筑整体构架受力体系的评估。

答：已深化现状勘察，明确建筑残损的位置、数量、原因及程度，加强对与主要病害相关的隐蔽部位的残损勘察。（详见文本 2.7.2.残损现状勘察记录统计表）

已按相关规范全面进行文物建筑整体构架受力体系的评估。（详见文本 2.8.1.安全总体评估结论）

例：参照《古建筑木结构维护与加固技术标准》（GB/T50165—2020）中规定，古建筑勘查项目主要构件集安全性鉴定评级，此次勘察的建筑结构可靠性构件评级情况统计如下表：

03 浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅正房安全性鉴定评级列表

序号	层数	类别	勘察项目	单个构件安全评级	分级标准	结构体系评级	综合评定	工程性质
		主要构件集	基础	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于15% ；	B		
			承重墙体	b				
			柱	/				
			梁架	b				
		一般	地面	a	该构件集内，不含d可			
03	二层	构件集	木椽	b	含c；但 c 级含量不应多于20% ；	B	B	修缮加固
			/	/				
		结构整体牢固性等级	结构布置及构造		传力路线明确；	A	B	
			整体倾斜		未发现有沿结构平面内外的倾斜；	A		
			局部倾斜		未发现有柱头与柱脚间的相对位移；	A		
			构架间的连系构造		纵向梁、枋及其连系构件现状完好；	A		
			梁柱节点的连接		拉结构造完整及榫卯现状完好；	A		
			榫卯完好程度		完好；	A		

08 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅大门安全性鉴定评级列表

序号	层数	类别	勘察项目	单个构件安全评级	分级标准	结构体系评级	综合评定	工程性质
08	单层	主要构件集	基础	a	该构件集内，不含c级和d级;可含b级，但含量不应多于30%	A	A	现状维修
			承重墙体	a				
			柱	/				
			梁架	/				
		一般构件集	地面	a	该构件集内，不含c级和d级;可含b级，但含量不应多于35%	A		
			/	/				
			/	/				
		结构整体牢固性等级	结构布置及构造		传力路线明确；	A		
			整体倾斜		未发现有沿结构平面内外的倾斜；	A		
			局部倾斜		/	/		
			构架间的连系构造		/	/		
			梁柱节点的连接		/	/		
			榫卯完好程度		/	/		

4、优化修缮原则。尚在使用中的民居类建筑的维修，重点是保护历史格局、整体风貌和价值赋存实体部位，治理结构病害，对其余部分主要采取风貌保护而不是全面修复的原则。坚持最小干预原则，减少构件更换数量，对地面铺装、木构件糟朽、屋面及木基层等不同残损程度， 采取针对性修缮措施。木椽应制定维修标准。

答：已优化修缮原则。尚在使用中的民居类建筑的维修，重点是保护历史格局、

整体风貌和价值赋存实体部位，治理结构病害，对其余部分主要采取风貌保护而不是全面修复的原则。(详见文本 5.1.2.2.工程规模及 5.5.2.单体建筑修缮措施对照表)

序号	建筑名称	年代	层数	工程性质	残损等级	规模/㎡	拟采取维修措施
01	**1号院张问德老宅西厢房**	清康熙	一层	修缮工程	B	32.76	揭顶维修
02	**1号院张问德老宅东厢房**	清康熙	一层	修缮工程	B	44.84	揭顶维修
03	**1号院张问德老宅正房**	清康熙	二层	修缮工程	B	131.88	揭顶维修
04	**2号院张成海老宅大门、倒座**	清乾隆	一层	修缮工程	B	45.82	揭顶维修
05	**2号院张成海老宅西厢房**	清乾隆	一层	修缮工程	A	34.76	现状维修
06	**2 号院张成海老宅东厢房**	清乾隆	一层	修缮工程	D	34.76	基址保护
07	**2号院张成海老宅正房**	清乾隆	二层	修缮工程	B	110.44	揭顶维修
08	**3号院李世春老宅大门**	民国	一层	修缮工程	A	1.2	现状维修
09	**3号院李世春老宅西厢房**	民国	一层	修缮工程	B	32.38	揭顶维修
10	**3号院李世春老宅东厢房**	民国	一层	修缮工程	B	23.76	揭顶维修
11	**3号院李世春老宅正房**	民国	二层	修缮工程	B	88.7	揭顶维修
12	**4号院杨廷兆老宅北楼**	清光绪	二层	修缮工程	B	122.46	揭顶维修
13	**5号院李万英老宅北楼**	清宣统	二层	修缮工程	B	140.17	揭顶维修
14	**6号院杨孝杰老宅北楼**	民国	二层	修缮工程	B	145.04	揭顶维修
15	**7号院杨森老宅北楼**	民国	二层	修缮工程	B	94.86	揭顶维修

方案已坚持最小干预原则，减少构件更换数量，对地面铺装、木构件糟朽、屋面及木基层等不同残损程度， 采取针对性修缮措施。木椽应制定维修标准。(详见文本 3.6.修缮设计施工做法总体控制说明)

地面铺装：

1）剔凿挖补。对于只需零星添补的细墁地面。

2） 局部揭墁。揭前要按砖趟编号，拆揭时要注意不要碰坏砖楞角。如有全，要按旧砖尺寸重新砍磨。将能用的砖底和砖肋上的灰泥铲净，找平垫层。揭墁时必须重新铺泥、揭趟和坐浆。新墁的砖要用墩锤以四周旧砖为准找好平正，并使缝子的松紧程度与原地面相同。

木构件糟朽：施工中对梁枋做进一步探查，参照《古建筑木结构维护和加固技术规范》要求，依据糟朽程度对其进行更换、墩接或镶补处理。施工做法可参见《古建筑木结构维护和加固技术规范》（GB/T50165—2020）。

木椽：表面糟朽木椽，剔除糟朽部分并刷桐油二至三道。局部糟朽深达直径的 2/5 的予以更换。椽子以檐部损坏为多。一般檐椽最长，当椽子糟朽不足长后，满足使用要求的锯短改做花架或脑椽用。

局部糟朽深达直径的 1/5-2/5 的嵌补处理。修理椽子主要保留原檐椽的做法，原檐椽的密度。为防止椽钉引起椽身劈裂，一是对归安的椽子最好使用旧的椽钉子；二是需要重新打孔时，可用电钻先备好孔(注意用电防火），避免新钉孔时对椽子损伤。如椽钉处劈裂严重，可用铁箍箍牢。檐椽头糟朽，可用环氧树脂栽补小木条的办法，找补完整。

5、科学制定维修措施。墙体裂缝维修应根据实际情况制定针对性措施，补充墙体裂缝灌浆处理的详细施工说明；清理室外地坪的做法，应明确清理范围、深度及详细构造做法；拆除红砖建筑，恢复青石建筑依 据不充分；大木构件原位置防腐防虫处理应有详细修缮措施说明；在屋脊不拆除条件下进行的屋面挑顶维修应补充交接部位的详细施工说明等。

答：已科学制定维修措施。（详见文本 3.6.修缮设计施工做法总体控制说明）

5.6.2.5.青石墙体：

灰缝脱落：无松动青石墙体，清理灰缝脱落部位后，再采用白灰浆勾缝；

松动的青石墙体，做好支顶加固后，采用同材质青石碎片支撑固定后，再对墙体灰缝采用白灰浆勾缝。

开裂的青石墙体：对于砌体灰缝脱落和出现细小裂缝，应采用与原砌体相同的勾缝材料，如青白麻刀灰(白灰:青灰:麻刀= 100:8:8)，将砖石表面的砌缝重新

勾抹严实。注意将残碎灰缝剔除清理干净后再进行修补。

重新砌筑石砌体：

①砌筑应上下错缝，内外搭砌，拉结石、丁砌石交错设置。

②灰缝厚度宜为 20-30mm ，砂浆饱满度不应小于 80% 。

③每 0.7 平方米毛石墙面至少设置一块拉结石，且同层内的间距不大于 2 米，拉接石长度宜为 300-400 mm，且不应小于 2/3 墙厚。

④毛石砌体的第一皮及转角处、交接处和洞口处均应选用较大的平毛石砌筑。每个楼层(包括基础)砌体的最上一皮，宜选用较大的毛石砌筑。

⑤石墙砌筑高度应以每日不超过 1.2m 为宜。

3）已明确清理室外地坪的做法，清理范围、深度及详细构造做法；（详见文本 5.5.2.单体建筑修缮措施对照表）

例：01 浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅西厢房修缮措施对照表

2	阶基	台基	1、室外地面掩盖台基。	1、清理院外地面高度至台基上皮以下 100mm，清理后人工平整夯实黄土地面，面积约 76.4 平方米。

11 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅正房修缮措施对照表

2	阶基	台基	1、室外地面掩盖前檐踏道踏步石。	1、院内水泥地面维持现状。

4）已去除文本中“拆除红砖建筑，恢复青石建筑”

5）大木构件原位置防腐防虫处理应有详细修缮措施说明；

涂刷法。用刷子将配制好的药剂均匀涂于患处或欲处理木材表面。操作时间一部位要反复刷几遍，当前一次涂刷稍干后进行再次涂刷。用于小面积处理。

喷洒法。在高压下把药液均匀地喷洒在木材表面。有些情况下，可以在防腐剂中加入发泡剂，使药剂在喷洒时形成泡沫，以增加药液在木材表面滞留时间，对屋面望板采用喷洒法。

6、屋面及装饰的修缮及恢复应详细调查时代和地方特色，并制定相应修缮措施，不可无依据复原，确保修缮效果和文物历史信息的真实性和完整性。

答：已详细调查时代和地方特色，制定屋面及装饰的相应修缮措施，明确复原依据，确保修缮效果和文物历史信息的真实性和完整性。（详见文本 3.5.2.单体建筑修缮措施对照表）

维修措施中对与屋面及装饰的维修措施，因为建筑的屋面及屋脊样式均保留有原做法及形制，维修措施中按照现遗存的屋面脊屋脊样式进行维修。（详见文本 3.6.修缮设计施工做法总体控制说明）

屋面挑顶维修，清除屋面杂草；补配残损、佚失瓦件；佚失脊饰予以补配。屋面挑顶施工按下列工作顺序进行：

①现状记录。除文字记录外，须附图纸、照片。记录的内容为：现存瓦顶的式样和工程做法；筒板瓦、脊饰数量、式样及残毁情况。

②脊饰编号。拆除瓦顶前，对艺术构件如脊筒、脊饰等进行编号。

③拆除脊饰。一般顺序先从檐头开始，卸下滴水，然后揭坡面瓦，最后揭除灰背。

④整理脊饰。拆下脊饰后要进行整理，凡完整可用的瓦件要分类放置，新补瓦件一律按原式样进行补配。

⑤瓦件。依据原瓦件规格、拆除记录、设计图纸等资料，进行布瓦。

⑥调脊。按原式样调脊。保留现有脊饰构件，佚失构件予以补配。

7、补充文物建筑保护范围和全部文物建筑位置构成总图，补充院落的排水设计，说明场地标高、院落硬化做法与建筑单体散水的关系，以及院落标高与道路的关系。

答：已补充文物建筑保护范围和全部文物建筑位置构成总图。（详见文本 2.3.1.

浚县白寺村古民居总体布局、2.9.2 保护范围、建设控制地带）

杨维忠老宅、李世春老宅被公布为县级文物保护单位后，及时划定了保护范围和建设控制地带。

8 号院杨维忠老宅、3 号院李世春老宅，保护范围：由宅院四周围墙分别向外扩伸 5 米。建设控制地带：自保护范围边线分别向四周外扩 5 米。（浚政文〔2011〕45 号）。

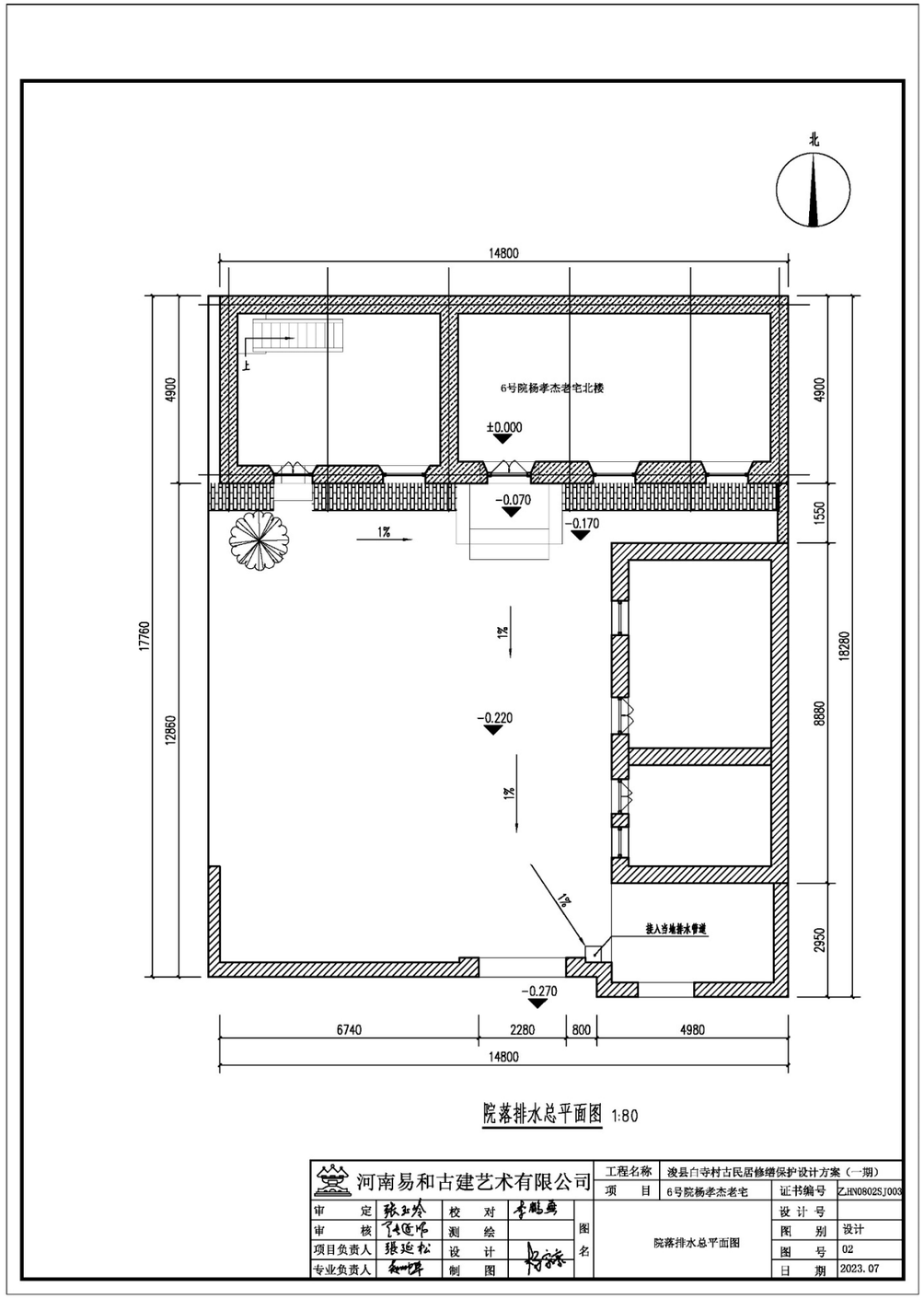
拟定张问德老宅、张成海老宅、杨勋老宅、杨国正老宅、杨利伟老宅、张丙才老宅北楼、刘家大院东楼、杨廷兆老宅北楼、李万英老宅北楼、杨希文老宅南楼、杨同仁老宅南楼、杨孝杰老宅北楼、杨森老宅北楼保护范围和建设控制地带。

保护范围：传统民居现存尚有院落的以院落外围墙体外沿为界,仅存单体建筑的自建筑墙体向四周各外扩 5 米。若相临文物点不超过 10 米,其相对应区域划入保护范围,形成保护范围片区。建设控制地带：自保护范围边线向四周各外扩 10 米。

补充院落的排水设计（详见文本图纸排水平面图）

8、进一步规范、完善文本与图纸，据实调整工程预算。

答：已进一步规范、完善文本与图纸，据实调整工程预算（详见文本及工程预算）



6 号院杨孝杰老宅排水平面图

目 录

一、项目概述.....1
1.1 项目背景.....1
1.2 简介.....1
1.3 基本情况.....1
二、现状勘察报告.....3
2.1 历史沿革.....3
2.2 修缮历史及评估.....6
2.3 四原调研.....10
2.4 价值评估.....29
2.5 真实性评估.....29
2.6 现状勘察内容和手段.....30
2.7 浚县白寺村古民居建筑勘察情况详表.....30
2.8 文物建筑周边环境勘察.....54
2.9 安全总体评估结论与修缮建议.....55
2.10 “四有”工作情况.....60
2.11 安全保卫情况.....60
2.12 相关研究情况.....61
2.13 调查、考古、保护、展示工作.....61
2.14 下一阶段保护、管理、使用计划.....62
三、现状照片.....63

3.1 浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅西厢房.....63
3.2 浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅东厢房.....65
3.3 浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅正房.....67
3.4 浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅大门、倒座.....70
3.5 浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅西厢房.....72
3.6 浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅东厢房.....74
3.7 浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅正房.....75
3.8 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅大门.....78
3.9 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅西厢房.....79
3.10 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅东厢房.....81
3.11 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅正房.....83
3.12 浚县白寺村古民居 4 号院杨廷兆老宅北楼.....85
3.13 浚县白寺村古民居 5 号院李万英老宅北楼.....88
3.14 浚县白寺村古民居 6 号院杨孝杰老宅北楼.....91
3.15 浚县白寺村古民居 7 号院杨森老宅北楼.....94
四、实测图纸.....97
五、设计说明.....238
5.1 工程范围、性质和规模.....238
5.2 设计依据.....238
5.3 设计原则和指导思想.....239
5.4 修缮工程的必要性和可行性.....239

5.5 各建筑单体残损勘察状况与修缮措施对照表.....240
5.6 修缮设计施工做法总体控制说明.....262
5.7 施工注意事项.....265
六、设计图纸.....266
七：预算.....462

浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

一、项目概述

1.1.项目背景

遵照《中华人民共和国文物保护法》及相关法律法规、标准、规范的规定和要求，依法对文物古迹实施有效保护，**浚县白寺村古民居**为**河南省文物保护单位**，为**古建筑类**文物古迹。我们接受**浚县旅游发展服务中心**的委托，对**浚县白寺村古民居**的院落布局、历史环境，以及其内的古建筑进行了实地勘测和资料收集，并作出了修缮保护设计方案。

1.2.简介

白寺村位于鹤壁市浚县县城西 9 公里火龙岗上白寺山东部山坡，东临共产主义渠，南傍明代卫河，居山傍水，风景秀丽。火龙岗古称旄丘岗，最早记载见于《诗经・卫风》。白寺山古名白祀山，相传秦始皇东巡在山上祭祀西岳，故名。最早记载见于《水经注》，后改名白寺。山南有巨碑，传为秦始皇所立。

白寺村于 2016 年 12 月第四批列入中国传统村落名单。旧为白寺寨，历史悠久，文化灿烂，古迹荟萃。村寨内至今保持浓厚的历史韵味和古朴风貌。大量青石砌筑的古民居集中连片，随山坡地势而建，从山麓递进山顶。院落多为石砌四合院，临街建有过道门楼。房屋建筑形式为一层或两层不等的硬山式灰瓦顶，另有少量平顶房屋分布其间。建筑用材多为青石，局部配少量灰砖，许多房屋建造工艺精湛，主房门罩石题词考究并附落款。山墙墀头雕刻精美，大户房屋还有五脊六兽脊饰装点。其中，张问德老宅等古民居因保存相对完整，具有代表性价值。

白寺村古民居建于清至民国，见证了白寺村发展变迁。作为具有中原特色的民居，对于研究当地的民居建筑特色，传承民间优秀传统文化，具有极为重要的意义。

1.3.基本情况

1.3.1.地理位置

浚县位于河南省北部，卫河蜿蜒纵贯全境，淇河沿西部边界南流，地处安阳、濮阳、新乡、鹤壁等市辐射带的中心位置，总面积 954.981 平方千米

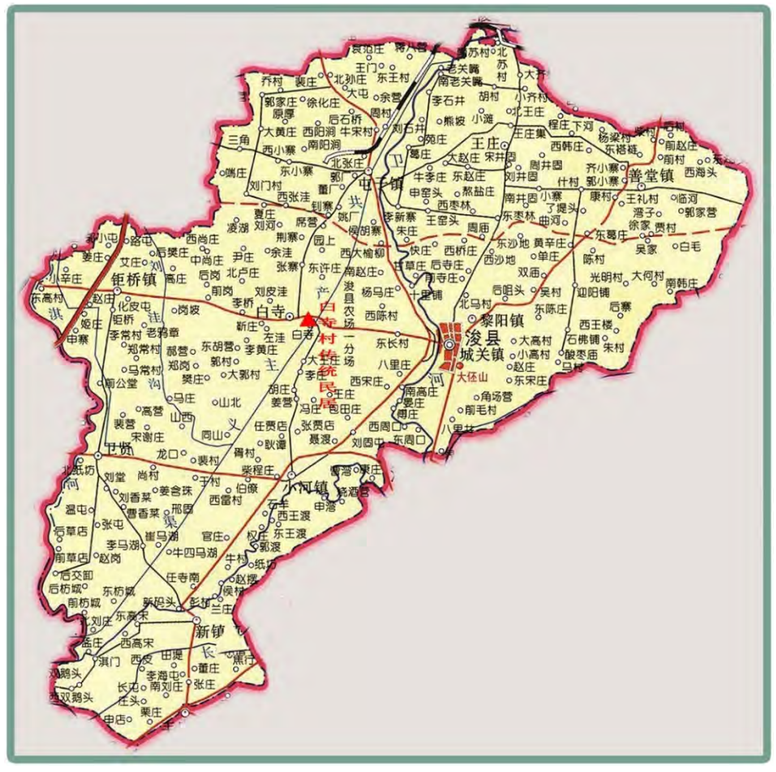


图 1： 浚县白寺村古民居在浚县的区位图

1.3.2.环境特征

1.3.2.1.气候条件：

浚县属暖温带半湿润型季风气候。四季分明，光照充足，温差较大。春季多风少雨，夏季炎热湿润，秋季秋高气爽，冬季干燥寒冷。2019 年全县的气候特点是：年平均气温 15.1℃，较历年同期偏高 1℃；年极端最高气温 39℃，出现在 6 月 2 日；年极端最低气温－11.6℃，出现在 12 月 31 日。其中冬 0 季平均气温 0.4℃；，与历年同期相比偏低 0.2℃，属于正常。年降水量 373 毫米，较常年偏少。年日照时数 1962.6 小时，较常年正常。

1.3.2.2. 地形地貌：

浚县地处太行山东麓，华北平原南部。中部地势略高，两侧较平缓，西部从大赉店分别向东北、东南倾斜，东部由西南向东北倾斜。由于地壳运动及古黄河频繁决口、改道，形成以平原为主，山岗、平原、河渠错落分布的微地貌格局。

浚县境内有大坯山、浮丘山、善化山、象山、白寺山、同山 6 座小山和 1 条火龙岗。山丘面积约 147.3 平方千米（不含大赉店镇），占全县总面积 1001.3 平方千米（含国营浚县农场）的 15.4%。其中丘陵面积 130 平方千米，山地面积 17.3 平方千米。原凤凰山、紫金山因开山取石被夷为平地。

1.3.2.3. 地质：

浚县境内太古界和奥陶系无出露 3 寒武系在境内山丘一带有零星出露，有上寒武统和中寒武统。第三系在境内西部呈断续分布，可见下第三系和上第三系上新统鹤壁组。境内 83%的面积为第四系地层所覆盖。

浚县横跨内黄隆起和汤阴地堑两个构造单元，有东西向断裂构造和北东向断裂构造。地下水文按其岩性分为第三系砂岩裂隙孔隙含水岩组和第四系沙砾石层孔隙含水岩组。域内岩浆岩不太发育，燕山期侵入岩有零星出露。

1.3.2.4.水文：

浚县境内有卫河、淇河、共产主义渠，是浚县重要地表水资源。卫河系海河水系，源于博爱县皂南和辉县市百泉（一说发源于山西省陵川县夺火镇南岭），至天津市入海河。卫河自新镇镇西双鹅头西北入县境，经新镇、小河、卫溪、浚洲、黎阳、屯子、王庄 4 镇 2 个办事处，至王庄镇苏村北入内黄县境，长约 71.5 千米。淇河古称淇水，发源于山西省陵川县，自卫贤镇后公堂村西北入浚县境，经卫贤、新镇，至淇门西入卫河。共产主义渠自新镇镇北刘庄入县境，经新镇、卫贤、小河、白寺、屯子 4 镇 1 乡，北至屯子镇老关嘴东北入卫河，长 44 千米。

1.3.3. 历史文化

浚县泥咕咕

泥咕咕的历史渊源，可以追溯到远古时期，具体地说，泥咕咕早在五帝时就已出现，浚县出土的陶泥咕咕就是确证。2006 年，泥咕咕列入国务院颁布的第一批国家级非物质文化遗产名录。

浚县石雕

浚县石雕亦名浚县青石雕刻，其技艺经过长期的传承和发展，形成了自己完整的工艺流程，严谨有序，层次分明。从采石选料开始，经过定位打荒，初期造型，精雕细琢，研磨抛光五道工序。

二、现状勘察报告

2.1.历史沿革

白寺村古民居沿革与村落沿革密切相关。据《水经注》记载，秦始皇三十三年公元前 214 年），秦始皇东巡经黎，于白寺山祭祀西岳，白寺山遂改名为白祀山，白祀村由此得名。金大安二年（1210 年）《重修赵王庙碑》记为长丰乡白祀寨。明成化年间建隆兴寺后改称白寺，白祀村也改为白寺村。

白寺村旧称白祀集，《曾马合志稿》载“复添集镇有白祀集……”。

清乾隆二十四年（1759 年），白寺镇境域设白寺所。

民国十六年（1927 年），分属浚县第八、第九区。

民国三十四年（1945 年），分属浚县第四、第五区。

1957 年，设白寺乡。

1958 年，成立白寺公社。

1983 年，改乡。

2020 年 6 月 12 日，撤乡设镇。

现村内遗存古民居建筑多为清代以来所建，所申报的古民居最早建设年代为清康熙三十二年（1693）。

清康熙六十年以后至清末，**张问德老宅**、杨维忠老宅、**张成海老宅**、杨勋老宅、张丙才老宅北楼、刘家大院东楼、**杨廷兆老宅北楼**、**李万英老宅北楼**、杨希文老宅南楼、杨同仁老宅南楼先后落成。

民国年间，杨国正老宅、**李世春老宅**、杨利伟老宅、**杨孝杰老宅北楼**、**杨森老宅北楼**先后落成。

2009 年列入浚县第三次全国文物普查文物名录。

2011 年 7 月 20 日，白寺杨维忠老宅、白寺李世春老宅被公布为浚县文物保护单位。

2016 年 12 月，浚县白寺乡白寺村第四批列入中国传统村落名单。

2017 年 2 月 17 日，《浚县白寺乡白寺村传统村落保护发展规划》（2017—2030）通过河南省村镇规划技术鉴定委员会组织的评审委员会评审。

2017 年 2 月，浚县住房和城乡规划建设局建立白寺村中国传统村落档案，其中含 29 处古民居。

2018 年 5 月，白寺村被列入中央财政支持范围中国传统村落。

2021 年公布为第八批河南省文物保护单位。

白寺村位于白寺镇上的东南部，紧靠长丰渠，文物建筑均分布在村落内，在白寺村的基础上，随着村落的发展，增加人口及建筑均向西北发展，其中镇人民政府驻白寺镇西段北侧。村落的发展趋势由东南向西北，逐步扩大。

方案中，清代时期的，张问德老宅、张成海老宅、杨廷兆老宅北楼、李万英老宅北楼正房及厢房均为坡屋顶，民国时期的李世春老宅、杨孝杰老宅北楼、杨森老宅北楼几处正房为坡屋顶，厢房为平顶，建筑所用青石及瓦件形制保持统一，建筑部分门窗及墀头等做法形制细节因建造时期均不相同，整体由清至民国，建筑形制由全坡屋顶四合院到出现平顶式厢房四合院，正房有一层和二层均为坡屋顶未发生演变。

浚县白寺村古民居**所有文物构成**，依次为：（按文物登记顺序及院落完整度排序，时期由 1721 年到 1932 年）1.张问德老宅、2.杨维忠老宅、3.张成海老宅、4.杨勋老宅、5.杨国正老宅、6.李世春老宅、7.杨利伟老宅、8.张丙才老宅北楼、9.刘家大院东楼、10.杨廷兆老宅北楼、11.李万英老宅北楼、12.杨希文老宅南楼、13.杨同仁老宅南楼、14.杨孝杰老宅北楼、15.杨森老宅北楼。

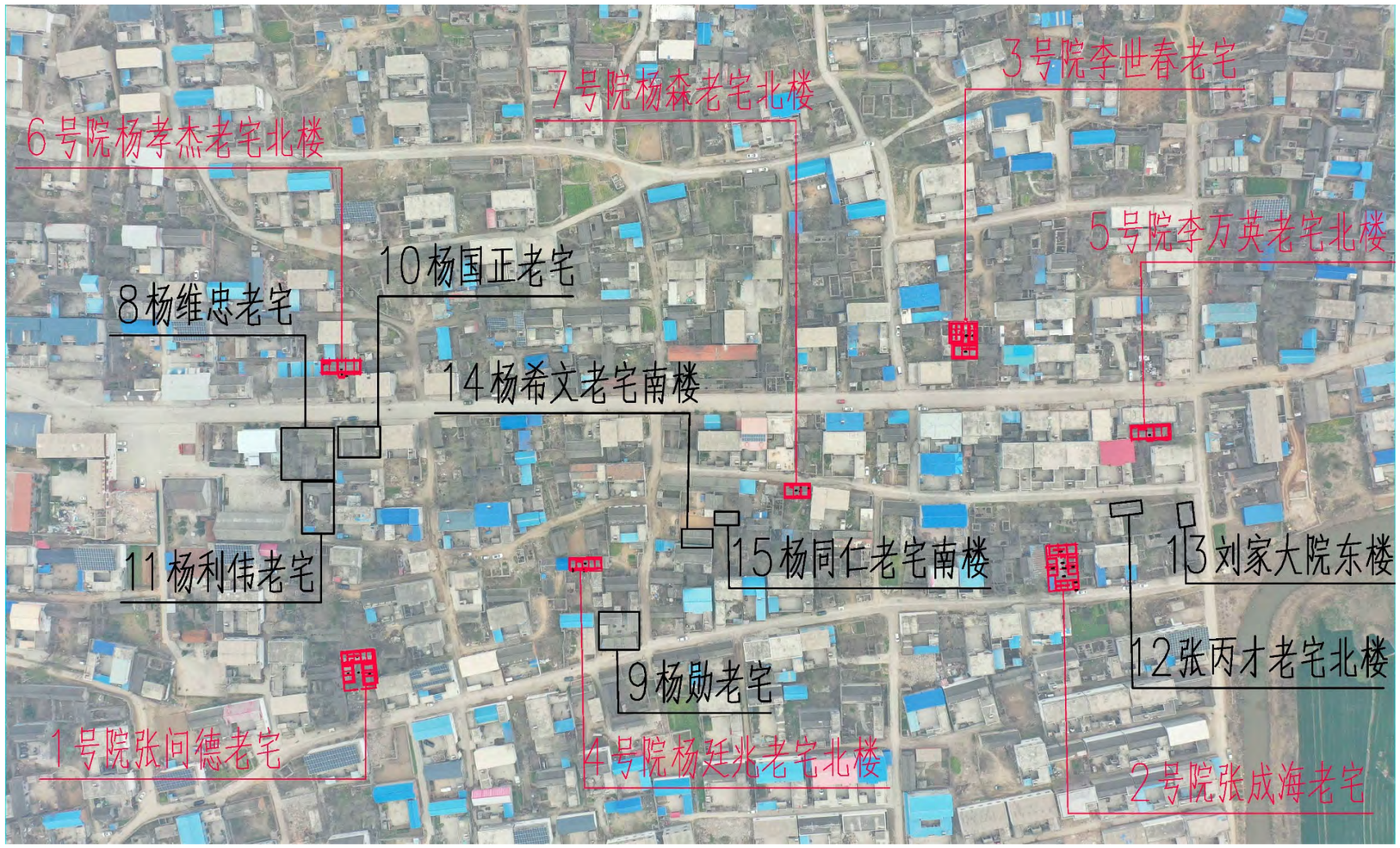
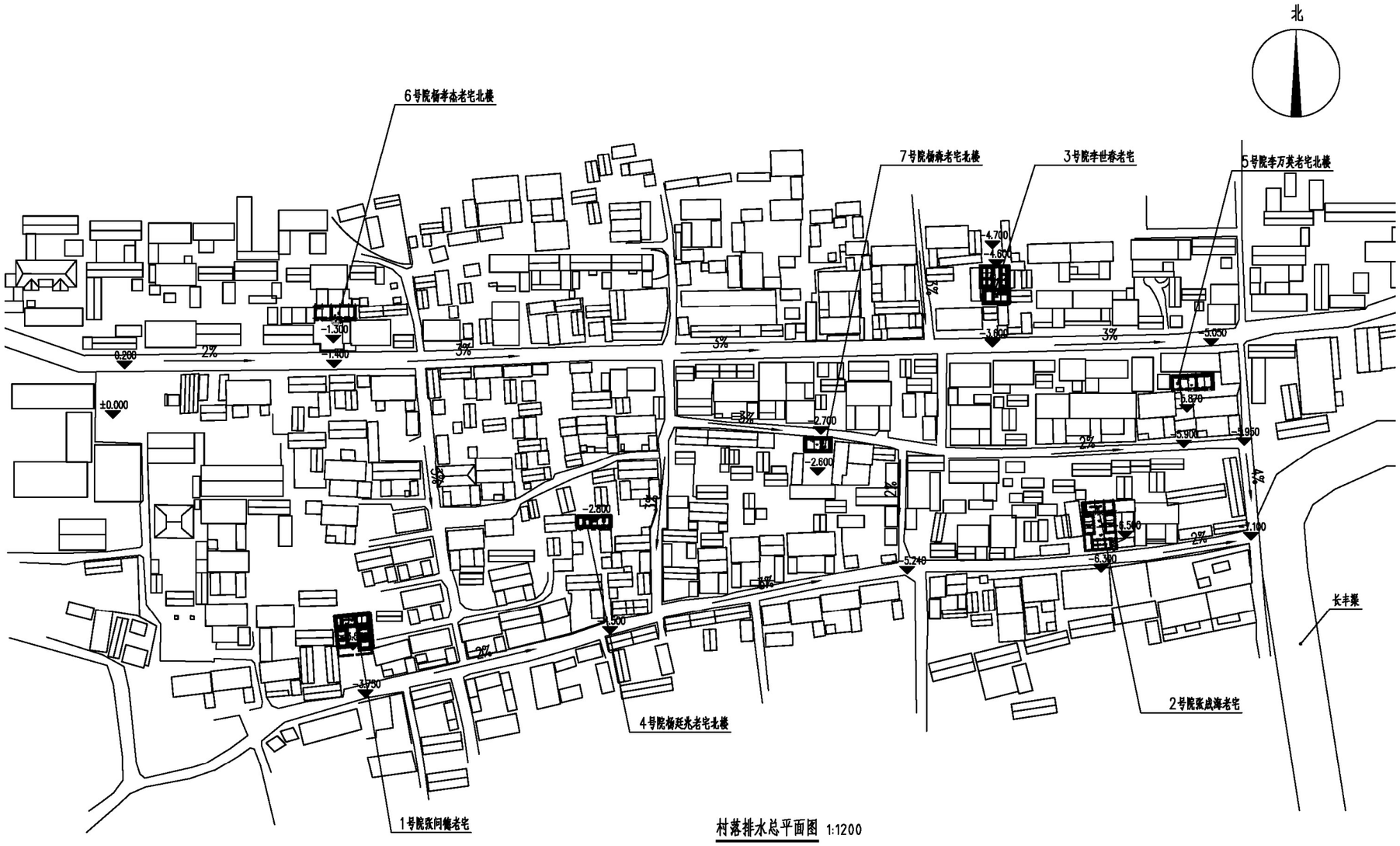


图 2：浚县白寺村古民居（所有文物构成）总体布局

图 2 中红色部分为浚县白寺村古民居**（一期）**：1 号院张问德老宅（清康熙）：西厢房、东厢房、正房。2 号院张成海老宅（清乾隆）：大门倒座、西厢房、东厢房、正房。3 号院李世春老宅（民国）：大门、西厢房、东厢房、正房。4 号院杨廷兆老宅北楼（清光绪）；5 号院李万英老宅北楼（清宣统）；6 号院杨孝杰老宅北楼（民国）；7 号院杨森老宅北楼（民国）；共 7 处院落，15 处建筑。总建筑面积：1083.83 平方米。



长丰渠开挖于明嘉靖年间村东穿境而过的共产主义渠、村南蜿蜒的长丰渠是白寺村最重要的两条排水渠。长丰渠历史悠久，古名为长丰泊渠、广利渠，开挖于明嘉靖二十九年（1550年），清未至民国年间因缺乏统一疏浚，泻水不畅。新中国成立后，政府对长丰渠进行了治理。开挖于1958年的共产主义渠，不仅有泻洪排涝的作用，而且引黄济卫，在灌溉农田方面发挥了很大作用。村民近些年吃上的甘甜水源于村西南的幸福泉。上世纪70年代开挖排水沟至此处后，泉水泪泪地直往外冒，水质甘甜，于是村民兴修水利，将水引到千家万户。幸福泉旁修建有休息亭，柱子上刻有三打白骨精、四大发明等故事。“以便村民在田里干活累了，到这儿休息时看看增长见识。

图 3：浚县白寺村村落交通及排水总平面图

2.2.修缮历史及评估

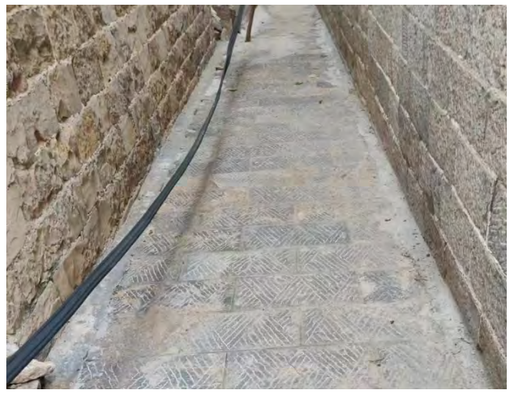
2019 年，利用传统村落保护资金，先后对**杨维忠老宅、杨勋老宅、杨国正老宅**等古民居进行了修缮，评估如下：





杨维忠老宅、杨国正老宅





杨勋老宅

维修内容：1、青石墙体灰缝勾缝处理。

2、院内青砖墁地，补配 500mm 宽青砖散水或青石散水。

3、室内青砖墁地，青砖规格 260×120×55mm。

4、屋面挑顶维修，更换糟朽木椽及望砖，补配破损缺失的小青瓦。

5、补配缺失门窗，重做油饰等。

评估：对建筑墙体、梁架及屋面维修，有效解决建筑安全性和稳定性问题。院内青砖散水及墁地有效解决院内排水问题，利于文物建筑的保存和展示利用。

本方案中各院落遗存文物建筑维修历史及评估如下：

2.2.1. 1 号院张问德老宅

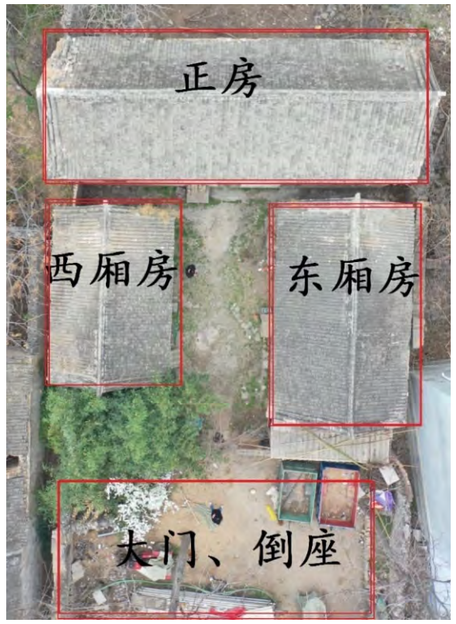


图 4：1 号院张问德老宅航拍照片

院内现存三处建筑，东西厢房及正房保存完整，大门、倒座在使用过程中未能有效保护造成坍塌，现保留部分墙体，并在原基础上加盖部分红砖墙体，维持院落完整。院内现为黄土地面，由于道路抬升，为满足排水，造成院内地坪上升，雨水较大时雨水会回灌室内，对文物建筑本体的使用和保护不利。





图 5：西厢房正立面　　图 6：西厢房屋面梁架

屋面经后人修缮后屋面望砖更换为木条和谷秆。改造后未能满足防水及承重要求，经长期雨水侵蚀已造成屋面梁架和木椽的糟朽，长期发展不经修缮的情况下难免引起屋面坍塌。



图 7：东厢房正立面



图 8：东厢房屋面梁架

南次间前后檐及山面青石墙体，上部局部缺失后人采用红砖补砌，梁架在解放后改为三角屋架，屋面木椽全部更换为形制不规则不统一的杂木料，屋面望砖后人更换为木条和谷秆。明间板门维持原形制，次间隔扇窗为后人补配。



图 9：正房正立面



图 10：正房屋面梁架

一层明间前檐板门外侧后加隔扇门，建筑除年久失修的墙体灰缝流失，木构件糟朽、屋面局部坍塌漏雨、门窗破损缺失外，整体保持原风貌和原形制。综上所述，1 号院张问德老宅现存建筑均在始建位置，东厢房后人改造，西厢房、正房均保留了建筑的原形制和风貌。

2.2.2. 2 号院张成海老宅



图 11：2 号院张成海老宅航拍照片

主院内现存四处建筑，大门倒座、西厢房及正房保存完整，东厢房在使用过程中未能有效保护造成屋面坍塌，现保留部分墙体，院落完整。通过东院大门及主院东厢房进入东跨院，其大门倒座屋面已经坍塌，保留部分墙体。院内现后改为水泥地面，由于道路抬升，为满足排水，造成院内地坪上升，住户在大门外侧加设水泥挡水，院内为自然排水，汇集到大门排水口，已经接入村落排水管道。（因文物建筑产权问题本次方案未包含东跨院。）



图 12：大门倒座正立面



图 13：大门倒座背立面

大门倒座墙体及屋面维持原形制，倒座前檐次间窗后人拆除改为铝合金门窗，室内后加吊顶，改变建筑形制及风貌。由于路面及院内地面的抬升，室内地面同院内外地面持平，雨水较大时雨水回灌室内，对文物建筑本体的使用和保护不利。



图 14：西厢房屋面



图 15：西厢房室内地面

西厢房墙体及屋面基本维持原形制，室内后加吊顶，屋面正脊部分缺失，后采用红砖修补，垂脊形制改变采用青砖顺铺，院内地面后改为地板砖地面，这些后人改造严重影响建筑的原风貌和形制。



图 16：东厢房室内



图 17：东厢房墙体

在使用过程中未能有效保护造成坍塌，建筑屋面梁架门窗均已经缺失，仅保留四周石墙。建筑虽已经坍塌，遗留石墙维持了院落的布局完整。



图 18：正房正立面



图 19：正房屋面梁架

建筑墙体、屋面、门窗做法及形制整体保持原风貌和原形制，一层明间及西次间后加吊顶，屋面木椽零星后人更换，后檐屋面望砖后改为扣瓦，改变了建筑原风貌和原形制。

综上所述，2 号院张成海老宅现存建筑均在始建位置，除东厢房坍塌缺损外，院落整体布局完整，因使用过程中，住户自行维修造成建筑的风貌和形制改变外，建筑仍均较大程度上保留了建筑的原形制和风貌。

2.2.3. 3 号院李世春老宅



图 20：3 号院李世春老宅航拍照片

院内现存四处建筑，大门、西厢房、东厢房及正房保存完整，院落整体保存完整。院内现后改为水泥地面，由于院外地面抬升，院内外地面持平，排水口封堵，无法满足排水要求。现场勘察到院内为自然排水，汇集到大门西侧排水口，排出院外。



图 21：大门正立面



图 22：大门背立面

建筑墙体维持原形制，经勘察，后檐后加梁架及屋面，改变建筑形制及风貌。由于路面及院内地面的抬升，地面同院内外地面持平，雨水较大时雨水回灌院内，对文物建筑本体的使用和保护不利。



图 23：西厢房正立面



图 24：西厢房屋面

建筑墙体、屋面及门窗形制做法基本维持原形制，室内地面后改为水泥地面，北山墙在原外墙后加水泥粉刷，南次间室内后加吊顶，屋面在原屋面基础上后加水泥层，这些后人改造影响建筑的原风貌和形制。



图 25：东厢房屋面



图 26：东厢房屋面梁架

建筑墙体，门窗基本位置原形制，室内地面现为黄土地面，屋面除大梁外，檩、木椽更换为毛料、望砖更换为短木条、屋面已更换为水泥屋面，未设排水口，这些后人改造影响建筑的原风貌和形制。



图 27：正房正立面



图 28：正房屋面梁架

建筑墙体、屋面梁架木椽、门窗做法及形制整体保持原风貌和原形制，地面后改为水泥地面，西次间后加木棚，屋面望砖后改为扣瓦，建筑本体基本保持原形制及做法。

综上所述，3 号院李世春老宅现存建筑均在始建位置，院落整体布局完整，东厢房在维修过程中形制改变较严重，其他建筑除使用过程中，住户自行维修造成建筑的风貌和形制改变外，建筑仍均较大程度上保留了建筑的原形制和风貌。

2.2.4. 4 号院杨廷兆老宅北楼



图 29：4号院杨廷兆老宅航拍照片

院内过厅、东西厢房均已经坍塌缺失，现为解放后在原基础上恢复的部分建筑，正房平面布局维持原形制，院内现为黄土地面，自然排水。



图 30：北楼正立面



图 31：北楼屋面梁架

建筑墙体、梁架、屋面、门窗维持原形制及做法，经勘察，一层西次梢间为室内后改为水泥地面，木楼板后加白纸封护；一层明间及东次梢间为青砖地面保存较好，二层楼板局部为后人维修更换，东次间屋面因脊檩断裂后加木梁及木柱支顶，因为临时加固，且屋面已经出现下沉，长期发展下去引发更大险情；屋面木椽零星后人更换，对文物建筑本体的使用和保护不利。

综上所述，4 号院杨廷兆老宅已无法保持院落完整，院内地面无法满足排水要求。

2.2.5. 5 号院李万英老宅



图 32：5号院李万英老宅航拍照片

院内原大门倒座遗存明间、西次梢间墙体基址，梁架、门窗及屋面已经缺失，东次梢间由东侧建筑挤占，西厢房为三间平顶建筑，屋面已经坍塌；东厢房遗留部分墙体基址。北楼（文物建筑）平面布局、梁架、屋面、门窗维持原形制，院内现为黄土地面，自然排水。



图 33：北楼正立面



图 34：北楼屋面梁架

建筑墙体、梁架、门窗维持原形制及做法，经勘察，一层室内后改为水泥地面，二层望砖加黄土地面维持原形制；屋面木椽维持原形制，屋面望砖后改为扣瓦，部分已经掉落漏出泥背，在雨水侵蚀下，局部屋面已经坍塌。建筑本体基本保持原形制及做法。

综上所述，5 号院李万英老宅已无法保持院落完整，院内地面杂物堆积，无法满足排水要求。

2.2.6. 6 号院杨孝杰老宅



图 35：6 号院杨孝杰老宅航拍照片

院内原大门倒座、东西厢房已经缺失，大门位置采用红砖砌筑围墙，东厢房在原基址上后建红砖建筑。北楼（文物建筑）平面布局、梁架、屋面、门窗维持原形制，院内现为水泥地面，自然排水。



图 36：北楼正立面



图 37：北楼屋面梁架

建筑墙体、梁架、屋面、门窗维持原形制及做法，经勘察，一层西次梢间室内后改为水泥地面，明间及东次梢间后改为地板砖地面；二层楼板为住户自行更换，做法及形制基本维持原状，未做油饰。屋面木椽、望砖维持原形制。建筑本体基本保持原形制及做法。

综上所述，6 号院杨孝杰老宅已无法保持院落完整，院外地面高于院内地面，已无法满足排水要求。

2.2.7. 7 号院杨森老宅

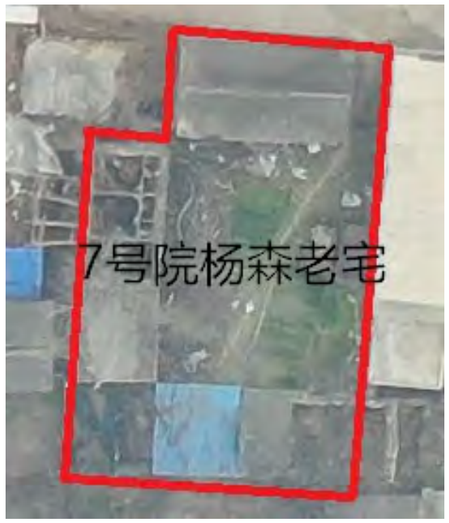


图 38：7 号院杨森老宅航拍照片

院内原过厅、东西厢房已经缺失，大门及西厢房位置遗留墙体基址，东厢房未遗留墙体基址。北楼（文物建筑）平面布局、梁架、屋面、门窗维持原形制，院内现为黄土地面，杂物堆积，排水不畅。



图 39：北楼正立面



图 40：北楼屋面梁架

建筑墙体、梁架、屋面、门窗维持原形制及做法，经勘察，一层室内后改为水泥地面；二层楼板做法及形制基本维持原状。屋面木椽维持原形制，屋面望砖后改为扣瓦。建筑本体基本保持原形制及做法。

综上所述，7 号院杨森老宅已无法保持院落完整，院内地面无法满足排水要求。

2.3.四原调研

2.3.1. 1 号院张问德老宅（清康熙）

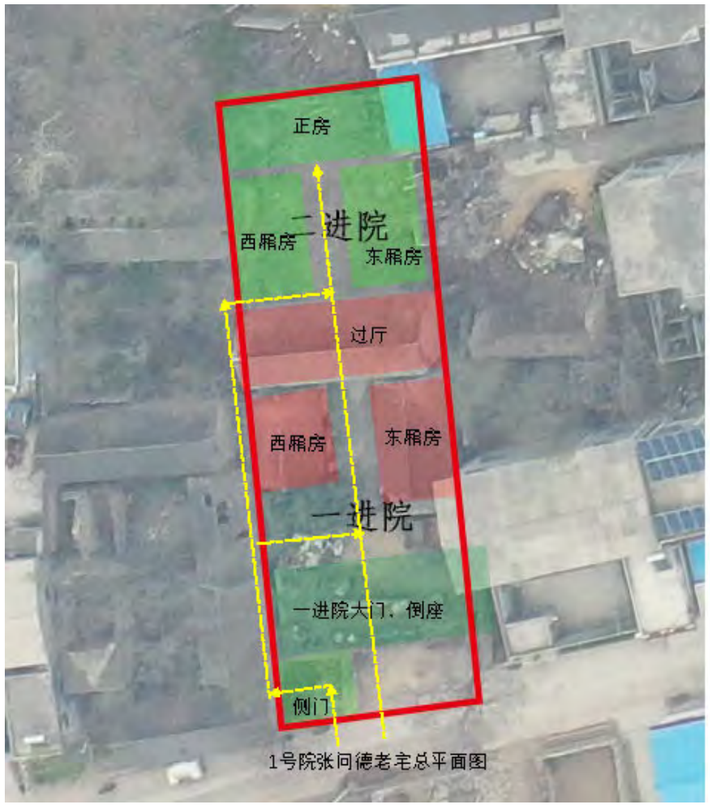


图 41：1 号院张问德老宅总平面（绿色为坍塌建筑，红色为遗存建筑）

张问德老宅位于村西寨门东约 100 米路北。**据当地描述结合现场勘察：原院落为二进四合院形式。住户分家后，一进院由大门进出院落，在西南设一单开间侧门，由侧门经过西侧过道，通过二进院围墙开的侧门进入二进院落。现二进院已经坍塌，遗存一进院相对保存完整。**一进院院落整体坐北朝南，大门倒座已经坍塌，院落南北长 22.18 米，东西宽 14.03 米，占地面积 311.19 平方米，总建筑面积 209.48 平方米。现院内保留三处建筑，分别为东西厢房及过厅。



图 42：院落青石围墙现状

院落青石围墙多处坍塌，遗留残缺围墙及基础。做法：全由青石砌筑，内外两层整块青石之间空隙采用同材质碎石填缝，采用“打石山”稳垫青石后勾平缝，砌筑而成。高度 2.5-2.8 米。



图 43：院落地面现状

院内为黄土地面基本同厢房室内持平，不满足排水要求。



图 44：西厢房立面照片

原形制：西厢房平面为长方形，坐西朝东，面阔 3 间 7.2 米，进深 1 间 4.55 米，建筑面积 32.76 平方米，建筑高度 5.2 米，前檐出椽后檐石砌封护檐，单层硬山灰瓦顶建筑。明间前檐装板门、亮窗，次间前檐装直棂隔扇窗，窗后置双开板门。灰瓦屋面两垄筒瓦剪边，正脊为扣瓦扒砖青砖筒瓦组合砌筑而成，正脊两端略微翘起，无吻兽。

原结构：墙内无柱，室内共两缝抬梁式木构架。大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，次间檩条由山面墙体承重，圆檩上铺钉圆椽，望砖，承载屋面苫背层及瓦面，连檐由两块 30 厚木板组成“L”形钉于距椽头 1cm 处，并采用“T”形铁质拉杆锚固于屋面苫背内，防止屋面滑坡。

原材料：外墙墙体由规整青石砌筑，青石高度 200-250mm，木构架、装修多采用当地松木和硬杂木。青砖尺寸 260×120×55mm，望砖尺寸 220X175X30mm，板瓦尺寸 160X170X10mm，圆木椽直径 60mm。

原工艺：墙体除前檐墀头采用青砖砌筑外，墙体全由青石砌筑，厚度 460mm，外部采用好面石，内墙面相对加工粗糙，内外两层整块青石之间空隙采用同材质碎石填缝，采用“打石山”稳垫青石后勾缝，白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝；内墙面做麦秸泥打底，白灰粉刷；屋面：木椽→望砖（部分后改为短木条及谷秆）→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦（压七露三到压六露四）。



图 45：东厢房立面照片

原形制：东厢房平面为长方形，坐东朝西，面阔 3 间 8.88 米，进深 1 间 5.05 米，建筑面积 44.84 平方米，建筑高度 5.52 米，前檐出椽后檐石砌封护檐，单层硬山灰瓦顶建筑。明间前檐装板门、亮窗，次间前檐装直棂隔扇窗，窗后置双开板门。灰瓦屋面两垄筒瓦剪边，正脊为扣瓦扒砖青砖筒瓦组合砌筑而成，正脊两端略微翘起，无吻兽。

原结构：墙内无柱，室内明间北缝后改三角式木构架。大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，南次间檩条由山面和室内墙体承重，圆檩上铺钉圆椽，望砖，承载屋面苫背层及瓦面，连檐由两块 30 厚木板组成“L”形钉于距椽头 1cm 处，并采用“T”形铁质拉杆锚固于屋面苫背内，防止屋面滑坡。

原材料：外墙墙体由规整青石砌筑，青石高度 200-250mm，木构架、装修多采用当地松木和硬杂木。青砖尺寸 260×120×55mm，望砖尺寸 220X175X30mm，板瓦尺寸 160X170X10mm，圆木椽直径 60mm。

原工艺：山面墙体前檐外出挑檐石，墙体全由青石砌筑，厚度 460mm，外部采用好面石，内墙面相对加工粗糙，内外两层整块青石之间空隙采用同材质碎石填缝，采用“打石山”稳垫青石后勾缝，白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝；内墙面做麦秸泥打底，白灰粉刷；屋面：木椽→望砖（部分后改为短木条及谷秆）→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦（压七露三到压六露四）。



图 46：正房立面照片

原形制：正房建于清康熙六十年，平面为长方形，面阔 5 间 14.03 米，进深 1 间 4.7 米，建筑面积 131.88 平方米，建筑高度 7.89 米，两层硬山式灰瓦顶建筑。前檐出椽后檐砖砌封护檐，干槎瓦屋面两垄筒瓦剪边，正脊为扣瓦扒砖青砖筒瓦组合砌筑而成，正脊两端略微翘起，无吻兽。一层明间前檐青石门框、门槛，门额青石匾额雕勾云图案，西次间、东梢间为石窗，西梢间、东次间为板门，二层前檐及后檐明间均为石窗内置窗扇，山面为圆形“卍”字石窗，内置窗扇，屋面正脊随檩枋题：**“康熙陆拾年肆月拾叁日立，主人张问德建。”**（注：1721 年农历四月十三）

原结构：墙内无柱，室内共 4 缝抬梁式木构架，大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，稍间檩条由山面墙体及次间梁架承重，圆檩上铺钉方椽，望砖，承载屋面苫背层及瓦面，连檐由两块 30 厚木板组成“L”形钉于距椽头 1cm 处，并采用“T”形铁质拉杆锚固于屋面苫背内，防止屋面滑坡。

原材料：外墙墙体由规整青石砌筑，青石高度 200-250mm，灰缝 10-25mm。木构架、装修多采用当地松木和硬杂木。青砖尺寸 260×120×55mm，望砖尺寸 220X175X30mm，板瓦尺寸 160X170X10mm，木椽 60X60mm。

原工艺：山面墙体前后檐外出挑檐石，砖砌墀头，墙体除墀头部分外由青石砌筑，厚度 470mm，1.15 米高槛墙内外均采用好面石砌筑，上部墙体外部采用好面石，内墙面相对加工粗糙，内外两层整块青石之间空隙采用同材质碎石填缝，采用“打石山”稳垫青石后勾缝，白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝；内墙面做麦秸泥打底，白灰粉刷；屋面：木椽→望砖（部分后改为短木条及谷秆）→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦（压七露三到压六露四）。

2.3.2. 2 号院张成海老宅（清乾隆）



图 47：2 号院张成海老宅总平面图（绿色为坍塌建筑，红色为遗存建筑）

张成海老宅位于村东南 312 号。**据当地描述结合现场勘察：原院落为组合二进四合院形式，西院为主院，东院为跨院，均为二进院落，由主院东厢房连通东西**

院，东西院均有大门、过厅，可单独出入。院落体坐北朝南，主院一进院南北长 19.92 米，东西宽 13.27 米，占地面积 264.34 平方米，总建筑面积 225.78 平方米。院落大门倒座、西厢房及正房保存完整，东厢房屋面已经坍塌。




图 48：院落青石围墙现状

院落青石围墙多处坍塌，遗留残缺围墙及基础，部分后加红砖补砌。青石墙体做法：全由青石砌筑，内外两层整块青石之间空隙采用同材质碎石填缝，采用“打石山”稳垫青石后勾缝，砌筑而成。遗留墙体高度 1.6-2.2 米。

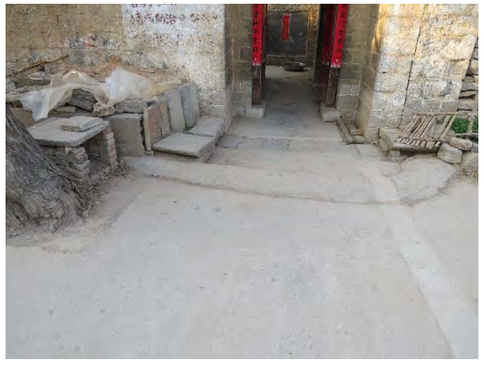



图 49：院落地面现状

院内后改为水泥地面基本同厢房室内持平，院外道路地面抬升，超过大门室内地面，后加水泥挡水，雨季有回灌室内情况，不满足排水要求。



图 50：大门、倒座立面照片

原形制：大门、倒座平面为长方形，面阔 4 间 10.32 米，进深 1 间 4.44 米，建筑面积 45.82 平方米，建筑高度 4.7 米，单层硬山式灰瓦顶建筑。前后檐出椽，干槎瓦屋面两垄筒瓦剪边，正脊为扣瓦扒砖青砖筒瓦组合砌筑而成，正脊两端略微翘起，无吻兽。大门前檐檐口砖砌墀头，**雕刻“仙鹿”“猴子上桃树”**，对应一句歇后语**“猴子上桃树—肚里实实”，寓意“官运亨通，长命百岁”**，倒座明间前檐装板门、亮窗。倒座后檐砌筑 5 处拴马石。

原结构：墙内无柱，大门无梁架，倒座共 2 缝抬梁式木构架，大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，圆檩上铺钉方椽，承载屋面苫背层及瓦面，连檐由两块 30 厚木板组成“L”形钉于距椽头 1cm 处，并采用“T”形铁质拉杆锚固于屋面苫背内，防止屋面滑坡。

原材料：外墙墙体由规整青石砌筑，青石高度 200-250mm，缝宽 10-15mm，木构架、装修多采用当地松木和硬杂木。青砖尺寸 265×125×55mm，板瓦尺寸 160X170X10mm，木椽 60X60mm。

原工艺：墙体全由青石砌筑，厚度 470mm，外部采用好面石，内墙面相对加工粗糙，白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝；内墙面做麦秸泥打底，白灰粉刷；屋面：木椽→望砖（部分后改为短木条及谷秆）→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→

板瓦压七露三。



图 51：西厢房立面照片

原形制：西厢房平面为长方形，面阔 3 间 7.76 米，进深 1 间 4.48 米，建筑面积 34.76 平方米，单层硬山式灰瓦顶建筑。建筑高度 4.8 米，前后石砌封护檐，干槎瓦屋面，正脊、垂脊为扣瓦扒砖青砖筒瓦组合砌筑而成，正脊两端略微翘起，无吻兽。前檐明间装板门、隔扇亮窗，次间装隔扇窗。

原结构：墙内无柱，室内共 2 缝三角式木构架，大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，圆檩上铺钉方椽，承载屋面苫背层及瓦面。

原材料：外墙墙体由规整青石砌筑，青石高度 200-250mm，缝宽 10-15mm，木构架、装修多采用当地松木和硬杂木。青砖尺寸 265×125×55mm，板瓦尺寸 160X170X10mm，木椽 60X60mm。

原工艺：墙体全由青石砌筑，厚度 440mm，外部采用好面石，内墙面相对加工粗糙，石灰浆勾缝，灰缝形式为平缝；内墙面做麦秸泥打底，白灰粉刷；屋面：木椽→望砖（部分后改为短木条及谷秆）→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦压七露三。



图 52：东厢房立面照片

原形制：东厢房平面为长方形，面阔 3 间 7.76 米，进深 1 间 4.48 米，建筑面积 34.76 平方米，建筑高度 3.04 米，单层硬山式灰瓦顶建筑。前后石砌封护檐，屋面已经坍塌，形制做法与西厢房一致。前后檐明间装板门、隔扇亮窗，次间装隔扇窗。

原结构：墙内无柱，屋面梁架已经佚失，现场勘察及遗留痕迹得出：室内共 2 缝抬梁式木构架，大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，圆檩上铺钉方椽，承载屋面苫背层及瓦面。

原材料：外墙墙体由规整青石砌筑，青石高度 200-250mm，缝宽 10-15mm，木构架、装修多采用当地松木和硬杂木。

原工艺：墙体全由青石砌筑，厚度 440mm，外部采用好面石，内墙面相对加工粗糙，白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝；内墙面做麦秸泥打底，白灰粉刷；



图 53：正房立面照片

原形制：正房建于清乾隆五十八年（1793），平面为长方形，面阔 3 间 12.11 米，进深 1 间 4.56 米，建筑面积 110.44 平方米，建筑高度 6.15 米，两层硬山式灰瓦顶建筑。前檐出椽后檐砖砌封护檐，正房前檐砖砌墀头雕刻**“福、禄、寿”“太极、卍”**等图案雕刻，干槎瓦屋面两垄筒瓦剪边，正脊为扣瓦扒砖青砖筒瓦组合砌筑而成，正脊两端略微翘起，一层明间前檐青石门框、门槛，砖砌门罩，门额石匾题**“桂兰联芳，乾清癸丑年桃月上浣立（1793 年农历三月上旬）”**；东西次间为木质隔扇窗。二层前檐均为砖券窗洞，砖雕窗头内置单开窗扇，山面为圆形石窗。

原结构：墙内无柱，室内共 2 缝木构架，一层大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，大梁上承圆檩、30 厚木楼板。二层大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，圆檩上铺钉方椽，望砖，承载屋面苫背层及瓦面，连檐由两块 30 厚木板组成“L”形钉于距椽头 1cm 处，并采用“T”形铁质拉杆锚固于屋面苫背内，防止屋面滑坡。

原材料：外墙墙体由规整青石砌筑，青石高度 200-250mm，缝宽 10-15mm，木构架、装修多采用当地松木和硬杂木。青砖尺寸 265×125×55mm，望砖尺寸 220X175X30mm，板瓦尺寸 160X170X10mm，木椽 60X60mm。

原工艺：墙体全由青石砌筑，厚度 470mm，外部采用好面石，内墙面相对加工粗糙，白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝；内墙面做麦秸泥打底，白灰粉刷；屋面：木椽→望砖（部分后改为板瓦）→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦压七露三。

2.3.3. 3 号院李世春老宅（民国）



图 54：3 号院李世春老宅总平面图（绿色为坍塌建筑，红色为遗存建筑）

李世春老宅位于村东部李大门底。**据当地描述结合现场勘察：原院落为东西并列四合院（主家祖辈为叔伯兄弟），可由院内过道连通，后祖上分家形成两处独立**

院落，布局一致。院落坐南面北，建于民国。三号院李世春老宅（红色框内）院落南北长 13.06 米，东西宽 10.24 米，占地面积 133.73 平方米，总建筑面积 101.69 平方米。院落大门、东西厢房及正房保存完整。



图 55：院落青石围墙现状

院落遗存青石围墙，青石墙体做法：全由青石砌筑，内外两层整块青石之间空隙采用同材质碎石填缝，采用“打石山”稳垫青石后勾缝，砌筑而成。遗留墙体高度 1.9-2.3 米。



图 56：院落地面现状

院内后改为水泥地面基本同厢房室内持平，院外道路地面抬升，超过大门室内地面，雨季有回灌情况，不满足排水要求。



图 57：大门立面照片

原形制：大门为石砌围墙上开 1.2 米宽门洞，面宽 2.62 米，高度 2.61 米，建筑面积 1.2 平方米，院门门额石匾题：“**德惟一**”。住户在后檐后加木檩及水泥屋面。

原结构：门洞整体由一根 1.8 米长石条承载上部墙体。

原材料：墙体由规整青石砌筑，青石高度 200-250mm，灰缝 10-25mm。

原工艺：墙体全由青石砌筑，厚度 460mm。

“德惟一”出自晚清王韬：“世以仁义礼智信为五德，吾以为德惟一而已，智是也。有智则仁非伪，……”

译文：当“仁”、“义”、“礼”、“信”等道德范畴在危机四伏的现实面前顾此失彼的时候，“智”的一枝独秀显然别具深意：一方面，它的“脱域”意味着在晚清大变局的冲击下，……并且借由“智”这一媒介/通道而获得了某种潜在的合法性；其中的核心则是对“人”之为人的重新想象和定位。【摘自《上海大学学报》2013 年第 4 期，危机语境中的知识、媒介与文化转型——对晚清中国知识生产的一种考察】



图 58：西厢房立面照片

原形制：西厢房平面为长方形，面阔 3 间 7.36 米，进深 1 间 4.4 米，建筑面积 32.38 平方米，建筑高度 5.0 米，平顶，俗称“平望”建筑。室内明间南缝土坯隔墙，南次间后加室内后加竹棚。北次间屋顶开一楼梯口，楼梯口位置砖砌小炮楼，屋面前后低中间高，建筑地基高约 1.5 米，明间窄门口，石门框，木板门，门后两根穿杠，（据当地介绍紧挨门后有机关地洞，现已被掩埋。）**门额石匾题：“悍生保业，民国壬申年（1932）春，主李文德题书”。**门两侧石门把刻对联：**“屏有四丈高据险固守，房无三尺琴石保溃敌”**；次间为直棂小石窗。

原结构：墙内无柱，室内共 2 缝梁架，大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，圆檩上铺钉方椽，望砖，承载屋面炉渣顶（现后加水泥层）。

原材料：外墙墙体由规整青石砌筑，青石高度 200-250mm，缝宽 10-15mm，木构架、装修多采用当地松木和硬杂木。青砖尺寸 260×120×55mm，望砖尺寸 220X175X30mm，木椽 60X60mm。

原工艺：墙体全由青石砌筑，厚度 500mm，外部采用好面石，内墙面相对加工粗糙，白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝；内墙面做麦秸泥打底，白灰粉刷；现状屋面：木椽→望砖→约 40 厚黄泥背，80 厚炉渣顶（为解放后后改）。



图 59：东厢房立面照片

原形制：东厢房平面为长方形，面阔 3 间 7.38 米，进深 1 间 3.22 米，建筑面积 23.76 平方米，建筑高度 2.73 米，平顶，俗称“平望”建筑。室内明间南缝砖砌隔墙，前后檐均为青石拔檐，明间北次间为木板门，南次间为直棂隔扇窗。前檐为青石拔檐，屋面前低后高。

原结构：明间南北缝前檐两处石柱，其余墙内无柱，室内共 2 缝梁架，大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，圆檩上铺钉圆椽（后人更换为毛料圆木），望砖（后人更换为木条及谷秆），承载屋面炉渣顶（现后加水泥层）。

原材料：外墙墙体由规整青石砌筑，青石高度 200-250mm，缝宽 10-15mm，木构架、装修多采用当地松木和硬杂木。木椽直径 60mm。

原工艺：墙体全由青石砌筑，厚度 460mm，外部采用好面石，内墙面相对加工粗糙，白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝；内墙面做麦秸泥打底，白灰粉刷；现状屋面：木椽→望砖→约 40 厚黄泥背，80 厚炉渣顶（为解放后后改）。



图 60：正房立面照片

原形制：正房平面为长方形，面阔 3 间 9.24 米，进深 1 间 4.80 米，建筑面积 44.35 平方米，建筑高度 5.3 米，单层硬山式灰瓦顶建筑。前檐出椽后檐砖砌封护檐，前檐砖砌墀头雕刻**“耕讀”“傳家”**等图案雕刻，干槎瓦屋面两垄筒瓦剪边，正脊为扣瓦扒砖青砖筒瓦组合砌筑而成，正脊两端略微翘起，一层明间前檐木板门、隔扇亮窗，东西次间为木质隔扇窗，山面为方形隔扇窗。

原结构：墙内无柱，室内共 2 缝抬梁式木构架，大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，圆檩上铺钉方椽，望砖（后人更换为扣瓦），承载屋面苫背层及瓦面，连檐由两块 30 厚木板组成“L”形钉于距椽头 1cm 处，并采用“T”形铁质拉杆锚固于屋面苫背内，防止屋面滑坡。

原材料：外墙墙体由规整青石砌筑，青石高度 200-250mm，缝宽 10-15mm，木构架、装修多采用当地松木和硬杂木。青砖尺寸 260×120×55mm，望砖尺寸 220X175X30mm，板瓦尺寸 160X170X10mm，木椽 60X60mm。

原工艺：除前檐大梁底以上采用土坯砌筑外，墙体全由青石砌筑，厚度 470mm，外部采用好面石，内墙面相对加工粗糙，白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝；土坯及内墙面做麦秸泥打底，白灰粉刷；屋面：木椽→望砖→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦压七露三。

2.3.4. 4 号院杨廷兆老宅（清光绪）

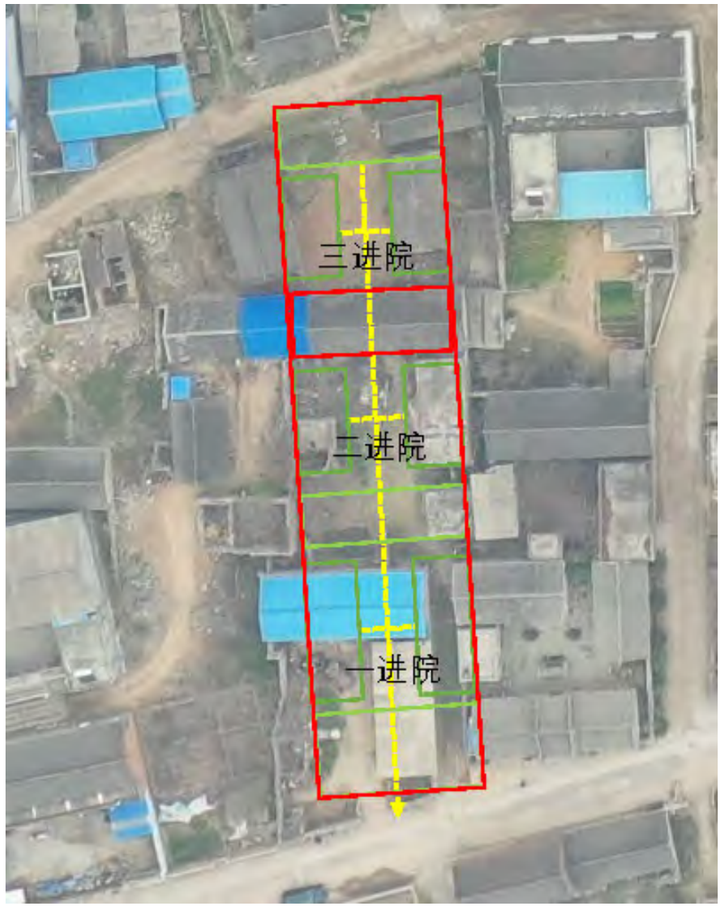


图 61：4 号院杨廷兆老宅总平面图

4 号院杨廷兆老宅位于村西寨门东约 150 米路北。**据当地描述结合现场勘察：原院落建于清末，坐北面南，为三进院落，一进院大门为“车马门”，明间面阔较大，可同时通过两辆马车；二进院东厢房为三层青石砌筑平望建筑。通过勘察多处遗存基址，原院落形制较为规整，为当时大户人家。**现存二进院南北长 24.64 米，东西宽 17.7 米，占地面积 436.13 平方米。现存杨廷兆老宅北楼即二进院过厅，其余多处已经坍塌或解放后在原基础上恢复的部分建筑，北楼平面布局维持原形制。



图 62：院落地面现状

院内现为黄土地面，自然排水，没有明显的地面高差，雨季雨水无法集中外排，不满足排水要求。



图 63：4 号院杨廷兆老宅北楼立面照片

原形制：4 号院杨廷兆老宅北楼，建于建于清光绪三十一年（1905），平面为长方形，面阔 5 间 13.79 米，进深 1 间 4.44 米，建筑面积 122.46 平方米，建筑高度 6.60 米，两层硬山式灰瓦顶建筑。前檐出椽后檐砖砌封护檐，正房前檐砖砌墀头雕刻**成语“鸟革”“翚飞”**等图案文字雕刻，释义“革鸟张翅；翚.羽毛五彩的野鸡。如同鸟儿张开双翼，野鸡展翅飞翔一般。”　寓意“形容宫室华丽。”出自《诗・小雅・斯干》“如鸟斯革，如翚斯飞。”干槎瓦屋面两垄筒瓦剪边，正脊为扣瓦扒砖青砖筒瓦组合砌筑而成，正脊两端略微翘起，



图 64：墀头，门罩

一层明间前檐青石门槛，砖砌门罩，门额石匾题**“耕读传家，光绪三十一年荷月上浣建修（1905 年农历六月上旬）”**；东西次间为木质隔扇窗，东西稍间木质板门。二层明次间前檐均为砖券窗洞，砖雕窗头内置单开窗扇，东西梢间为板门，明间后檐为青石窗洞，内置窗扇，山面为圆形石窗，内置单开窗扇。一层西次间后檐置一木楼梯，由此进入二层，楼梯口设置 30 厚可开关板门。

原结构：墙内无柱，室内共 4 缝梁架山面无梁架，均为抬梁式木构架，一层大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，大梁上承 5 根直径 120mm 圆檩、30 厚木楼板。二层大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，圆檩上铺钉方椽，望砖，承载屋面苫背层及瓦面，连檐由两块 30 厚木板组成“L”形钉于距椽头 1cm 处，并采用

“T”形铁质拉杆锚固于屋面苫背内，防止屋面滑坡。

原材料：外墙墙体由规整青石砌筑，青石高度 200-250mm，缝宽 10-15mm，木构架、装修多采用当地松木和硬杂木。青砖尺寸 265×125×55mm，望砖尺寸 220X175X30mm，板瓦尺寸 160X170X10mm，木椽 60X60mm。

原工艺：墙体全由青石砌筑，厚度 420mm，外部采用好面石，内墙面相对加工粗糙，白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝；内墙面做麦秸泥打底，白灰粉刷；屋面：木椽→望砖→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦压七露三。

2.3.5.5 号院李万英老宅（清宣统）



图 65：5 号院李万英老宅总平面图

5 号院李万英老宅位于村东南。**据当地描述结合现场勘察：原院落建于清末，坐北朝南，四合院形式。**院落南北长 23.93 米，东西宽 18.09 米，占地面积 432.89 平方米。院内原大门倒座遗存明间、西次梢间墙体基址，梁架、门窗及屋面已经缺失，东次梢间由东侧建筑挤占，西厢房为三间复建平顶建筑，屋面已经坍塌；东厢房仅遗留部分墙体基址。北楼（文物建筑）平面布局、梁架、屋面、门窗维持原形制。



图 66：院落现状

院内现为黄土地面，自然排水，没有明显的地面高差，雨季雨水无法集中外排，不满足排水要求。



图 67：5 号院李万英老宅北楼立面

原形制：5 号院李万英老宅北楼，建于清宣统元年(1909)，平面为长方形，面阔 5 间 14.45 米，进深 1 间 4.85 米，建筑面积 140.17 平方米，建筑高度 7.1 米，

两层硬山式灰瓦顶建筑。前檐出椽后檐砖砌封护檐，正房前檐砖砌墀头雕刻 **“易居”**等图案文字雕刻，干槎瓦屋面两垄筒瓦剪边，正脊为扣瓦扒砖青砖筒瓦组合砌筑而成，正脊两端略微翘起，一层明间前檐青石门槛，砖砌门罩，门额石匾题**“勤俭为本，大清宣统元年仲春月吉日立（1909 年农历二月吉日）”**；东西次间、西梢间为木质隔扇窗，东稍间木质板门。二层前檐均为砖券窗洞，砖雕窗头内置单开窗扇，明间后檐为圆形石窗，内置单开窗扇，东西山面为砖雕 6 瓣 6 边型窗，内置单开窗扇。一层西次间后檐置一木楼梯，由此进入二层。



图 68：墀头，二层山面窗，二层窗罩

原结构：墙内无柱，室内共 4 缝梁架山面无梁架，均为抬梁式木构架，一层大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，大梁上承 5 根直径 140mm 圆檩、圆檩上承 60X60 木椽，木椽上铺 30 厚望砖，望砖上铺 30 厚黄土。二层大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，圆檩上铺钉方椽，望砖（后改为扣瓦），承载屋面苫背层及瓦面，连檐由两块 30 厚木板组成“L”形钉于距椽头 1cm 处，并采用“T”形铁质拉杆锚固于屋面苫背内，防止屋面滑坡。

原材料：除正立面最上部 1-1.5 米高单皮青砖砌筑，内部仍采用青石砌筑；下部槛墙青石上部砌筑 5 层单皮青砖外，其余由规整青石砌筑，青石高度 200-250mm，缝宽 10-15mm，木构架、装修多采用当地松木和硬杂木。青砖尺寸 265×125×55mm，望砖尺寸 220X175X30mm，板瓦尺寸 160X170X10mm，木椽 60X60mm。



图 69：一层楼板，二层屋面梁架



图 70：墙体构造，屋面苫背做法

原工艺：墙体厚度 470mm，除槛墙全部采用好面石外，仅外部采用好面石，内墙面相对加工粗糙，白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝；内墙面做麦秸泥打底，白灰粉刷；屋面：木椽→望砖（后改为扣瓦）→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦压七露三。

2.3.6. 6 号院杨孝杰老宅（民国）



图 71：6 号院杨孝杰老宅总平面图

6 号院杨孝杰老宅北楼位于村委东 50 米路北。**据当地描述结合现场勘察：原院落坐北朝南，建于民国二年(1913)，原院落为二进四合院形式，现遗存文物建筑杨孝杰北楼为原院落的一进院过厅。**院落南北长 18.28 米，东西宽 14.8 米，占地面积 270.54 平方米。院内原大门倒座、东西厢房已经缺失，大门位置采用红砖砌筑围墙，东厢房在原基址上后建红砖建筑。北楼（文物建筑）平面布局、梁架、屋面、门窗维持原形制。



图 72：院落地面现状

院内后改为水泥地面，院外道路地面抬升，超过院内地面，雨季有回灌情况，不满足排水要求。



图 73：6 号院杨孝杰老宅北楼立面

原形制：平面为长方形，面阔 5 间 14.80 米，进深 1 间 4.90 米，建筑面积 145.04 平方米，建筑高度 6.9 米，两层硬山式灰瓦顶建筑。前檐出椽后檐砖砌封护檐，正房前檐砖砌墀头雕刻 **“莲花”**等图案雕刻，干槎瓦屋面两垄筒瓦剪边，正脊为扣瓦扒砖青砖筒瓦组合砌筑而成，正脊两端略微翘起，一层明间前檐青石门槛，青石门框门砖砌门罩，门额石匾题**“居仁由义，癸丑年仲春立（1913 年农历二月吉日）”**；东西次间东稍间为木质隔扇窗，西稍间木质板门。二层前檐均为砖券窗洞，砖雕窗头内置单开窗扇，东西山面为圆形石窗，内置单开窗扇。一层西稍间后檐置一木楼梯，由此进入二层。



图 74：墀头，二层前檐窗，二层山面窗

原结构：墙内无柱，室内共 4 缝梁架山面无梁架，均为抬梁式木构架，一层大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，大梁上承 5 根直径 140mm 圆檩、圆檩上铺 30 厚木楼板。二层大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，圆檩上铺钉方椽，望砖，承载屋面苫背层及瓦面，连檐由两块 30 厚木板组成“L”形钉于距椽头 1cm 处，并采用“T”形铁质拉杆锚固于屋面苫背内，防止屋面滑坡。

原材料：外墙墙体除正面上部有 2 米砖墙外，其余由规整青石砌筑，青石高度 200-250mm，缝宽 10-15mm，木构架、装修多采用当地松木和硬杂木。青砖尺寸 265×125×55mm，望砖尺寸 220X175X30mm，板瓦尺寸 160X170X10mm，木椽 60X60mm。



图 75：一层楼板，二层屋面梁架



图 76：一层明间石门框及砖砌门罩，正脊“卍”字脊饰

原工艺：墙体厚度 430mm，青石墙体外部采用好面石，内墙面相对加工粗糙，白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝；内墙面做麦秸泥打底，白灰粉刷；屋面：木椽→望砖→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦压七露三。

2.3.7. 7 号院杨森老宅（民国）



图 77：7 号院杨森老宅总平面图

7 号院杨森老宅位于村东南，建于民国十二年（1923），**据当地描述结合现场勘察：解放后院落为四合院形式，经过东侧过道通过围墙门洞进入院内。**院落南北长 20.83 米，东西宽 14.85 米，占地面积 309.33 平方米。院内原大门倒座、东西厢房已经缺失，大门及西厢房位置遗留墙体基址，东厢房未遗留墙体基址。北楼（文物建筑）平面布局、梁架、屋面、门窗维持原形制。



图 78：院落地面现状

院内现为黄土地面，杂物堆积，由于道路变迁，原院内地势应为自北向南排水，由于现南侧建筑坍塌阻挡院内排水，院内雨水由黄土地面汇集到建筑东侧过道排入建筑后檐道路，没有体系的排水系统，无法满足排水要求。



图 79：7 号院杨森老宅北楼立面

原形制：平面为长方形，面阔 3 间 9.66 米，进深 1 间 4.91 米，建筑面积 94.86 平方米，建筑高度 7.45 米，两层硬山式灰瓦顶建筑。一层背立面 4 处拴马石，前檐出椽后檐砖砌封护檐，正房前檐砖砌墀头雕刻 **“福禄祯祥”**等文字雕刻，干槎瓦屋面两垄筒瓦剪边，正脊为扣瓦扒砖青砖筒瓦组合砌筑而成，正脊两端略微翘起，一层明间前檐青石门槛，砖砌门罩，门额石匾题**“玉润珠圆，民国十二年三月吉建。（1923 年农历三月吉日）”**；东西次间为木质隔扇窗。二层前檐均为青石窗洞，内置单开窗扇，东西山面及明间后檐为圆形石窗，内置单开窗扇。



图 80：墀头，二层前檐窗，后檐拴马石

原结构：墙内无柱，室内共 2 缝梁架山面无梁架，均为抬梁式木构架，一层大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，大梁上承 5 根直径 200㎜ 圆檩、圆檩上铺 30 厚木楼板。二层大梁前后端置于前后石墙，山面无梁架，圆檩上铺钉方椽，望砖（后改为扣瓦），承载屋面苫背层及瓦面，连檐由两块 30 厚木板组成“L”形钉于距椽头 1cm 处，并采用“T”形铁质拉杆锚固于屋面苫背内，防止屋面滑坡。

原材料：除后檐封护檐采用青砖砌筑外，墙体由规整青石砌筑，青石高度 200-250㎜，缝宽 10-15㎜，木构架、装修多采用当地松木和硬杂木。青砖尺寸 265×125×55㎜，望砖尺寸 220X175X30㎜，板瓦尺寸 160X170X10㎜，木椽 60X60㎜。



图 81：一层楼板，二层屋面梁架



图 82：后檐砖砌封护檐及瓦面脊饰，室内墙面构造做法

原工艺：墙体厚度 420㎜，除下部槛墙全部采用好面石外，上部青石墙体仅外部采用好面石，内墙面相对加工粗糙，白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝；槛墙上部墙体内墙面做麦秸泥打底，白灰粉刷；屋面：木椽→望砖（后改为扣瓦）→40-60㎜厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦压七露三。

2.3.3.建筑工艺做法与材料

1.散水：青砖、青石散水



图 83：青砖散水



村落内民国建筑遗存青石散水

现场勘察到 1 号院张问德老宅（清康熙）正房厢房之间局部遗存青砖散水。做法为：素土夯实，向外坡 4%→150 厚三七灰土→30 厚青灰结合层→260×120×55mm 青砖平铺，油灰勾缝。青石散水。做法为：素土夯实，向外坡 4%→150 厚三七灰土→30 厚青灰结合层→350×175×80mm 青石板平铺，油灰灌缝。

2.地面：①院内青砖地面：做法为：150 厚三七灰土→30 厚青灰结合层→260×120×55mm 青砖平铺，油灰勾缝。②室内青砖地面：4 号院杨廷兆老宅北楼遗存室内地面铺装，铺设方式：在紧挨台阶石室内一侧铺设一块“好面”青石，尺寸 500X 380X200mm，横铺条砖十字缝地面，青砖尺寸 260X120X55mm，白灰勾缝。





图 84：室内青砖地面及院内青砖地面

3.二层楼板

30 厚木楼板，宽度 220-250mm，长度以檩条间距而定，现场实测间距为 870-1020mm。

①平缝拼接加防尘木条　　②裁口缝拼



图 85：（1 号院张问德老宅）



图 86：（6 号院杨孝杰老宅北楼）

③檩上加木椽→望砖→65 厚黄土地面





图 87：（5 号院李万英老宅北楼）

4.墙体：文物建筑后檐均采用砖砌封护檐。现场勘察共存四种封护檐样式。



图 88：1 号院张问德老宅

一层斜砖造型加一层望砖共四层；



图 89：4 号院杨廷兆老宅北楼

两层斜砖造型共四层



图 90：5 号院李万英老宅北楼
一层混线加一层仿木椽造型共五层



图 91：7 号院杨森老宅北楼
一层仿木椽造型共四层

青石墙体：墙体由规整青石砌筑，块石高度 200-250mm，缝宽 10-15mm，白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。



5.木构架：建筑均采用五架梁五檩硬山抬梁式构造，山面均无梁架，节点多用榫卯连接，檩下部用较短随檩枋，梁架分为有无叉手两种形式。





图 92：5 号院李万英老宅北楼（无叉手）　图 93：2 号院张成海老宅（有叉手）

6.屋面：



图 94：建筑屋面苫背



图 95：6 号院杨孝杰老宅北楼

屋面做法：60X60mm 木椽→220X175X30mm 望砖（部分后改为板瓦、小木条和谷秆）→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→160X170X10mm 板瓦（压七露三），干槎瓦屋面两垄筒瓦剪边，正脊为青砖筒瓦组合砌筑而成，正脊两端略微翘起。



屋面正脊样式 1（用于厢房）：扣瓦、30mm 厚压当条、60mm 厚青砖平铺，30mm 高扣瓦（或望砖），60mm 高扣脊筒瓦。用灰：麻刀灰。



屋面正脊样式 2（用于正房）：扣瓦、30mm 厚压当条、130mm 高青砖立铺，30mm 高扣瓦（或望砖），60mm 高扣脊筒瓦。用灰：麻刀灰。

7.门窗：①木质隔扇窗（多用于建筑次间前檐）



图 96：直棂木质隔扇窗加窗扇



图 97：木质隔扇窗一



图 98：木质隔扇窗二



图 99：木质隔扇窗三

②砖石窗（多用于建筑山面）



图 100：石窗一（内带窗扇）



图 101：石窗二（内带窗扇）



图 102：带窗扇的“卍”字石窗



图 103：六边形砖砌花窗

③木板门



图 104：带门罩门额木框木板门用于正房

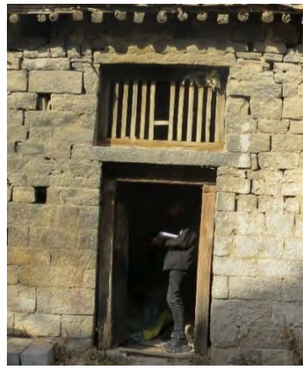


图 105：带亮窗木框木板门用于厢房

④石框木门

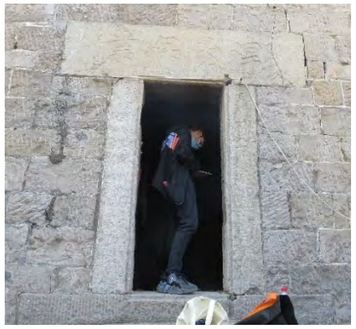


图 106：青石门额门框木板门



图 107：带门罩青石门额门框木板门

8．墀头：（多用于大门、正房前檐，下部多采用青石挑檐石，有效保护墀头。）











主题依次为**“花开富贵”“猴子上桃树”“福禄祯祥”“鸟革翚飞”“福禄祯祥”建筑群内“福禄寿”字样出现较多。**

总结：改该组建筑在营造技术上为**豫北地方民居建筑营造技术**。

2.4. 价值评估

2.4.1. 历史价值

浚县白寺村古民居，院落形式多样，有一进四合院、东西组合四合院、二进四合院、三进四合院，由于住户分家或坍塌复建，均已经形成单独四合院。过厅建筑明间后檐封堵的门洞，是院落历史布局的实物例证。建筑群内清代时期的正房及厢房均为坡屋顶，民国时期的正房为坡屋顶，厢房为平顶，建筑所用青石及瓦件形制保持统一，整体由清至民国，建筑形制由全坡屋顶四合院到出现平顶式厢房四合院，正房有一层和二层均为坡屋顶未发生演变。对研究建筑形制演变，有重要的历史价值。

浚县白寺村古民居，见证了白寺村发展变迁。作为具有豫北特色的民居，它是在特殊地理环境中孕育和发展的，是人们生产、生活传统的空间产物，是在历史的进程中吸收各种文化形式而形成的具有地域文化特色的建筑产物，是清至民国政治、经济、文化、民俗等诸多内容的重要载体。对于研究当地的民居建筑特色，传承民间优秀传统文化，具有重要的历史价值。

2.4.2.科学价值

浚县白寺村古民居主要以石、木为主要建筑材料。3 号院李世春老宅西厢房高台基，除板门外窗户及门框均采用整块青石组合砌筑而成，墙体厚度更是达到了半米厚，经当地走访调查，当地地处山区，在战乱年代住户将家内财物粮食等藏入其内，可以有效抵御贼寇，以院落为单位和整个村落形成整体防御体系。

因为就地取材，既节约了建造成本，又能够达到结构安全、外形美观的效果，充分体现了古建筑经济、适用、美观的建造原则，建筑群内大量加工的青石砌筑材料，反映了当时工匠已将充分掌握了对石材的加工技术并形成相当大的规模，对研究当地建筑营造技术和石料加工技术的发展变化有重要的科学价值。

2.4.3.艺术价值

浚县白寺村古民居维护结构均采用青石砌筑，木构架采用抬梁式木构架，是豫北传统建筑明显的艺术特点。门罩窗头采用青砖砌筑，造型规整，采用较大的过门石，雕刻“玉润珠圆”“居仁由义”“勤俭为本”等等成语。墀头更是造型多样，雕刻“花开富贵”“猴子上桃树”“福禄祯祥”“鸟革翚飞”等。建筑群内“福禄寿”字样出现较多，寓意丰富。彰显了传统文化勤俭、节约、仁义等，反应了当时人们对知识文化的推崇，对美好生活的向往和对个人品德修养的重视，让厚重的民居建筑多了灵动和趣味，是研究当地传统建筑艺术特点的重要实物例证。

2.4.4.社会价值

浚县白寺村古民居作为省级文物保护单位和国家级传统村落，是当地居民的精神文化载体，承载着当地人民的记忆和情感。这些民居代表了中国传统建筑文化的一部分，对维护和重塑乡村文化生态、改善和整治乡村人居环境、推进和完善乡村社会治理、传承与弘扬中华民族优秀传统文化等均有重要的社会价值。

2.5.真实性评估

现存建筑均在始建时的位置，主要建筑在形制特征、材料和工艺特点等方面保留了历史原状，具有鲜明的地方特色，本次修缮的建筑都具有较高的真实性。具体内容如下：浚县白寺村古民居

1 号院张问德老宅（清康熙）：西厢房、东厢房、正房。

2 号院张成海老宅（清乾隆）：大门倒座、西厢房、东厢房、正房。

3 号院李世春老宅（民国）：大门、西厢房、东厢房、正房。

4 号院杨廷兆老宅北楼（清光绪）；5 号院李万英老宅北楼（清宣统）；

6 号院杨孝杰老宅北楼（民国）；7 号院杨森老宅北楼（民国）；

共 7 处院落，15 处建筑。单体建筑平面布局、屋顶、木构架、墙体基本保持原状；多处建筑墙面灰缝脱落，木构架糟朽，屋顶漏雨，铺装、门窗佚失等。

2.6.现状勘察内容和手段

2.6.1. 勘察目的

对浚县白寺村古民居建筑本体的形制、病害、环境现状进行现场勘查，相关文献资料的收集，并进行评估分析，为院内整体格局、历史环境，所有建筑的结构安全性鉴定和修缮方案设计，提供准确、科学的基础数据和依据，为工程设计预算提供依据。

2.6.2. 勘察范围及对象、内容

主要勘察院落格局，建筑形体及构件尺寸，材料种类、性能、缺陷、残损病害，结构、构造检查等内容。

2.6.3. 勘察工具

无人机、激光标线仪、激光测距仪、三维激光扫描仪、数码相机、钢卷尺、垂球、笔、记录本等。

2.6.4. 勘察方法

2.6.4.1.收集：主要是当地的自然、人文、灾害等相关文献资料，用于历史、修建、病害等原因判定。

2.6.4.2.测绘：主要用于院落格局和建筑结构、外观形状、大样等草图，通过直接现场勘测记录，探明各建筑结构特点。

2.6.4.3.残损现状勘察：对院落的历史格局和历史环境进行“原状”判断，暴露出且确认已糟朽的木构件，明显的劈裂、断裂部件都进行了探查；对不宜探察的部位，主要采用敲击法和进行分析观察、综合分析的办法进行了探查，结合实体采集数据进行对比验证，用于文物修缮设计的依据。

2.6.4.4.现状照片记录：用于院落、建筑现状与图文的直观对比，及表达文字与图纸难以的表述问题。

2.6.4.5.资料核对：对照有关资料及走访知情人，对院落和建筑的现状与原状的差别进行了对比分析，对现存建筑的状况进行对照、观察、分析其病害及原貌。

2.7.浚县白寺村古民居建筑勘察情况详表

2.7.1.主要残损现状及病害分析

依据现有资料，浚县白寺村古民居虽然经过住户日常维护，但因为维修深度和

专业技术有限。部分建筑存在墙体灰缝脱落，梁架劈裂，屋面漏雨严重等病害，现存建筑岌岌可危。在本次勘察过程中，发现其主要残损病害在以下几方面：

2.7.1.1.水患严重

本次勘察发现，水患问题主要来自屋面长期破损严重，现屋面均存在漏雨的严重病害，雨水渗入墙体，致使木构架糟朽。对建筑本体的保护极为不利。

2.7.1.2.不当使用

由于住户在使用时缺乏有效的保护措施。住户在建筑内生火做饭，门窗破损要么更换为现代门窗，要么直接丢失；室内地面更是直接换为水泥地面；屋面瓦件破损缺失等对建筑风貌和本体安全都形成了隐患。

2.7.1.3.其它病害

除了上述两方面较为严重的残损及病害外，还存在着多处文物建筑年久失修出现的问题。如因漏雨致使的木檩、枋、椽及局部木构架糟朽。屋面瓦件、脊饰大量的缺失和破损。门窗佚失等等残损及问题，可详见残损现状勘察记录统计表

2.7.2.残损现状勘察记录统计表

01 浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅西厢房残损表　**单位：**mm

序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度	残损原因	残损点评定标准	勘察项目残损等级	单个构件残损等级
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、未探查到该处现状。		1、建筑物无沉降裂缝、变形或位移。	
2	阶基	台基	1、室外地面掩盖台基。	1、历史原因，随院外路面抬升造成。		1、造成雨季雨水回灌室内。	
3	地面	散水	1、建筑青砖散水佚失，现为黄土地面。	1、2、材料自身原因，不当维修。		1、2、散水、地面砖缺失，雨水渗入基础。	
		室内	2、室内青砖地面佚失，现为黄土地面，面积约 22.8 平方米。				
4	墙体	酥碱	1、北山墙前檐墀头青砖酥碱，酥碱面积约 0.1 平方米，深度 5-20mm。	1、2、冻融作用；材料自身原因。 3、住户使用造成。	1、在长 1m 的任一区段中其平均风化深度与墙厚之比 ρ ＞1/5。 2、灰缝最大粉化深度大于 10mm。 3、造成墙体残缺。	b′	b
		其他	2、前檐青石墙体灰缝脱落，面积约 15.5 平方米。 3、南次间前檐青石墙体缺失，面积约 0.1 平方米。			b′ b′	

5	梁架	梁	1、明间北缝五架梁梁身劈裂，长度 1.6-1.8m，宽度 10-25mm，深度 40-50mm，不超过直径的 1/3。 2、明间北缝三架梁梁身劈裂，长度 1.1-1.2m，宽度 10-20mm，深度 30-40mm，不超过直径的 1/3。 3、明间南缝梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	1、2、3、4、6、材料老化；屋面漏雨；缺乏定期维护。 5、不当维修。	1、2、有受力引起的端裂或斜裂。 3、4、6、不影响使用。 5、降低梁架稳定性，影响建筑安全。	b′	b
						b′	
						a′	
		檩、随檩枋	4、明间脊檩劈裂，长度 1.8-1.9m，宽度 10-30mm，深度 50-80mm，超过直径的 1/3。脊檩北端后加木柱一根。 5、后人加固脊檩时，明间脊檩随檩枋人为破坏断裂。 6、檩及随檩枋表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。			b′	
						b′	
						a′	
6	木椽	檐椽	1、檐椽糟朽深 20-40mm，约 34 根，直径 60mm，长度 1.96m。	1、2、雨水侵蚀部分明显糟朽；	1、2、已腐蚀或虫蛀，或也严重受潮。糟朽深度超过 2/5。	b′	b
		脑椽	2、脑椽糟朽深 3-5mm，约 24 根，直径 60mm，长度 1.26m。			a′	
序号	**建筑分部**	**分项**	**残损位置、性质、程度**	**残损原因**		**评估**	
7	粉刷	内墙粉刷	1、室内墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约 66.5 平方米。	1、材料自身原因、雨水侵蚀。		1、影响建筑观感。	
8	望砖		1、据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换望砖为木条和谷秆，面积约 39.5 平方米。南次间后檐糟朽破损，面积约 4.7 平方米。	1、不当维修。		1、不能很好保护屋面泥背，局部无法承托苫背层。	
9	连檐		1、大连檐糟朽深 10-20mm，长度约 7.2 米。	1、雨水向下渗透导致糟朽。		1、无法连接椽头，固定连檐。	
10	屋面	苫背层	1、因雨水侵蚀，杂草丛生，根系侵扰，黄泥背破坏。	1、2、屋面植被根系劈刺。 3、长期风雨侵蚀、冻融。		1、2、泥背破坏，失去防护作用。 3、4、松动、残破的瓦件已失去防水作用，甚至有脱落的隐患；	
		瓦面	2、屋面渗漏，瓦件松动、脱落。 3、前坡屋面板瓦残破、佚失面积约 3.7 平方米，滴水缺失 23 个。 4、后坡屋面板瓦残破、佚失面积约 6.1 平方米，滴水缺失 18 个。				
11	装饰装修	板门、隔扇窗	1、明间前檐板门下槛佚失一根。 2、明间板门上部亮窗棂条缺失一根。 3、北次间前檐隔扇窗移位，窗扇佚失。	1、2、3、不当维修和使用。		1、2、3、丢失风貌，影响建筑观感。	

12	油饰	主体	1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、2、材料的自然老化；屋面渗漏。	1、2、油饰脱落不利于木构件保护。
		木装修	2、门窗油饰老化，缺失保护功能。		

02 浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅东厢房残损表　**单位：**mm

序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度	残损原因		评估	
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、未探查到该处现状。		1、建筑物无沉降裂缝、变形或位移。	
2	阶基	台基	1、室外地面掩盖台基。	1、历史原因，随院外路面抬升造成。		1、造成雨季雨水回灌室内。	
3	地面	散水	1、建筑青砖散水佚失，现为黄土地面。	1、2、材料自身原因，不当维修。		1、2、散水、地面砖缺失，雨水渗入基础。	
		室内	2、室内青砖地面佚失，现为水泥地面，面积约 33.1 平方米。				
序号	**建筑分部**	**分项**	**残损位置、性质、程度**	**残损原因**	**残损点评定标准**	**勘察项目残损等级**	**单个构件残损等级**
4	墙体	裂缝	1、北山墙后檐 1 处裂缝，长度 3.9-4.3m，缝宽 5-25mm,深约 450mm。 2、南山墙前檐 1 处裂缝，长度 3.4-3.7m，缝宽 5-15mm,深约 450mm。 3、南山墙前檐 1 处裂缝，长度 3.3-3.8m，缝宽 5-20mm,深约 450mm。	1、2、3、4、冻融作用；灰缝、砌筑材料自身原因。 5、住户使用造成。	1、2、3、墙身有较大破损或开裂。 4、灰缝最大粉化深度大于 10mm。	b′ b′ b′ b′	b
		其他	4、明间前檐青石墙体灰缝脱落，面积约 1.5 平方米。 5、南次间青石墙体缺失现为红砖砌筑，面积约 15.1 平方米。			b′ a′	
5	梁架	梁	1、梁表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	1、2、3、材料老化；屋面漏雨；缺乏定期维护。 4、不当维修。	1、3、任一界面上，腐朽和老化变质所占面积与整截面面积之比 ρ＞1/8。 2、有受力引起的端裂或斜裂。	a′ b′ a′ b′	b
		檩、随檩枋	2、明间后金檩劈裂，长度 0.7-0.8m，宽度 10-30mm，深度 20-30mm，不超过直径的 1/3。 3、檩及随檩枋表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。 4、屋面梁架为后改三角屋架。				
6	木椽	檐椽	1、据当地老人讲述，檐椽上次维修屋面时，住户更换为不规则杂木椽约 75 根，直径 60mm，长度 1.96mm。	1、2、年久失修，住户更换；	1、2、已腐蚀或虫蛀，或也严重受潮。糟朽深度超过 2/5。	b′ b′	b
		脑椽	2、据当地老人讲述，脑椽上次维修屋面时，住户更换为不规则杂木椽约 65 根，直径 60mm，长度 1.37m。				
序	**建筑**	**分项**	**残损位置、性质、程度**	**残损原因**		**评估**	

号	分部				
7	粉刷	内墙粉刷	1、室内墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约 100.1 平方米。	1、材料自身原因、雨水侵蚀。	1、影响建筑观感。
8	望砖		1、据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换望砖为木条和谷秆，面积约 53.5 平方米。	1、不当维修。	1、不能很好保护屋面泥背。
9	连檐	大连檐	1、因雨水侵蚀，大连檐糟朽长度 8.8 米。	1、屋面破损，雨水向下渗透导致糟朽。	1、无法连接椽头，固定连檐。
10	屋面	苫背	1、因雨水侵蚀，黄泥背破坏。	1、2、3、长期风雨侵蚀、冻融；缺乏定期维护。	1、泥背破坏，失去防护作用。 2、3、松动、残破的瓦件已失去防水作用，甚至有脱落的隐患；
		瓦面	2、屋面渗漏，南次间屋面下沉，瓦件松动、脱落， 3、前坡屋面板瓦残破、佚失面积约 5.8 平方米，滴水缺失 7 个。 4、后坡屋面板瓦残破、佚失面积约8.2平方米，滴水缺失12个。		
11	装饰装修	板门、隔扇窗	1、明间前檐板门下槛佚失一根。 2、明间板门上部亮窗棂条破损 1 根。	1、2、不当维修和使用。	1、2、丢失风貌，影响建筑观感。
12	油饰	主体	1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、2、材料的自然老化；屋面渗漏。	1、2、油饰脱落不利于木构件保护。
		木装修	2、门窗油饰老化，缺失保护功能。		

03 浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅正房残损表　**单位：**mm

序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度	残损原因		评估	
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、未探查到该处现状。		1、建筑物无沉降裂缝、变形或位移。	
2	阶基	台基	1、室外地面掩盖前檐踏步石。 2、一层西梢间前檐后人临时放置毛料踏步石。	1、历史原因，院内地面抬升造成。 2、不当维修和使用。		1、造成雨季雨水回灌室内。 2、影响建筑观感。	
3	地面	散水	1、建筑前檐散水局部佚失，前檐西侧、后檐为黄土地面，前檐东侧遗存青砖散水。	1、2、3、4、材料自身原因，不当维修。		1、2、散水、地面砖缺失，雨水渗入基础。 3、4、楼板糟朽，影响使用安全。	
		室内	2、室内青砖地面佚失，现为水泥和黄土地面，面积约 49.2 平方米。				
		二层楼板	3、二层室内木楼板受潮弯曲，东梢间后檐受潮糟朽面积约 2.4 平方米。 4、东次梢间缺失面积约 3.2 平方米，楼板规格 950X（200-250）X30mm。				
序	建筑	分项	残损位置、性质、程度	残损原因	残损点评定标准	勘察项目残损	单个构件残损

号	分部						等级	等级
4	墙体	酥碱	1、东山墙前后檐墀头青砖酥碱，酥碱面积约 0.1 平方米，深度 5-30mm。		1、2、3、冻融作用；灰缝、砌筑材料自身原因。 4、5、6、住户使用造成。	1、在长 1m 的任一区段中其平均风化深度与墙厚之比ρ＞1/5。 2、3、灰缝最大粉化深度大于 10mm。 4、5、6、影响建筑观感。	b′	b
		其他	2、明间前檐一层门上部青石墙体灰缝脱落，面积约 1.2 平方米。 3、二层明间后檐窗上部青石墙体灰缝脱落，面积约 0.3 平方米。 4、一层西梢间前檐板门后加青石墙体封堵，面积约 1.5 平方米。 5、二层东次间前檐窗后加封堵墙体，面积约 0.3 平方米。 6、二层明间后檐窗后加封堵墙体，面积约 0.3 平方米。				b′	
							b′	
							a′	
							a′	
							a′	
5	梁架	一层	梁	1、明间西侧大梁劈裂，长度 2.8 米，宽度 5-20mm,深度 30-60，不超过直径的 1/3。其余 3 缝梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	1、2、3、4、5、材料老化；屋面漏雨；缺乏定期维护。	1、3、4、5、有受力引起的端裂或斜裂。 2、任一界面上，腐朽和老化变质所占面积与整截面面积之比ρ＞1/8。	b′	b
			檩	2、木檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。			a′	
		二层	梁	3、明间东侧五架梁劈裂，长度 3.2 米，宽度 5-25mm,深度 20-40，不超过直径的 1/3。 4、明间西侧三架梁劈裂，长度 1.4 米，宽度 5-15mm，深度 25-30，不超过直径的 1/3。 其余 2 缝梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。			b′	
							b′	
			檩	5、屋面檩劈裂 5 根，长度 1.2-2.5 米，宽度 5-15mm，深度 15-35mm，不超过直径的 1/3,其余檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。			b′	
6	木椽	檐椽	1、前后檐椽糟朽深 20-40mm，约 84 根，尺寸 60X60mm,长度 2.1m。		1、2、雨水侵蚀部分明显糟朽；椽上皮无法勘察，残损情况不详；	1、2、已腐蚀或虫蛀，或也严重受潮。糟朽深度超过 2/5。	b′	b
		脑椽	2、脑椽糟朽深 3-5mm，约 78 根，尺寸 60X60mm，长度 1.25m。				a′	
序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度		残损原因		评估	
7	粉刷	内墙	1、因雨水侵蚀，室内墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约 185.35 平方米。		1、材料自身原因、雨水侵蚀。		1、影响建筑观感。	
8	望砖		1、雨水侵蚀，望砖酥碱严重，面积约 15 平方米。		1、屋面破损，雨水向下渗透导致酥碱，不当维修。		1、不能很好保护屋面泥背，影响建筑观感。	
9	连檐	大连檐	1、大连檐糟朽长度 14 米。		1、屋面破损，雨水向下渗透导致糟朽。		1、无法连接椽头，固定连檐。	

10	屋面	苫背层	1、因雨水侵蚀，黄泥背破坏。	1、2、3、4、长期风雨侵蚀、冻融；缺乏定期维护。	1、泥背破坏，失去防护作用。 2、3、4、松动、残破的瓦件已失去防水作用，甚至有脱落的隐患；
		瓦面	2、屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落， 3、前坡屋面板瓦残破、佚失面积约 8.4 平方米，滴水缺失 22 个。 4、后坡屋面板瓦残破、佚失面积约 9.6 平方米，滴水缺失 37 个。		
11	装饰装修		1、一层前檐西次间、东梢间外石窗保存较好，窗扇佚失。 2、二层前后檐窗扇佚失 4 扇。	1、2、不当维修和使用。	1、2、丢失风貌，影响建筑观感。
12	油饰	主体	1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、2、材料的自然老化；屋面渗漏。	1、2、油饰脱落不利于木构件保护。
		木装修	门窗　2、门窗、楼梯油饰老化，缺失保护功能。		

04 浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅大门、倒座残损表　**单位：**mm

序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度	残损原因	评估
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、未探查到该处现状。	1、建筑物无沉降裂缝、变形或位移。
2	阶基	台基	1、大门前檐路面掩盖台基。	1、历史原因，随院外路面抬升造成。	1、造成雨季雨水回灌室内。
3	地面	散水	1、建筑青砖散水佚失，现为水泥地面。	1、2、3、材料自身原因，不当维修。	1、2、散水、地面砖缺失，雨水渗入基础。 3、影响建筑观感和使用。
		室内	2、室内青砖地面佚失，现为水泥地面，面积约 33.1 平方米。		
		楼板	3、大门楼板破损，面积约 1.2 平方米。		

序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度	残损原因	残损点评定标准	勘察项目残损等级	单个构件残损等级
4	墙体	其他	1、倒座明间后檐青石墙体一处后加水泥砂浆勾缝，面积约 1.7 平方米。 2、倒座明间后檐一处灰缝脱落，面积约 2.3 平方米。 3、前后檐青石墙体上部后加黄泥抹面和白灰，面积约 14.8 平方米。 4、大门东西内青石槛墙后加水泥砂浆勾缝，面积约 1.8 平方米。	2、冻融作用；灰缝、砌筑材料自身原因。 1、3、4、不当维修和使用。	1、4、雨水沿裂隙渗透加剧墙体的破坏。 2、灰缝最大粉化深度大于 10mm。 3、影响建筑观感。	a′ b′ a′ a′	b
5	梁架	梁	1、因屋面漏雨，雨水侵蚀，大门楼板楞木断裂，糟朽 1 根，断裂深度 60mm,超过直径 1/2。 2、倒座屋面梁架、檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	1、材料老化；屋面漏雨；缺乏定期维护。	1、有受力引起的端裂或斜裂。	b′	b

6	木椽	檐椽	1、檐椽糟朽深 10-50mm，约 25 根，尺寸 60X60mm，长度 1.58m。 2、脑椽糟朽深 3-5mm，约 62 根，尺寸 60X60mm，长度 1.25m。	1、2、年久失修，雨水侵蚀造成；	1、2、已腐蚀或虫蛀，或也严重受潮。糟朽深度超过 2/5。	b′	b
序号	**建筑分部**	**分项**	**残损位置、性质、程度**	**残损原因**		**评估**	
7	粉刷	内墙	1、大门东西内青石墙体麦秸泥打底白灰抹面，脱落、起皮，面积约 8.7 平方米。 2、倒座室内墙体白灰粉刷保存较好。	1、材料自身原因、雨水侵蚀。		1、影响建筑观感。	
8	望砖		1、据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换望砖为板瓦，面积约 42.7 平方米。	1、屋面破损，雨水向下渗透导致酥碱，不当维修。		1、不能很好保护屋面泥背，影响建筑观感。	
8	连檐	大连檐	1、雨水侵蚀，大连檐糟朽长度 2.6 米。	1、2、屋面破损，雨水向下渗透导致糟朽。		1、2、无法连接椽头，固定连檐。	
9	屋面	苫背层	1、雨水侵蚀，杂草丛生，根系侵扰，黄泥背破坏。	1、2、3、4、长期风雨侵蚀、冻融；缺乏定期维护。		1、泥背破坏，失去防护作用。2、3、松动、残破的瓦件已失去防水作用，甚至有脱落的隐患	
		瓦面	2、屋面杂草丛生，檐口瓦件松动、脱落。 3、前坡屋面板瓦残破、佚失面积约 5.8 平方米，滴水缺失 8 个。 4、后坡屋面板瓦残破、佚失面积约6.7平方米，滴水缺失3个。				
10	装饰装修		1、倒座后檐石窗保护较好，窗扇佚失 2 扇。 2、倒座次间前檐窗佚失 2 扇，现为后改铝合金窗。	1、2、不当维修和使用。		1、2、丢失风貌，影响建筑观感。	
11	油饰	主体	1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、2、材料的自然老化；屋面渗漏。		1、2、油饰脱落不利于木构件保护。	
		木装修	2、门窗油饰老化，缺失保护功能。				

05 浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅西厢房残损表　**单位：**mm

序号	**建筑分部**	**分项**	**残损位置、性质、程度**	**残损原因**	**评估**
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、未探查到该处现状。	1、建筑物无沉降裂缝、变形或位移。
2	阶基	台基	1、室外路面掩盖台基。	1、历史原因，随院外路面抬升造成。	1、造成雨季雨水回灌室内。
3		散水	1、建筑青砖散水佚失，现为水泥地面。	1、2、材料自身原因，不当维修。	1、2、散水、地面砖缺失，

	地面	室内	2、室内青砖地面佚失，现为地板砖地面，面积约 24.8 平方米。			雨水渗入基础，影响建筑观感和使用。	
序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度	残损原因	残损点评定标准	勘察项目残损等级	单个构件残损等级
4	墙体	其他	1、北次间前檐下部墙体后加水泥砂浆勾缝，面积约 1.2 平方米。 2、南山墙下部墙体后加水泥砂浆勾缝，面积约 0.7 平方米。 3、北山墙及后檐墙上部后加水泥砂浆勾缝，面积约 2.5 平方米。	1、2、3、冻融作用；灰缝、砌筑材料自身原因，不当维修和使用。	1、2、3、破坏砌筑材料，影响建筑观感。	a′ a′ a′	a
5	梁架	梁	1、明间北侧五架梁劈裂，长度 3.1 米，宽度 10-20mm,深度 20-50，不超过直径的 1/3。 2、屋面梁架、檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。 3、屋面梁架为后改三角屋架。	1、2、3、材料老化；屋面漏雨；不当维修。	1、有受力引起的端裂或斜裂。	b′ a′ b′	b
6	木椽	檐椽	1、木椽糟朽深 10-20mm，约 12 根，尺寸 60X60mm，长度 1.5m。 2、脑椽糟朽深 3-5mm，约 16 根，尺寸 60X60mm，长度 1.4m。	1、2、年久失修，雨水侵蚀造成；	1、2、已腐蚀或虫蛀，或也严重受潮。糟朽深度超过 2/5。	b′ b′	b
序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度	残损原因		评估	
7	粉刷	内墙粉刷	1、室内现白灰粉刷保存较好。	1、住户日常维修。		1、满足要求。	
8	望砖		1、据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换望砖为木条加谷秆，面积约 42.7 平方米。	1、屋面破损，雨水向下渗透导致酥碱，不当维修。		1、不能很好保护屋面泥背，影响建筑观感。	
9	屋面	苫背层	1、局部植物根系侵扰，整体保存较好。	1、2、3、缺乏日常维护。		1、2、3、保存较好。	
		瓦面	2、屋面保存较好，局部杂草丛生。				
		脊	3、屋面正脊、垂脊大体保存较好，正脊平铺青砖缺失 7 块，扣脊筒瓦缺失 15 块。				
10	装饰装修		1、次间前檐隔扇窗佚失，现为住户后改窗。	1、不当维修和使用。		1、不影响使用。	
11	油饰	主体	1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、2、材料的自然老化；屋面渗漏。		1、2、油饰脱落不利于木构件保护。	
		木装修	2、门窗油饰老化，缺失保护功能。				

06 浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅东厢房残损表　**单位：**mm

序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度	残损原因	评估
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、未探查到该处现状。	1、建筑物无沉降裂缝、变形或位移。
2	阶基	台基	1、室外路面掩盖台基。	1、历史原因，随院外路面抬升造成。	1、造成雨季雨水回灌室内。
3	地面	散水	1、建筑青砖散水佚失，现为水泥地面。	1、2、材料自身原因，不当维修。	1、2、散水、地面砖缺失，雨水渗入基础，影响建筑观感和使用。
		室内	2、室内青砖地面佚失，现为黄土地面，面积约 24.8 平方米。		
4	墙体	其他	1、南山墙上部墙体灰缝脱落，面积约 2.1 平方米。 2、南山墙影壁墙后加水泥抹面，面积约 1.7 平方米。 3、南山墙上部后加水泥抹面，面积约 1.5 平方米。 4、前檐墙体灰缝脱落，面积约 4.7 平方米。 5、因建筑屋顶坍塌，长期雨水侵蚀，破坏建筑墙体稳定性。	1、2、3、4、冻融作用；灰缝、砌筑材料自身原因，不当维修和使用。	1、4、灰缝最大粉化深度大于 10mm。 2、3、破坏砌筑材料，影响建筑观感。

07 浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅正房残损表　**单位：**mm

序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度	残损原因	评估
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、未探查到该处现状。	1、建筑物无沉降裂缝、变形或位移。
2	阶基	台基	1、室外地面掩盖前檐踏道踏步石。 2、明间前檐踏步石，断裂两块，后加水泥勾缝。 3、明间前檐两侧垂带石，后加水泥砂浆抹面，局部开裂、破损。	1、历史原因，院内地面抬升造成。 2、3、不当维修和使用。	1、造成雨季雨水回灌室内。 2、3、影响建筑观感。
3	地面	散水	1、建筑前檐散水局部佚失，前檐为水泥地面、后檐为黄土地面。	1、2、3、材料自身原因，不当维修。	1、2、散水、地面砖缺失，雨水渗入基础。 3、楼板糟朽，影响使用安全。
		室内	2、室内青砖地面佚失，现为地板砖地面，面积约 40.4 平方米。		
		楼板	3、二层室内木楼板地面糟朽、破损，面积约 12.1 平方米。		

序	建 筑	分项	残损位置、性质、程度	残损原因	残损点评定标准	勘察项目残	单个构件残

号	分部					损等级	损等级
4	墙体	酥碱	1、西次间后檐拔檐砖青砖酥碱，酥碱面积约 0.1 平方米，深度 5-25mm。	1、4、冻融作用；灰缝、砌筑材料自身原因。 2、3、住户使用造成。	1、在长 1m 的任一区段中其平均风化深度与墙厚之比ρ＞1/5。 2、3、墙身有较大破损或开裂。 4、灰缝最大粉化深度大于 10mm。	b′	b
		裂缝	2、明间西缝前檐 1 处裂缝，长度 4.8-5.2m，宽 5-20mm，深约 470mm，后加水泥砂浆勾缝。 3、西次间后檐 2 处裂缝，长度 4.5-5.1m，缝宽 5-25mm，深约 470mm。			a′ b′	
		其他	4、西山墙上部青石与青砖相交位置灰缝脱落，面积约 0.4 平方米。			b′	
5	梁架	一层	梁　1、雨水侵蚀，梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	1、2、3、4、材料老化；屋面漏雨；缺乏定期维护。	1、2、3、4、不影响使用。	a′	a
			檩　2、雨水侵蚀，木檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。			a′	
		二层	梁　3、雨水侵蚀，梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。			a′	
			檩　4、屋面檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。			a′	
6	木椽	檐椽	1、檐椽糟朽深 20-40mm，约 105 根，尺寸 60X60mm,长度 1.87m。	1、2、雨水侵蚀部分明显糟朽；椽上皮无法勘察，残损情况不详；	1、2、造成泥背破坏，影响屋面完整。	b′	b
		脑椽	2、脑椽糟朽深 3-5mm，约 62 根，尺寸 60X60mm，长度 1.42m。			a′	
序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度	残损原因		评估	
7	粉刷	内墙	1、因雨水侵蚀，室内墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约 127.3 平方米。	1、材料自身原因、雨水侵蚀。		1、影响建筑观感。	
8	望砖		1、据当地老人讲述，上次维修屋面时，除东次间前坡外后人更换望砖为板瓦，面积约 55.2 平方米。	1、2、屋面破损，雨水向下渗透导致酥碱，不当维修。		1、2、不能很好保护屋面泥背，影响建筑观感。	
			2、东次间前坡遗存望砖酥碱严重，面积约 1.4 平方米。				
9	连檐		1、雨水侵蚀，大连檐糟朽长度 12.5 米。	1、雨水向下渗透导致糟朽。		1、无法连接椽头，固定连檐。	
10	屋面	苫背	1、雨水侵蚀，黄泥背破坏。	1、2、3、4、长期风雨侵蚀、冻融；缺乏定期维护。		1、泥背破坏，失去防护作用。 2、3、4、松动、残破的瓦件已失去防水作用，甚至有脱落的隐患；	
		瓦面	2、屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落。 3、前坡屋面板瓦残破、佚失面积约 5.8 平方米，滴水缺失 15 个。 4、后坡屋面板瓦残破、佚失面积约 5.4 平方米，滴水缺失 28 个。				

11	装饰装修		1、一层东次间木楼梯开裂，宽度 10-12mm，长度 650-720mm。	1、材料自身原因，雨水侵蚀。	1、影响使用。
12	油饰	主体	1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、2、材料的自然老化；屋面渗漏。	1、2、油饰脱落不利于木构件保护。
		木装修	2、门窗、楼梯油饰老化，缺失保护功能。		

08 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅大门残损表　**单位：**mm

序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度	残损原因	评估
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、未探查到该处现状。	1、建筑物无沉降裂缝、变形或位移。
2	阶基	台基	1、院外地面掩盖台基青石。	1、历史原因，随院外路面抬升造成。	1、造成雨季雨水回灌室内。
3	地面	散水	1、建筑青砖散水佚失，现为水泥地面。	1、材料自身原因，不当维修。 2、历史原因。	1、散水缺失，雨水渗入基础。 2、影响院落排水。
			2、大门东西侧排水口因地面抬升封堵。		

序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度	残损原因	残损点评定标准	勘察项目残损等级	单个构件残损等级
4	墙体	其他	1、大门西侧墙体缺失，面积约 0.1 平方米。 2、大门前后檐墙体灰缝脱落，面积约 3.2 平方米。 3、大门后加木檩、木椽及水泥顶。	2、冻融作用；灰缝、砌筑材料自身原因。 1、3、不当维修和使用。	1、造成墙体残缺。 2、灰缝最大粉化深度大于 10mm。 3、影响建筑观感。	a′ a′ a′	a′

序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度	残损原因	评估
5	装饰装修	板门	1、大门板门油饰脱落。	1、不当维修和使用。	1、2、3、4、丢失风貌，影响建筑观感。
6	油饰	木装修	1、门油饰老化，缺失保护功能。	1、材料的自然老化；屋面渗漏。	1、油饰脱落不利于木构件保护。

09 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅西厢房残损表　**单位：**mm

序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度	残损原因	评估

1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、未探查到该处现状。		1、建筑物无沉降裂缝、变形或位移。	
2	阶基	台基 踏跺石	1、青石台基灰缝脱落，面积约 2.9 平方米。 2、明间前檐青石踏步后加水泥砂浆勾缝，面积约 3.6 平方米。 3、后檐建筑杂物堆积。 4、青石踏步后加水泥地面，面积约 1.1 平方米。	1、2、3、4、雨水侵蚀，不当维修和使用。		1、2、3、4、雨水渗入基础，影响建筑观感和使用。	
3	地面	散水 室内地面	1、建筑青砖散水佚失，现为水泥地面。 2、室内青砖地面佚失，现为水泥地面，面积约 21.6 平方米。	1、2、材料自身原因，不当维修。		1、2、散水、地面砖缺失，雨水渗入基础，影响建筑观感和使用。	
序号	**建筑分部**	**分项**	**残损位置、性质、程度**	**残损原因**	**残损点评定标准**	**勘察项目残损等级**	**单个构件残损等级**
4	墙体	酥碱 其他	1、屋顶楼梯口墙体青砖酥碱，酥碱面积约 1.5 平方米，深度 5-20mm。 2、北次间前檐灰缝脱落，面积约 1.6 平方米。 3、北山墙后加水泥砂浆抹面，面积约 16.7 平方米。 4、后檐青石墙体后加水泥砂浆勾缝，面积约 2.7 平方米。 5、室内土坯隔墙顶后加两层红砖。	1、2、3、4、5、冻融作用；灰缝、砌筑材料自身原因，不当维修和使用。	1、2、3、4、5、破坏砌筑材料，影响建筑观感。	b′ b′ a′ a′ a′	b
5	梁架	梁 檩	1、屋面梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。 2、檩及随檩枋表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	1、2、材料老化；屋面漏雨；缺乏定期维护。	1、2、不影响使用。	a′ a′	a
6	木椽	檐椽 脑椽	1、前后檐椽糟朽深 10-30mm，约 20 根，尺寸 60X60mm,长度 0.82m。 2、脑椽糟朽深 3-5mm，约 20 根，尺寸 60X60mm，长度 1.03m。	1、2、年久失修，雨水侵蚀造成；	1、2、已腐蚀或虫蛀，或也严重受潮。糟朽深度超过 2/5。	b′ a′	b
序号	**建筑分部**	**分项**	**残损位置、性质、程度**	**残损原因**		**评估**	
7	粉刷	内墙	1、石墙内墙面无粉刷。 2、室内隔墙土坯粉刷，起皮脱落，面积约 13 平方米。	1、2、住户不当使用。		1、2、影响建筑观感。	
8	望砖		1、望砖酥碱严重，面积约 3.2 平方米。	1、屋面破损，雨水向下渗透导致酥碱，不当维修。		1、不能很好保护屋面泥背，影响建筑观感。	

9	屋面	苫背层	1、屋顶开裂漏雨，后加水泥层，面积约 21.6 平方米。	1、雨水侵蚀，不当维修使用。	1、雨水侵蚀室内梁架及木椽。
10	装饰装修		1、南次间室内后加竹棚，面积约 6.5 平方米。	1、不当维修和使用。	1、丢失风貌，影响建筑观感。
11	油饰	主体	1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、2、材料的自然老化；屋面渗漏。	1、2、油饰脱落不利于木构件保护。
		木装修	2、门窗油饰老化，缺失保护功能。		

10 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅东厢房残损表　**单位：**mm

序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度	残损原因	评估
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、未探查到该处现状。	1、建筑物无沉降裂缝、变形或位移。
2	阶基	台基	1、院外地面掩盖台基青石。	1、历史原因，随院外路面抬升造成。	1、造成雨季雨水回灌室内。
3	地面	散水	1、建筑青砖散水佚失，现为水泥地面。	1、2、材料自身原因，不当维修。	1、2、散水、地面砖缺失，雨水渗入基础，影响建筑观感和使用。
		室内地面	2、室内青砖地面佚失，现为黄土地面，面积约 14.9 平方米。		

序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度	残损原因	残损点评定标准	勘察项目残损等级	单个构件残损等级
4	墙体	其他	1、前檐青石墙体后加水泥砂浆勾缝，面积约 9.1 平方米。 2、南山墙墙体缺失，面积 0.1 平方米。 3、南山墙窗洞后加墙体封堵，面积约 0.3 平方米。	1、2、3、冻融作用；灰缝、砌筑材料自身原因，不当维修和使用。	1、3、破坏砌筑材料，影响建筑观感。 2、造成墙体残缺。	a′ b′ b′	b
5	梁架	梁	1、明间南缝大梁劈裂，长度 2.3m，宽度 10-30mm，深度 120-150mm。	1、2、材料老化；屋面漏雨；缺乏定期维护。 3、不当使用。	1、2、有受力引起的端裂或斜裂。 3、不影响使用。	b′ b′ a′	b
		檩	2、北次间檩劈裂一根，长度 1.5m，宽度 10-30mm，深度 20-40，不超过直径的 1/3。 3、因本建筑为厨房，檩及随檩枋表层轻度糟朽，多处存在烟熏积尘。				
6	木椽		1、木椽糟朽深 20-40mm，约 15 根，尺寸 60X60mm,长度 0.82m。 2、据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换木椽为直径 30-40mm 木椽约 82 根,长度 0.82m。	1、2、年久失修，雨水侵蚀造成；	1、2、已腐蚀或虫蛀，或也严重受潮。糟朽深度超过 2/5。	b′ b′	b

序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度	残损原因	评估
7	粉刷	内墙粉	1、内墙面无粉刷。	1、住户不当使用。	1、影响建筑观感。

		刷	2、室内隔墙土坯粉刷，起皮脱落，面积约 13 平方米。		
8	望砖		1、据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换望砖为杂木条及谷秆，面积约 15 平方米。	1、屋面破损，雨水向下渗透导致酥碱，不当维修。	1、不能很好保护屋面泥背，影响建筑观感。
9	屋面	苫背层	1、屋顶开裂漏雨，后加水泥层，面积约 23.88 平方米。	1、2、雨水侵蚀，不当维修使用。	1、雨水侵蚀室内梁架及木椽。
		瓦面	2、屋面四周盖瓦缺失、破损，面积约 0.2 平方米。		
10	装饰装修		1、明间前檐板门佚失，下槛佚失，油饰脱落。 2、北次间前檐板门掉落。 3、南次间前檐隔扇窗棂条断裂 8 根。	1、2、3、不当维修和使用。	1、2、3、影响正常使用。
11	油饰	主体	1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、2、材料的自然老化；屋面渗漏。	1、2、油饰脱落不利于木构件保护。
		木装修	2、门窗油饰老化，缺失保护功能。		

11 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅正房残损表　**单位：mm**

序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度	残损原因	评估
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、未探查到该处现状。	1、建筑物无沉降裂缝、变形或位移。
2	阶基	台基	1、室外地面掩盖前檐踏道踏步石。	1、历史原因，随院外路面抬升造成。	1、造成雨季雨水回灌室内。
3	地面	散水	1、建筑青砖散水佚失，现为水泥地面。	1、2、材料自身原因，不当维修。	1、2、散水、地面砖缺失，雨水渗入基础，影响建筑观感和使用。
		室内	2、室内青砖地面佚失，现为水泥地面，面积约 32 平方米。		

序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度	残损原因	残损点评定标准	勘察项目残损等级	单个构件残损等级
4	墙体	裂缝	1、西山墙北侧 1 处裂缝，长度 1.8m，缝宽 10-25mm，深约 470mm。 2、西山墙中部 1 处裂缝，长度 3.4m，缝宽 10-20mm，深约 470mm。	1、2、4、冻融作用；灰缝、砌筑材料自身原因。 3、不当维修和使用。	1、2、墙身有较大破损或开裂。 3、破坏砌筑材料，影响建筑观感。 4、灰缝最大粉化深度大于 10mm。	b′	b
						b′	
		其他	3、明间板门上部亮窗后加青砖封堵，面积约 0.9 平方米。 4、后檐墙体灰缝脱落，面积约 2.1 平方米。			b′	
						b′	

5	梁架	梁	1、因屋面漏雨雨水侵蚀，屋面梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	1、2、材料老化；屋面漏雨；缺乏定期维护。	1、2、不影响使用。	a′	a
		檩	2、因屋面漏雨雨水侵蚀，檩及随檩枋表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。			a′	
6	木椽	檐椽	1、檐椽糟朽深 10-30mm 约 56 根，尺寸 60X60mm,长度 1.55m。	1、2、年久失修，雨水侵蚀造成；	1、2、已腐蚀或虫蛀，或也严重受潮。糟朽深度超过 2/5。	b′	b
		脑椽	2、脑椽糟朽深 3-5mm 约 27 根，尺寸 60X60mm，长度 1.35m。			a′	
序号	**建筑分部**	**分项**	**残损位置、性质、程度**	**残损原因**		**评估**	
7	粉刷	内墙	1、因雨水侵蚀，室内墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约 99.2 平方米。 2、因雨水侵蚀，前檐上部墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约 3.5 平方米。	1、屋面漏雨，雨水侵蚀造成。		1、影响建筑观感。	
8	望砖		1、据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换望砖为板瓦，面积约 50.2 平方米。	1、不当维修，雨水侵蚀造成；		1、不能很好保护屋面泥背，影响建筑观感。	
9	连檐		1、大连檐糟朽长度 9.24 米。	1、屋面破损，雨水向下渗透导致糟朽。		1、无法连接椽头，固定连檐。	
10	屋面	苫背	1、雨水侵蚀，黄泥背破坏。	1、2、3、4、长期风雨侵蚀、冻融；缺乏定期维护。		1、泥背破坏，失去防护作用。2、3、4、松动、残破的瓦件已失去防水作用，甚至有脱落的隐患；	
		瓦面	2、屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落， 3、前坡屋面板瓦残破、佚失面积约 5.9 平方米，滴水缺失 8 个。 4、后坡屋面板瓦残破、佚失面积约 6.7 平方米，滴水缺失 5 个。				
11	装饰装修		1、东西次间前檐隔扇窗佚失，现为后改玻璃窗。 2、西山墙上部窗扇佚失。 3、西次间后加木棚。	1、2、3、不当维修和使用。		1、2、3、丢失风貌，影响建筑观感。	
12	油饰	主体	1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、2、材料的自然老化；屋面渗漏。		1、2、油饰脱落不利于木构件保护。	
		木装修	2、门窗油饰老化，缺失保护功能。				

12 浚县白寺村古民居 4 号院杨廷兆老宅北楼残损表　**单位：**mm

序号	**建筑分部**	**分项**	**残损位置、性质、程度**	**残损原因**	**评估**
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、未探查到该处现状。	1、建筑物无沉降裂缝、变形或位移。
2	阶基	台基	1、明间前檐踏步石，轻度风化，灰缝脱落。	1、2、3、4、雨水侵蚀，冻融作用；灰缝、砌筑材	1、2、3、4、影响建筑观

			2、西梢间前檐踏步石断裂，灰缝脱落。 3、西梢间西侧垂带石局部缺失，灰缝脱落。 4、西梢间东侧垂带石移位，灰缝脱落。	料自身原因。			感。
3	地面	散水	1、建筑前后檐散水佚失，前、后檐为黄土地面。	1、2、3、4、材料自身原因，不当维修。			1、2、3、散水、地面砖缺失，雨水渗入基础。 4、楼板糟朽，影响使用安全。
		室内	2、明间、东次间、东梢间室内青砖地面保存较好，局部青砖地面破损，面积约 2.5 平方米。 3、西次间、西梢间室内青砖地面佚失，现为水泥地面，面积约 18.1 平方米。				
		木楼板	4、二层室内木楼板地面糟朽、破损，面积约 14 平方米。				
序号	**建筑分部**	**分项**	**残损位置、性质、程度**	**残损原因**	**残损点评定标准**	**勘察项目残损等级**	**单个构件残损等级**
4	墙体	酥碱	1、东山墙前檐墀头、后檐拔檐青砖酥碱，酥碱 0.1 平方米，深度 5-25mm。	1、2、3、4、5、冻融作用；灰缝、砌筑材料自身原因。 6、7、住户使用造成。	1、在长 1m 的任一区段中其平均风化深度与墙厚之比 ρ ＞1/5。 2、3、4、5、墙身有较大破损或开裂。 6、7、影响建筑观感。	b′	b
		裂缝	2、西梢间前檐 1 处裂缝，长度 2.2m，缝宽 5-20mm，深约 420mm。 3、西梢间后檐 1 处裂缝，长度 1.5m，缝宽 5-15mm，深约 420mm。 4、西次间前檐 2 处裂缝，长度 1.6m，缝宽 5-25mm，深约 420mm。 5、东山墙上部 1 处裂缝，长度 1.5m，缝宽 5-10mm，深约 420mm。			b′ b′ b′	
		其他	6、二层西梢间前檐门洞，后加封堵墙体，面积约 0.8 平方米。 7、东次间前檐青石踏步，后加水泥勾缝，面积约 0.3 平方米。 8、东西次间前檐青石墙体后加白灰抹面，面积约 4.2 平方米。			a′ a′ b′	
5	梁架	一层	梁	1、因雨水侵蚀，梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	1、2、3、4、5、6、7、材料老化；屋面漏雨；缺乏定期维护。	1、2、3、7、雨水长期侵蚀，造成构件损坏，影响建筑观感。 4、5、6、有受力引起的端裂或斜裂。	a′	b
			檩	2、因年久失修，雨水侵蚀，木檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕，西次间、西梢间木檩后加白纸封护。			a′
		二层	梁	3、因屋面漏雨，雨水侵蚀，梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。			a′
			檩、随檩枋	4、西梢间、东梢间后檐金檩断裂，直径 160mm。 5、东次间脊檩断裂，直径 160mm。 6、东梢间前金檩劈裂长度 2.3 米，宽度 5-15mm，深度 60-80mm，超过直径 1/2。 7、其余屋面檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。		b′ b′ b′

							b′	
6	木椽	檐椽	1、檐椽糟朽深 20-40mm，约 116 根，后人更换毛料檐椽约 12 根，尺寸 70X70mm,长度 1.55m。		1、2、雨水侵蚀部分明显糟朽；椽上皮无法勘察，残损情况不详；	1、2、已腐蚀或虫蛀，或也严重受潮。糟朽深度超过 2/5。	b′	b
		脑椽	2、脑椽糟朽深 3-5mm 约 74 根，尺寸 70X70mm，长度 1.27m。				a′	
序号	**建筑分部**	**分项**	**残损位置、性质、程度**		**残损原因**		**评估**	
7	粉刷	内墙	1、因雨水侵蚀，室内墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约 77.5 平方米。		1、材料自身原因、雨水侵蚀。		1、影响建筑观感。	
8	望砖		1、因屋面漏雨雨水侵蚀，望砖酥碱严重，面积约 18.2 平方米。		1、屋面破损，雨水向下渗透导致酥碱，不当维修。		1、不能很好保护屋面泥背，影响建筑观感。	
9	连檐	大 连檐	1、因雨水侵蚀，大连檐糟朽长度 13.8 米。		1、屋面破损，雨水向下渗透导致糟朽。		1、无法连接椽头，固定连檐。	
10	屋面	苫背	1、因雨水侵蚀，黄泥背破坏。		1、2、3、4、长期风雨侵蚀、冻融；缺乏定期维护。		1、泥背破坏，失去防护作用。 2、3、4、松动、残破的瓦件已失去防水作用，甚至有脱落的隐患；	
		瓦面	2、屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落。 3、前坡屋面板瓦残破、佚失面积约 10.8 平方米，滴水缺失 25 个。 4、后坡屋面板瓦残破、佚失面积约 12.5 平方米，滴水缺失 152 个。					
11	装饰装修		1、一层东次间前檐隔扇窗佚失。 2、二层东西梢间板门佚失。 3、二层明间后檐石窗石包框开裂。 4、二层西次间前檐窗扇佚失。 5、二层西山面石窗保存较好，窗扇佚失。		1、2、3、4、5、不当维修和使用。		1、2、3、4、5、丢失风貌，影响建筑观感。	
12	油饰	主体	1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。		1、2、材料的自然老化；屋面渗漏。		1、2、油饰脱落不利于木构件保护。	
		装修	2、门窗、楼梯油饰老化，缺失保护功能。					

13 浚县白寺村古民居 5 号院李万英老宅北楼残损表　**单位：**mm

序号	**建筑分部**	**分项**	**残损位置、性质、程度**	**残损原因**	**评估**
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、未探查到该处现状。	1、建筑物无沉降裂缝、变形

						或位移。	
2	阶基	台基	1、明间前檐踏步石断裂，散落砖块掩盖青石踏步，灰缝脱落。 2、东梢间前檐踏步石保存较好，杂物堆积掩盖，灰缝脱落。	1、2、雨水侵蚀，冻融作用；灰缝。		1、2 影响建筑观感。	
3	地面	散水	1、建筑四周散水佚失，现为黄土地面。	1、2、3、4、不当维修和使用。		1、2、3、4、散水、地面砖缺失，雨水渗入。	
		室内	2、室内青砖地面佚失，现为黄土地面，面积约 48 平方米。				
		二层	3、二层黄土地面杂物堆积，面积约 52.8 平方米。				
序号	**建筑分部**	**分项**	**残损位置、性质、程度**	**残损原因**	**残损点评定标准**	**勘察项目残损等级**	**单个构件残损等级**
4	墙体	酥碱	1、后檐拔檐青砖酥碱，酥碱 0.7 平方米，深度 5-40mm。	1、2、3、4、冻融作用；灰缝、砌筑材料自身原因。 5、7、住户使用造成。 6、雨水侵入墙体造成。	1、在长 1m 的任一区段中其平均风化深度与墙厚之比 ρ＞1/5。 2、3、4、墙身有较大破损或开裂。 5、灰缝最大粉化深度大于 10mm。	b′	b
		裂缝	2、东山墙后檐 1 处裂缝，长度 5.7-5.9m，缝宽 5-20mm，深约 470mm。			b′	
			3、明间后檐 1 处裂缝，长度 5.1-5.3m，缝宽 5-20mm，深约 470mm。			b′	
			4、东次间后檐 1 处裂缝，长度 4.9-5.2m，缝宽 5-15mm，深约 470mm。			b′	
		其他	5、后檐青石墙体灰缝脱落，面积约 7.3 平方米。			b′	
			6、二层明间后檐墙体坍塌，面积约 1.8 平方米。			b′	
			7、二层东次间、东梢间前檐窗后加封堵墙体，面积约 0.6 平方米。			a′	
5	梁架	一层	梁	1、因雨水侵蚀及东次间梢间作为厨房使用，梁架表层轻度糟朽，多处存在烟熏积尘渍痕。	1、2、不影响使用。 3、4、5、有受力引起的端裂或斜裂。 6、7、不影响使用。 8、降低梁架稳定性，影响建筑安全。	a′	b
			檩	2、因雨水侵蚀及东次间梢间作为厨房使用，木檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。		a′	
		二层	梁	3、因屋面漏雨，雨水侵蚀，东次间东缝五架梁梁身劈裂，长度 3.45m，宽度 5-10mm,深度 30-60mm，不超过直径的 1/3。	1、2、3、4、5、6、7、8、材料老化；屋面漏雨；缺乏定期维护。	b′	
				4、因屋面漏雨，雨水侵蚀，东次间东缝三架梁梁身劈裂，长度 2.3m，宽度 5-30mm,深度 30-60mm，不超过直径的 1/3。		b′	
				5、因屋面漏雨，雨水侵蚀，西次间西缝五架梁梁身劈裂，长度 3.3m，宽度 5-20mm,深度 20-70mm，不超过直径的 1/3。		b′	
				6、其余梁架表层轻度糟朽，多处存在烟熏积尘渍痕。		a′	
			檩、随檩枋	7、因屋面漏雨，雨水侵蚀，屋面檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。		a′	
				8、因屋面漏雨，雨水侵蚀，随檩枋断裂一根，佚失一根，其余表层轻度糟朽，		a′	

			多处存在积尘渍痕。				
6	木椽	楼板椽	1、楼板木椽糟朽深 3-10mm，约 84 根，尺寸 60X60mm,长度 0.94m。	1、2、3、雨水侵蚀部分明显糟朽；椽上皮无法勘察，残损情况不详；	1、2、3、已腐蚀或虫蛀，或也严重受潮。糟朽深度超过 2/5。	b′	b
		檐椽	2、屋面檐椽糟朽深 20-40mm，约 98 根，尺寸 60X60mm,长度 1.87m。			b′	
		脑椽	3、脑椽糟朽深 3-5mm 约 72 根，尺寸 60X60mm，长度 1.42m。			b′	
序号	**建筑分部**	**分项**	**残损位置、性质、程度**	**残损原因**		**评估**	
7	粉刷	内墙	1、因雨水侵蚀，室内墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约 171.5 平方米。	1、材料自身原因、雨水侵蚀。		1、影响建筑观感。	
8	望砖		1、楼板望砖酥碱严重，面积约 17.2 平方米。	1、2、屋面破损，雨水向下渗透导致酥碱，不当维修。		1、2、不能很好保护屋面泥背和楼板，影响建筑观感。	
			2、据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换望砖为板瓦，面积约 96.7 平方米。				
9	连檐		1、大连檐糟朽长度 14.5 米。	1、屋面破损，雨水向下渗透导致糟朽。		1、无法连接椽头，固定连檐。	
10	屋面	苫背	1、因雨水侵蚀，黄泥背破坏。	1、2、3、4、长期风雨侵蚀、冻融；缺乏定期维护。		1、泥背破坏，失去防护作用。 2、3、4、松动、残破的瓦件已失去防水作用，甚至有脱落的隐患；	
		瓦面	2、屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落。 3、前坡屋面板瓦残破、佚失面积约 11.6 平方米，滴水缺失 5 个。 4、后坡屋面板瓦残破、佚失面积约 13.5 平方米，滴水缺失 94 个。				
11	装饰装修		1、一层东梢间前檐板门佚失 2 扇。 2、二层东梢间、东次间窗扇佚失。	1、2、雨水侵蚀，不当维修和使用。		1、2、丢失风貌，影响建筑观感。	
12	油饰	主体	1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、2、材料的自然老化；屋面渗漏。		1、2、油饰脱落不利于木构件保护。	
		木装修	2、门窗、楼梯油饰老化，缺失保护功能。				

14 浚县白寺村古民居 6 号院杨孝杰老宅北楼残损表　**单位：**mm

序号	**建筑分部**	**分项**	**残损位置、性质、程度**	**残损原因**	**评估**
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、未探查到该处现状。	1、建筑物无沉降裂缝、变形或位移。
2	阶基	台基	1、西梢间前檐踏步石灰缝脱落后加水泥勾缝。	1、雨水侵蚀，冻融作用；不当维修。	1、影响建筑观感。

3	地面	散水 室内 楼板	1、建筑四周散水佚失，现为水泥地面。 2、室内青砖地面佚失，现为地板砖地面，面积约 53.9 平方米。 3、二层木楼板住户更换，保存较好未做油饰，面积约 53.9 平方米。	1、2、不当维修和使用。		1、2、散水、地面砖缺失，雨水渗入。	
序号	**建筑分部**	**分项**	**残损位置、性质、程度**	**残损原因**	**残损点评定标准**	**勘察项目残损等级**	**单个构件残损等级**
4	墙体	裂缝 其他	1、二层东梢间前檐 1 处裂缝，长度 0.6-0.8m，缝宽 5-15mm，深约 430mm。 2、二层东梢间前檐窗下部青石墙体灰缝脱落，面积约 1.1 平方米。 3、二层西次间前檐窗下部青石墙体灰缝脱落，面积约 0.6 平方米。 4、二层西梢间前檐窗下部青石墙体后加水泥砂浆勾缝，面积约 1.3 平方米。	1、2、3、4、冻融作用；灰缝、砌筑材料自身原因。	1、墙身有较大破损或开裂。 2、3、4、灰缝最大粉化深度大于 10mm。	b′ b′ b′ a′	b
5	梁架	一层 二层	梁　1、因屋面漏雨，雨水侵蚀，梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。 檩　2、木檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。 梁　3、西次间西缝梁架劈裂，长度 3.1m，宽度 5-25mm，深度 20-50mm，不超过直径的 1/3。其余梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。 檩　4、因屋面漏雨，雨水侵蚀，屋面檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	1、2、3、4、材料老化；屋面漏雨；缺乏定期维护。	1、2、4、不影响使用。 3、有受力引起的端裂或斜裂。	a′ a′ b′ a′	b
6	木椽	檐椽 脑椽	1、前后檐椽糟朽深 10-30mm，约 92 根，尺寸 60X60mm,长度 1.58m。 2、脑椽糟朽深 3-5mm 约 80 根，尺寸 60X60mm，长度 1.42m。	1、2、雨水侵蚀部分明显糟朽；椽上皮无法勘察，残损情况不详；	1、2、已腐蚀或虫蛀，或也严重受潮。糟朽深度超过 2/5。	b′ a′	b b
序号	**建筑分部**	**分项**	**残损位置、性质、程度**	**残损原因**		**评估**	
7	粉刷	内墙	1、室内墙面粉刷住户重做，保存较好。	1、未见残损。		1、不影响使用。	
8	望砖		1、屋面望砖酥碱深 5-10mm，面积约 22.7 平方米。	1、屋面破损，雨水向下渗透导致酥碱，不当维修。		1、不能很好保护屋面泥背和楼板。	
9	连檐		1、大连檐糟朽长度 14.8 米。	1、屋面破损，雨水向下渗透导致糟朽。		1、无法连接椽头，固定连檐。	
10	屋面	苫背 瓦面	1、因雨水侵蚀，黄泥背破坏。 2、屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落。 3、前坡屋面板瓦残破、佚失面积约 5.8 平方米，滴水缺失 7 个。 4、后坡屋面板瓦残破、佚失面积约 7.4 平方米，滴水缺失 83 个。	1、2、3、长期风雨侵蚀、冻融；缺乏定期维护。		1、泥背破坏，失去防护作用。2、3、松动、残破的瓦件已失去防水作用，甚至有脱落的隐患；	

11	装饰装修		1、一层东梢间前檐隔扇窗佚失，现为后改铝合金窗。 2、一层东西次间前檐隔扇窗轻度糟朽，后加铝合金窗。 3、一层西梢间木楼梯糟朽、破损，油饰脱落，后加铁栏杆。	1、2、3、雨水侵蚀，不当维修和使用。	1、2、3、丢失风貌，影响建筑观感。
12	油饰	主体	1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、2、材料的自然老化；屋面渗漏。	1、2、油饰脱落不利于木构件保护。
		木装修	2、门窗、楼梯油饰老化，缺失保护功能。		

15 浚县白寺村古民居 7 号院杨森老宅北楼残损表　**单位：mm**

序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度	残损原因	评估
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、未探查到该处现状。	1、建筑物无沉降裂缝、变形或位移。
2	阶基	台基	1、明间前檐踏步石灰缝脱落，四周杂物堆积掩盖踏步石。	1、雨水侵蚀，冻融作用；不当使用。	1、影响建筑观感。
3	地面	散水	1、建筑四周散水佚失，现为黄土地面。	1、2、不当维修和使用。 3、年久失修，雨水侵蚀造成。	1、2、散水、地面砖缺失，雨水渗入。3、木楼板糟朽影响建筑使用安全。
		室内	2、室内青砖地面佚失，现为水泥地面，面积约 35.9 平方米。		
		楼板	3、二层木楼板破损、糟朽，面积约 21.5 平方米。		

序号	建筑分部	分项	残损位置、性质、程度	残损原因	残损点评定标准	勘察项目残损等级	单个构件残损等级
4	墙体	裂缝	1、西山墙后檐 1 处裂缝，长度 3.2m，缝宽 5-25mm，深约 420mm。	1、2、3、4、5、冻融作用；灰缝、砌筑材料自身原因。	1、墙身有较大破损或开裂。 2、3、4、5、灰缝最大粉化深度大于 10mm。	b′	b
		其他	2、西山墙后檐下部青石墙体灰缝脱落，面积约 4.6 平方米。 3、后檐下部青石墙体灰缝脱落，面积约 2.5 平方米。 4、东山墙后檐下部青石墙体灰缝脱落，面积约 2.8 平方米。 5、前檐青石墙体灰缝脱落，面积约 1.5 平方米			b′ b′ b′ b′	
5	梁架	一层	梁：1、明间东缝梁架劈裂，长度 2.7m，宽度 5-15mm,深度 10-40mm，不超过直径的 1/3。其余梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。 檩：2、西次间后檐檩劈裂，长度 1.75m，宽度 15-20mm,深度 40-70mm，超过直径的 1/3。其余木檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	1、2、3、4、5、材料老化；屋面漏雨；缺乏定期维护。	1、2、3、4、5、有受力引起的端裂或斜裂。	b′ b′	b

		二层	梁	3、明间东缝五架梁劈裂，长度 2.7m，宽度 5-15mm,深度 20-40mm，不超过直径的 1/3。 4、明间东缝三架梁劈裂，长度 2.3m，宽度 15-25mm,深度 20-50mm，不超过直径的 1/3。其余梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。			b′	
							b′	
			檩、随檩枋	5、东次间脊檩劈裂，长度 1.8m，宽度 5-15mm,深度 10-30mm，不超过直径的 1/3。其余木檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。			b′	
6	木椽	檐椽	1、檐椽糟朽深 10-30mm，约 90 根，尺寸 60X60mm,长度 1.5m。		1、2、雨水侵蚀部分明显糟朽；椽上皮无法勘察，残损情况不详；	1、2、已腐蚀或虫蛀，或也严重受潮。糟朽深度超过 2/5。	b′	b
		脑椽	2、脑椽糟朽深 3-5mm，约 40 根，尺寸 60X60mm，长度 1.38m。				a′	
序号	**建筑分部**	**分项**	**残损位置、性质、程度**		**残损原因**		**评估**	
7	粉刷	内墙	1、因雨水侵蚀，室内墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约 135.3 平方米。		1、屋面漏雨，雨水侵蚀造成。		1、破坏严重，影响使用。	
8	望砖		1、据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换望砖为板瓦，面积约 51.2 平方米。		1、屋面破损，雨水向下渗透导致酥碱，不当维修。		1、不能很好保护屋面泥背。	
9	连檐		1、大连檐糟朽长度 9.66 米。		1、屋面破损，雨水向下渗透导致糟朽。		1、无法连接椽头固定连檐。	
10	屋面	苫背	1、因雨水侵蚀，黄泥背破坏。		1、2、3、长期风雨侵蚀、冻融；缺乏定期维护。		1、泥背破坏，失去防护作用。2、3、松动、残破的瓦件已失去防水作用，甚至有脱落的隐患；	
		瓦面	2、屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落。 3、前坡屋面板瓦残破、佚失面积约 4.2 平方米，滴水缺失 25 个。 4、后坡屋面板瓦残破、佚失面积约 6.5 平方米，滴水缺失 62 个。					
11	装饰装修		1、二层东次间前檐窗扇佚失。		1、2、雨水侵蚀，不当维修和使用。		1、2、丢失风貌，影响建筑观感。	
12	油饰	主体	1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。		1、2、材料的自然老化；屋面渗漏。		1、2、油饰脱落不利于木构件保护。	
		装修	2、门窗、楼梯油饰老化，缺失保护功能。					

2.7.3. 院落整体环境现状勘查登记表

序号名称	残损位置、程度	残损原因	评估
1号院	1、院内地面现为黄土地面，地面整体松散	年久失修、风雨侵	大门、倒座坍
张问德老宅	且凹凸不平，杂物堆积，杂草丛生，面积约 76.4 平方米 2、大门倒座长期无人居住，已经坍塌。 3、西厢房南侧后植绿竹。	蚀、缺少日常维护。	塌，风貌佚失。
2号院	1、院内地面现为水泥地面，院后地面为黄	人为使用改造、年久	东厢房坍塌，

张成海老宅	土地面，面积约 86.6 平方米. 2、大门、倒座前檐一颗大槐树，树枝落在大门、倒座屋面，对屋面产生扰动，造成屋面漏雨。	失修、风雨侵蚀、缺少日常维护。	风貌佚失。
3号院李世春老宅	1、院内地面现为水泥地面，院落前地面为黄土地面，面积约 30.2 平方米. 2、西厢房南侧过道一棵大树。	人为使用改造、年久失修、风雨侵蚀、缺少日常维护。	风貌佚失。
4号院杨廷兆老宅北楼	1、院内地面现为黄土地面，杂草灌木丛生，地面整体松散且凹凸不平，杂物堆积，杂草丛生，面积约 66.4 平方米。	人为使用改造、年久失修、风雨侵蚀、缺少日常维护。	风貌佚失。
5号院李万英老宅北楼	1、院内地面现为黄土地面.杂草灌木丛生，面积约 67.4 平方米。 2、大门、倒座已经坍塌，基址一半已经被东侧后建建筑挤占，西厢房已经坍塌，住户后改平顶建筑，屋顶坍塌，东厢房基址位置已经被东侧后建建筑挤占 3、北楼东侧一棵树木。	人为使用改造、年久失修、风雨侵蚀、缺少日常维护。	大门倒座、东西厢房坍塌，其中大门倒座的东侧及东厢房基址被挤占、风貌佚失。
6号院杨孝杰老宅北楼	1、院内地面现为水泥地面，面积约 88.8 平方米。 2、大门、东西厢房已经坍塌，东厢房现为后改平顶建筑。 3、北楼西侧一棵树木。	人为使用改造、年久失修、风雨侵蚀、缺少日常维护。	大门、东西厢房坍塌、风貌佚失。
7号院杨森老宅北楼	1、院内地面现为黄土地面，面积约 96 平方米. 2、大门、倒座已经坍塌，西厢房屋顶已经坍塌，东厢房基址位置已经被东侧后建建筑挤占	人为使用改造、年久失修、风雨侵蚀、缺少日常维护。	大门倒座、东西厢房坍塌、风貌佚失。

2.8. 文物建筑周边环境勘察

文物建筑周边环境勘察登记表

序号 名称	现状照片	环境评估
1号院张问德老宅		院落东西两侧的建筑距院落的东西厢房只有 1.2-1.5 米的间隔，建筑之间无散水，住户在大门倒座原址上修筑围墙，地坪现为黄土地面，植物茂盛。 综上所述，浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅环境保存一般。
2号院张成海老宅		院落西侧建筑距院落的西厢房只有0.9-1.1 米的间隔，建筑之间无散水，北侧、东侧均为黄土地面，植物茂盛。 综上所述，浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅环境保存一般。
3号院李世春老宅		院落东西两侧均为坍塌建筑，造成四周排水不畅。院落前后地坪现为黄土地面，其建筑室内地面、墙体、木装修均受潮。 综上所述，浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅环境保存一般。

4号院杨廷兆老宅北楼		院落东侧建筑距院落的东厢房只有1.2-1.3 米的间隔，建筑之间无散水，院内及四周均为黄土地面，室内一、二层地面、墙体、木装修均受潮。 综上所述，浚县白寺村古民居 4 号院杨廷兆老宅北楼环境保存一般。
5号院李万英老宅北楼		院落西侧的建筑距院落的西厢房只有0.3-0.5 米的间隔，建筑之间无散水，地坪现为黄土地面，植物茂盛，建筑室内一、二层地面、墙体、木装修均受潮。 综上所述，浚县白寺村古民居 5 号院李万英老宅北楼环境较差。
6号院杨孝杰老宅北楼		院落北侧建筑距院落的北楼只有 0.9-1.1 米的间隔，建筑之间无散水，建筑周围湿度较高，建筑室内一、二层地面、墙体、木装修均受潮。 综上所述，浚县白寺村古民居 6 号院杨孝杰老宅北楼环境保存一般。
7号院杨森老宅北楼		院落东西厢房及大门倒座已经坍塌，又因院落地坪现为黄土地面，建筑四周杂物堆积，植物茂盛，其建筑室内地面、墙体、木装修均受潮。 综上所述，浚县白寺村古民居 7 号院杨森老宅北楼环境保存一般。

2.9.安全总体评估结论与修缮建议

2.9.1.安全总体评估结论

参照《古建筑木结构维护与加固技术标准》（GB/T50165—2020）中规定，古建筑勘查项目主要构件集安全性鉴定评级，此次勘察的建筑结构可靠性构件评级情况统计如下表：

01 浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅西厢房安全性鉴定评级列表

序号	层数	类别	勘察项目	单个构件安全评级	分级标准	结构体系评级		综合评定	工程性质
01	单层	主要构件集	基础	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于20%；	B		B	修缮加固
			承重墙体	b					
			柱	/					
			梁架	b					
		一般构件集	地面	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于25%；	B			
			木椽	b					
			/	/					
		结构整体牢固性等级	结构布置及构造		传力路线明确；	A	A		
			整体倾斜		未发现有沿结构平面内外的倾斜；	A			
			局部倾斜		未发现有柱头与柱脚间的相对位移；	A			
			构架间的连系构造		纵向梁、枋及其连系构件现状完好；	A			
			梁柱节点的连接		拉结构造完整及榫卯现状完好；	A			
			榫卯完好程度		完好；	A			

02 浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅东厢房安全性鉴定评级列表

序号	层数	类别	勘察项目	单个构件安全评级	分级标准	结构体系评级	综合评定	工程性质
		主要构件集	基础	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于20%；	B		
			承重墙体	b				
			柱	/				
			梁架	b				

02	单层	一般构件集	地面	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于25%；	B	B	修缮加固
			木椽	b				
			/	/				
		结构整体牢固性等级	结构布置及构造		传力路线明确；	A	A	
			整体倾斜		未发现有沿结构平面内外的倾斜；	A		
			局部倾斜		未发现有柱头与柱脚间的相对位移；	A		
			构架间的连系构造		纵向梁、枋及其连系构件现状完好；	A		
			梁柱节点的连接		拉结构造完整及榫卯现状完好；	A		
			榫卯完好程度		完好；	A		

03 浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅正房安全性鉴定评级列表

序号	层数	类别	勘察项目	单个构件安全评级	分级标准	结构体系评级	综合评定	工程性质
03	二层	主要构件集	基础	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于15%；	B	B	修缮加固
			承重墙体	b				
			柱	/				
			梁架	b				
		一般构件集	地面	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于20%；	B		
			木椽	b				
			/	/				
		结构整体牢固性等级	结构布置及构造		传力路线明确；	A		
			整体倾斜		未发现有沿结构平面内外的倾斜；	A		
			局部倾斜		未发现有柱头与柱脚间的相对位移；	A		
			构架间的连系构造		纵向梁、枋及其连系构件现状完好；	A		
			梁柱节点的连接		拉结构造完整及榫卯现状完好；	A		
			榫卯完好程度		完好；	A		

04 浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅大门、倒座安全性鉴定评级列表

序号	层数	类别	勘察项目	单个构件安全评级	分级标准	结构体系评级	综合评定	工程性质
		主要构件集	基础	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于20%；	B		
			承重墙体	a				

04	单层		柱	/			B	修缮加固
			梁架	b				
		一般构件集	地面	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于25%；	B		
			木椽	b				
			/	/				
		结构整体牢固性等级	结构布置及构造		传力路线明确；	A	A	
			整体倾斜		未发现有沿结构平面内外的倾斜；	A		
			局部倾斜		未发现有柱头与柱脚间的相对位移；	A		
			构架间的连系构造		纵向梁、枋及其连系构件现状完好；	A		
			梁柱节点的连接		拉结构造完整及榫卯现状完好；	A		
			榫卯完好程度		完好；	A		

05 浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅西厢房安全性鉴定评级列表

序号	层数	类别	勘察项目	单个构件安全评级	分级标准	结构体系评级	综合评定	工程性质
05	单层	主要构件集	基础	a	该构件集内，不含c级和d级;可含b级，但含量不应多于30%	A	A	现状维修
			承重墙体	a				
			柱	/				
			梁架	a				
		一般构件集	地面	a	该构件集内，不含c级和d级;可含b级，但含量不应多于35%	A		
			木椽	a				
			/	/				
		结构整体牢固性等级	结构布置及构造		传力路线明确；	A		
			整体倾斜		未发现有沿结构平面内外的倾斜；	A		
			局部倾斜		未发现有柱头与柱脚间的相对位移；	A		
			构架间的连系构造		纵向梁、枋及其连系构件现状完好；	A		
			梁柱节点的连接		拉结构造完整及榫卯现状完好；	A		
			榫卯完好程度		完好；	A		

06 浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅东厢房，仅剩基址及墙体。

序号	层数	类别	勘察项目	单个构件安全评级	分级标准	结构体系评级	综合评定	工程性质
		主要	基础	a	该构件集内，c级或d级			

06	单层	构件集	承重墙体	b	含量多于c级的规定数	D	D	基址保护
			柱	/				
			梁架	d				
		一般构件集	地面	b	该构件集内，c级或d级含量多于c级的规定数	D		
			木椽	d				
			/	/				
		结构整体牢固性等级	结构布置及构造		/	/	D	
			整体倾斜		/	/		
			局部倾斜		/	/		
			构架间的连系构造		纵向梁、枋及其连系构件已残损	d		
			梁柱节点的连接		无拉结	d		
			榫卯完好程度		/	/		

07 浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅正房安全性鉴定评级列表

序号	层数	类别	勘察项目	单个构件安全评级	分级标准	结构体系评级	综合评定	工程性质
07	二层	主要构件集	基础	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于15%；	B	B	修缮加固
			承重墙体	b				
			柱	/				
			梁架	b				
		一般构件集	地面	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于20%；	B		
			木椽	b				
			/	/				
		结构整体牢固性等级	结构布置及构造		传力路线明确；	A	A	
			整体倾斜		未发现有沿结构平面内外的倾斜；	A		
			局部倾斜		未发现有柱头与柱脚间的相对位移；	A		
			构架间的连系构造		纵向梁、枋及其连系构件现状完好；	A		
			梁柱节点的连接		拉结构造完整及榫卯现状完好；	A		
			榫卯完好程度		完好；	A		

08 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅大门安全性鉴定评级列表

序号	层数	类别	勘察项目	单个构件安全评级	分级标准	结构体系评级	综合评定	工程性质
		主要构件	基础	a	该构件集内，不含c级和d级;可含b级，但含量			
			承重	a				

08	单层	集	墙体		不应多于30%	A	A	现状维修
			柱	/				
			梁架	/				
		一般构件集	地面	a	该构件集内，不含c级和d级;可含b级，但含量不应多于35%	A		
			/	/				
			/	/				
		结构整体牢固性等级	结构布置及构造		传力路线明确；	A	A	
			整体倾斜		未发现有沿结构平面内外的倾斜；	A		
			局部倾斜		/	/		
			构架间的连系构造		/	/		
			梁柱节点的连接		/	/		
			榫卯完好程度		/	/		

09 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅西厢房安全性鉴定评级列表

序号	层数	类别	勘察项目	单个构件安全评级	分级标准	结构体系评级	综合评定	工程性质
09	单层	主要构件集	基础	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于20%；	B	B	修缮加固
			承重墙体	a				
			柱	/				
			梁架	b				
		一般构件集	地面	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于25%；	B		
			木椽	b				
			/	/				
		结构整体牢固性等级	结构布置及构造		传力路线明确；	A	A	
			整体倾斜		未发现有沿结构平面内外的倾斜；	A		
			局部倾斜		未发现有柱头与柱脚间的相对位移；	A		
			构架间的连系构造		纵向梁、枋及其连系构件现状完好；	A		
			梁柱节点的连接		拉结构造完整及榫卯现状完好；	A		
			榫卯完好程度		完好；	A		

10 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅东厢房安全性鉴定评级列表

序号	层数	类别	勘察项目	单个构件安全评级	分级标准	结构体系评级	综合评定	工程性质
		主要构件集	基础	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于20%；	B		
			承重墙体	b				

10	单层		柱	/			B	修缮加固
			梁架	b				
		一般构件集	地面	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于25%；	B		
			木椽	b				
			/	/				
		结构整体牢固性等级	结构布置及构造		传力路线明确；	A	A	
			整体倾斜		未发现有沿结构平面内外的倾斜；	A		
			局部倾斜		未发现有柱头与柱脚间的相对位移；	A		
			构架间的连系构造		纵向梁、枋及其连系构件现状完好；	A		
			梁柱节点的连接		拉结构造完整及榫卯现状完好；	A		
			榫卯完好程度		完好；	A		

11 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅正房安全性鉴定评级列表

序号	层数	类别	勘察项目	单个构件安全评级	分级标准	结构体系评级	综合评定	工程性质
11	单层	主要构件集	基础	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于20%；	B	B	修缮加固
			承重墙体	b				
			柱	/				
			梁架	b				
		一般构件集	地面	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于25%；	B		
			木椽	b				
			/	/				
		结构整体牢固性等级	结构布置及构造		传力路线明确；	A	A	
			整体倾斜		未发现有沿结构平面内外的倾斜；	A		
			局部倾斜		未发现有柱头与柱脚间的相对位移；	A		
			构架间的连系构造		纵向梁、枋及其连系构件现状完好；	A		
			梁柱节点的连接		拉结构造完整及榫卯现状完好；	A		
			榫卯完好程度		完好；	A		

12 浚县白寺村古民居 4 号院杨廷兆老宅北楼安全性鉴定评级列表

序号	层数	类别	勘察项目	单个构件安全评级	分级标准	结构体系评级	综合评定	工程性质
		主要	基础	a	该构件集内，可含c和			

12	二层	构件集	承重墙体	b	d；但 c 级含量不应多于40%；	B	B	修缮加固
			柱	/				
			梁架	c				
		一般构件集	地面	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于20%；	B		
			木椽	b				
			/	/				
		结构整体牢固性等级	结构布置及构造		传力路线明确；	A	A	
			整体倾斜		未发现有沿结构平面内外的倾斜；	A		
			局部倾斜		未发现有柱头与柱脚间的相对位移；	A		
			构架间的连系构造		纵向梁、枋及其连系构件现状完好；	A		
			梁柱节点的连接		拉结构造完整及榫卯现状完好；	A		
			榫卯完好程度		完好；	A		

13 浚县白寺村古民居 5 号院李万英老宅北楼安全性鉴定评级列表

序号	层数	类别	勘察项目	单个构件安全评级	分级标准	结构体系评级	综合评定	工程性质
13	二层	主要构件集	基础	a	该构件集内，可含c和d；但 c 级含量不应多于40%；	C	B	修缮加固
			承重墙体	b				
			柱	/				
			梁架	c				
		一般构件集	地面	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于25%；	B		
			木椽	b				
			/	/				
		结构整体牢固性等级	结构布置及构造		传力路线明确；	A	A	
			整体倾斜		未发现有沿结构平面内外的倾斜；	A		
			局部倾斜		未发现有柱头与柱脚间的相对位移；	A		
			构架间的连系构造		纵向梁、枋及其连系构件现状完好；	A		
			梁柱节点的连接		拉结构造完整及榫卯现状完好；	A		
			榫卯完好程度		完好；	A		

14 浚县白寺村古民居 6 号院杨孝杰老宅北楼安全性鉴定评级列表

序	层	类别	勘察	单个构件安全	分级标准	结构体	综合	工程

号	数		项目	评级		系评级		评定	性质
14	二层	主要构件集	基础	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于15%；	B		B	修缮加固
			承重墙体	b					
			柱	/					
			梁架	b					
		一般构件集	地面	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于20%；	B			
			木椽	b					
			/	/					
		结构整体牢固性等级	结构布置及构造		传力路线明确；	A	A		
			整体倾斜		未发现有沿结构平面内外的倾斜；	A			
			局部倾斜		未发现有柱头与柱脚间的相对位移；	A			
			构架间的连系构造		纵向梁、枋及其连系构件现状完好；	A			
			梁柱节点的连接		拉结构造完整及榫卯现状完好；	A			
			榫卯完好程度		完好；	A			

15 浚县白寺村古民居 7 号院杨森老宅北楼安全性鉴定评级列表

序号	层数	类别	勘察项目	单个构件安全评级	分级标准	结构体系评级		综合评定	工程性质
15	二层	主要构件集	基础	a	该构件集内，可含c和d；但 c 级含量不应多于40%；	C		B	修缮加固
			承重墙体	b					
			柱	/					
			梁架	c					
		一般构件集	地面	a	该构件集内，不含d可含c；但 c 级含量不应多于25%；	B			
			木椽	b					
			/	/					
		结构整体牢固性等级	结构布置及构造		传力路线明确；	A	A		
			整体倾斜		未发现有沿结构平面内外的倾斜；	A			
			局部倾斜		未发现有柱头与柱脚间的相对位移；	A			
			构架间的连系构造		纵向梁、枋及其连系构件现状完好；	A			
			梁柱节点的连接		拉结构造完整及榫卯现状完好；	A			
			榫卯完好程度		完好；	A			

2.9.2 安全技术方案

贯彻“安全第一、预防为主”的原则。

1、接受安全教育，牢记“安全生产，人人有责”，树立“安全第一，预报为主”的思想。学习掌握文物保护工程的安全技术操作规程及相应的安全规范标准，应具备文物保护工程的从业资格。

2、自觉遵守安全生产的各项制度，听从安全人员的指导，不违章作业。

3、发现事故隐患，立即向现场管理人员或班组长报告。遇有危急人身安全而无安全保证措施的作业，工人有权拒绝施工作业。

4、发扬团结友爱精神，爱护文物和安全设施用具，注意现场用电防火。

5、做好现场附近的基本安全措施。

2.9.3.修缮建议

2.9.3.1.此次修缮的**浚县白寺村古民居**，因为屋面漏雨、后人改造严重、门窗佚失。目前该建筑岌岌可危，亟待修缮。建议有关部门抓紧时间，先对其采取临时保护措施，以避免出现安全问题。同时，在修缮施工过程中，应提前对建筑进行安全支护措施，支护中注意采用柔性材料，避免对建筑产生损害。

2.9.3.2.本工程的性质为**修缮加固工程**，以排除建筑安全隐患、治理建筑现存病害为主，针对建筑的残损状况采取合理有效的修缮措施，不以修饰建筑风貌使建筑焕然一新为目的。

2.9.3.3.设计和施工中注重对**原材料、原构造、原工艺、原风貌**的研究，贯彻**“最小干预”**的原则，尽可能缩减工程量，以最大程度保护历史信息。补配构件应该在工艺形制上与原始构件一致，并在隐蔽部位予以标识，以保证修缮后建筑

的历史风貌。

2.9.3.4.在对**浚县白寺村古民居 15** 处建筑的勘察过程中，由于部分隐蔽部位无法得到详尽的探察，会出现勘察不到、情况暂不明之现象存在，在修缮过程中可根据工程进展，设计、施工、监理人员一致配合，及时进行补测调研、完善设计，以保证工程的顺利进展。

2.10. “四有”工作情况

2.10.1 保护管理机构

白寺乡白寺村村委会为白寺村传统民居文物保护主体单位，履行文物保护管理主体责任。浚县文物旅游局履行对列入县级文物保护单位和第三次全国文物普查登记的文物保护单位管理职能。浚县住房和城乡建设局对列入历史建筑的民居建筑履行管理职能。

2.10.2 保护范围、建设控制地带

白寺杨维忠老宅、白寺李世春老宅被公布为县级文物保护单位后，及时划定了保护范围和建设控制地带。

白寺杨维忠老宅、白寺李世春老宅。

保护范围：由宅院四周围墙分别向外扩伸 5 米。

建设控制地带：自保护范围边线分别向四周外扩 5 米。（浚政文〔2011〕45 号）。

拟定张问德老宅、张成海老宅、杨勋老宅、杨国正老宅、杨利伟老宅、张丙才老宅北楼、刘家大院东楼、杨廷兆老宅北楼、李万英老宅北楼、杨希文老宅南楼、杨同仁老宅南楼、杨孝杰老宅北楼、杨森老宅北楼保护范围和建设控制地带。

保护范围：传统民居现存尚有院落的以院落外围墙体外沿为界,仅存单体建筑的自建筑墙体向四周各外扩 5 米。若相临文物点不超过 10 米,其相对应区域划入保护范围,形成保护范围片区。建设控制地带：自保护范围边线向四周各外扩 10 米。

建设项目控制情况。

个别传统民居周边有少量的 20 世纪 70 年代至 21 世纪初新建建筑，公布为浚县文物保护单位和划定保护范围后，在公布保护范围和建设控制地带内，未增添新的建设项目。

2.10.3 保护标志

文物建筑正在设置文物保护标志。已设置历史建筑标志。

2.10.4 保护档案

2008 年 10 月，在第三次全国文物普查中，浚县第三次全国文物普查工作队对浚县白寺村古民居进行调查，并注录普查档案。

2011 年 7 月白寺杨维忠老宅、白寺李世春老宅公布县保后建立文物档案。

2020 年，白寺村传统民居申报第八批河南省文物保护单位，浚县文物旅游局对原有“四有”档案进行补充完善和规范提升。

白寺村传统民居档案现存于浚县文物旅游局。

2.11 安全保卫情况

2.11.1 安全保卫机构

为加强白寺村文物保护，该村建立了文物安全保卫工作领导小组，负责包括传统民居在内的所有文物安全保卫工作。

2.11.2 安全保卫措施

白寺村文物安全保卫工作领导小组，建立并不断完善文物安全保卫工作制度，配置消防安全设施，加强安全巡护检查，建立安全生产责任制。浚县文物旅游局对其安全保卫工作履行监督管理职能。

2.11.3、技防消防防雷情况

安防：暂无文物安全技防设施；

消防：仅配置必要的干粉灭火器、水缸等消防设施，暂未实施对传统民居的消防工程；

防雷：暂无传统民居的防雷设施。

2.12 相关研究情况

1、2016 年，浚县白寺乡白寺村申报中国传统村落，住建部门对白寺村传统民居进行了详细调研，对其价值进行了评估，编制了《第四批中国传统村落》申报文本。

2、2017 年，白寺村委会委托河南省城乡建筑设计院有限公司对白寺村传统民居现状进行详细调查，对其历史价值、艺术价值、社会价值进行深入研究和科学评估，编制了《河南省鹤壁市浚县白寺乡白寺村传统村落保护发展规划（2017—2030）》，提出科学化保护意见。

2.13 调查、考古、保护、展示工作

2.13.1 调查考古工作

2009 年，浚县第三次全国文物普查工作队对白寺村进行文物普查，在村内发现大量保存较好具有一定文物价值传统民居。经过现场调查，共登记白寺张俊老宅等 23 处古建筑或近现代代表性建筑的传统民居，并列入浚县第三次全国文物普查文物名录。

2015 年，鹤壁市政协启动《鹤壁市古城古镇古村落古民居》系列丛书的编辑工作，编辑人员到白寺村进行调查，选出杨维忠老宅等 7 处民居作为鹤壁市古民居代表入选《鹤壁市古城古镇古村落古民居》丛书。

2020 年，第八批河南省文物保护单位申报工作启动，浚县文物旅游局组织专业人员对白寺村传统民居进行详细调查，拍照、绘图，采集相关信息，遴选申报对象。

2.13.2 保护工作

浚县白寺乡白寺村第四批列入中国传统村落名单后，2019 年，利用传统村落保护资金，先后对杨维忠老宅、杨勋老宅、杨国正老宅进行了修缮。

2.13.3 展示工作

2016 年 12 月，浚县白寺乡白寺村第四批列入中国传统村落名单后，白寺村知名度得到极大提高，上级领导、专家学者、社会人士、新闻媒体等到白寺村里进行调研、参观、考察活动逐年增多，白寺村传统民居得到了很好展示。

2.14 下一阶段保护、管理、使用计划

2.14.1 保护计划

委托具备相应资质的专业机构对白寺村传统民居稳定性进行详细勘察监测，编制维修保护设计方案，经报批后实施。计划 3 年内完成所有传统民居的本体维修。同时，拆除违章和不协调建筑，整治提升传统民居周边环境。

2.14.2 管理计划

强化基础工作。文物部门认真落实《中华人民共和国文物保护法》，强化对白寺村传统民居文物保护单位的管理。做好文物“四有”基础工作。建立管理机构。建立白寺乡白寺村传统村落保护管理组织机构，实施《浚县白寺乡白寺村传统村落保护发展规划》，开展对白寺村传统民居文物保护管理工作。

2.14.3 使用计划

实施传统民居维修保护和环境整治提升工程，助力传统村落保护和新农村建设，改善村落人居环境；充分利用传统民居等珍贵文化资源，规划和开发乡村旅游项目，使白寺村传统民居人居、旅游、研学等重要价值得到充分发挥。

三、现状照片　　3.1 浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅西厢房

<table>
<tr><td>  </td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>1：建筑正立面。</td><td>2：前檐青石墙体灰缝脱落。室外地面掩盖台基。</td><td>3：前檐青石墙体灰缝脱落。</td></tr>
<tr><td>  </td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>4：明间脊檩劈裂，长度 1.8-1.9m，宽度 10-30mm，深度 50-80mm，超过直径的 1/3。脊檩北端后加木柱一根。</td><td>5：据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换望砖为木条和谷秆。南次间后檐糟朽破损，面积约 4.7 平方米。</td><td>6：明间脊檩随檩枋后人加固脊檩时，人为破坏断裂。</td></tr>
</table>

		
7：檐椽糟朽深 20-40mm，约 34 根，直径 60mm，长度 1.96m。	8：室内青砖地面佚失，现为黄土地面，面积约 22.8 平方米。	9：室内墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约 66.5 平方米。
		
10：明间前檐板门下槛佚失。	11：南次间隔扇窗油饰脱落。	12：屋面渗漏，杂草丛生，瓦件松动、脱落，

3.2 浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅东厢房



13：建筑正立面。



14：建筑背立面。



15：北山墙后檐 1 处裂缝，长度 3.9-4.3m，缝宽 5-25mm,深约 450mm。



16：南次间青石墙体缺失现为红砖砌筑，面积约 15.1 平方米。



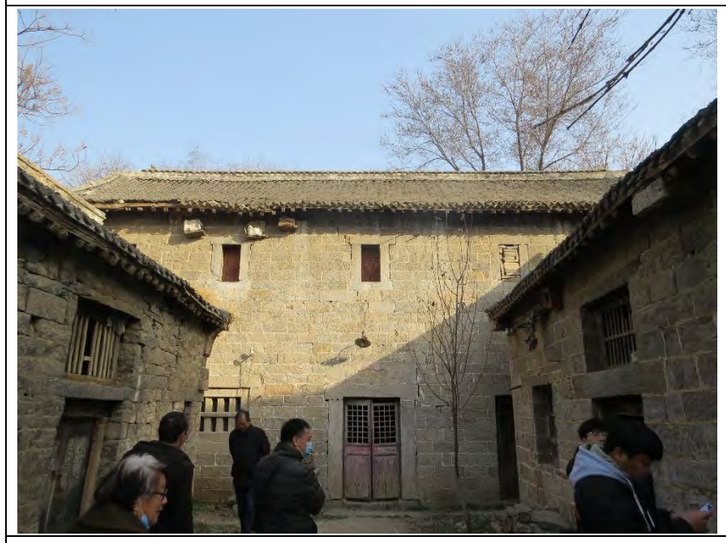
17：屋面梁架为后改三角屋架。



18：据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换望砖为木条和谷秆，面积约 53.5 平方米。

		
19：据当地老人讲述，檐椽上次维修屋面时，住户更换为不规则杂木椽约75根，直径60mm，长度1.96mm。	20：室外地面掩盖台基。室内青砖地面佚失，现为水泥地面。	21：建筑青砖散水佚失，现为黄土地面。
		
22：室内墙体白灰粉刷起皮脱落。	23：明间前檐板门下槛佚失一根。	24：屋面渗漏，南次间屋面下沉，瓦件松动、脱落。

3.3 浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅正房



25：建筑正立面。



26：建筑东山面。



27：建筑背立面。



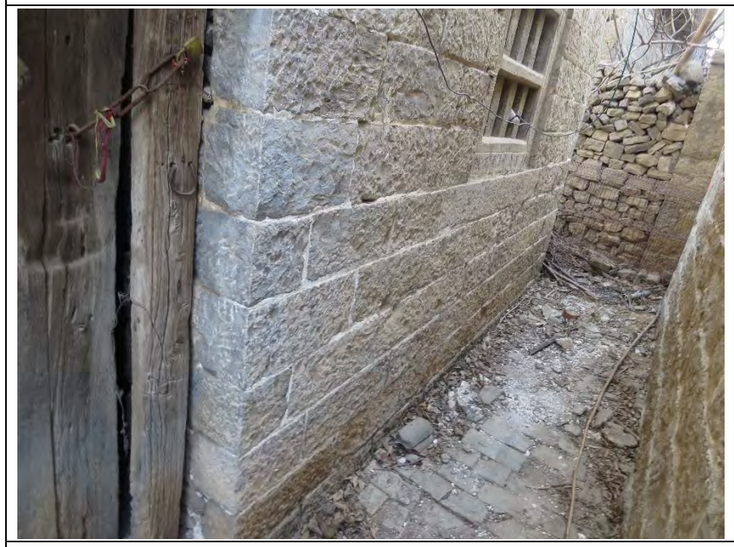
28：室外地面掩盖前檐踏道踏步石。



29：室内青砖地面佚失，现为水泥和黄土地面，面积约 49.2 平方米。



30：一层西梢间前檐后人临时放置毛料踏步石。

		
31：建筑前檐散水局部佚失，前檐西侧、后檐为黄土地面，前檐东侧遗存青砖散水。	32：明间前檐一层门上部青石墙体灰缝脱落。	33：二层东次间前檐窗后加封堵墙体。
		
34：室内墙体白灰粉刷起皮脱落。	35：明间东侧五架梁劈裂，劈裂长度 3.2 米。	36：明间西侧三架梁劈裂，劈裂长度 1.4 米。

		
37：因屋面漏雨雨水侵蚀，脑椽糟朽。	38：因屋面漏雨雨水侵蚀，前后檐椽糟朽。	39：雨水侵蚀，望砖酥碱严重。
		
40：屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落。	41：一层前檐明间、东次间、西梢间板门油饰脱落。	42：一层西次间木楼梯油饰脱落。

3.4 浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅大门、倒座

<table>
<tr><td>  </td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>43：建筑正立面。</td><td>44：建筑背立面。</td><td>45：建筑西山墙。</td></tr>
<tr><td>  </td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>46：大门前檐路面掩盖台基，倒座前檐地面掩盖台基。</td><td>47：据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换望砖为板瓦，面积约 42.7 平方米。</td><td>48：大门楼板破损，面积约 1.2 平方米。</td></tr>
</table>

		
49：倒座梁架轻度糟朽，油饰脱落。	50：大门东西内青石墙体麦秸泥打底白灰抹面，脱落、起皮。	51：屋面漏雨，雨水侵蚀，大门楼板楞木断裂，糟朽 1 根，断裂深度 60㎜,超过直径 1/2。
		
52：因屋面漏雨雨水侵蚀，檐椽糟朽。	53：屋面渗漏，杂草丛生，瓦件松动、脱落。	54：倒座次间前檐窗佚失 2 扇，现为后改铝合金窗。

3.5 浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅西厢房

<table>
<tr><td>  </td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>55：建筑正立面。</td><td>56：建筑背立面。</td><td>57：建筑北山面。</td></tr>
<tr><td>  </td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>58：室外路面掩盖台基。
室内青砖地面佚失，现为地板砖地面。</td><td>59：北次间前檐下部墙体后加水泥砂浆勾缝。</td><td>60：室内现存白灰粉刷保存较好。</td></tr>
</table>

		
61：屋面正脊、垂脊大体保存较好，正脊平铺青砖缺失 7 块，扣脊筒瓦缺失 15 块。	62：屋面保存较好，局部杂草丛生。	63：明间前檐板门轻度糟朽，下槛佚失，油饰脱落。
		
64：次间前檐隔扇窗佚失，现为住户后改窗。	65：据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换望砖为木条加谷秆，面积约 42.7 平方米。	66：明间北侧五架梁劈裂，劈裂长度 3.1 米，宽度 10-20mm，深度 20-50，不超过直径的 1/3。

3.6　浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅东厢房



67：建筑正立面。



68：建筑南山墙。



69：因建筑屋顶坍塌，长期雨水侵蚀，破坏建筑墙体稳定性。



70：前檐墙体灰缝脱落。



71：室内青砖地面佚失，现为黄土地面，面积约 24.8 平方米。



72：南山墙影壁墙后加水泥抹面。

3.7 浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅正房



73：建筑正立面。



74：建筑背立面。



75：建筑西山墙。



76：明间前檐踏步石，断裂两块，后加水泥勾缝。



77：室内青砖地面佚失，现为地板砖地面。



78：二层室内木楼板地面表层积尘。

		
79：西次间后檐 2 处裂缝，长度 4.5-5.1m，缝宽 5-25mm，深约 470mm。	80：西山墙上部青石与青砖相交位置灰缝脱落，面积约 0.4 平方米。	81：屋面漏雨，雨水侵蚀，梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。
		
82：因雨水侵蚀，室内墙体白灰粉刷起皮脱落。	83：东次间前坡遗存望砖酥碱，面积约 1.4 平方米。	84：据当地老人讲述，上次维修屋面时，除东次间前坡外后人更换望砖为板瓦。



85：屋面檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。



86：因屋面漏雨雨水侵蚀，檐椽糟朽。



87：雨水侵蚀，大连檐糟朽长度 12.5 米。



88：屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落。



89：门窗装修油饰脱落。



90：一层东次间木楼梯开裂，宽度 10-12mm，长度 650-720mm。

3.8 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅大门



91：建筑正立面。大门西侧排水口因地面抬升封堵。



92：建筑背立面。



93：院外地面掩盖台基青石。



94：大门前后檐墙体灰缝脱落，面积约 3.2 平方米。



95：大门后加木檩、木椽及水泥顶。



96：　“德惟一”石匾。

3.9 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅西厢房

<table>
<tr><td>  </td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>97：建筑正立面。</td><td>98：建筑背立面。</td><td>99：建筑北山面。</td></tr>
<tr><td>  </td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>100：明间前檐青石踏步后加水泥砂浆勾缝。</td><td>101：室内青砖地面佚失，现为水泥地面。</td><td>102：屋顶楼梯口墙体青砖酥碱，酥碱面积约 1.5 平方米。</td></tr>
</table>



103：北山墙后加水泥砂浆抹面。



104：室内土坯隔墙，后加红砖压顶。



105：屋面梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。



106：前后檐椽糟朽深 10-30mm，约 20 根，尺寸 60X60mm,长度 0.82m。



107：屋顶开裂漏雨，后加水泥层，面积约 21.6 平方米。



108：明间前檐板门油饰脱落。

3.10 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅东厢房



109：建筑正立面。



110：建筑北山面。



111：建筑南山面。



112：院外地面掩盖台基青石。



113：室内青砖地面佚失，现为黄土地面。



114：前檐青石墙体后加水泥砂浆勾缝。

		
115：室内土坯隔墙粉刷，起皮脱落。	116：明间南缝大梁劈裂，长度2.3m，宽度10-30mm，深度120-150mm。	117：北次间檩劈裂一根，长度1.5m，宽度10-30mm，深度20-40，不超过直径的1/3。
		
118：木椽糟朽深20-40mm，约15根，尺寸60X60mm,长度0.82m。	119：屋顶开裂漏雨，后加水泥层，面积约23.88平方米。	120：明间前檐板门佚失，下槛佚失。

3.11 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅正房



121：建筑正立面。



122：建筑背立面。



123：建筑西山面。



124：室外地面掩盖前檐踏道踏步石。



125：室内青砖地面佚失，现为水泥地面。



126：明间板门上部亮窗后加青砖封堵。

		
127：明间板门上部亮窗保存较好，油饰脱落。	128：因雨水侵蚀，室内墙体白灰粉刷起皮脱落。	129：因屋面漏雨雨水侵蚀，屋面梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。
		
130：据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换望砖为板瓦，面积约 50.2 平方米。	131：屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落。	132：东西次间前檐隔扇窗佚失，现为后改玻璃窗。

3.12 浚县白寺村古民居 4 号院杨廷兆老宅北楼



133：建筑正立面。



134：建筑背立面。



135：建筑东山墙。



136：明间前檐踏步石，轻度风化，灰缝脱落。



137：西梢间前檐踏步石断裂、缺失，灰缝脱落。



138：明间、东次间、东梢间室内青砖地面保存较好，局部青砖地面破损，面积约 2.5 平方米。

		
139：西次间、西梢间室内青砖地面佚失，现为水泥地面，面积约 18.1 平方米。	140：二层木楼板杂物堆积，楼板糟朽、破损。	141：西梢间前檐 1 处裂缝，长度 2.2m，缝宽 5-20mm，深约 420mm。
		
142：因雨水侵蚀，室内墙体白灰粉刷起皮脱落。	143：因年久失修，雨水侵蚀，木檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕，西次间、西梢间木檩后加白纸封护。	144：二层梁架杂物堆积。

		
145：西梢间、东梢间后檐金檩断裂，直径160mm。	146：檐椽糟朽深20-40mm，约116根，后人更换毛料檐椽约12根，尺寸70X70mm,长度1.55m。	147：东次间脊檩断裂，直径160mm。
		
148：屋面漏雨雨水侵蚀，望砖酥碱。	149：屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落。	150：二层西次间前檐窗扇佚失。

3.13 浚县白寺村古民居 5 号院李万英老宅北楼



151：建筑正立面。



152：建筑背立面。



153：建筑东山墙。



154：明间前檐踏步石断裂，散落砖块掩盖下部青石踏步，灰缝脱落。



155：室内青砖地面佚失，现为黄土地面，面积约 48 平方米。



156：二层黄土地面杂物堆积，面积约 52.8 平方米。

		
157：二层明间后檐墙体坍塌，面积约 1.8 平方米。	158：室内墙体白灰粉刷起皮脱落。	159：二层东次间、东梢间前檐窗后加封堵墙体。
		
160：因雨水侵蚀及东次间梢间作为厨房使用，梁架表层轻度糟朽，多处存在烟熏积尘渍痕。	161：楼板木椽糟朽深 3-10mm，约 84 根，尺寸 60X60mm，长度 0.94m。	162：东次间东缝五架梁梁身劈裂，宽度 5-10mm，长度 3450mm，深度 30-60mm，不超过直径的 1/3。

		
163：脑椽糟朽深 3-5mm 约 72 根，尺寸 60X60mm，长度 1420mm。	164：据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换望砖为板瓦，面积约 96.7 平方米。	165：屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落。
		
166：一层东梢间前檐板门佚失 2 扇，现为后改封堵板门，已经破损。	167：一层西次间木楼梯油饰脱落。	168：二层东梢间、东次间窗扇佚失。

3.14 浚县白寺村古民居 6 号院杨孝杰老宅北楼

<table>
<tr><td>  </td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>169：建筑正立面。</td><td>170：建筑东山面。</td><td>171：西梢间前檐踏步石灰缝脱落后加水泥勾缝。</td></tr>
<tr><td>  </td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>172：室内青砖地面佚失，现为地板砖地面，面积约 53.9 平方米。</td><td>173：二层木楼板住户更换，保存较好未做油饰，面积约 53.9 平方米。</td><td>174：二层东梢间前檐窗下部青石墙体灰缝脱落，面积约 1.1 平方米。</td></tr>
</table>

		
175：二层西梢间前檐窗下部青石墙体后加水泥砂浆勾缝，面积约 1.3 平方米。	176：一层梁架保存较好。	177：西次间西缝梁架劈裂，宽度 5-25mm,长度 3.1m，深度 20-50mm，不超过直径的 1/3。其余梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。
		
178：脑椽糟朽深 3-5mm 约 80 根，尺寸 60X60mm，长度 1420mm。	179：屋面望砖酥碱，面积约 22.7 平方米。	180：室内墙面粉刷住户重做，保存较好。



181：瓦面渗漏，屋面瓦件松动、脱落，



182：瓦面渗漏，后加水泥封护，



183：一层东梢间前檐隔扇窗佚失，现为后改铝合金窗。



184：一层东西次间前檐隔扇窗，后加铝合金窗。



185：一层前檐及山面窗扇油饰脱落。



186：一层西梢间木楼梯油饰脱落，后加铁质栏杆。

3.15 浚县白寺村古民居 7 号院杨森老宅北楼



187：建筑正立面。



188：建筑背立面。



189：建筑东山墙。



190：建筑西山墙。



191：明间前檐踏步石灰缝脱落，四周杂物堆积掩盖踏步石。



192：室内青砖地面佚失，现为水泥地面，面积约 35.9 平方米。

		
193：二层木楼板破损，面积约 21.5 平方米。	194：后檐下部青石墙体灰缝脱落，面积约 2.5 平方米。	195：西山墙后檐下部青石墙体灰缝脱落，面积约 4.6 平方米。
		
196：明间东缝梁架劈裂，长度 2.7m，宽度 5-15mm,深度 10-40mm，不超过直径的 1/3。其余梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	197：西次间后檐檩劈裂，长度 1.75m，宽度 15-20mm,深度 40-70mm，超过直径的 1/3。其余木檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	198：室内墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约 135.3 平方米。

		
199：明间东缝五架梁劈裂，长度 2.7m，宽度 5-15mm,深度 20-40mm，不超过直径的 1/3。	200：脑椽糟朽深 3-5mm，约 40 根，尺寸 60X60mm，长度 1380mm。	201：据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换望砖为板瓦。
		
202：屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落。	203：二层东次间前檐窗扇佚失。	204：一层西次间木楼梯，油饰脱落。

四、实测图纸

浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

现状图

区位图



白寺村古民居在中国的位置

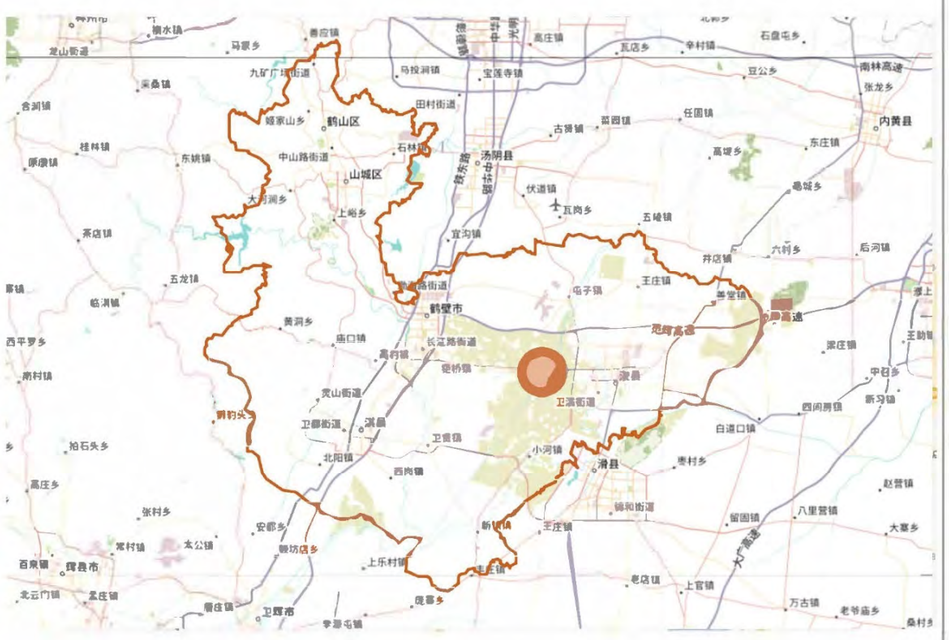
白寺村位于鹤壁市浚县，县城西9公里火龙岗上白寺山东部山坡，东临共产主义渠，南傍明代长丰渠，居山傍水，风景秀丽。

图例：

白寺村古民居



白寺村古民居在河南省的位置



白寺村古民居在鹤壁市的位置

河南易和古建艺术有限公司

2023.07

00

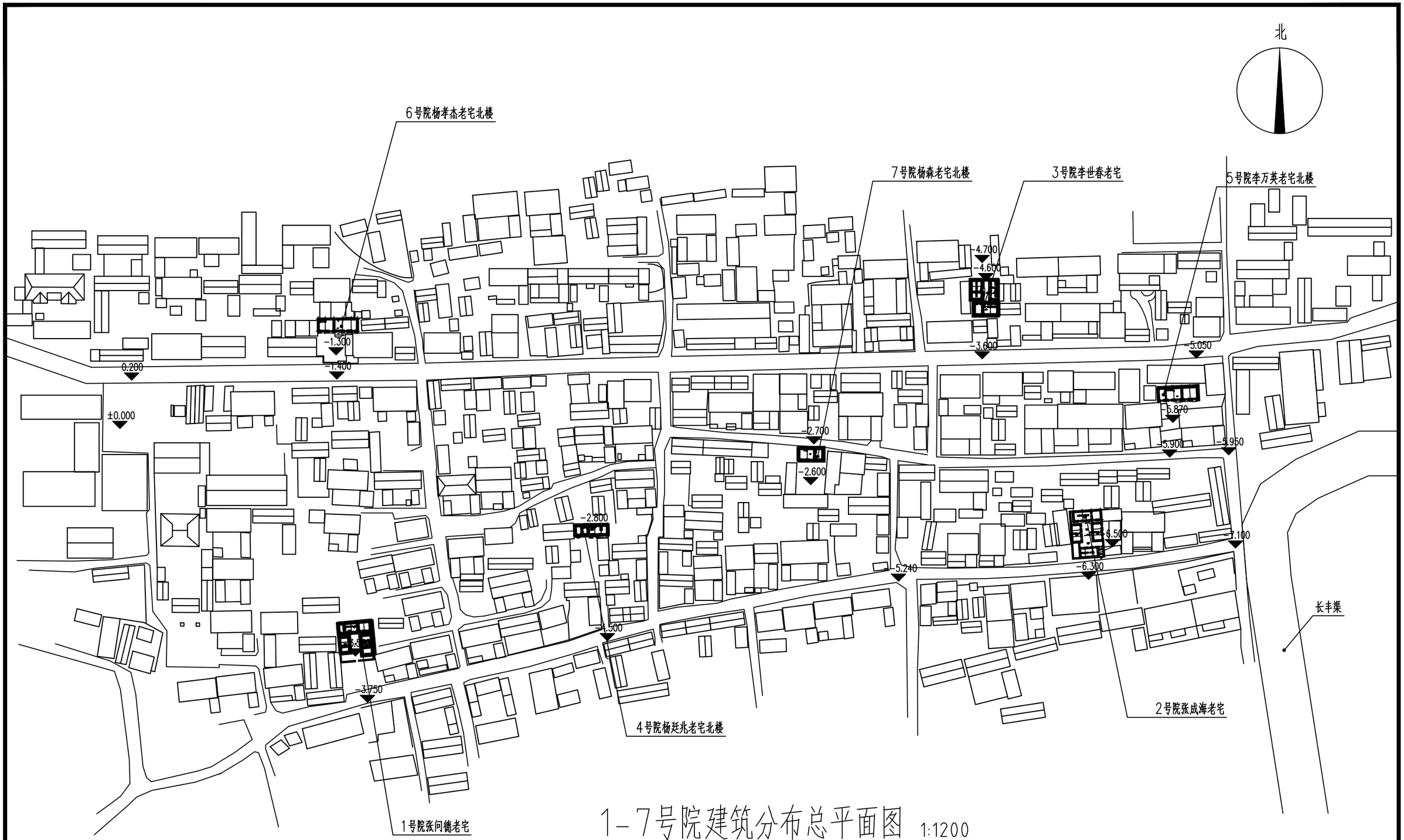
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

总平面图

实测图

河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



1-7号院建筑分布总平面图 1:1200

注：以白寺镇隆兴寺后广场地面为正负零。

浚县白寺村古民居（一期）：

1号院张问德老宅（清康熙）：西厢房、东厢房、正房。

2号院张成海老宅（清乾隆）：大门倒座、西厢房、东厢房、正房。

3号院李世春老宅（民国）：大门、西厢房、东厢房、正房。

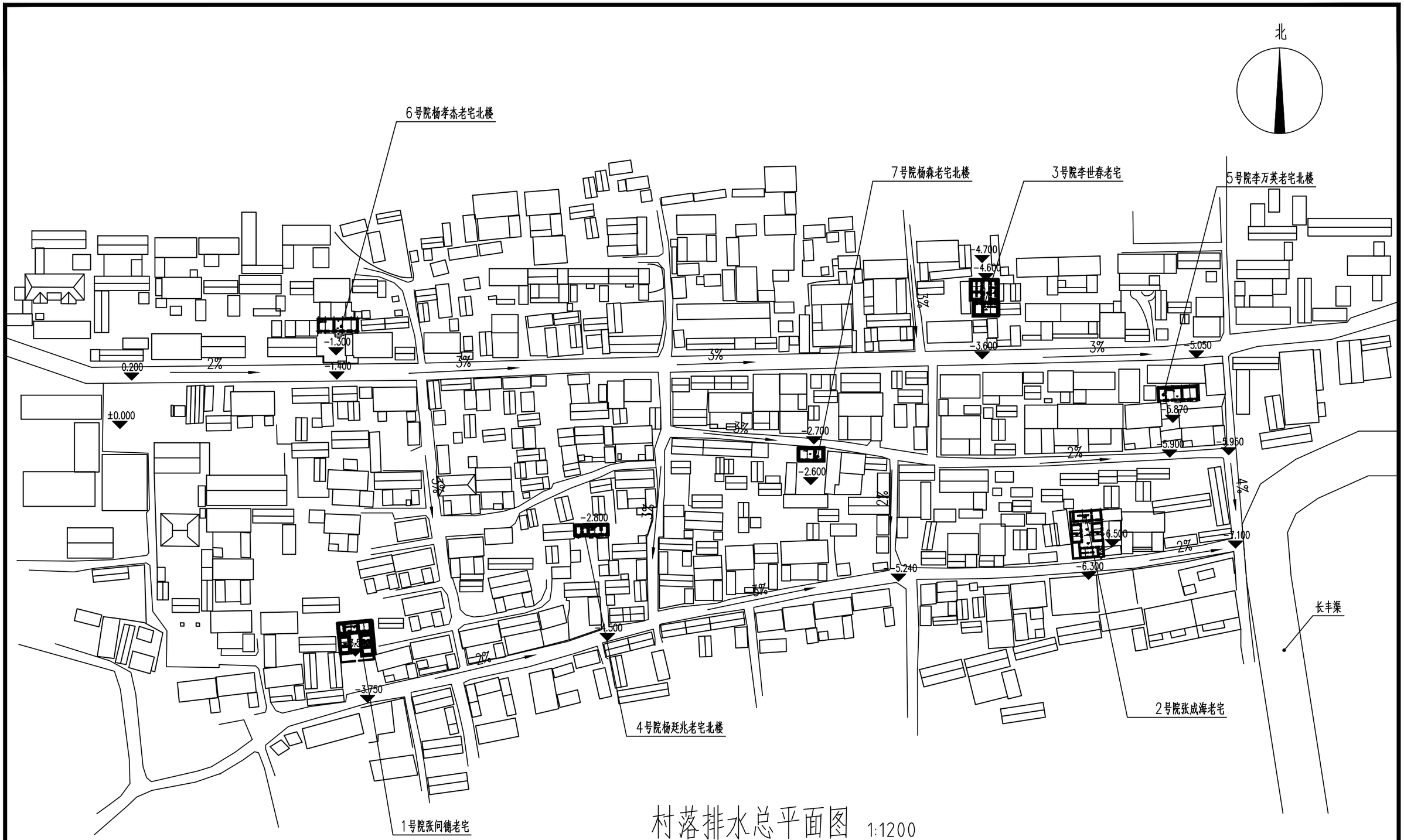
4号院杨廷兆老宅北楼（清光绪）；

5号院李万英老宅北楼（清宣统）；

6号院杨孝杰老宅北楼（民国）；

7号院杨森老宅北楼（民国）；共7处院落，15处建筑。总建筑面积：1083.83平方米。

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	1-7号院	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	1-7号院建筑分布总平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	01
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



村落排水总平面图 1:1200

长丰渠开挖于明嘉靖年间村东穿境而过的共产主义渠、村南蜿蜒的长丰渠是白寺村最重要的两条排水渠。长丰渠历史悠久，古名为长丰泊渠、广利渠，开挖于明嘉靖二十九年（1550年），清未至民国年间因缺乏统一疏浚，泻水不畅。新中国成立后，政府对长丰渠进行了治理。开挖于1958年的共产主义渠，不仅有泻洪排涝的作用，而且引黄济卫，在灌溉农田方面发挥了很大作用。村民近些年吃上的甘甜水源于村西南的幸福泉。上世纪70年代开挖排水沟至此处后，泉水泪泪地直往外冒，水质甘甜，于是村民兴修水利，将水引到千家万户。幸福泉旁修建有休息亭，柱子上刻有三打白骨精、四大发明等故事。“以便村民在田里干活累了，到这儿休息时看看增长见识。

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	1-7号院	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	村落排水总平面图	设 计 号	
审　　核		测　　绘				图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆			图　　号	02
专业负责人		制　　图				日　　期	2023.07

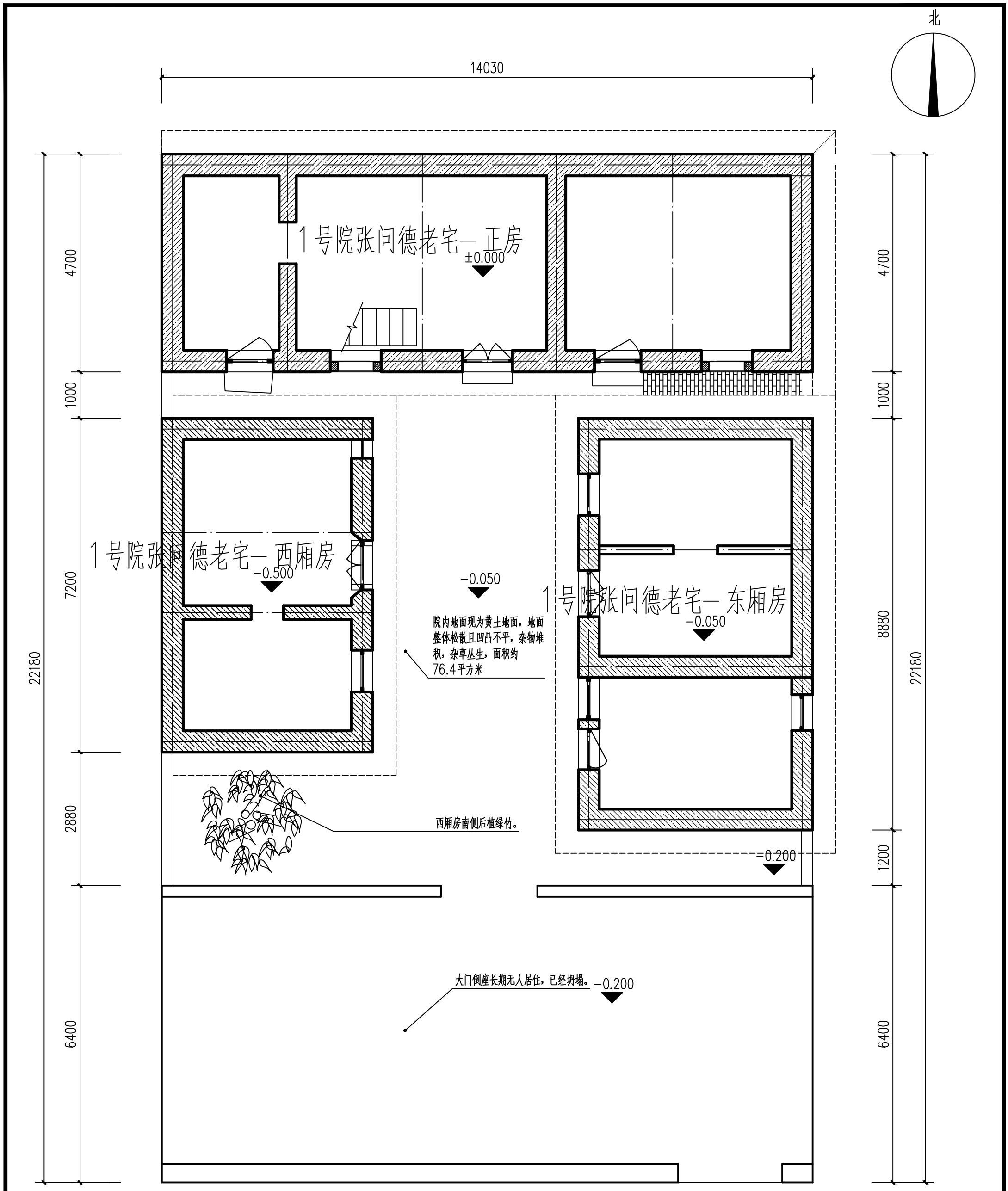
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

1号院张问德老宅

总平面图
实测图

河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



总平面图 1:75

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	1号院张问德老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	总平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	01
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

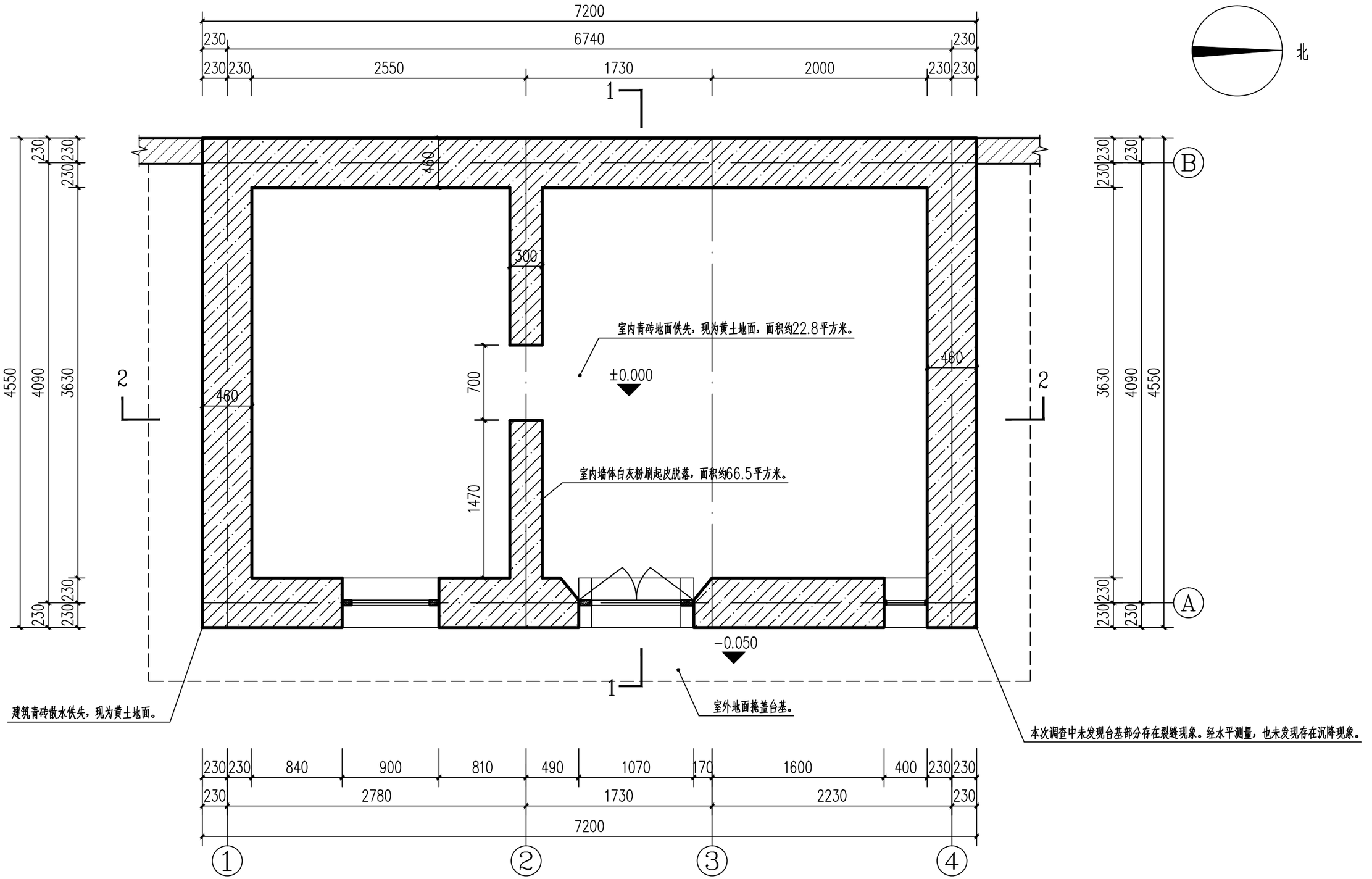
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

1号院张问德老宅-西厢房

实测图

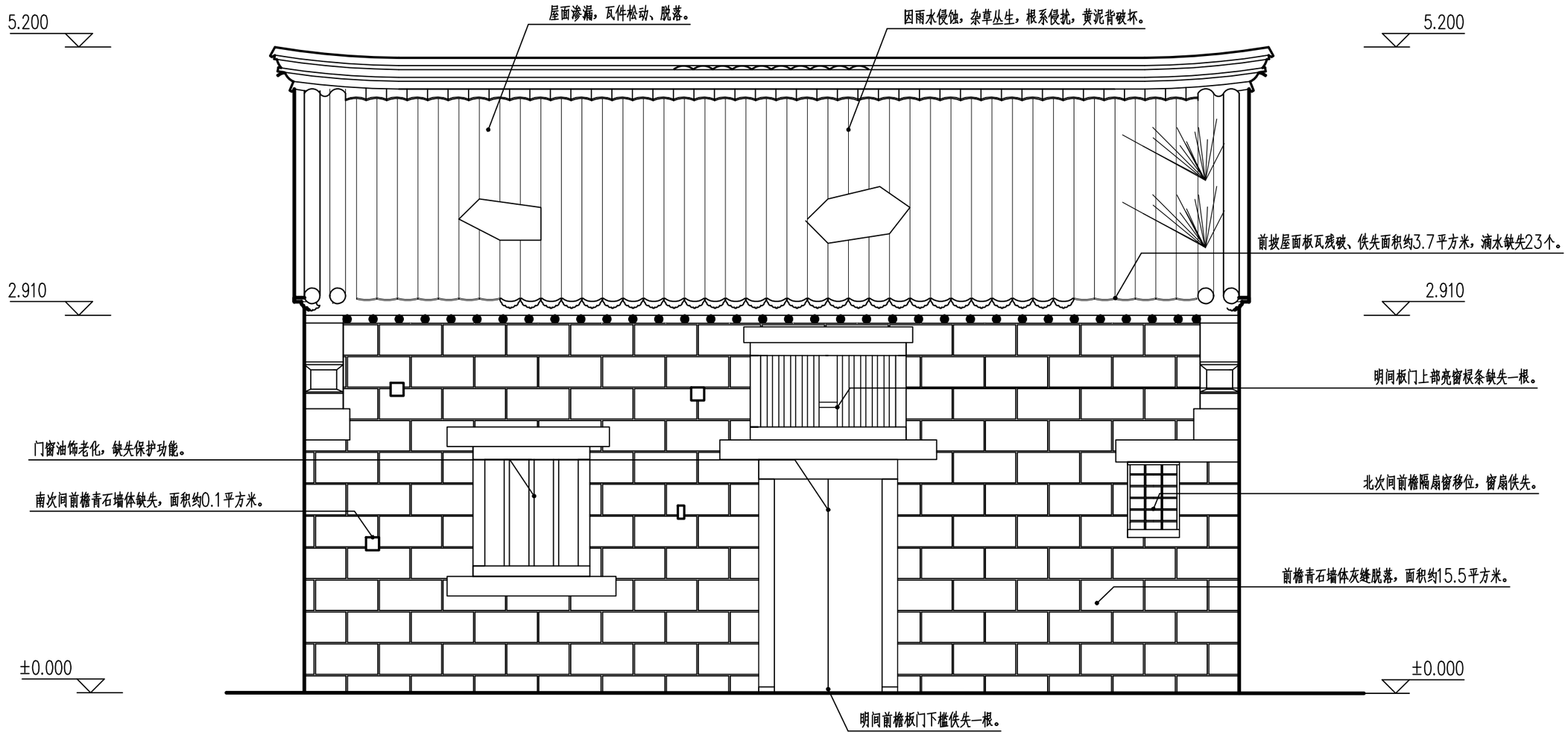
河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



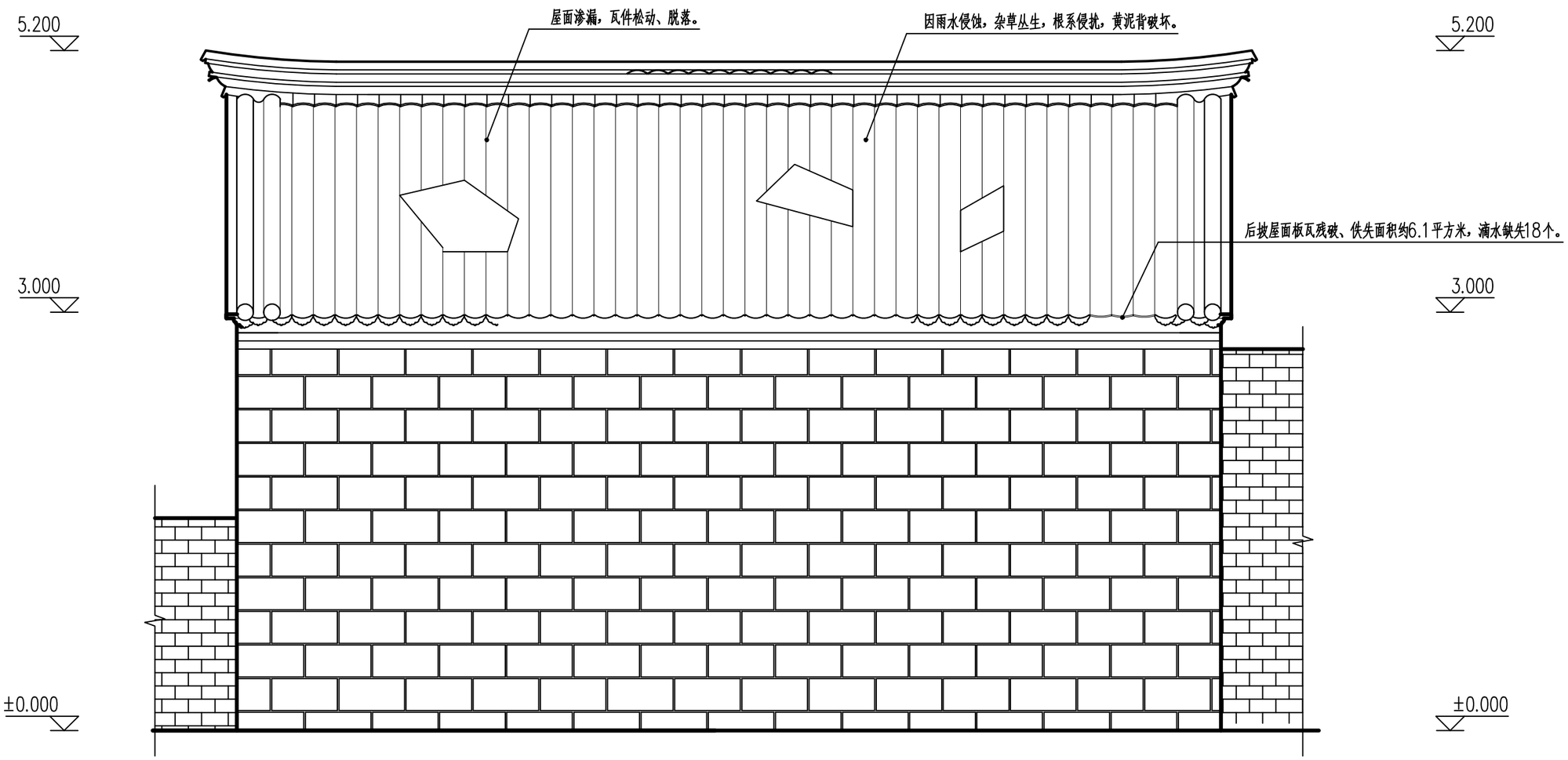
平面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	1号院张问德老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	平面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	实测
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	01
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



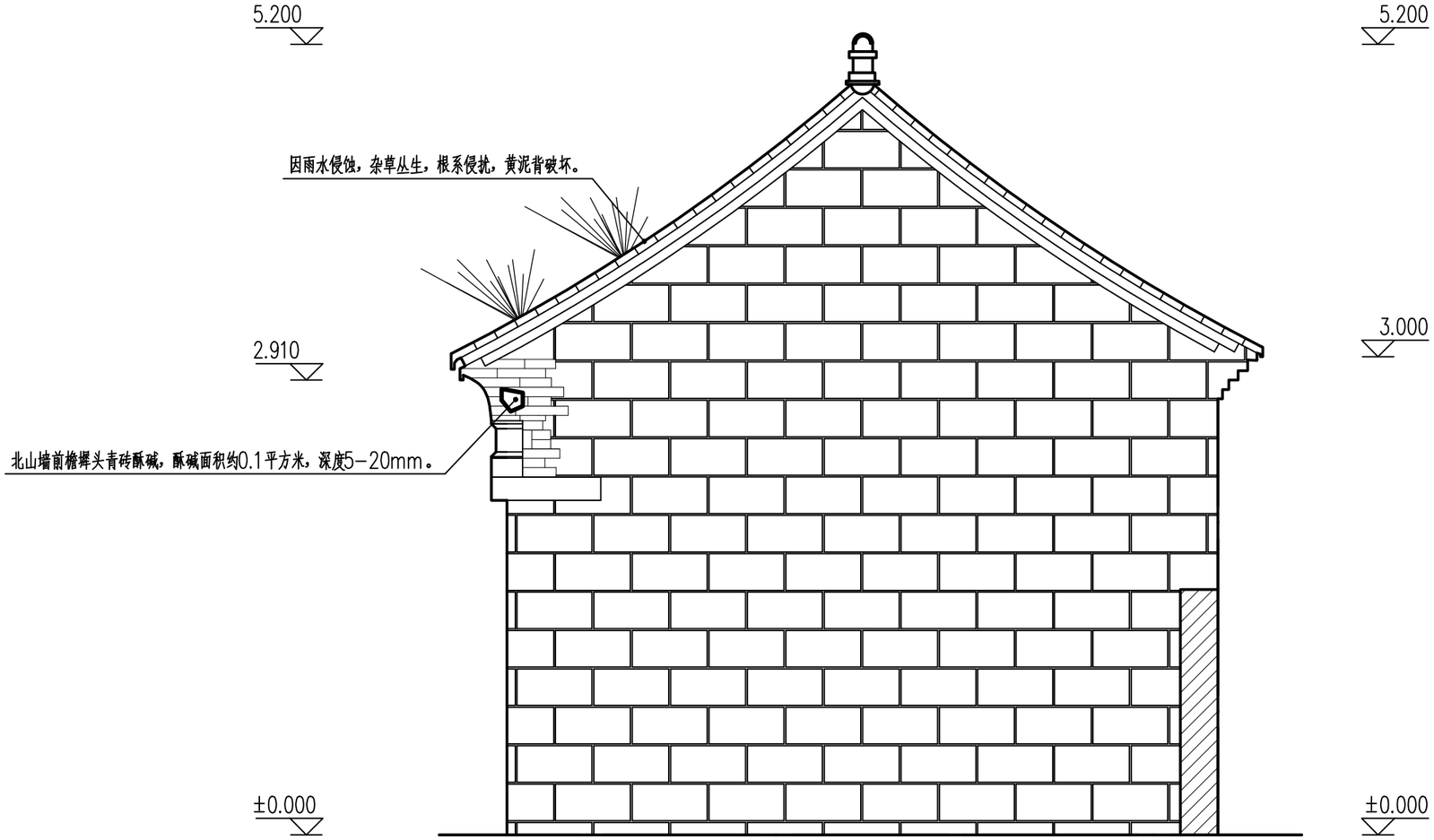
正立面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	1号院张问德老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	正立面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	实测
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	02
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



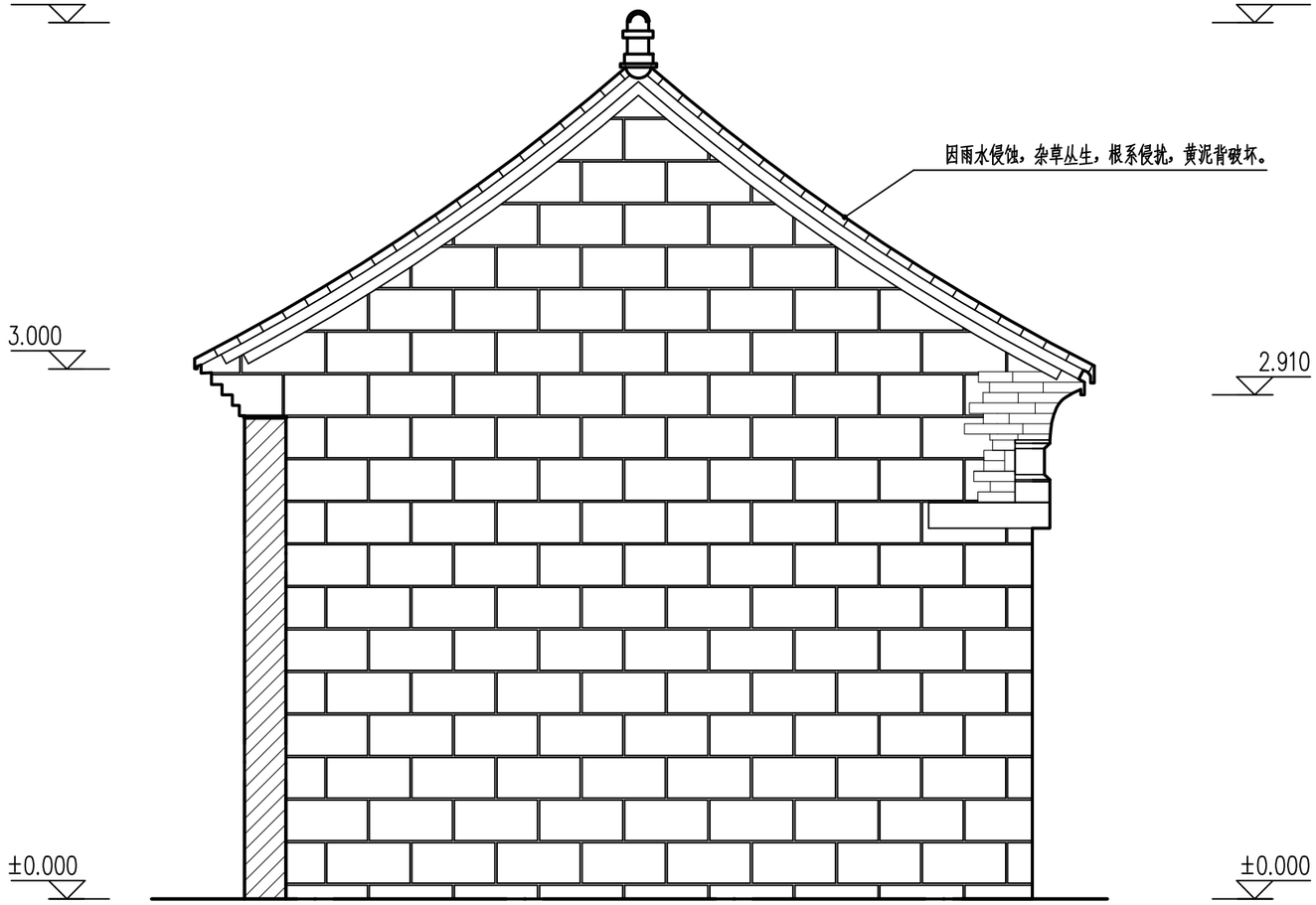
背立面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　目	1号院张问德老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	背立面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	实测
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	03
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



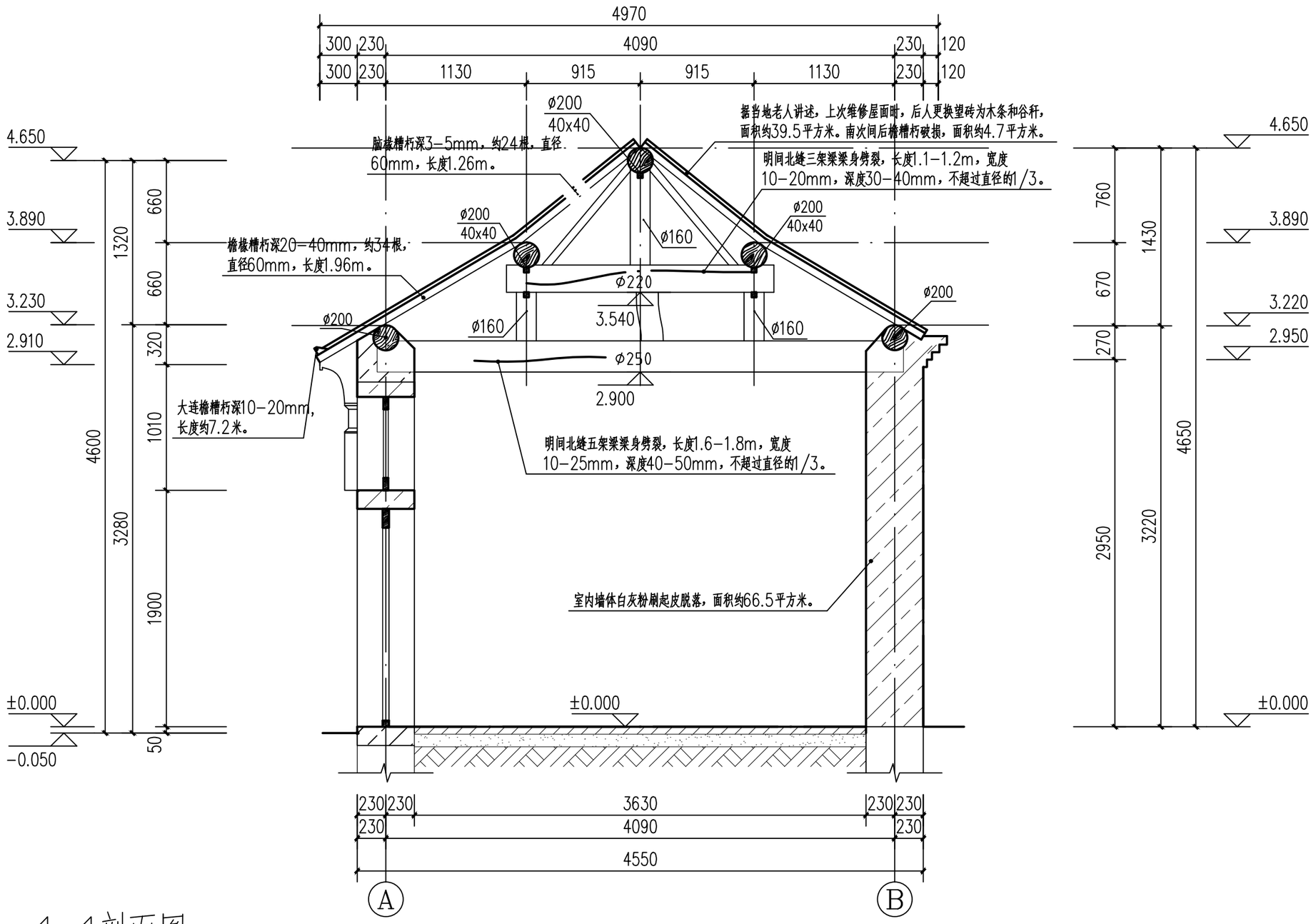
北侧立面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　目	1号院张问德老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	北侧立面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	实测
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	04
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



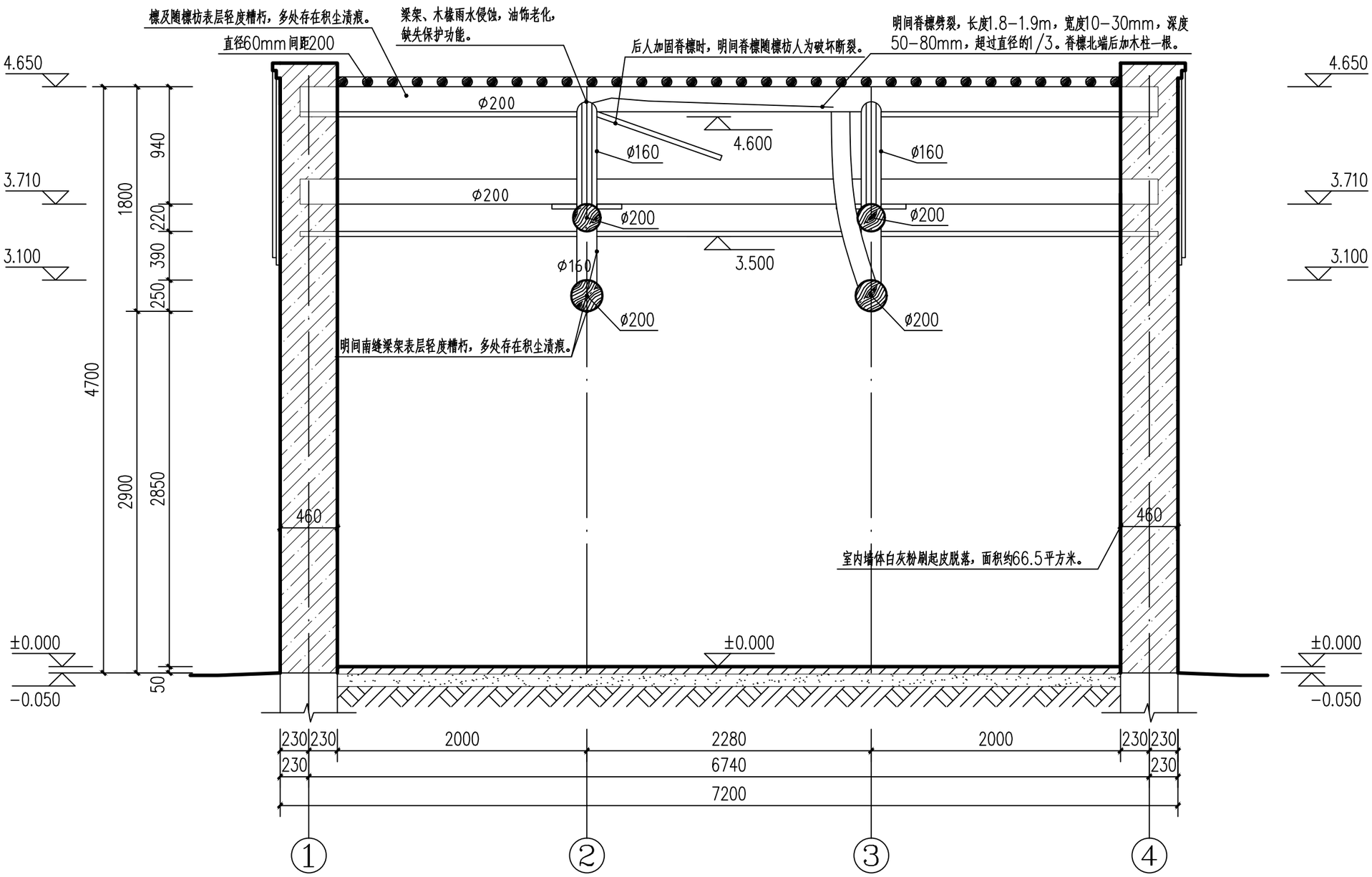
南侧立面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	1号院张问德老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	南侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	05
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



1-1剖面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	1号院张问德老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	06
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



2-2剖面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　目	1号院张问德老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	实测
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	07
专业负责人		制　图					日　期	2023.07

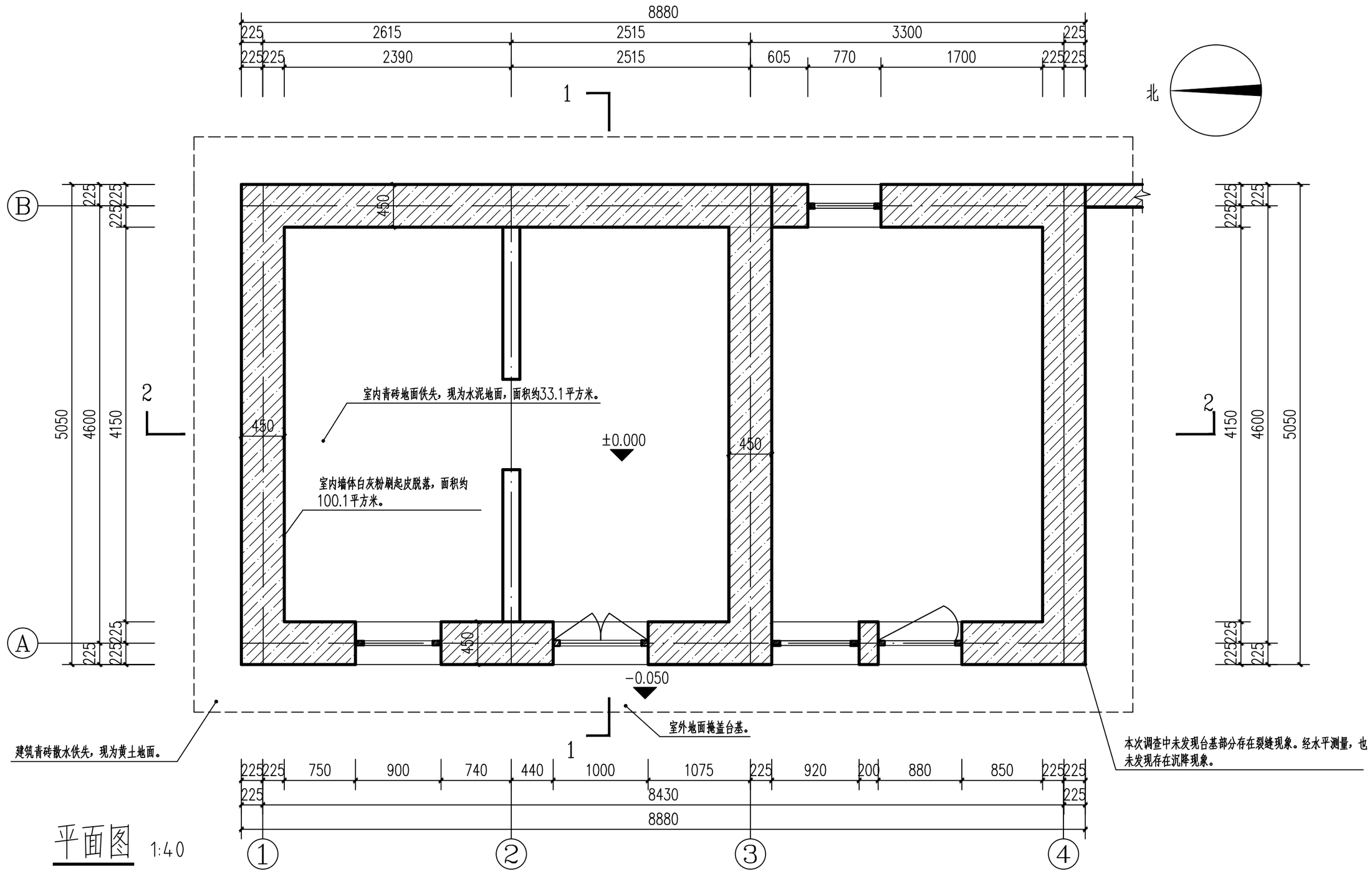
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

1号院张问德老宅-东厢房

实测图

河南易和古建艺术有限公司

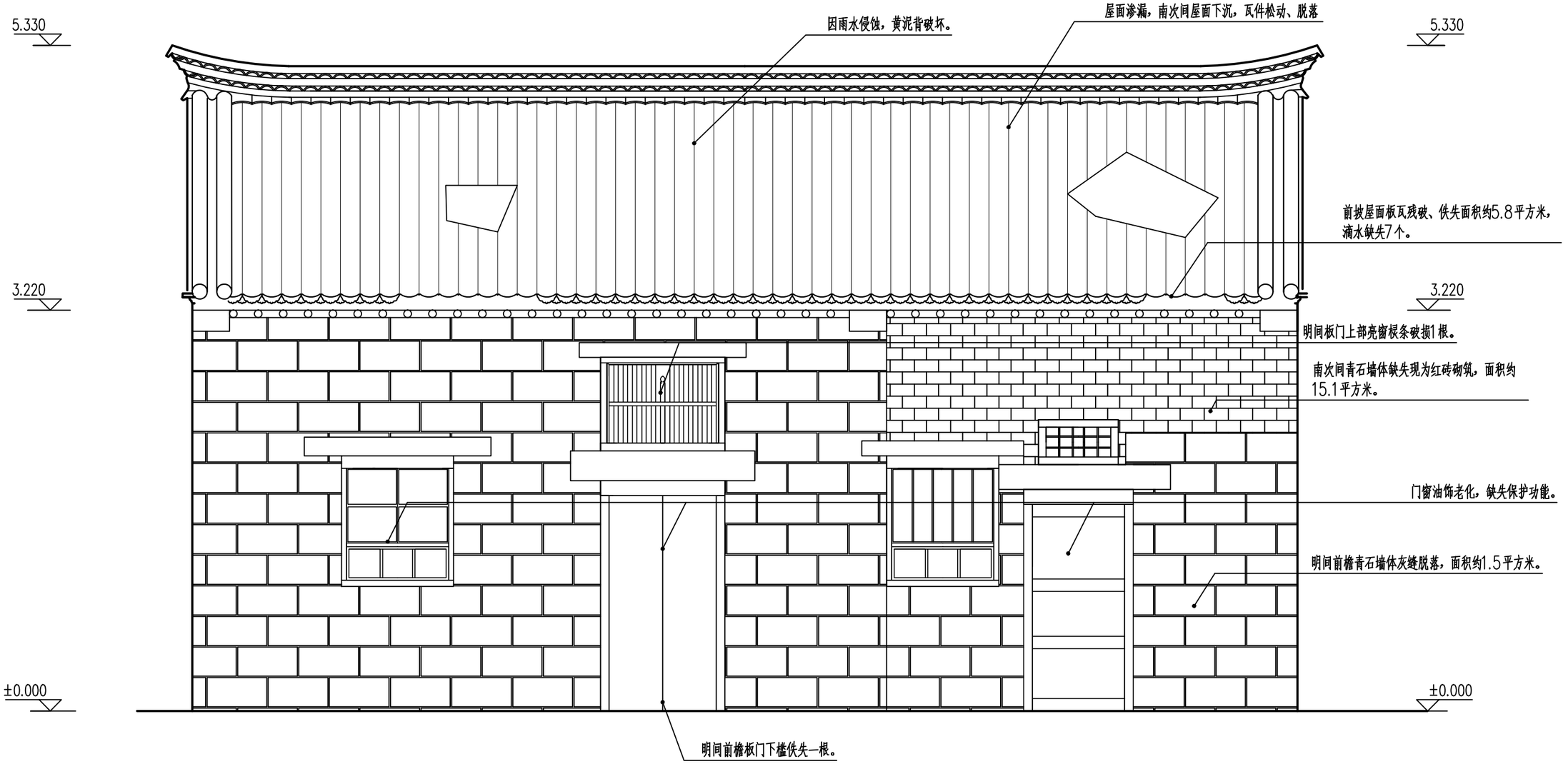
二零二三年七月



平面图 1:40

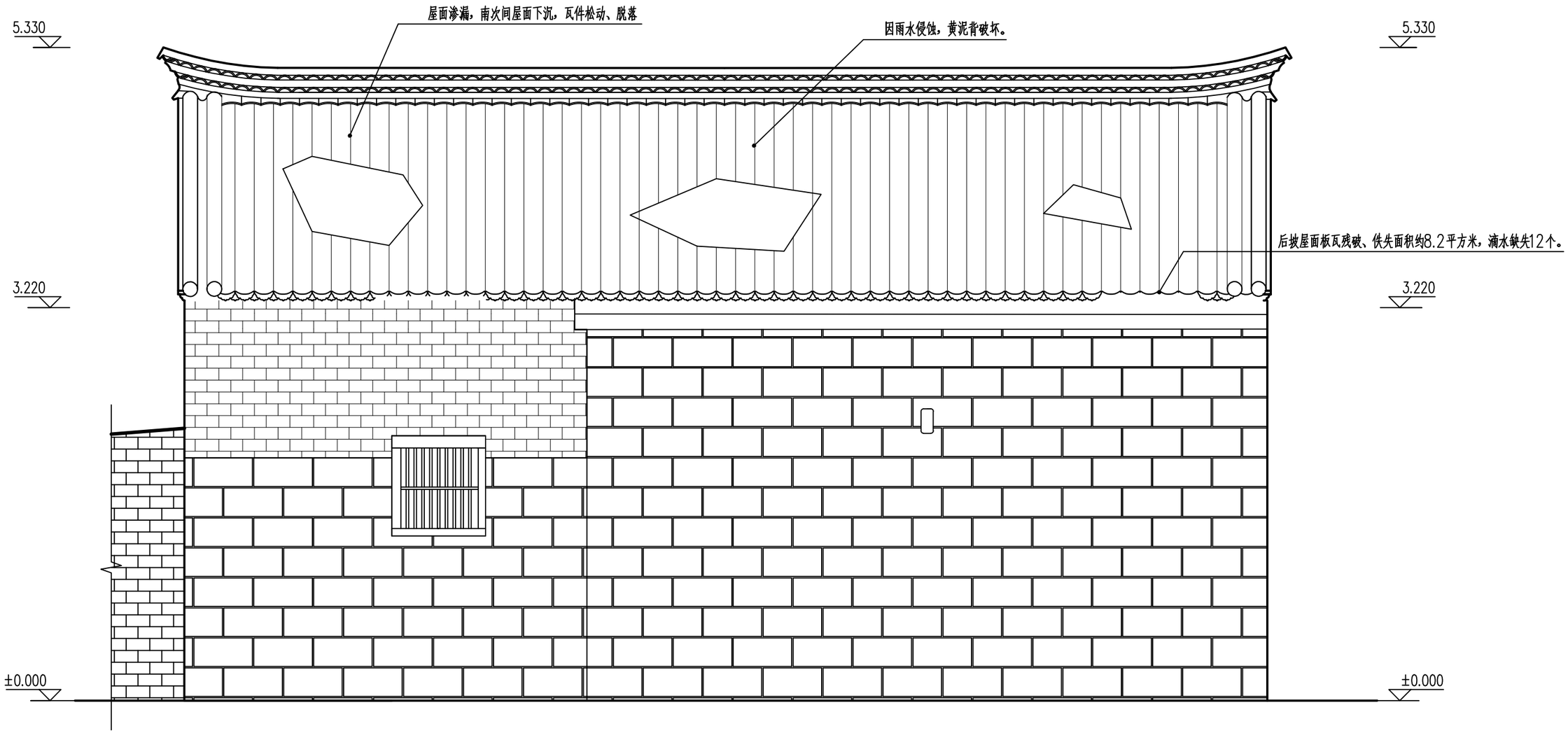
河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　　目	1号院张问德老宅东厢房
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	平面图
审　　核		测　　绘			
项目负责人		设　　计	刘国庆		
专业负责人		制　　图			

证书编号	乙HN0802SJ003
设计号	
图　　别	实测
图　　号	01
日　　期	2023.07



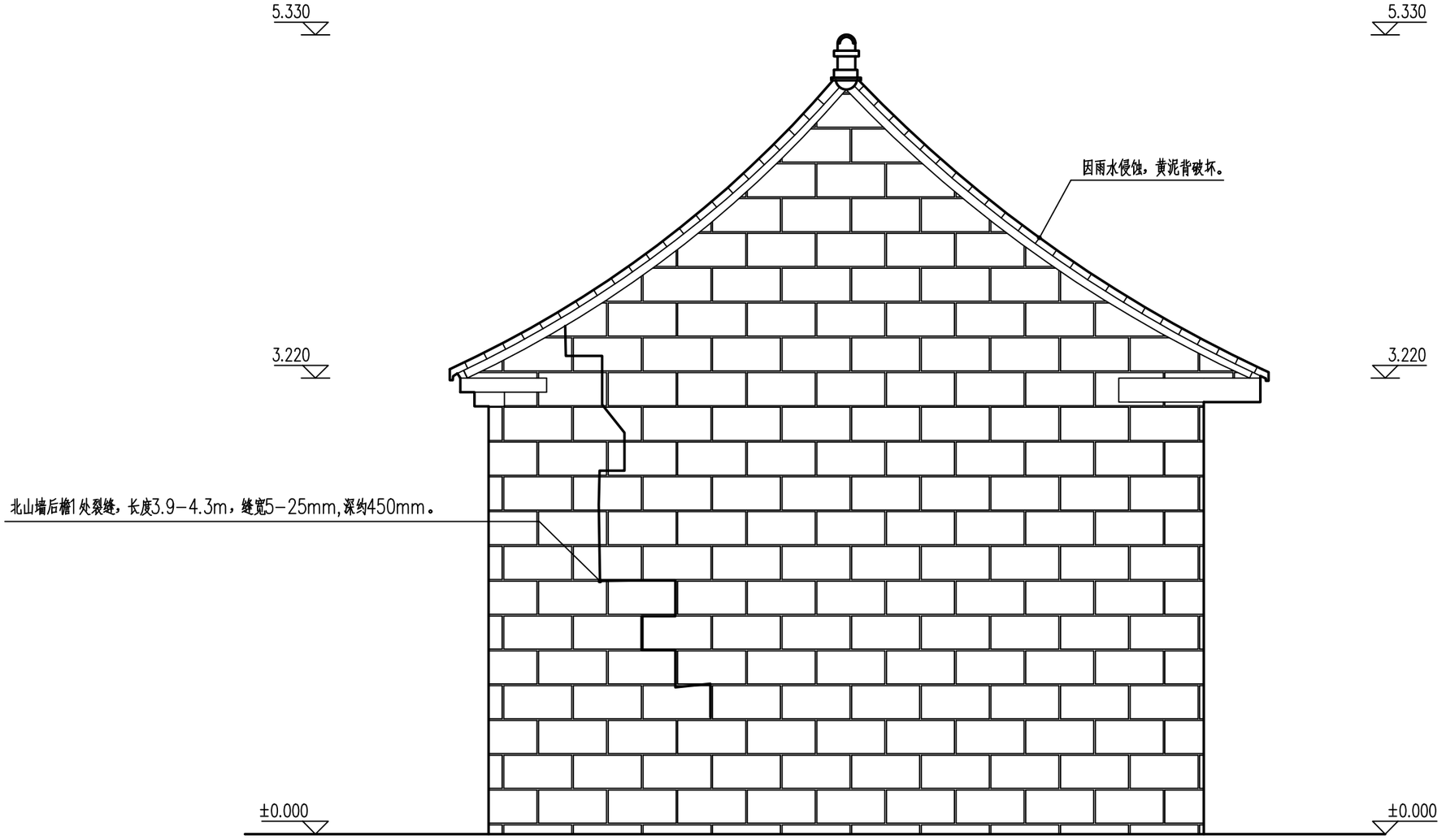
正立面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	1号院张问德老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	正立面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	实测
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	02
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



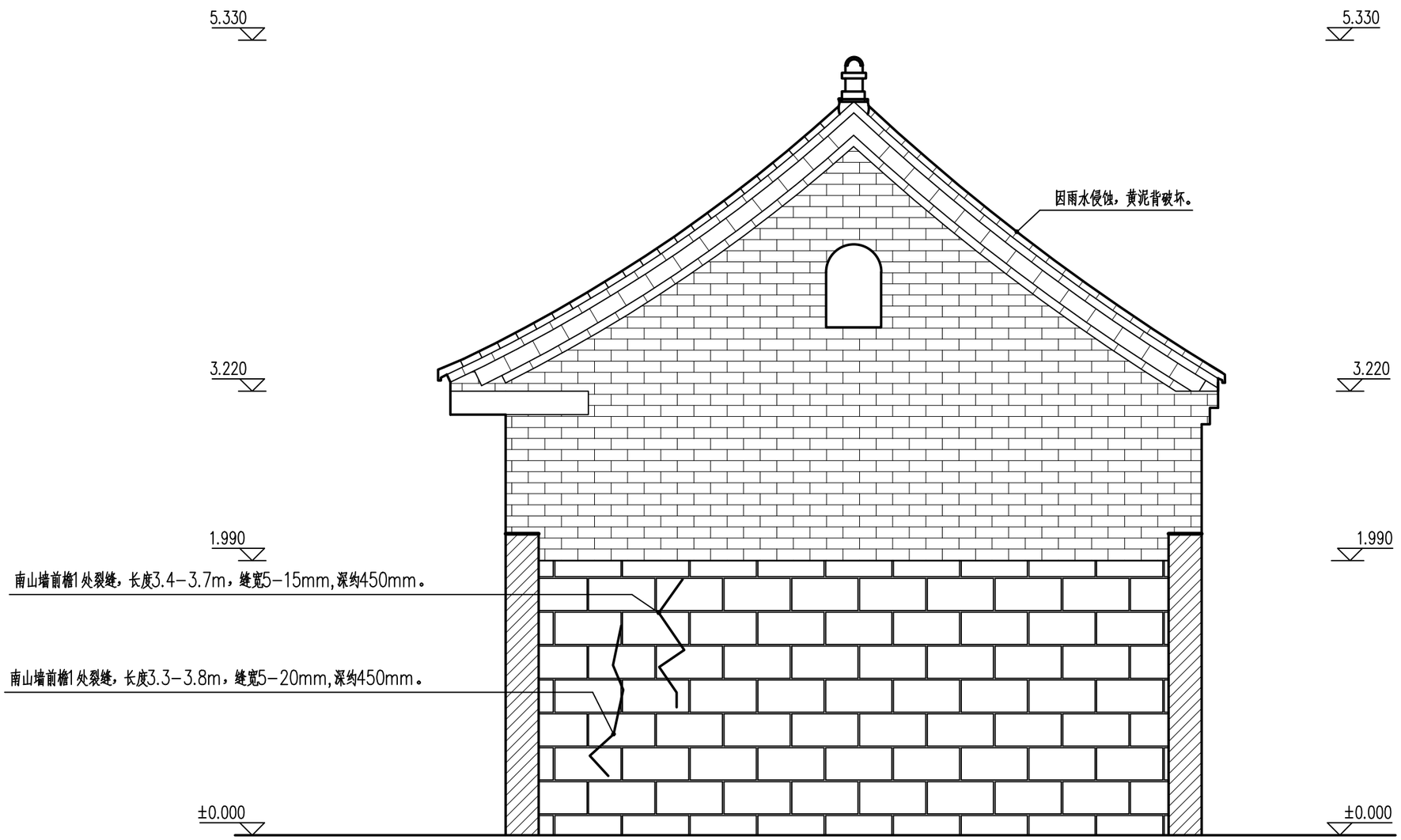
背立面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	1号院张问德老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	03
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



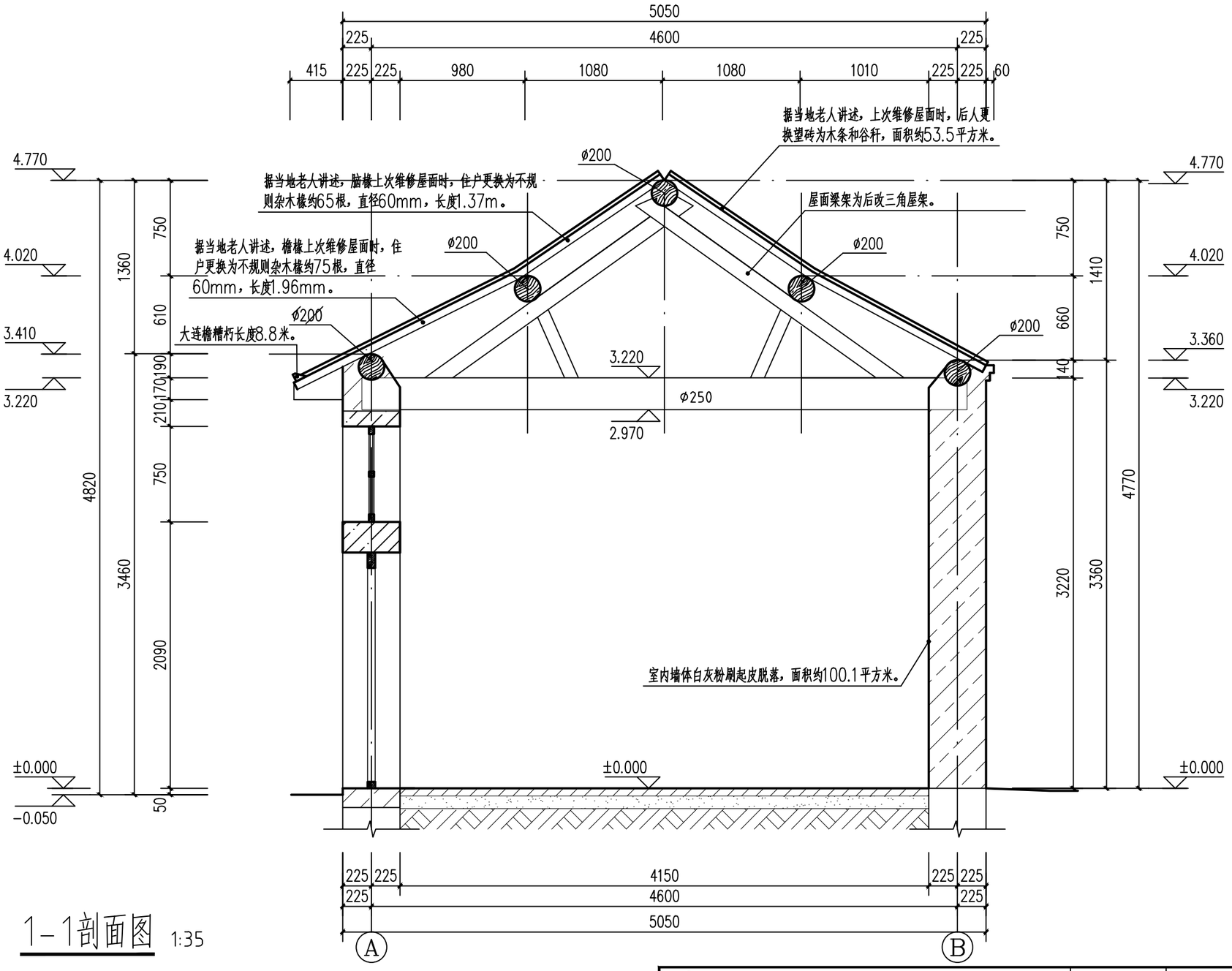
北侧立面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	1号院张问德老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	北侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



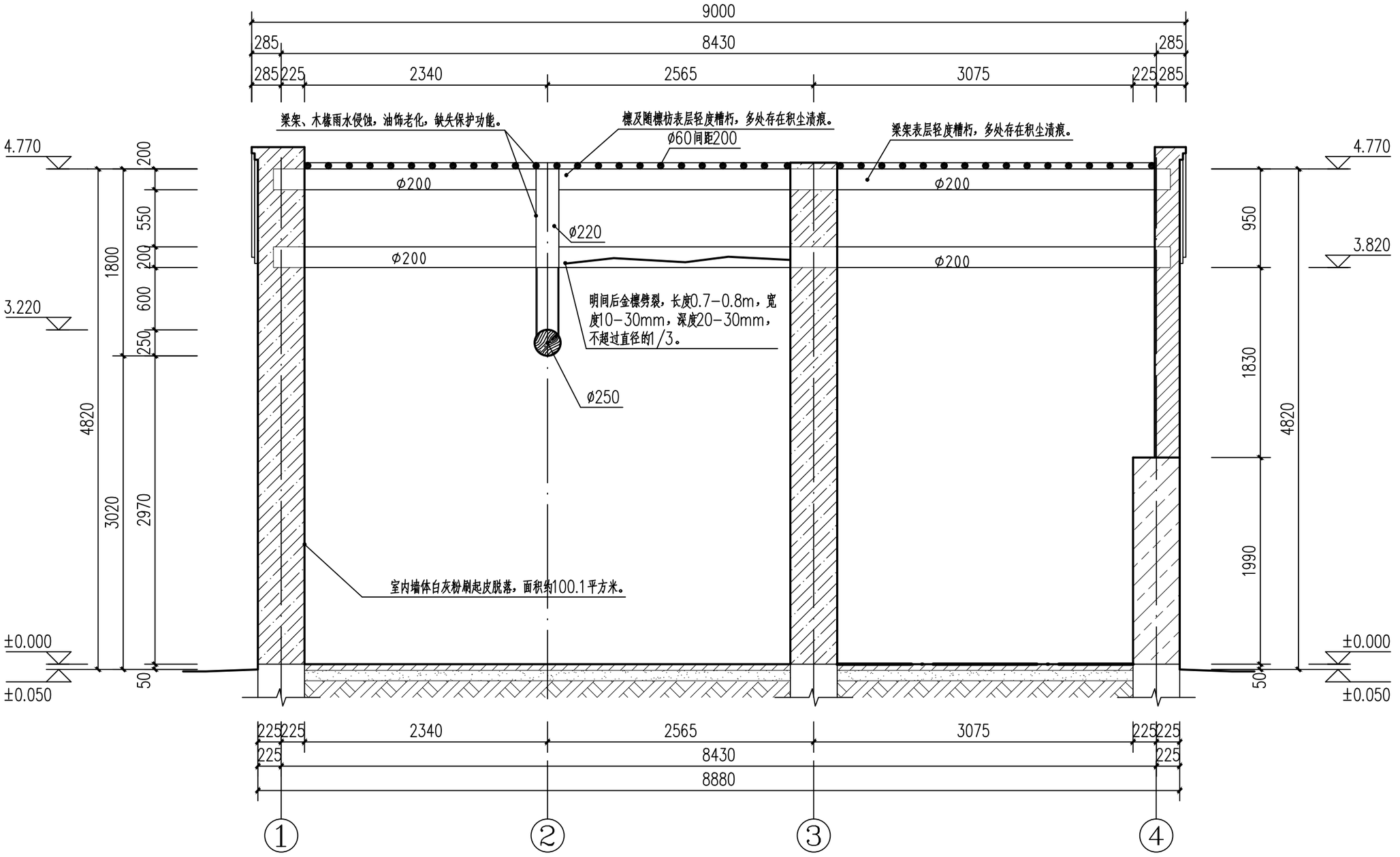
南侧立面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	1号院张问德老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	南侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	05
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



1-1剖面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	1号院张问德老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	06
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



2-2剖面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	1号院张问德老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	07
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

1号院张问德老宅-正房

实测图

河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月

北

14030
235 13560 235
235 235 2245 2900 2890 2510 2545 235 235

1

B

A

2

2

1

235 235 235 235

4700 4230 3760

470

900

1860

470

±0.000

-0.100

室内青砖地面佚失，现为水泥和黄土地面，面积约49.2平方米。

室内墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约185.35平方米。

建筑前檐散水局部佚失，前檐西侧、后檐为黄土地面，前檐东侧遗存青砖散水。

一层西梢间前檐后人临时放置毛料踏步石。

室外地面掩盖前檐踏步石。

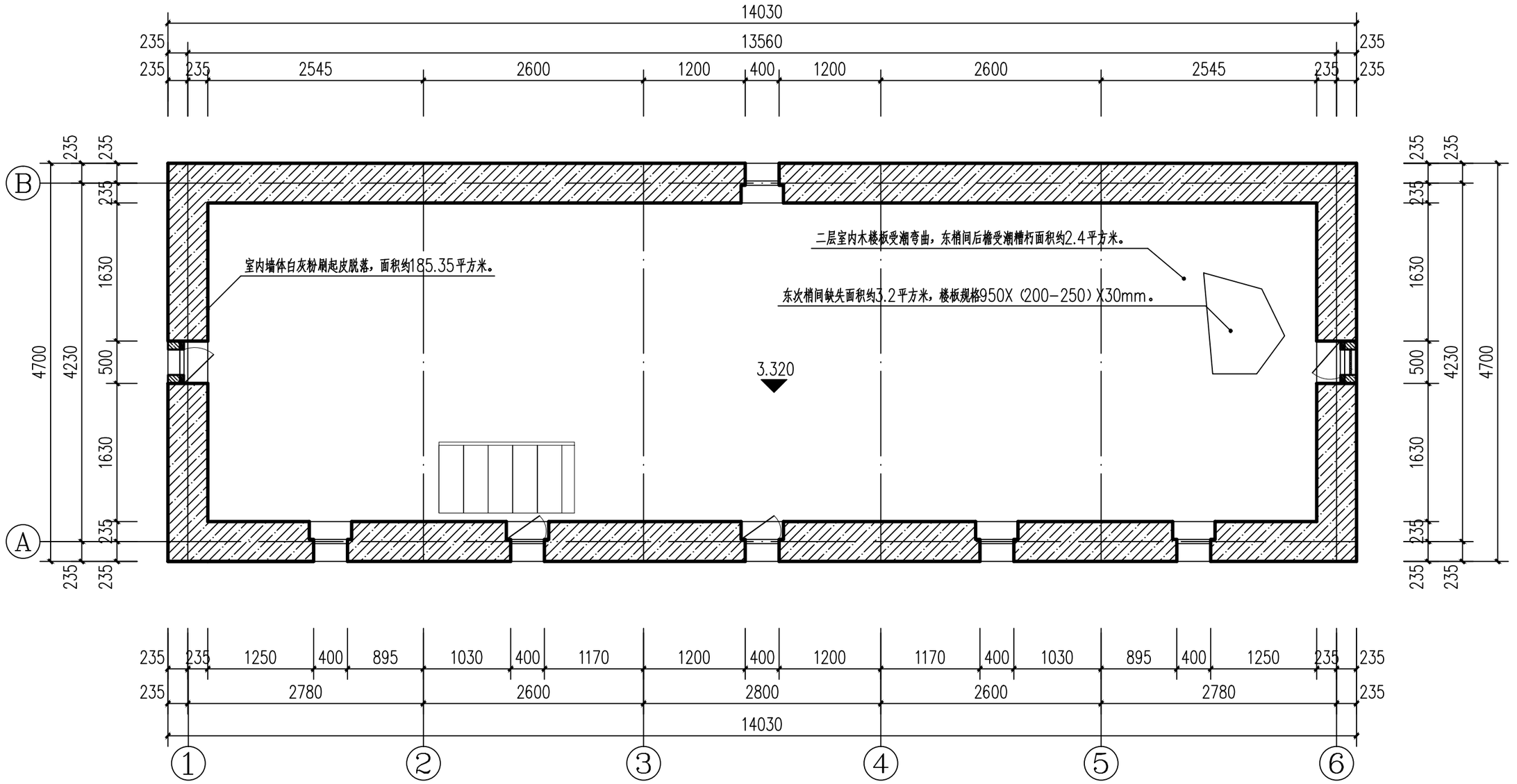
本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。

235 235 930 1000 315 915 1100 885 865 1080 945 825 1000 685 615 1100 830 235 235
235 13560 235
14030
① ② ③ ④ ⑤ ⑥

一层平面图 1:50

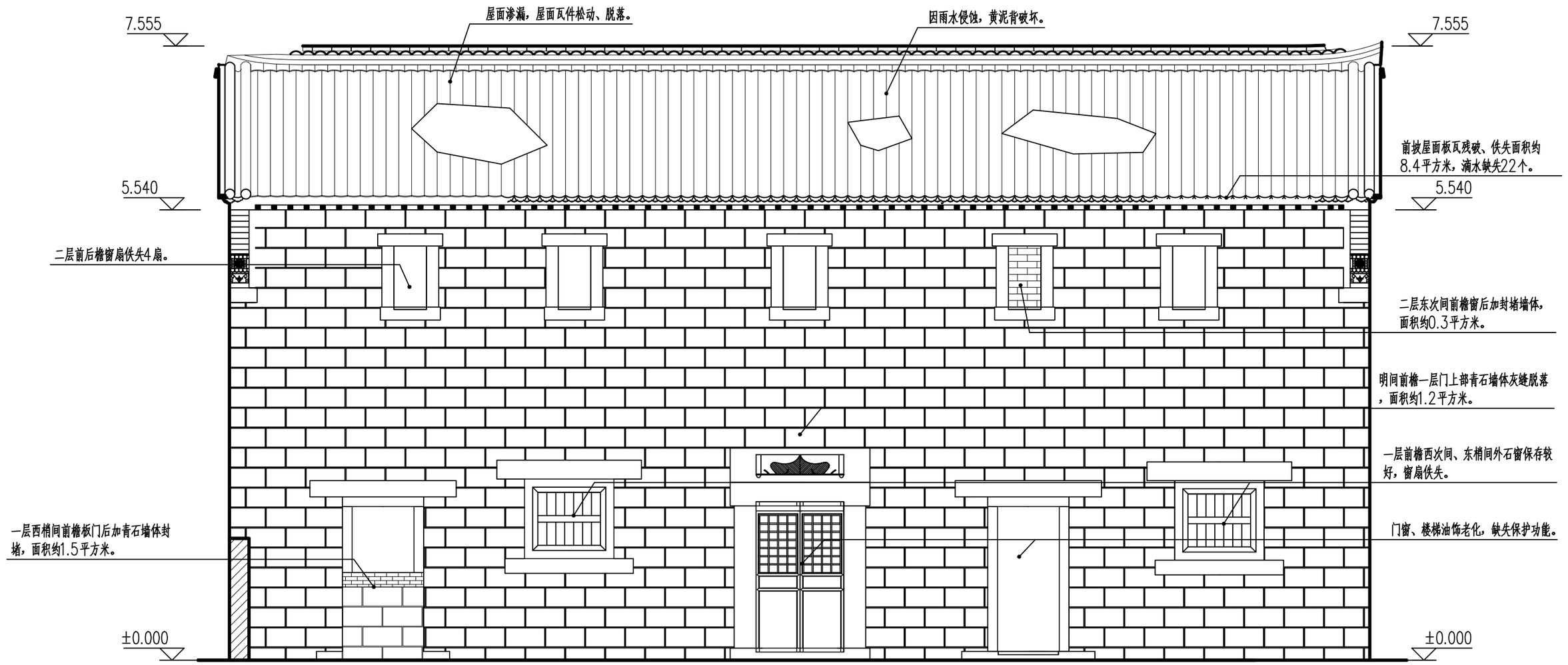
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　目	1号院张问德老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	一层平面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	实测
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	01
专业负责人		制　图					日　期	2023.07

北



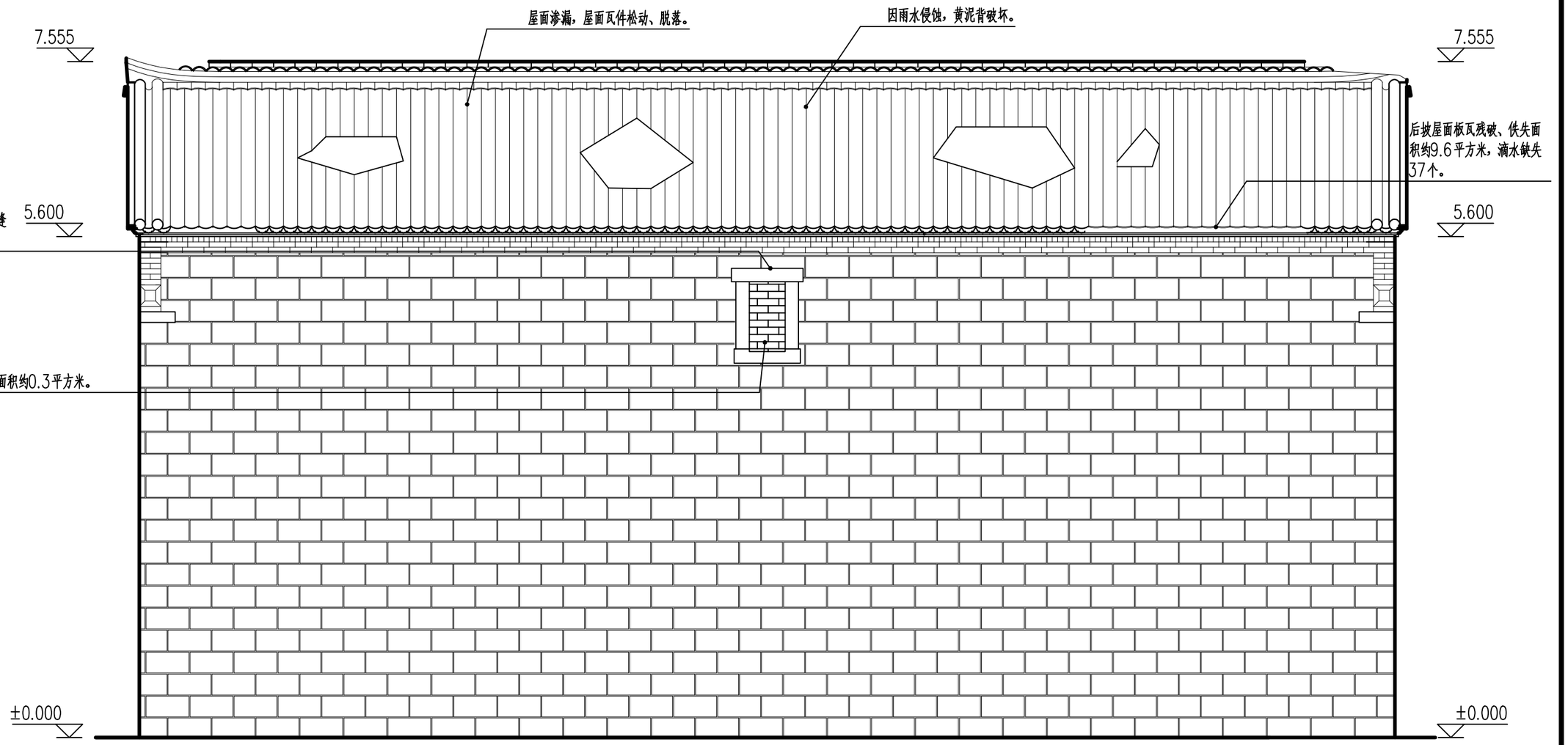
二层平面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
				项　目	1号院张问德老宅正房	证书编号 乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	二层平面图	设计号
审　核		测　绘				图　别 实测
项目负责人		设　计	刘国庆			图　号 02
专业负责人		制　图				日　期 2023.07



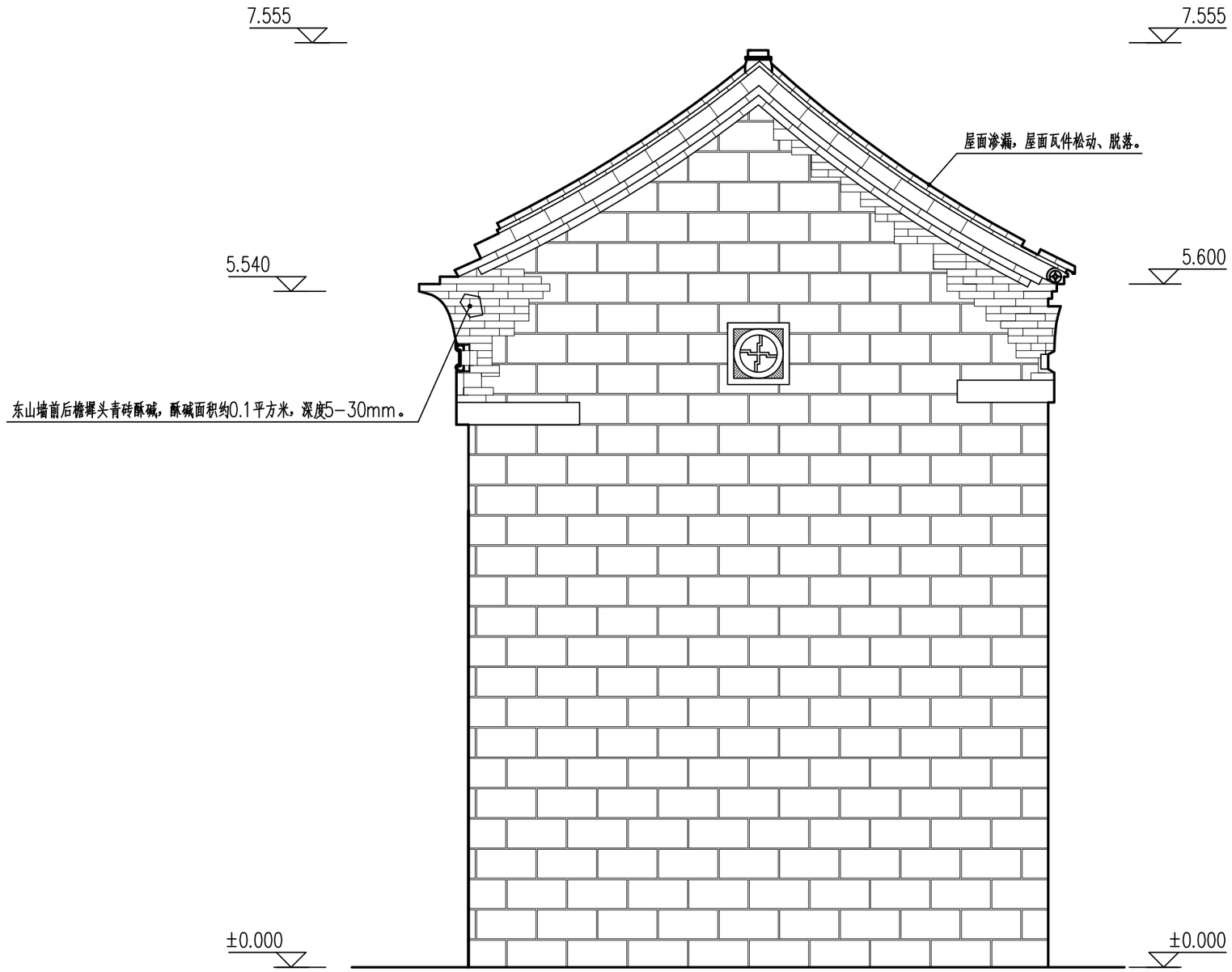
正立面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　目	1号院张问德老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	正立面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	实测
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	03
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



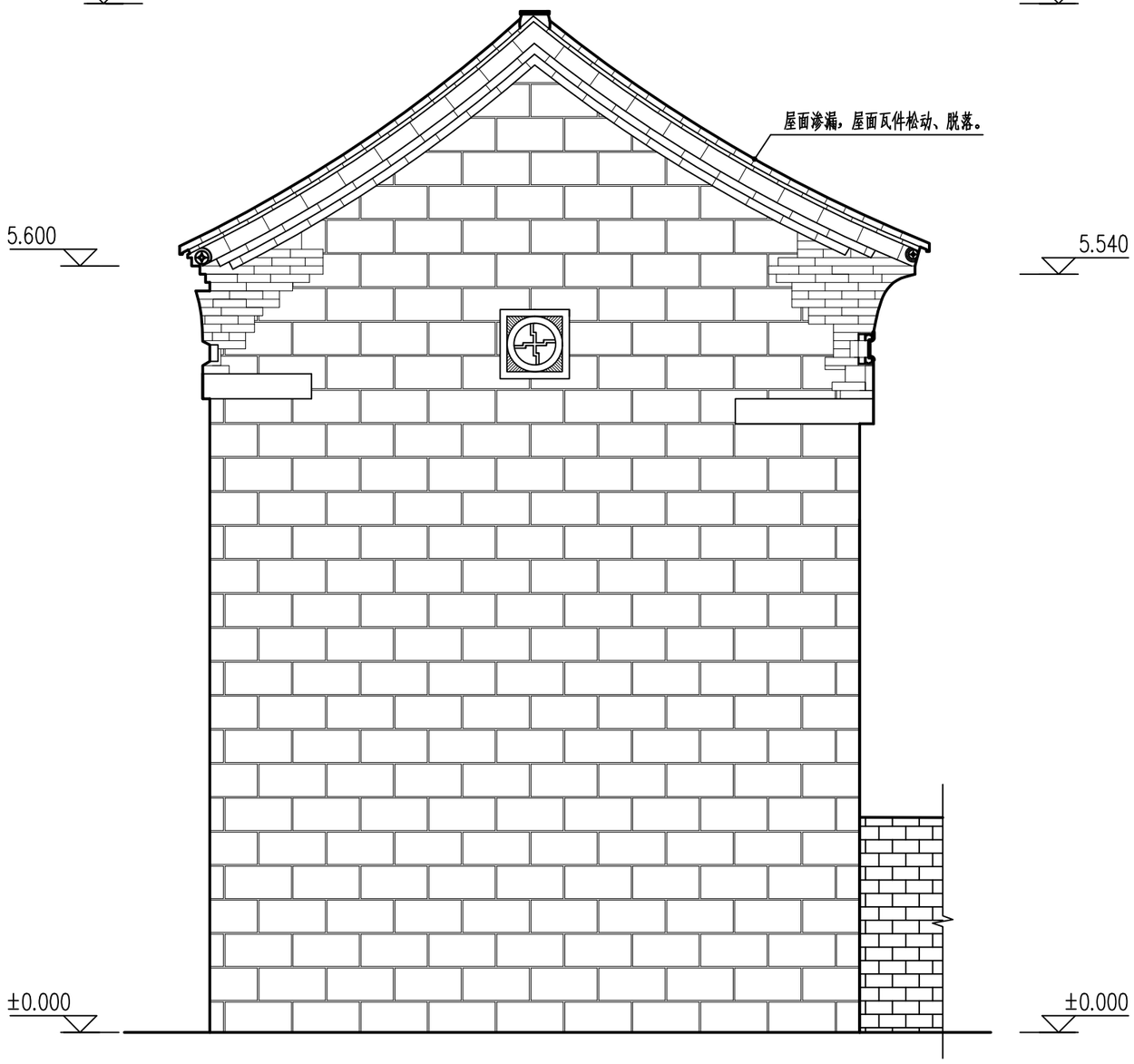
背立面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	1号院张问德老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



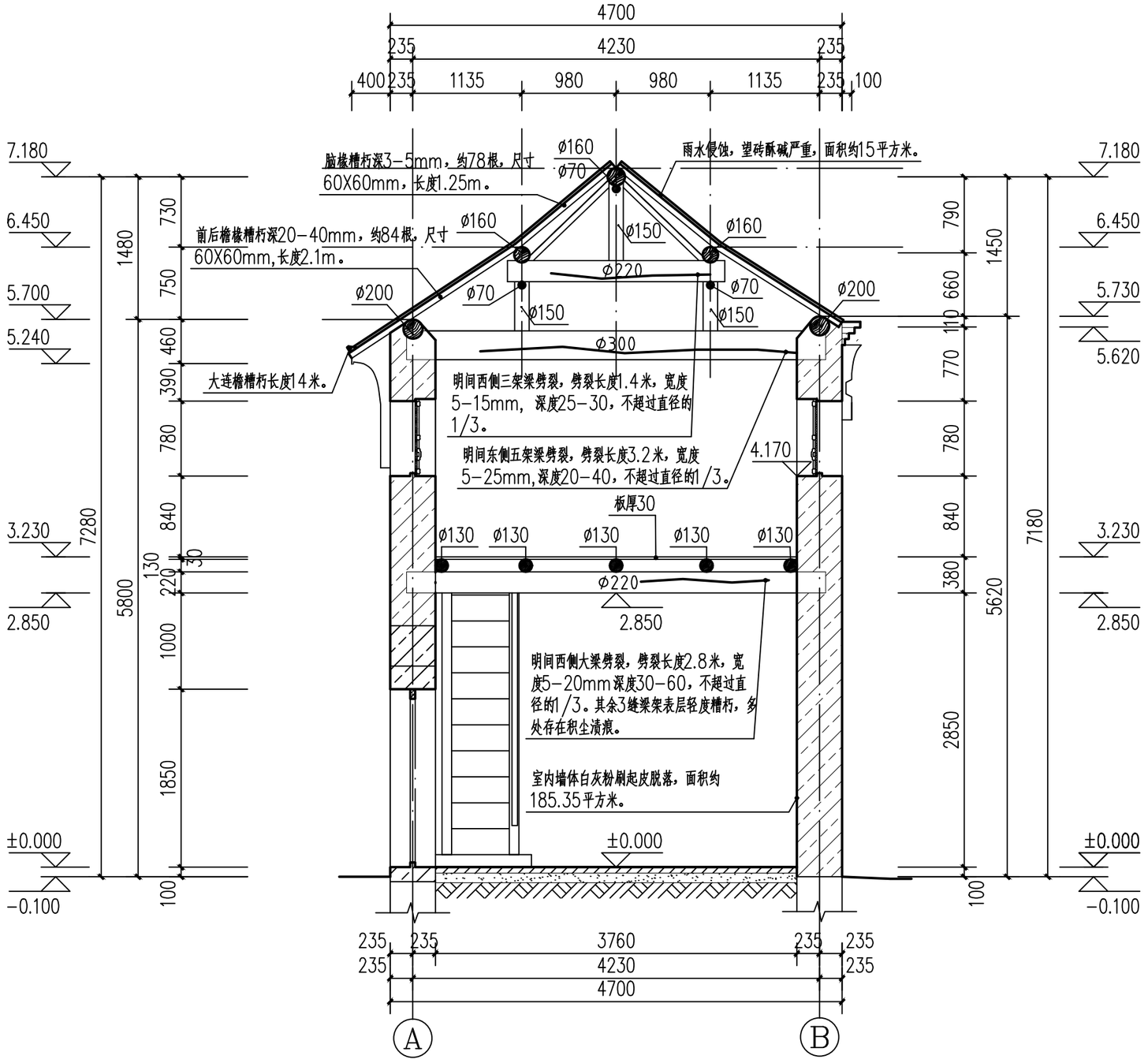
东侧立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	1号院张问德老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	东侧立面图		设 计 号	
审　　核	飞鱼匠师	测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	飞鱼匠师	设　　计	刘国庆				图　　号	05
专业负责人	飞鱼匠师	制　　图					日　　期	2023.07



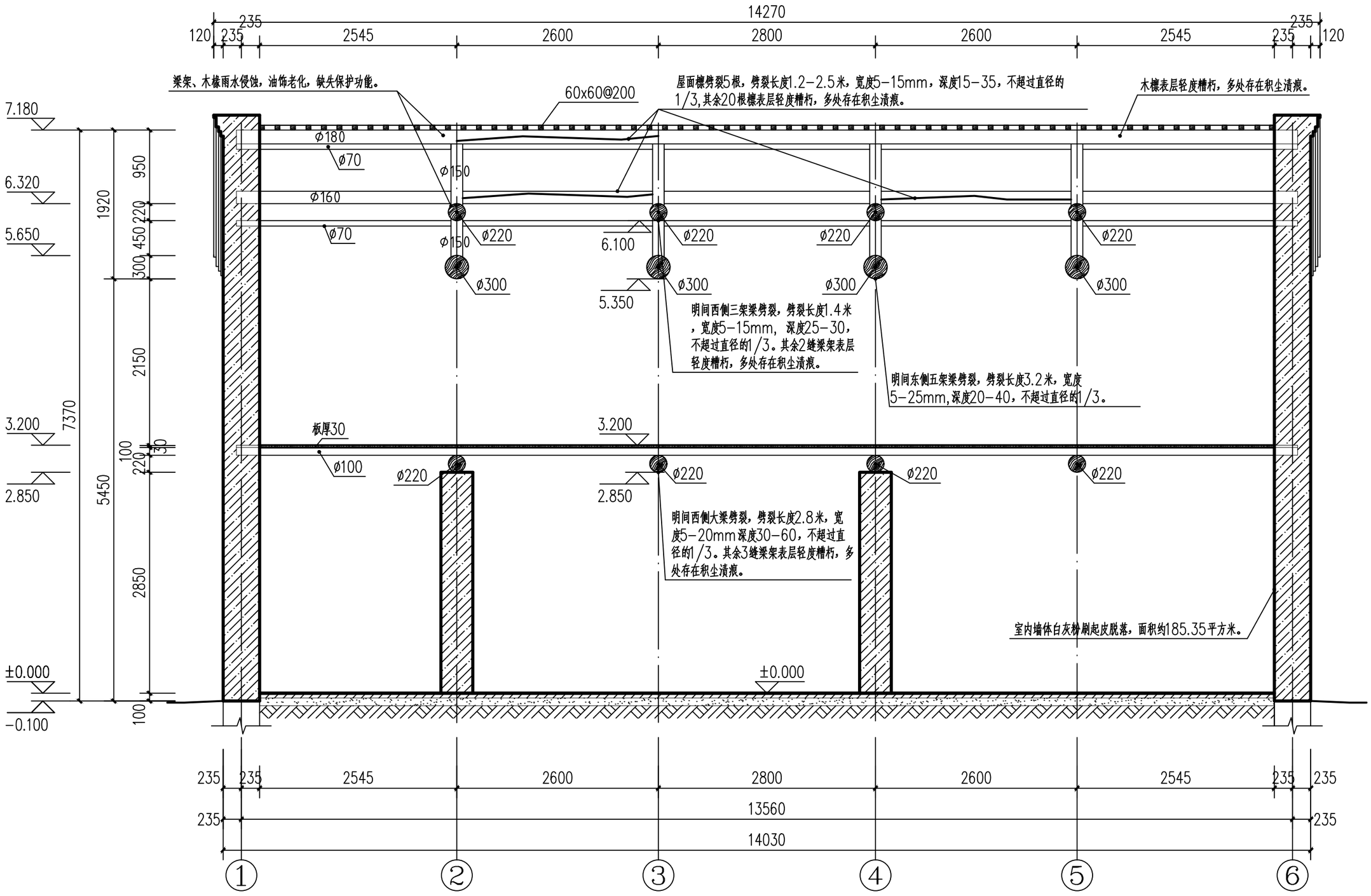
西侧立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	1号院张问德老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	西侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	06
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



1-1剖面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	1号院张问德老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	07
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



2-2剖面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　　目	1号院张问德老宅正房
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　核		测　　绘		设 计 号	
项目负责人		设　　计	刘国庆	图　　别	实测
专业负责人		制　　图		图　　号	08
				日　　期	2023.07

图名：2-2剖面图

浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

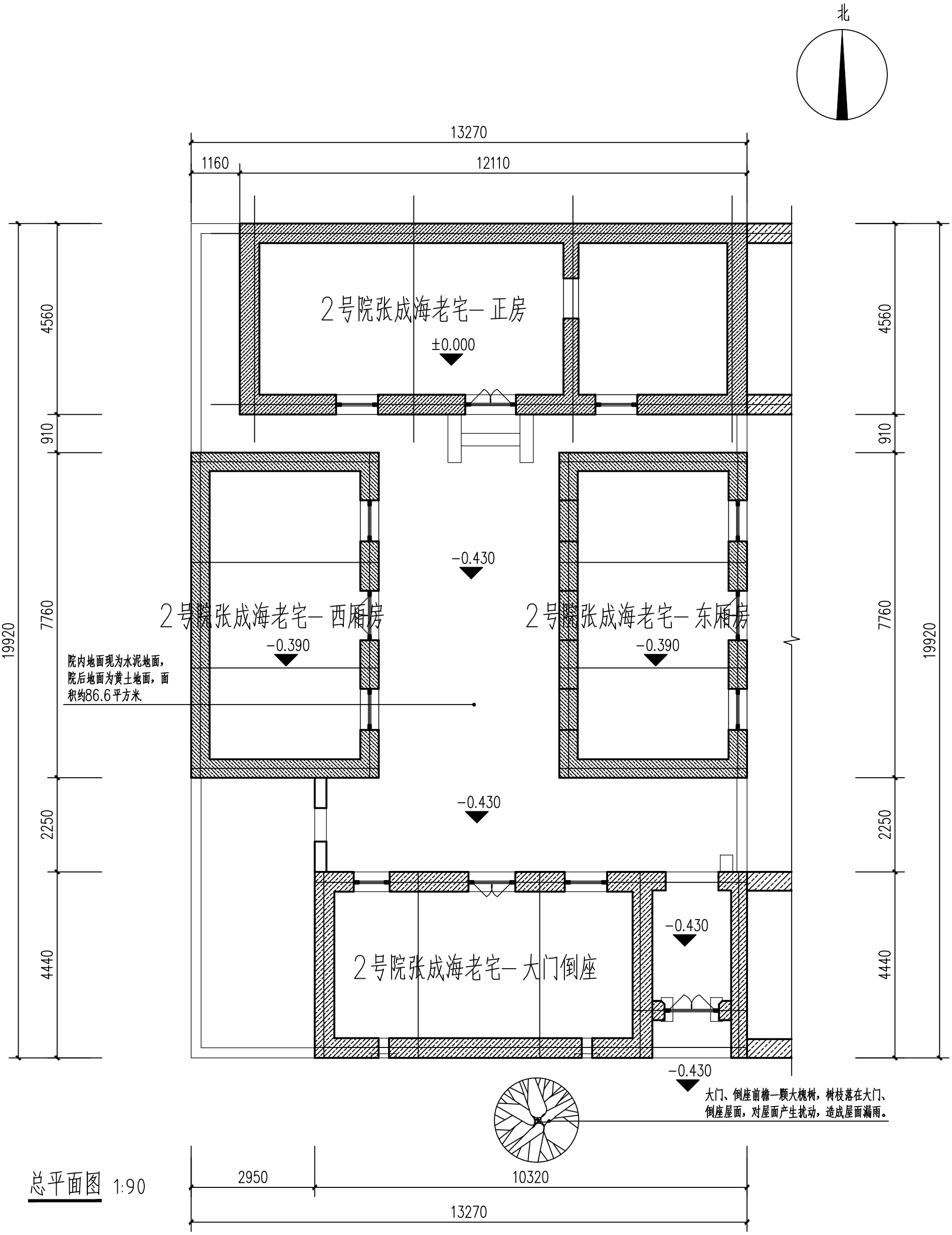
2号院张成海老宅

总平面图

实测图

河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



总平面图 1:90

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
					项　　目	2号院张成海老宅
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	总平面图	
审　　核		测　　绘				
项目负责人	張延松	设　　计				
专业负责人		制　　图				

证书编号	乙HN0802SJ003
设 计 号	
图　　别	实测
图　　号	01
日　　期	2023.07

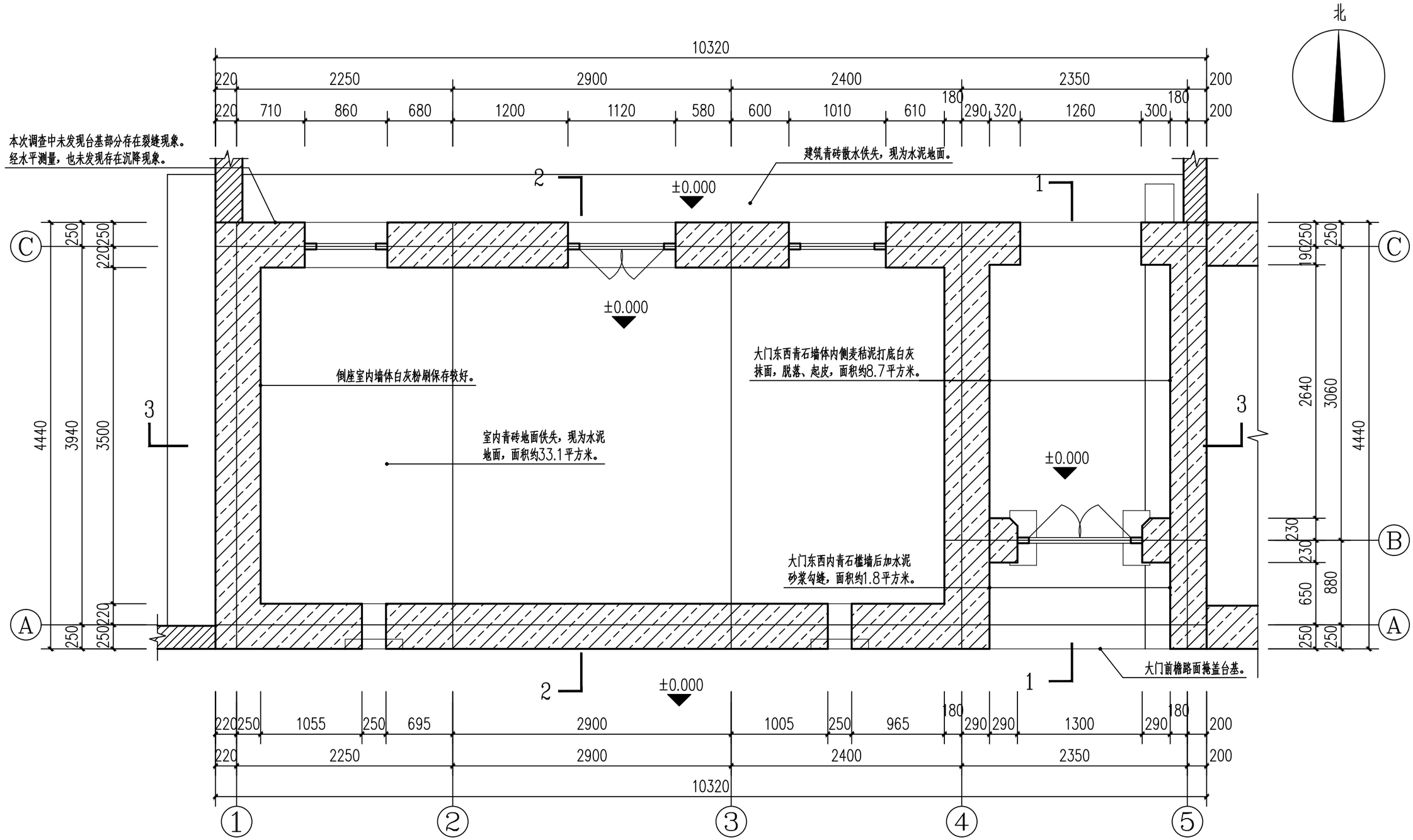
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

2号院张成海老宅-大门倒座

实测图

河南易和古建艺术有限公司

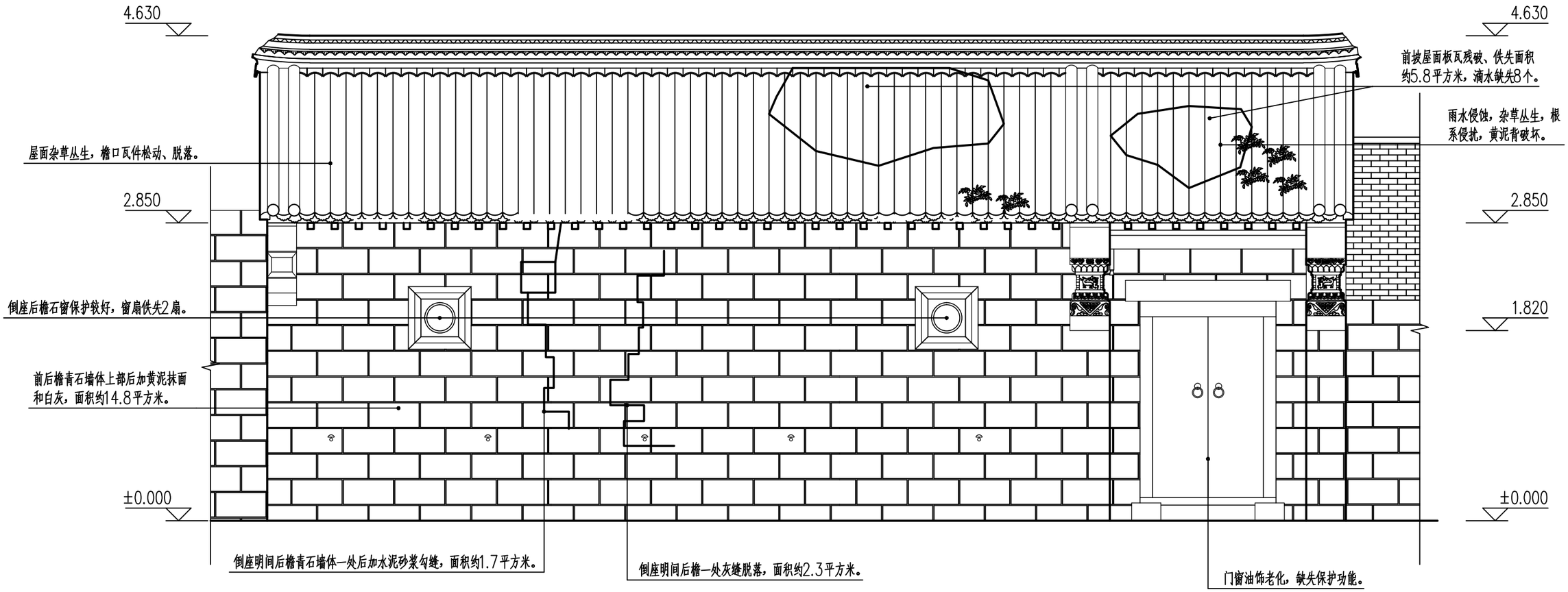
二零二三年七月



平面图 1:40

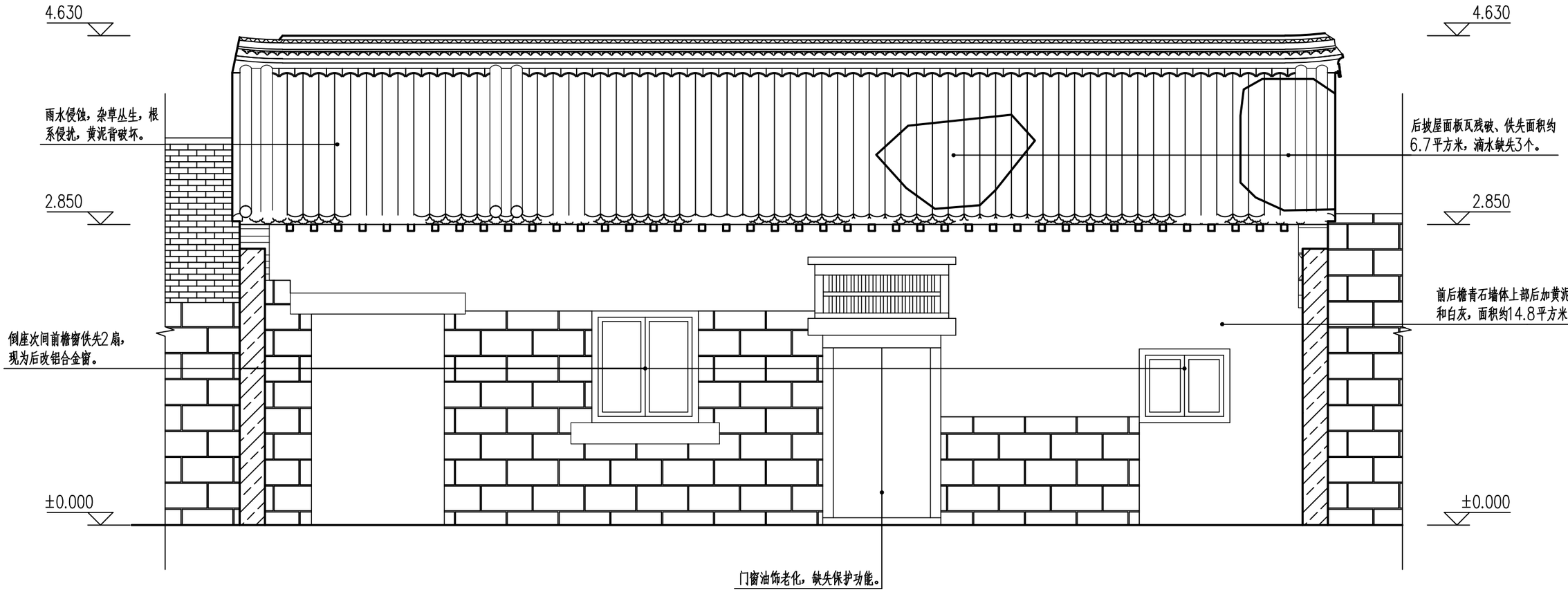
河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　目	2号院张成海老宅-大门倒座
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	证书编号	乙HN0802SJ003
审　核		测　绘		设计号	
项目负责人	張延松	设　计		图　别	实测
专业负责人		制　图		图　号	01
				日　期	2023.07

图名：平面图



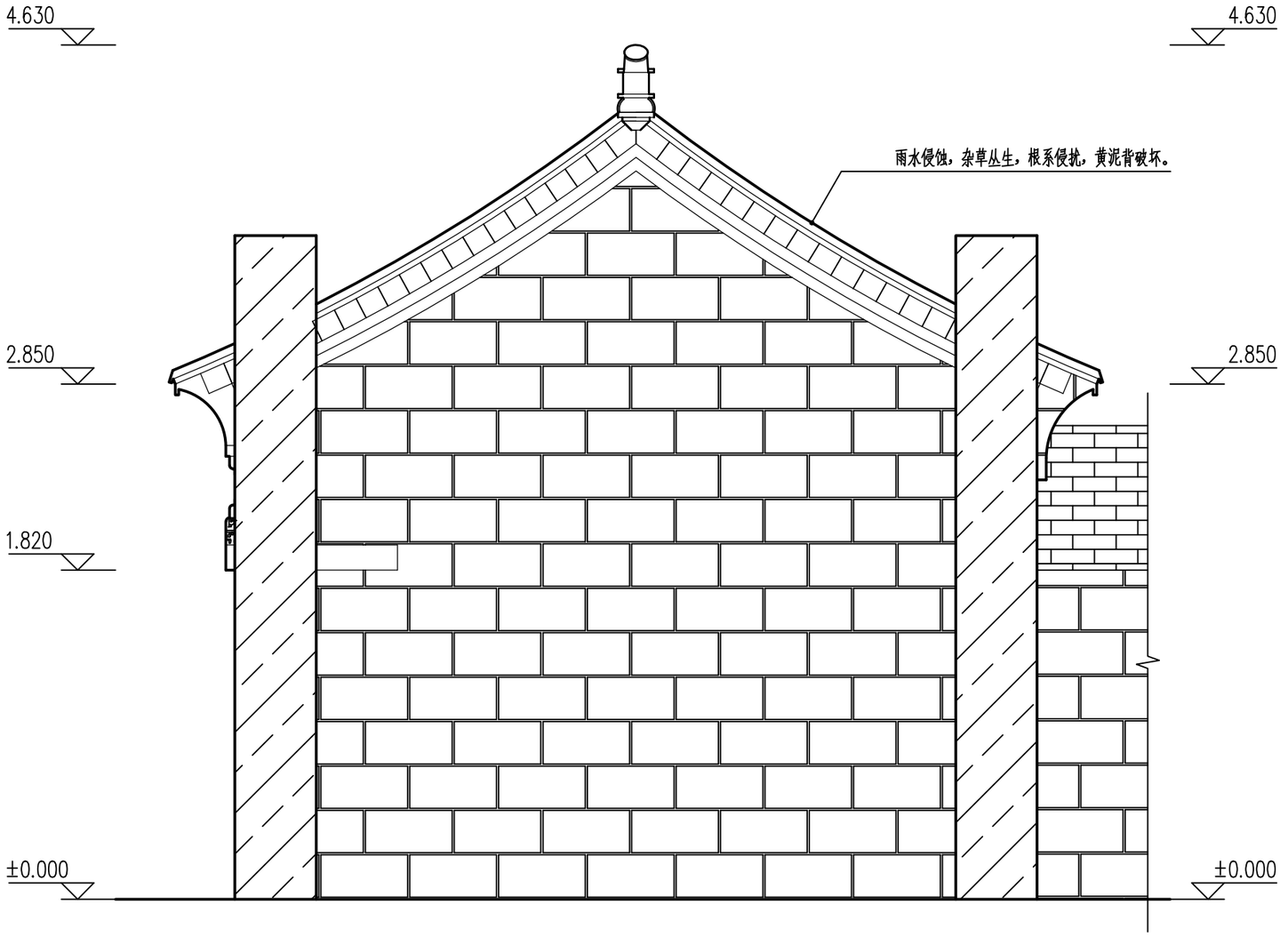
正立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	2号院张成海老宅-大门倒座	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	正立面图		设 计 号	
审　　核	飞飞匠师	测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	张延松	设　　计	杨宇辰				图　　号	02
专业负责人	赵帅军	制　　图					日　　期	2023.07



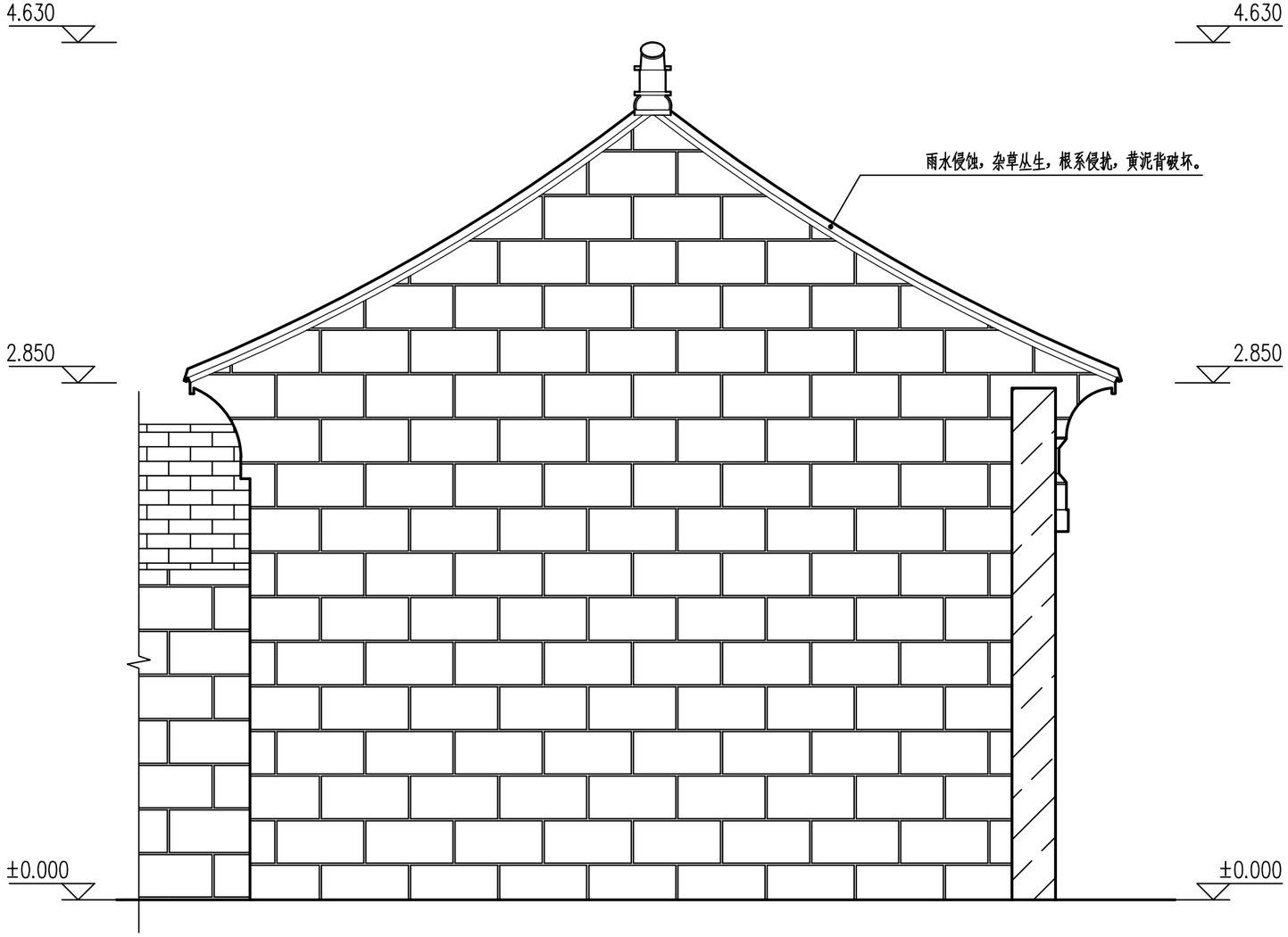
背立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　目	2号院张成海老宅-大门倒座	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	背立面图		设计号	
审　核	飞延松	测　绘					图　别	实测
项目负责人	张延松	设　计	杨家辉				图　号	03
专业负责人	郑帅辉	制　图					日　期	2023.07



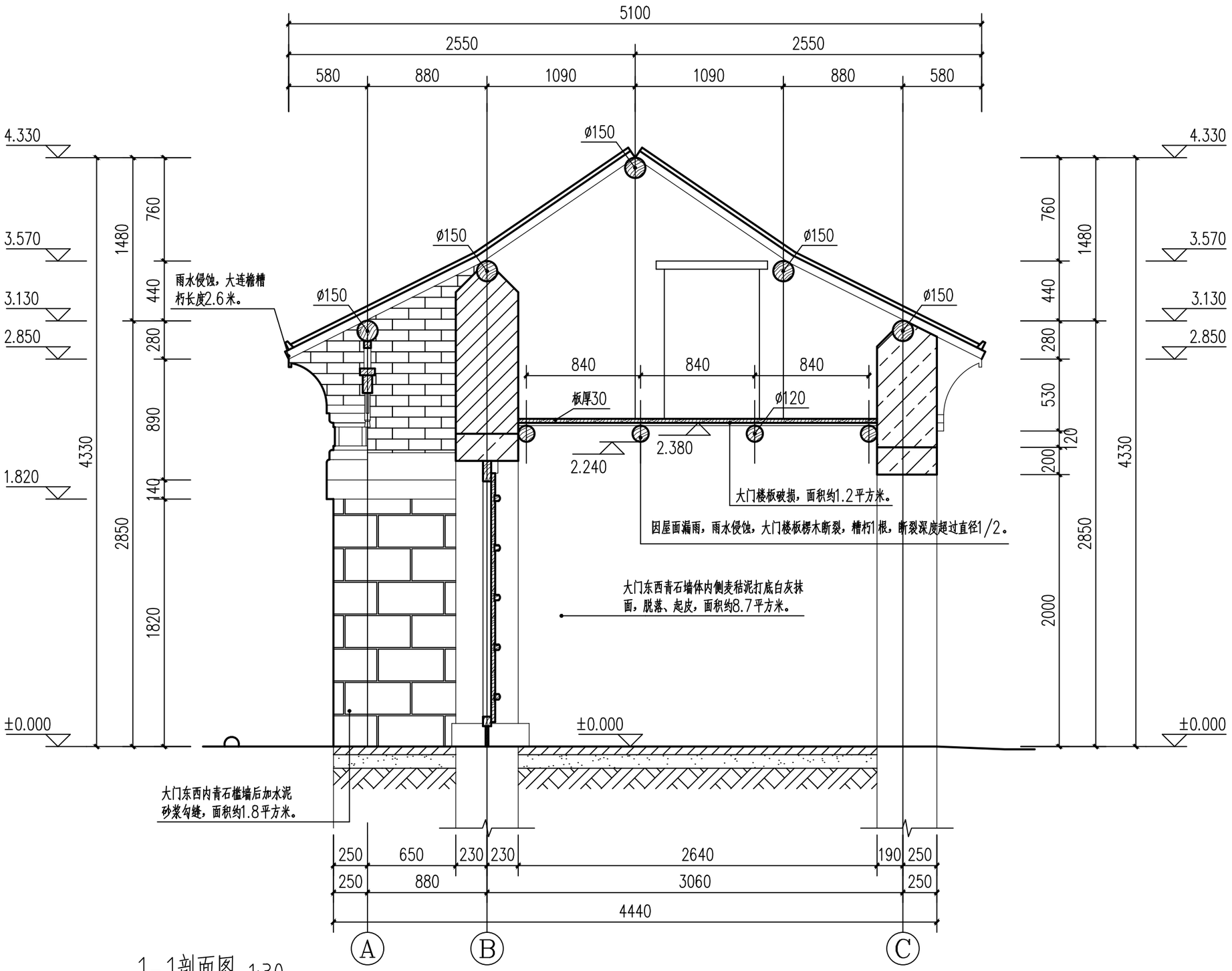
东侧立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	2号院张成海老宅-大门倒座	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	东侧立面图		设 计 号	
审　　核	张延松	测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	张延松	设　　计	杨宗泽				图　　号	04
专业负责人	郑帅军	制　　图	杨宗泽				日　　期	2023.07



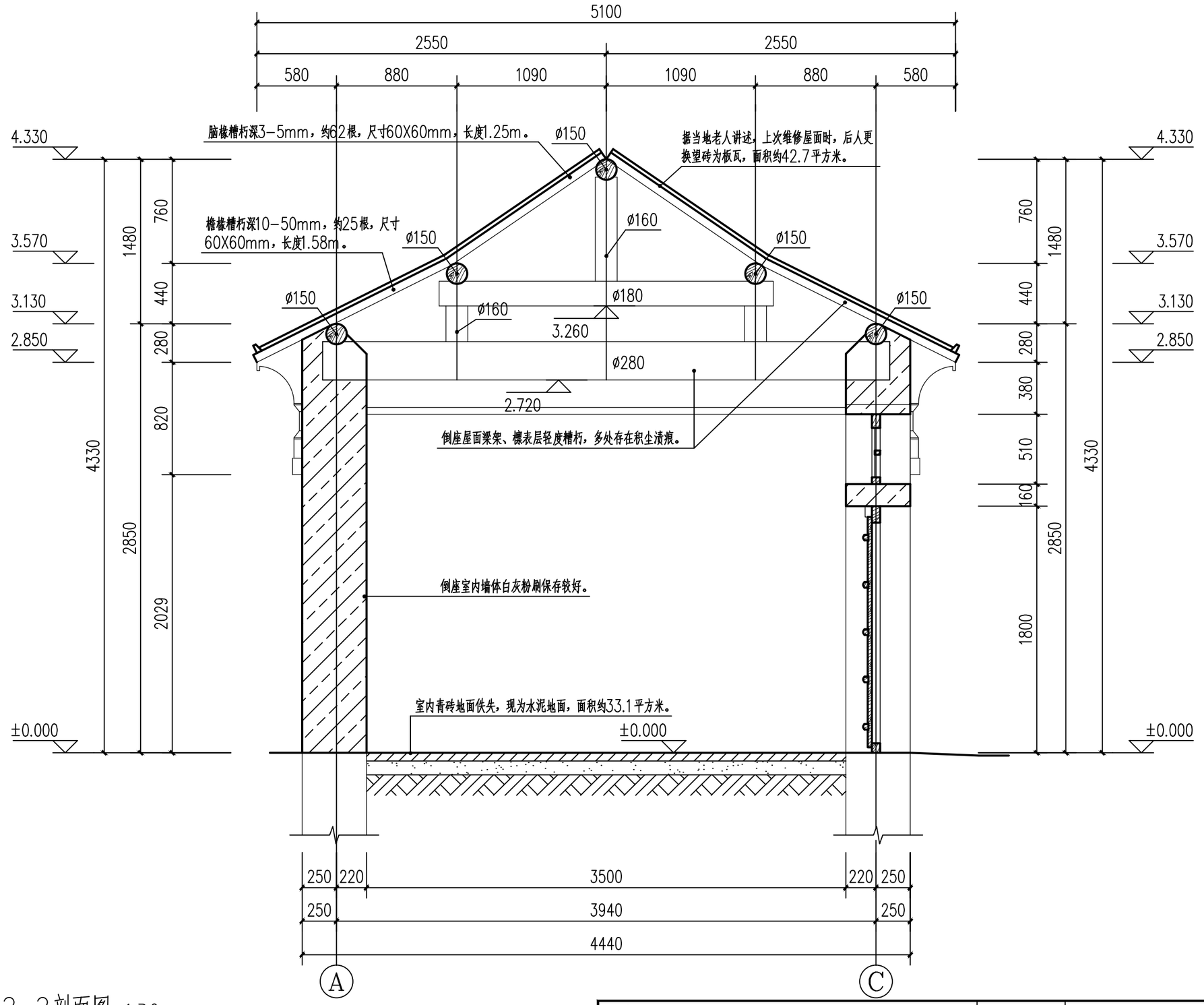
西侧立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	2号院张成海老宅-大门倒座	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	西侧立面图		设 计 号	
审　　核	飞飞	测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	張延松	设　　计	杨宗泰				图　　号	05
专业负责人	郭中华	制　　图					日　　期	2023.07



1-1剖面图 1:30

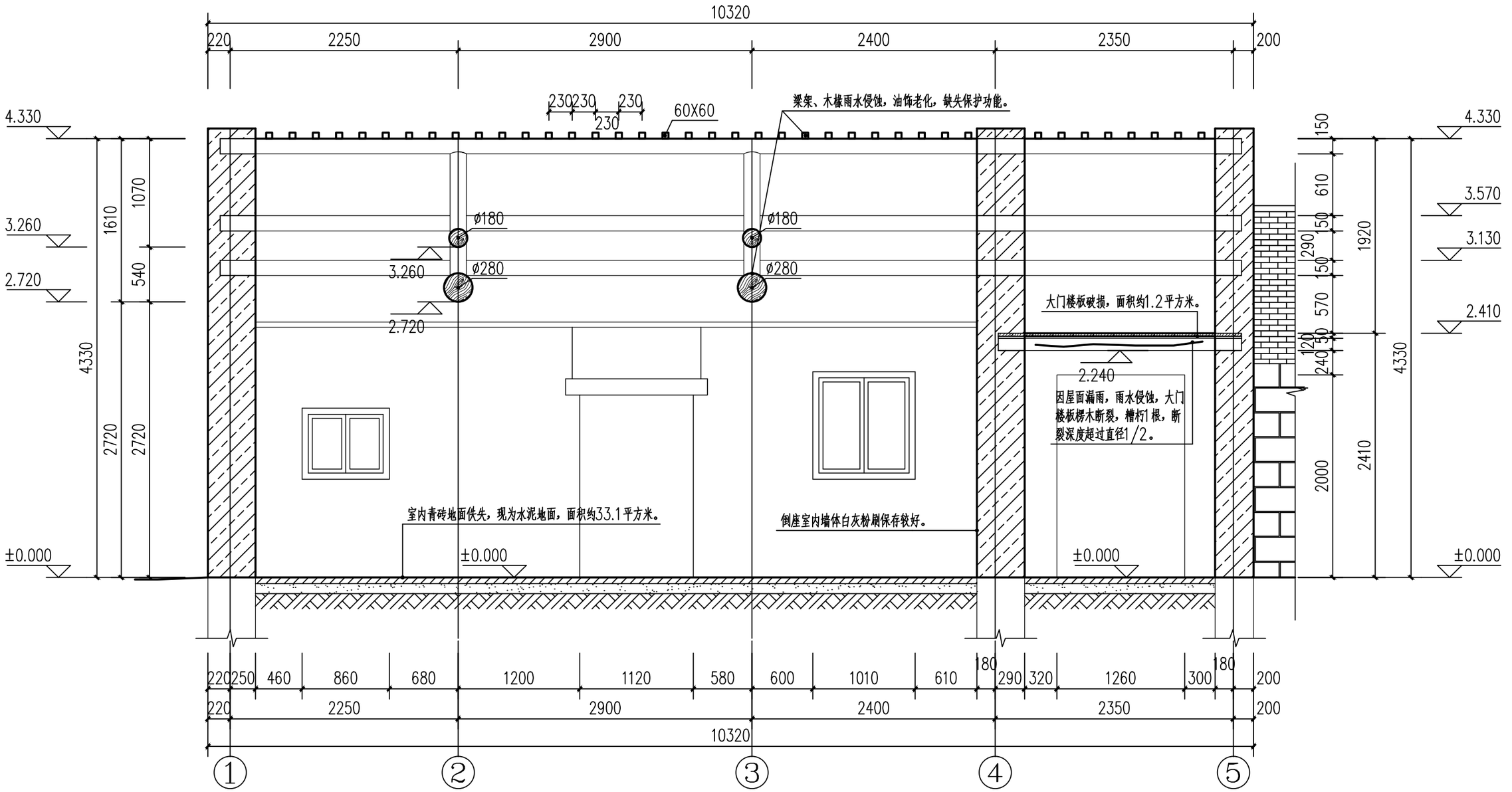
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	2号院张成海老宅-大门倒座	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	張延松	设　　计					图　　号	06
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



2-2剖面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　　目	2号院张成海老宅-大门倒座
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图
审　　核		测　　绘			
项目负责人	張延松	设　　计			
专业负责人		制　　图			

证书编号	乙HN0802SJ003
设 计 号	
图　　别	实测
图　　号	07
日　　期	2023.07



3-3剖面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	2号院张成海老宅-大门倒座	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	3-3剖面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	08
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

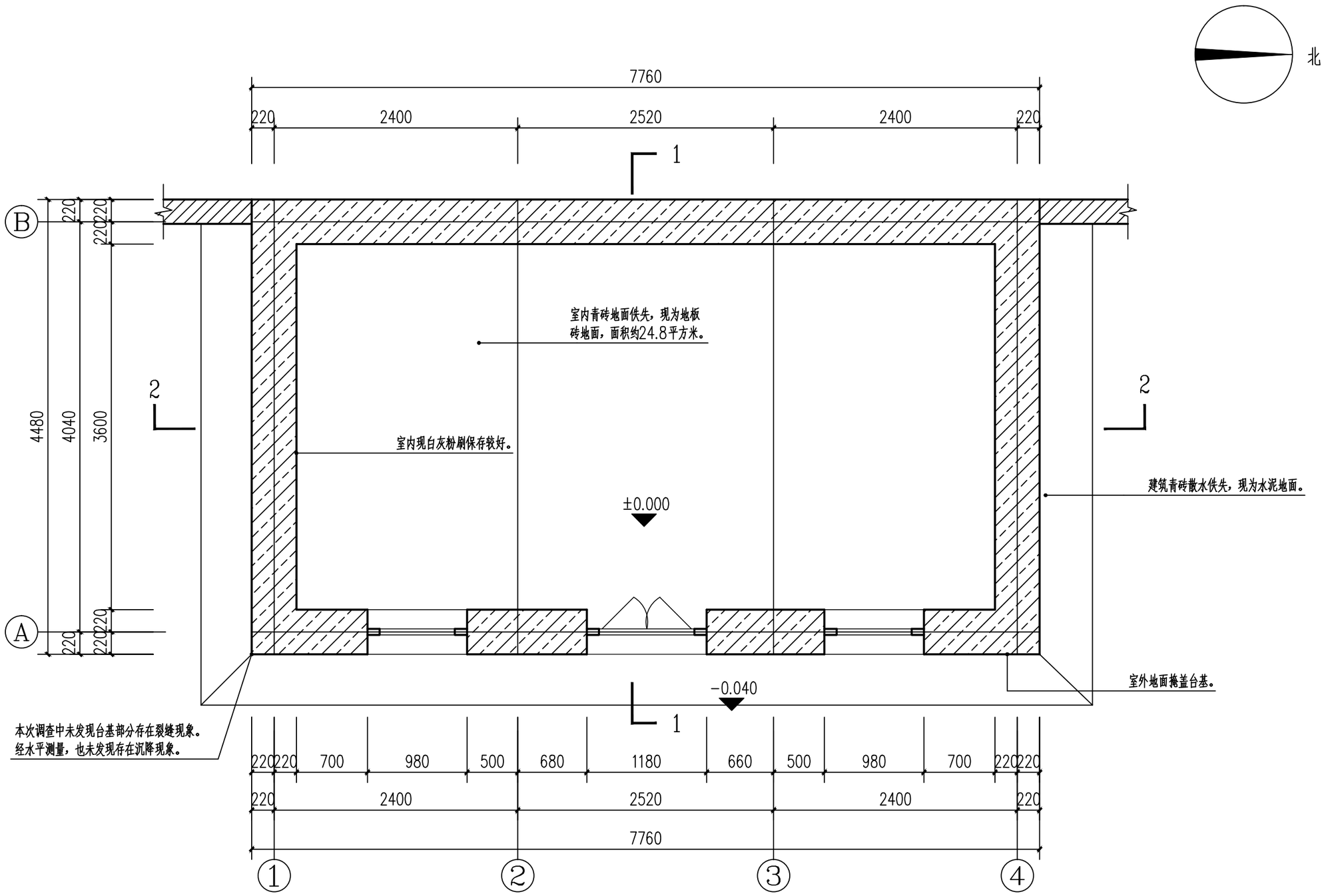
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

2号院张成海老宅-西厢房

实测图

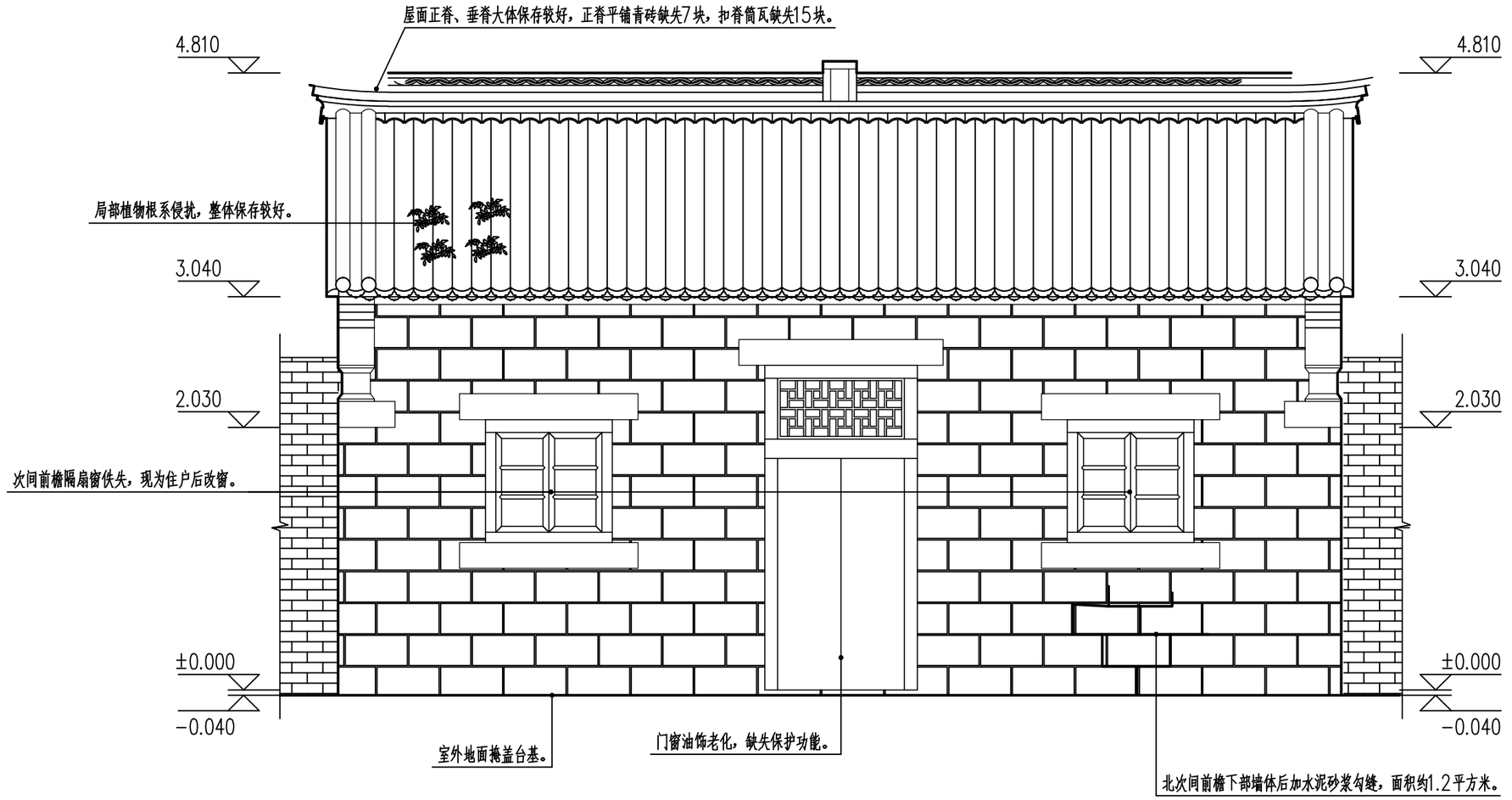
河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



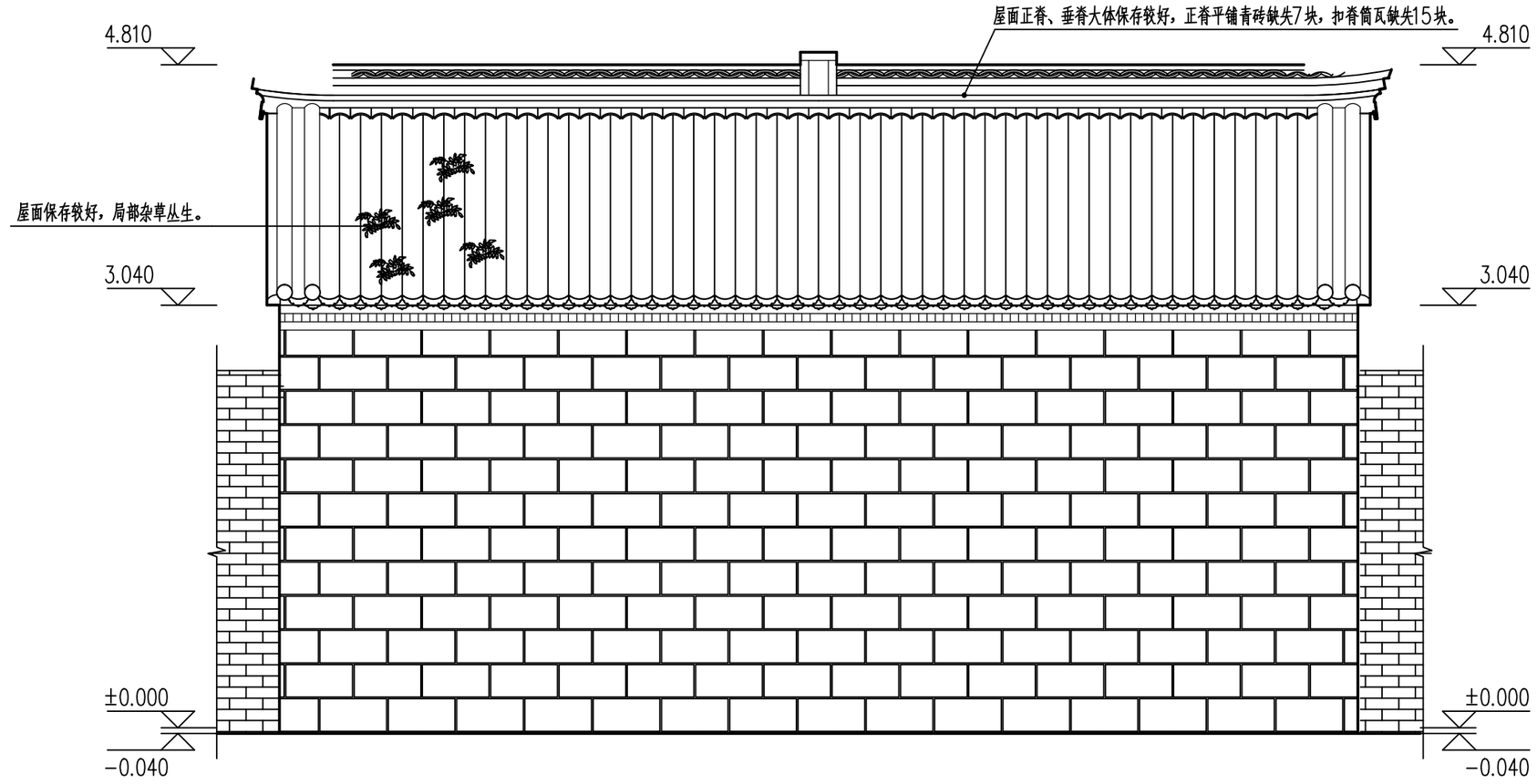
平面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	2号院张成海老宅-西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	平面图	设计号	
审　核		测　绘				图　别	实测
项目负责人	張延松	设　计				图　号	01
专业负责人		制　图				日　期	2023.07



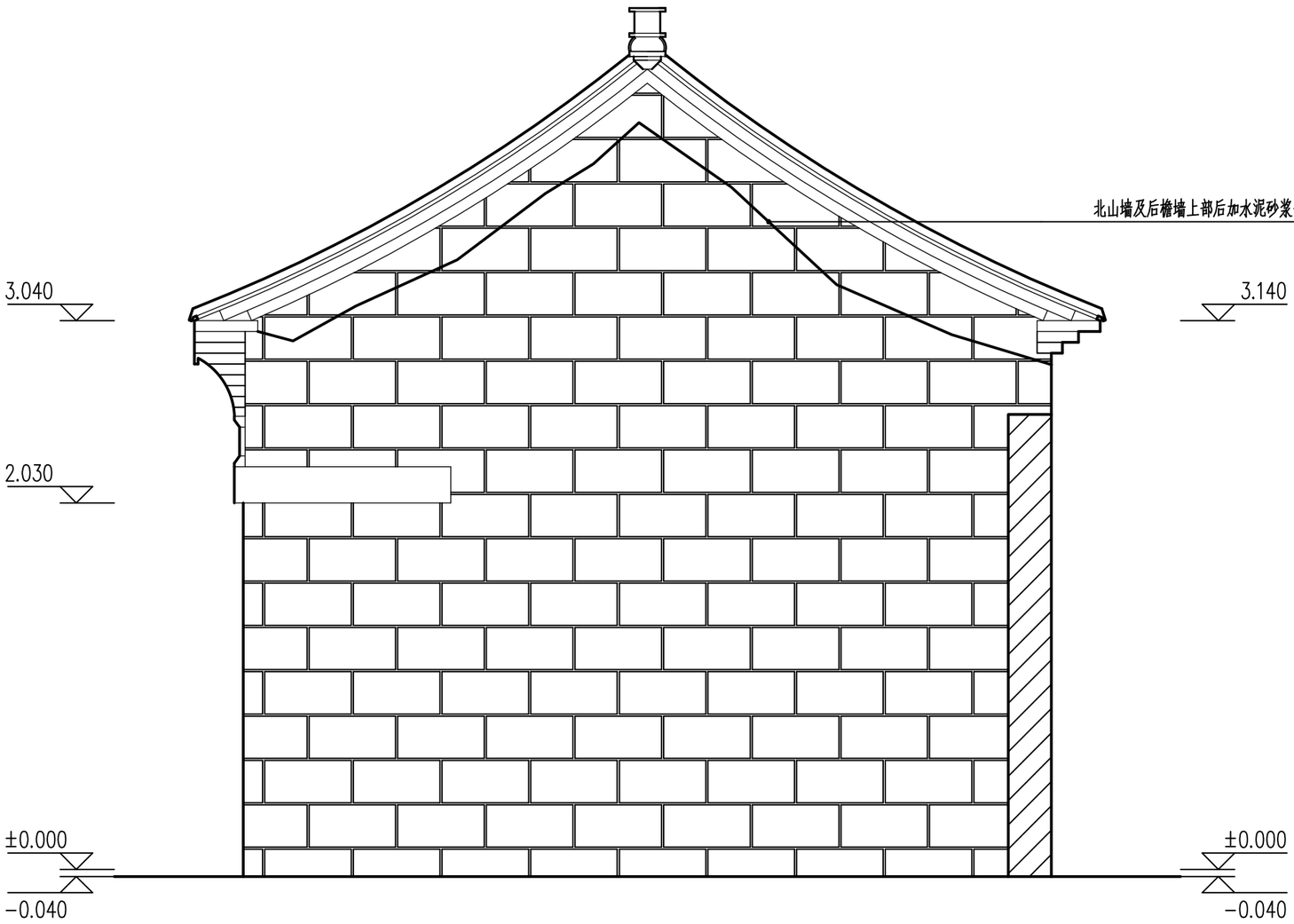
正立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	2号院张成海老宅-西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	正立面图		设 计 号	
审　　核	飞燕	测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	张延松	设　　计	杨宗泉				图　　号	02
专业负责人	郑帅军	制　　图					日　　期	2023.07



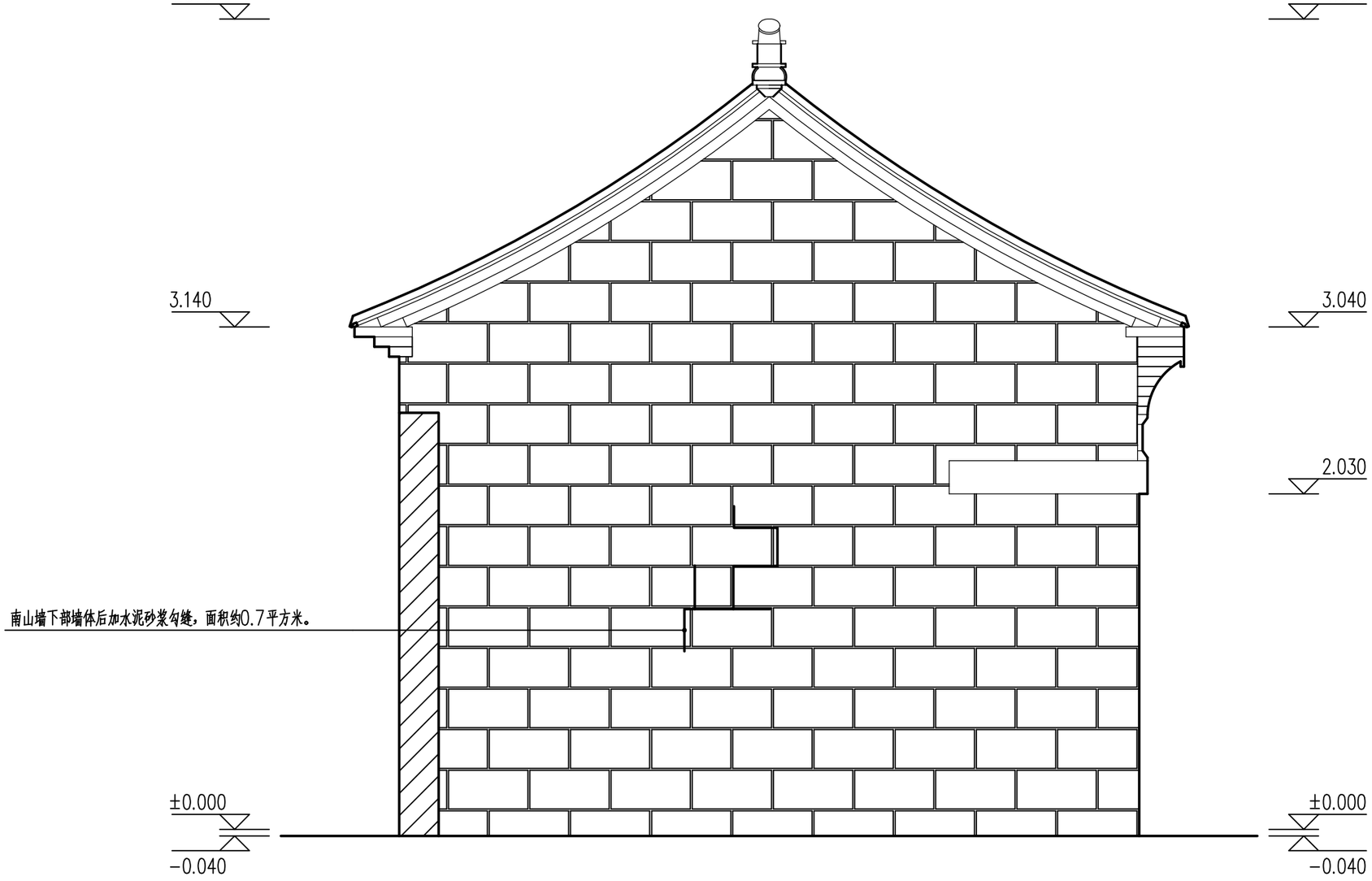
背立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　目	2号院张成海老宅-西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	背立面图		设计号	
审　核	飞飞	测　绘					图　别	实测
项目负责人	张延松	设　计	杨宇辰				图　号	03
专业负责人	郑帅军	制　图					日　期	2023.07



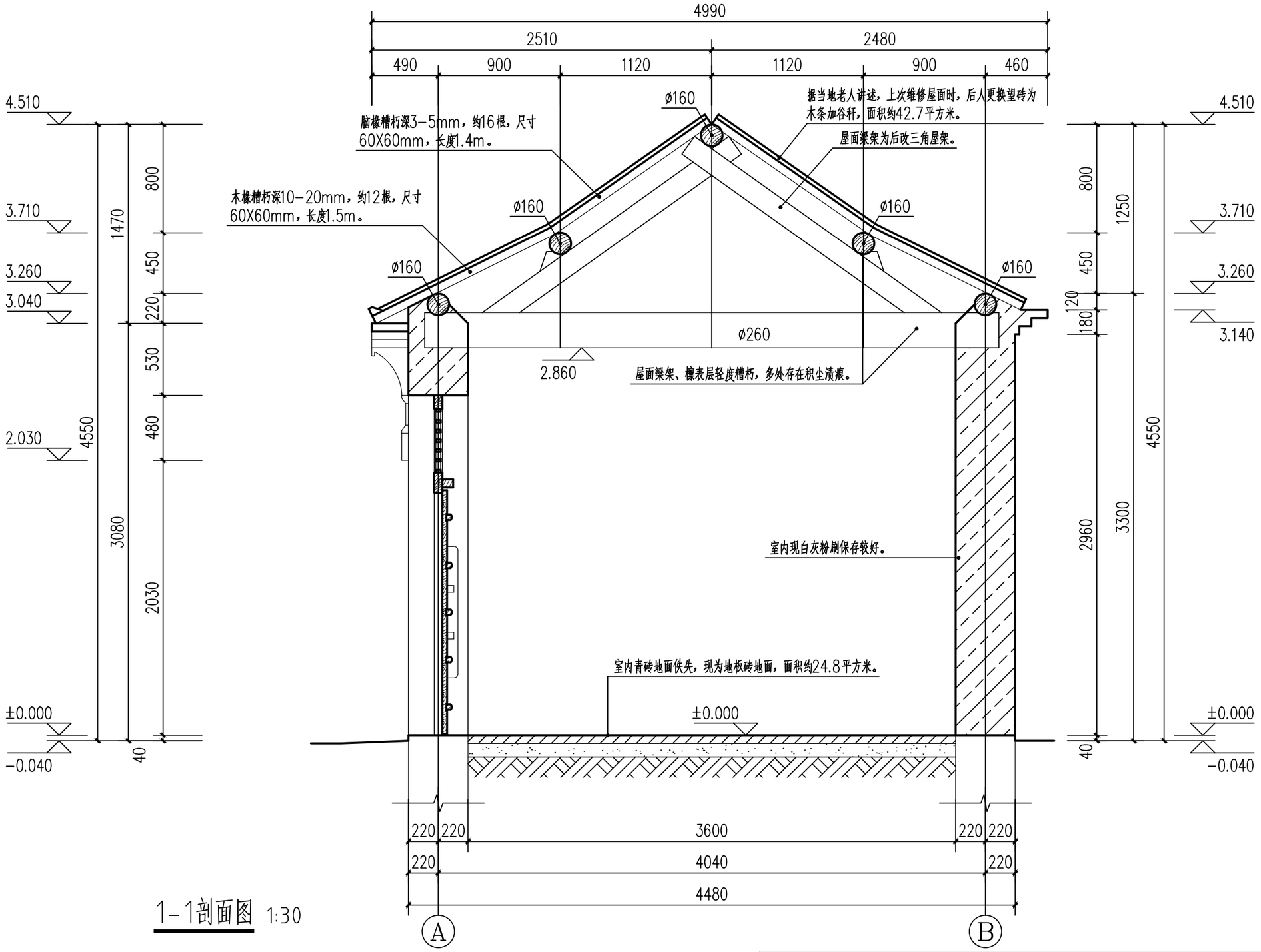
北侧立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	2号院张成海老宅-西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	北侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	張延松	设　　计					图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



南侧立面图 1:30

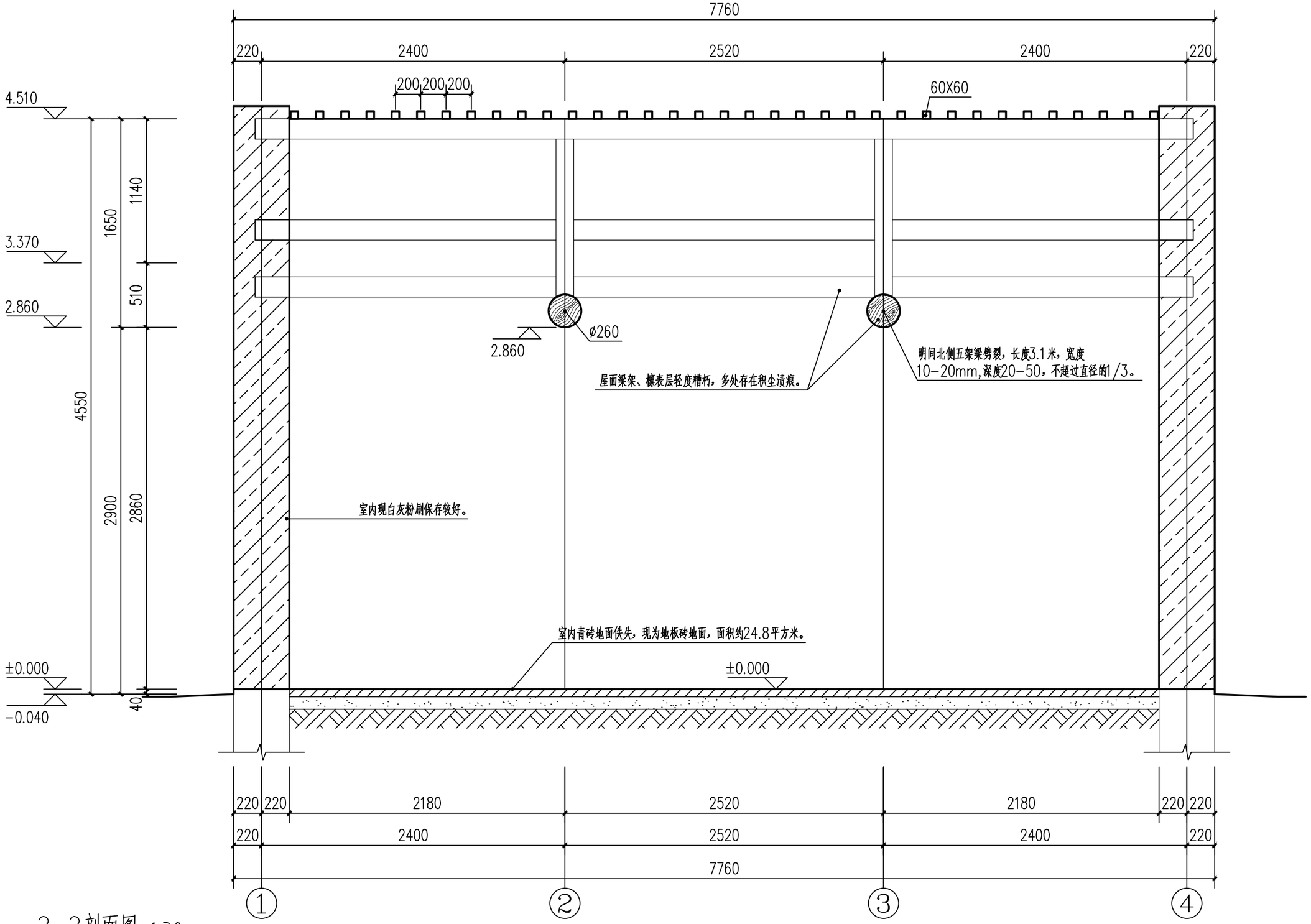
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	2号院张成海老宅-西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	南侧立面图		设 计 号	
审　　核	飞飞延松	测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	張延松	设　　计	杨宗泰				图　　号	05
专业负责人	张延松	制　　图					日　　期	2023.07



1-1剖面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　目	2号院张成海老宅-西厢房
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图
审　核		测　绘			
项目负责人	張延松	设　计			
专业负责人		制　图			

证书编号	乙HN0802SJ003
设计号	
图　别	实测
图　号	06
日　期	2023.07



2-2剖面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　目	2号院张成海老宅-西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	实测
项目负责人	張延松	设　计					图　号	07
专业负责人		制　图					日　期	2023.07

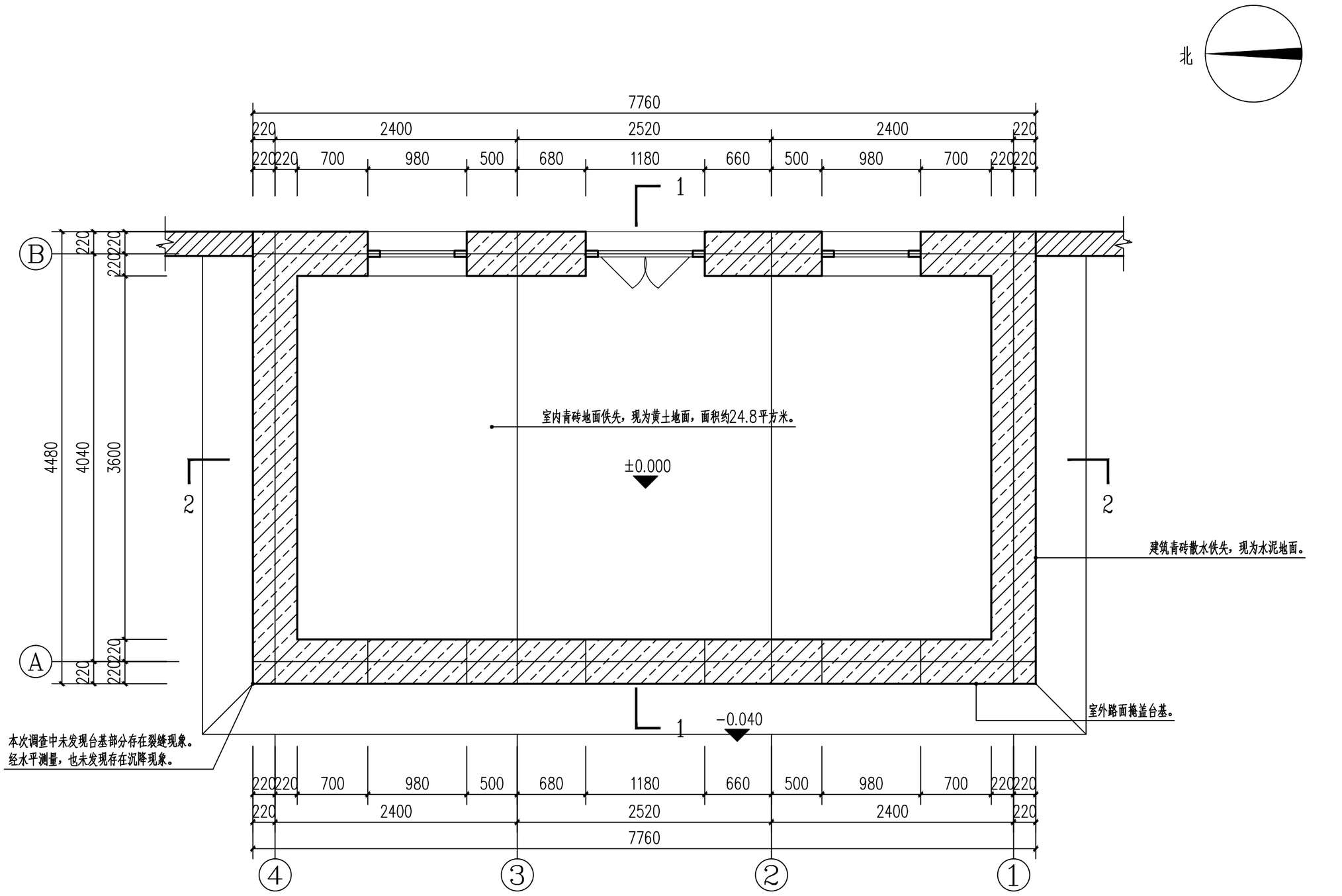
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

2号院张成海老宅-东厢房

实测图

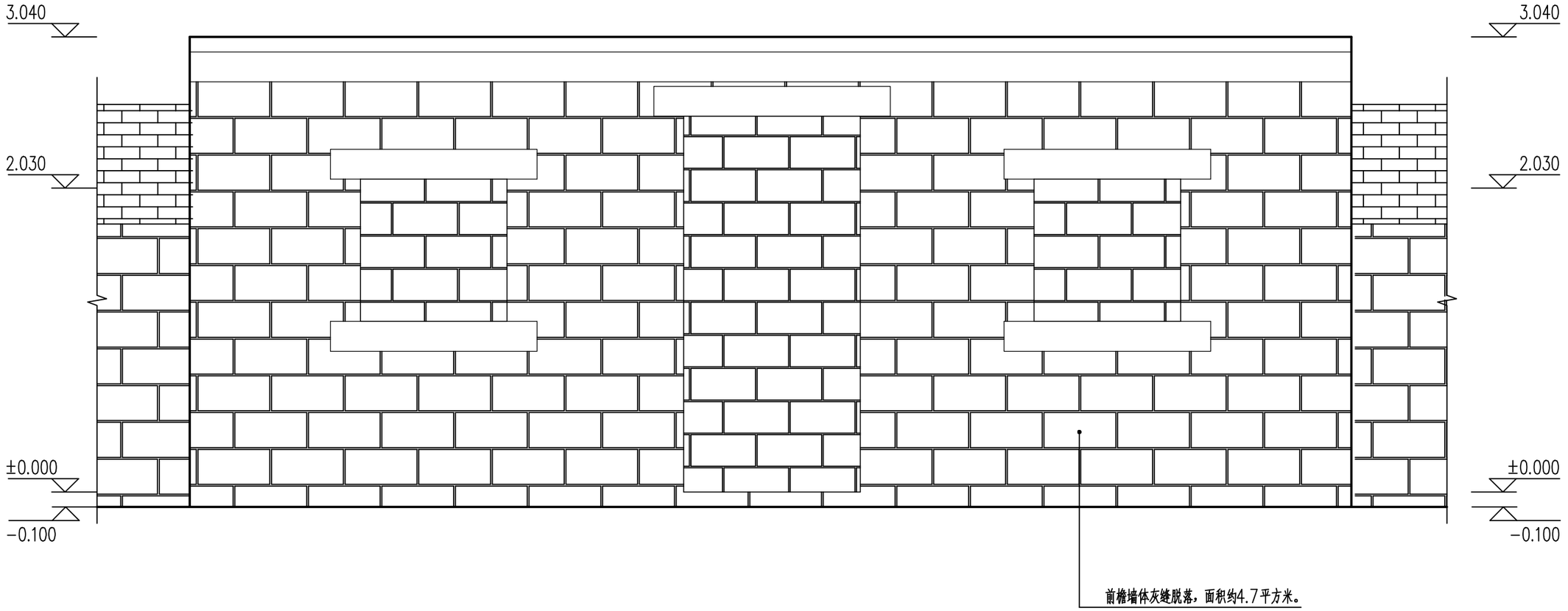
河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



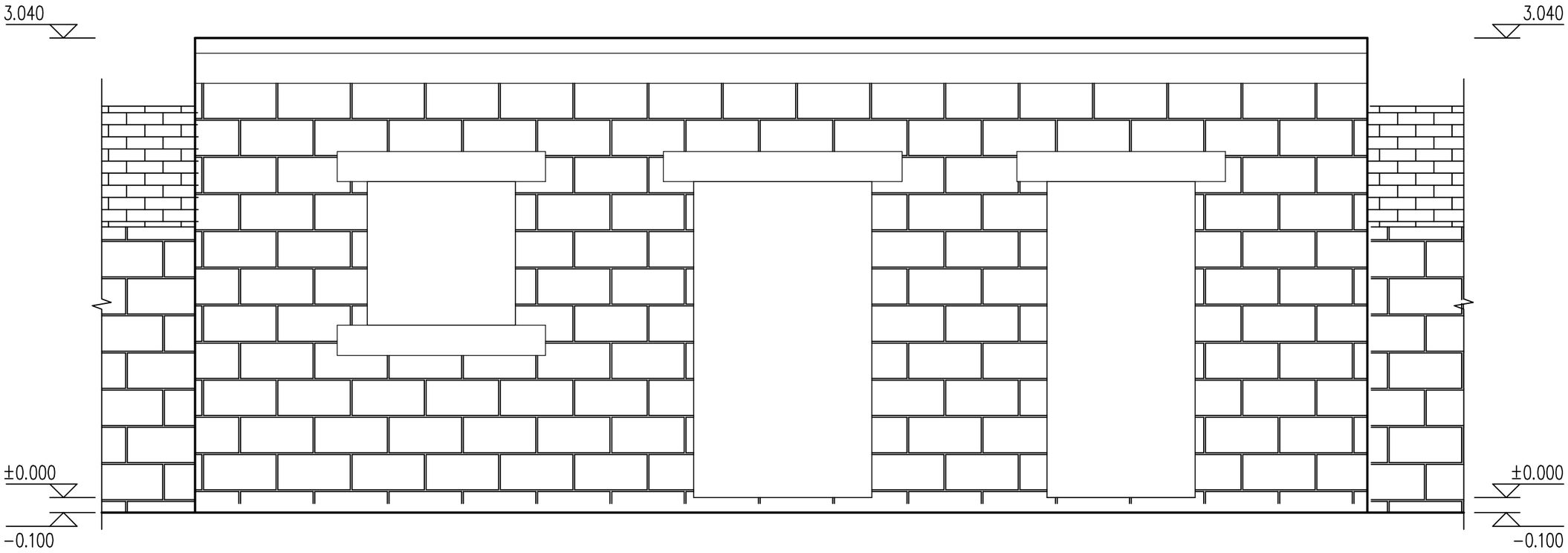
平面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	2号院张成海老宅-东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	平面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	实测
项目负责人	張延松	设　计					图　号	01
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



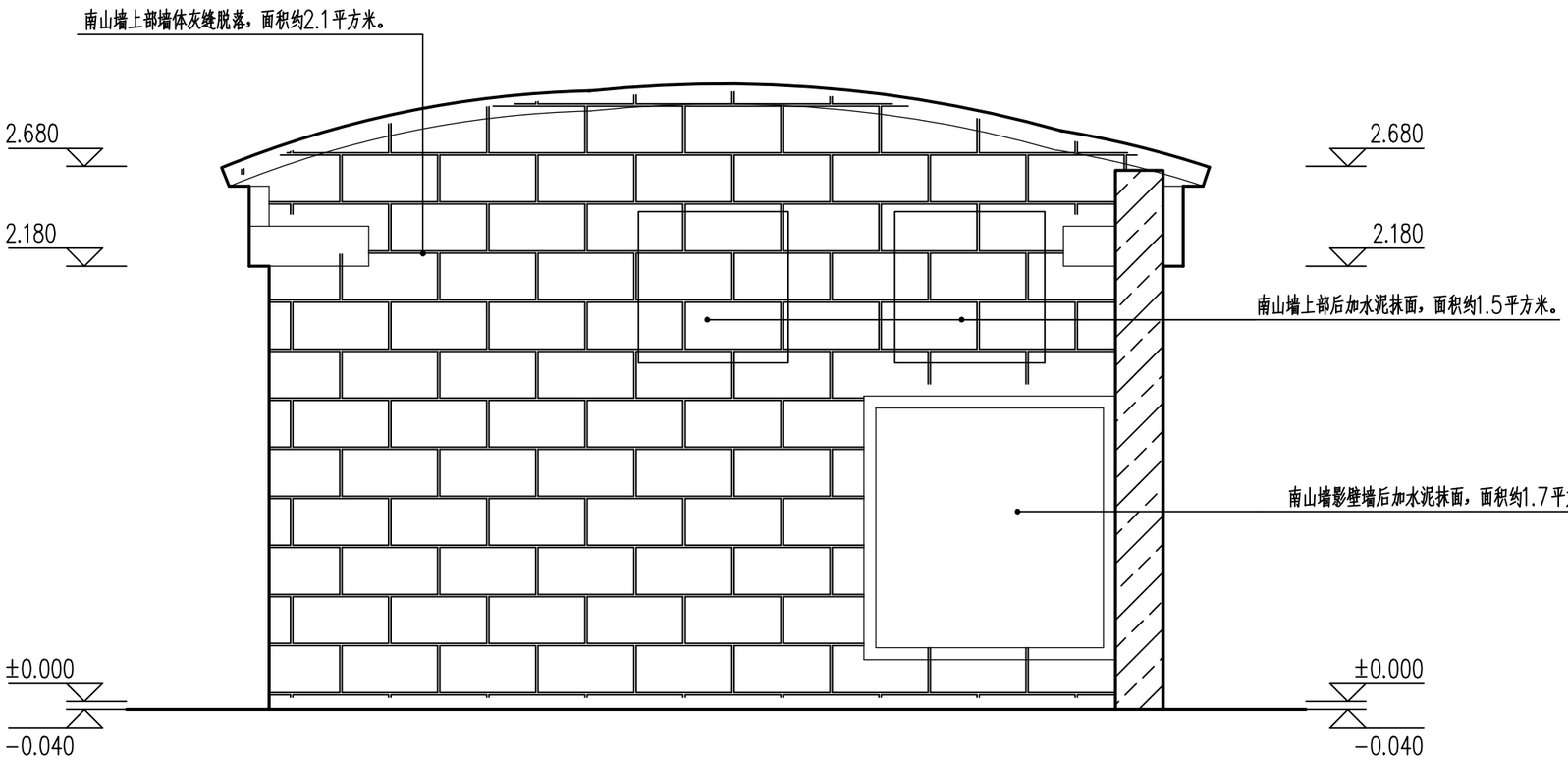
正立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	2号院张成海老宅-东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	正立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	02
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



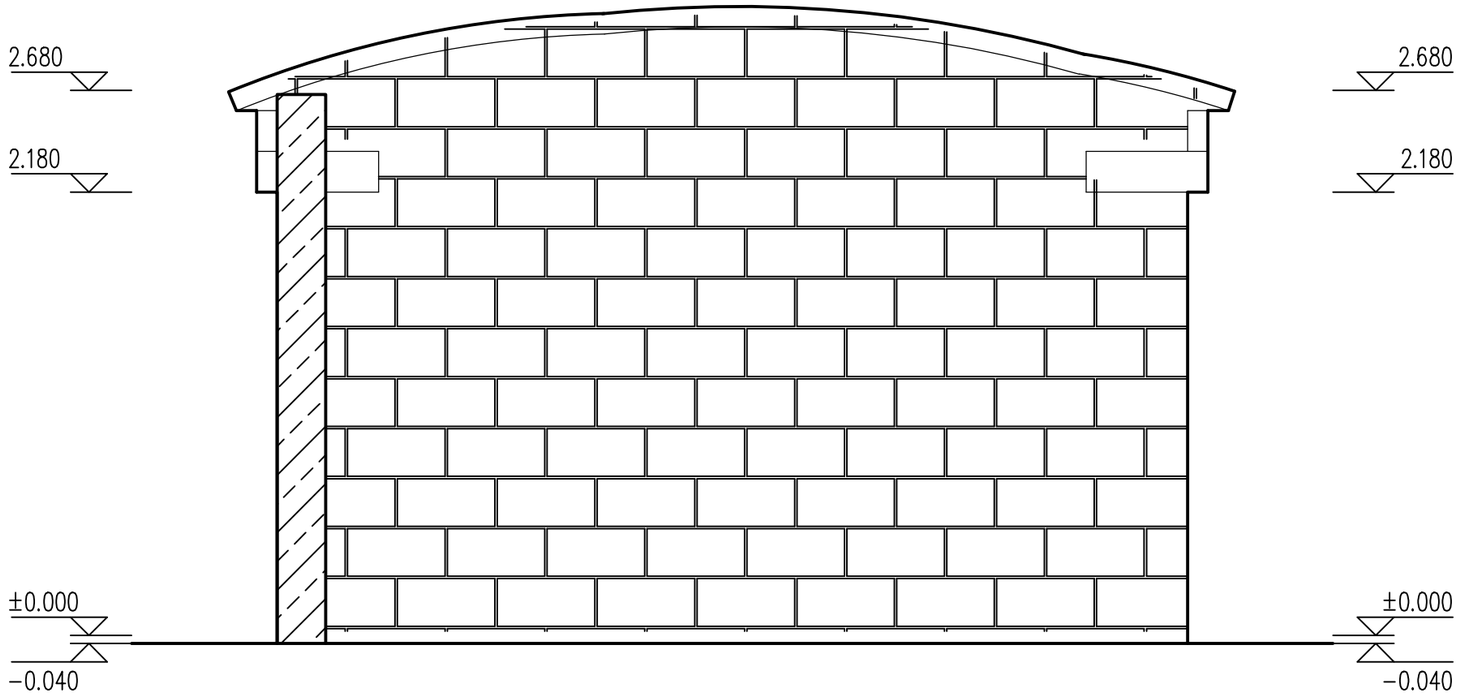
背立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	2号院张成海老宅-东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	張延松	设　　计					图　　号	03
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



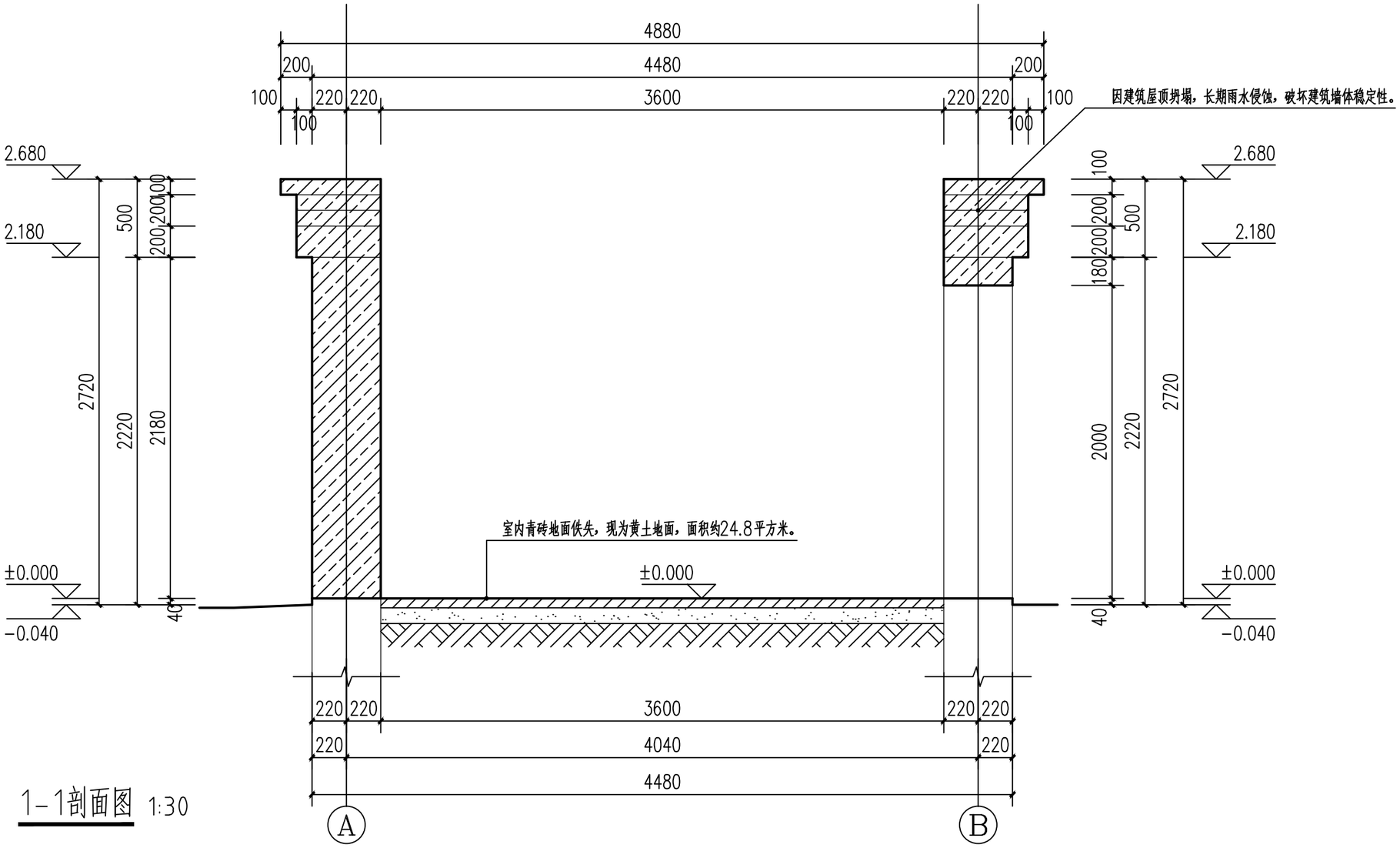
南侧立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
				项　　目	2号院张成海老宅-东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	南侧立面图	设 计 号	
审　　核		测　　绘				图　　别	实测
项目负责人	张延松	设　　计				图　　号	04
专业负责人		制　　图				日　　期	2023.07



北侧立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　目	2号院张成海老宅-东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	北侧立面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	实测
项目负责人	张延松	设　计					图　号	05
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



1-1剖面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	2号院张成海老宅-东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图	设 计 号	
审　　核		测　　绘				图　　别	实测
项目负责人	张延松	设　　计				图　　号	06
专业负责人		制　　图				日　　期	2023.07

浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

2号院张成海老宅-正房

实测图

河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月

北

12110

355 3800 3800 3800 355

本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。
经水平测量，也未发现存在沉降现象。

建筑前檐散水局部佚失，前檐为水泥地面、后檐为黄土地面。

因雨水侵蚀，室内墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约127.3平方米。

室内青砖地面佚失，现为地板砖地面，面积约40.4平方米。

一层东次间木楼梯开裂，宽度
10-12mm，长度650-720mm。
梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。

上

±0.000

室外地面拖盖前檐路道路步石。

明间前檐两侧垂带石，后加水泥砂浆抹面，局部开裂、破损。

明间前檐路步石，断裂
两块，后加水泥勾缝。

-0.430

240 240 4560
B 240 230 4080
A 240 230 3620

355 115 1830 1000 855 815 320 95 1210 95 320 720 225 135 400 1000 2150 115 355

355 3800 3800 3800 355

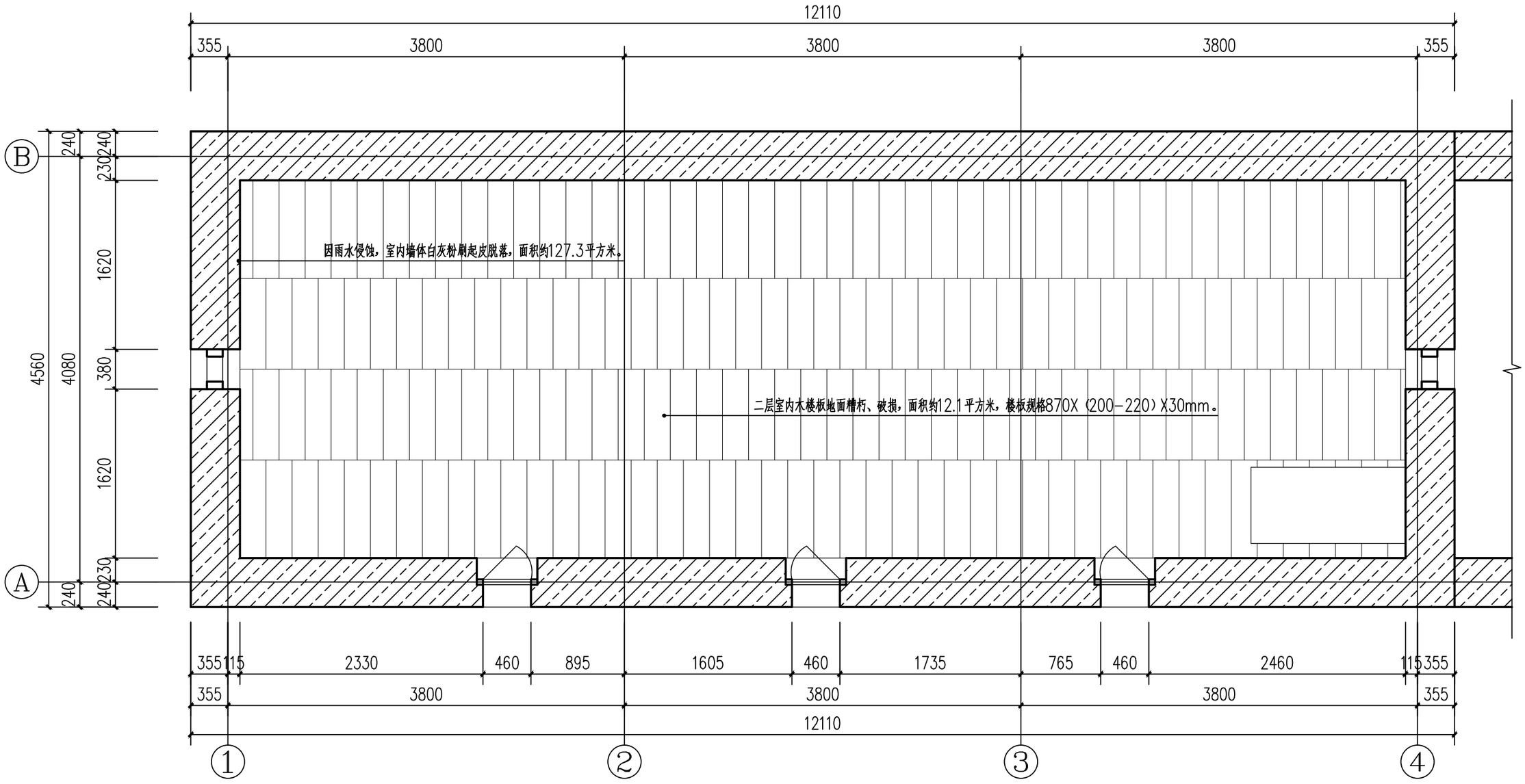
12110

① ② ③ ④

一层平面图 1:50

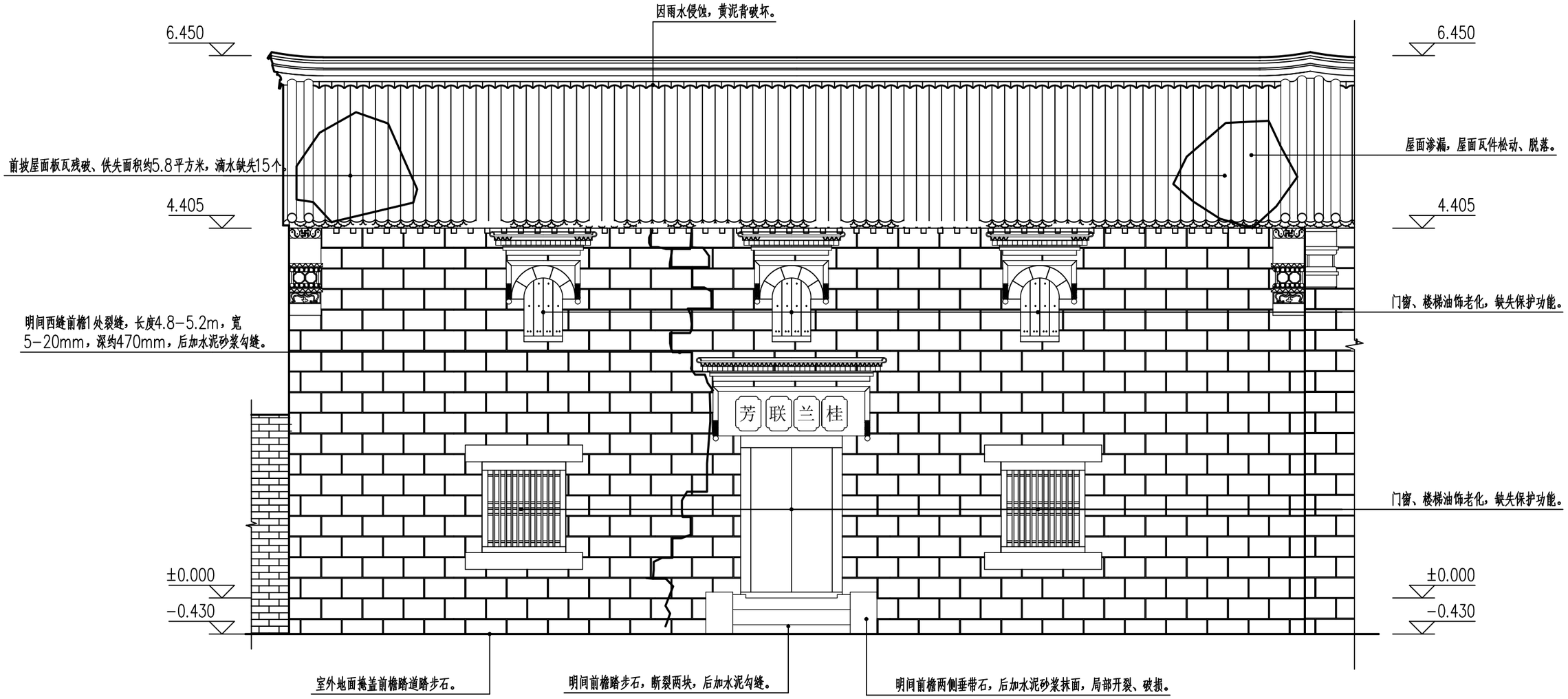
河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　目	2号院张成海老宅-正房
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	证书编号	乙HN0802SJ003
审　核	张延松	测　绘		设计号	
项目负责人	张延松	设　计	杨宇豪	图　别	实测
专业负责人	张延松	制　图		图　号	01
				日　期	2023.07

图名：一层平面图



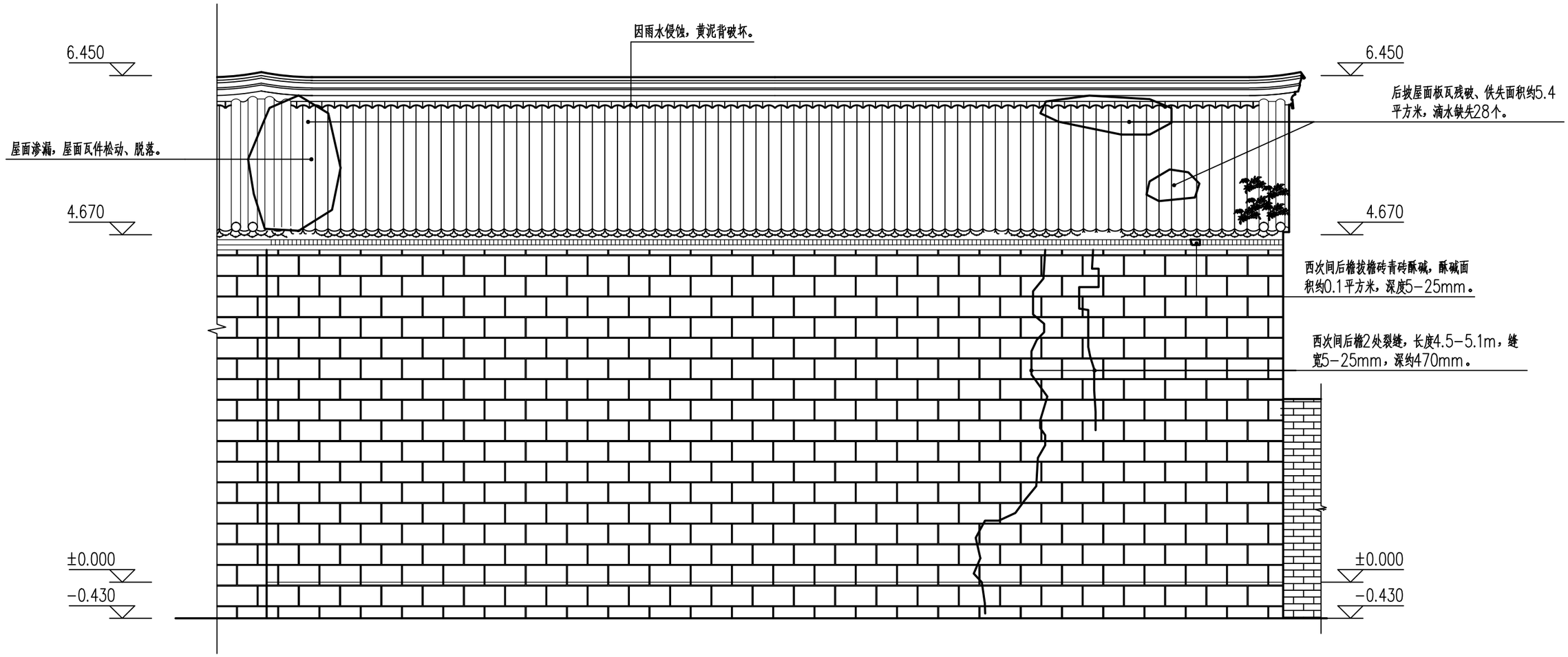
二层平面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	2号院张成海老宅-正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	二层平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	02
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



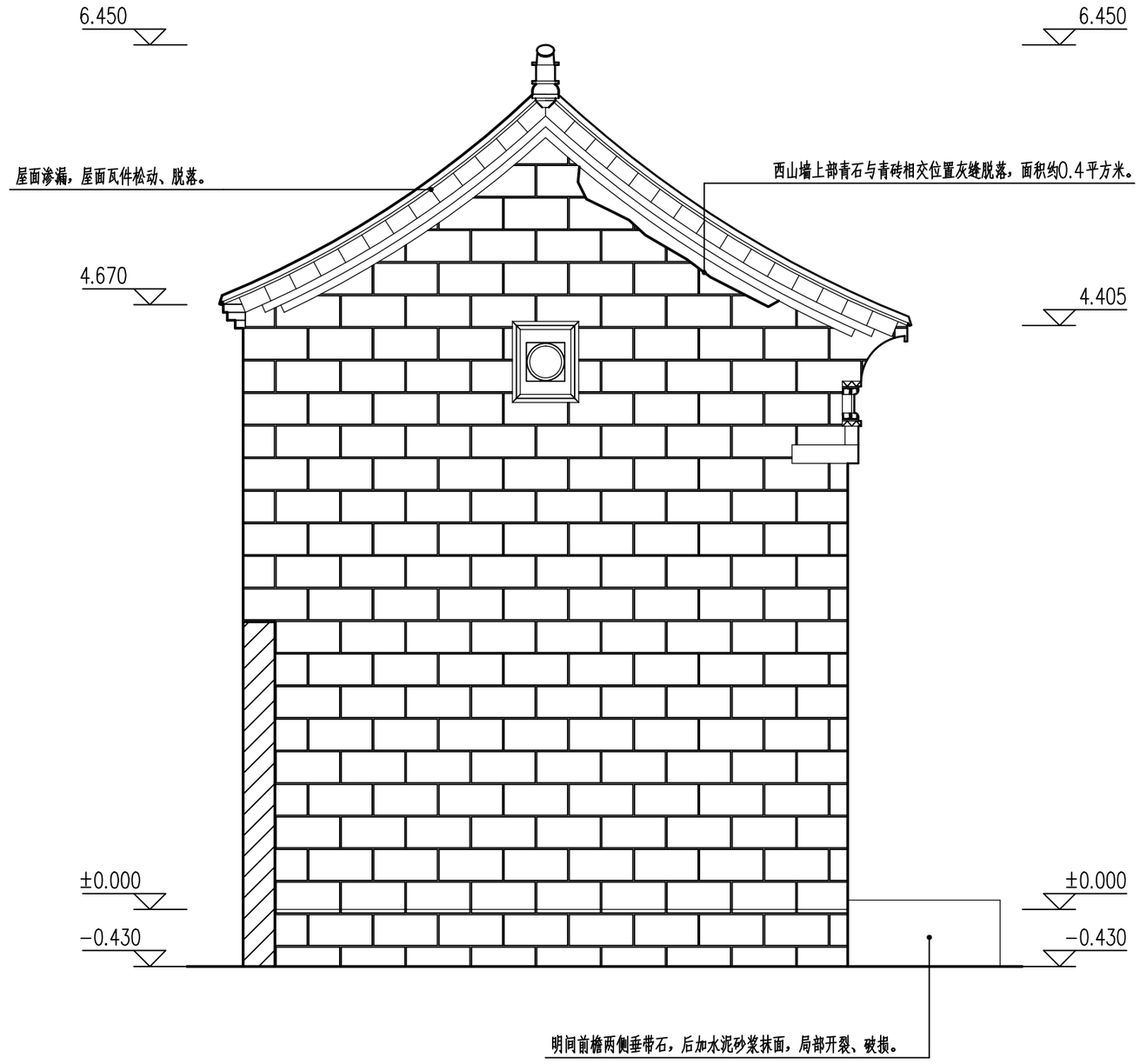
正立面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　目	2号院张成海老宅-正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	正立面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	实测
项目负责人	張延松	设　计					图　号	03
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



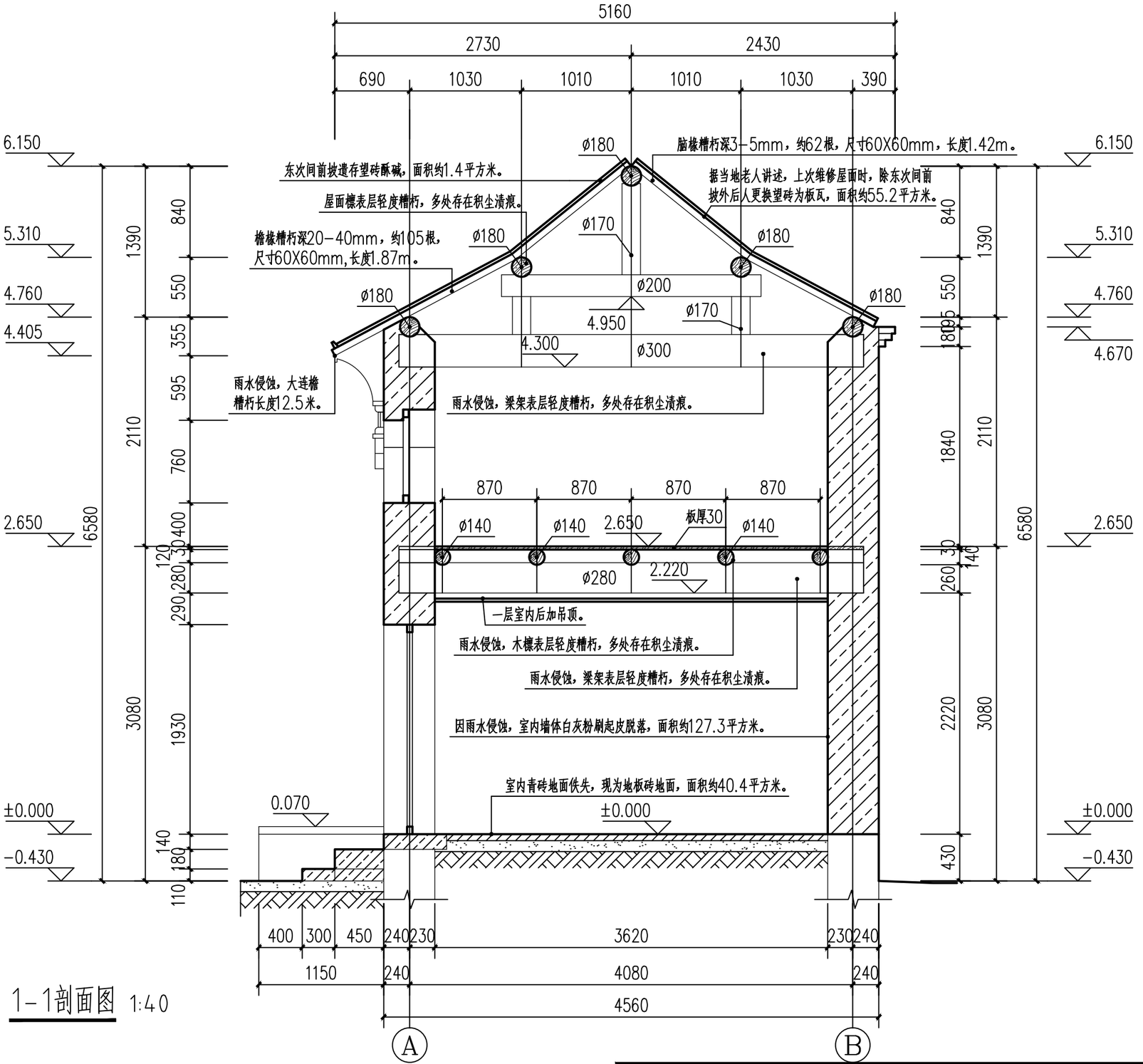
背立面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	2号院张成海老宅-正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	張延松	设　　计					图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



西侧立面图 1:40

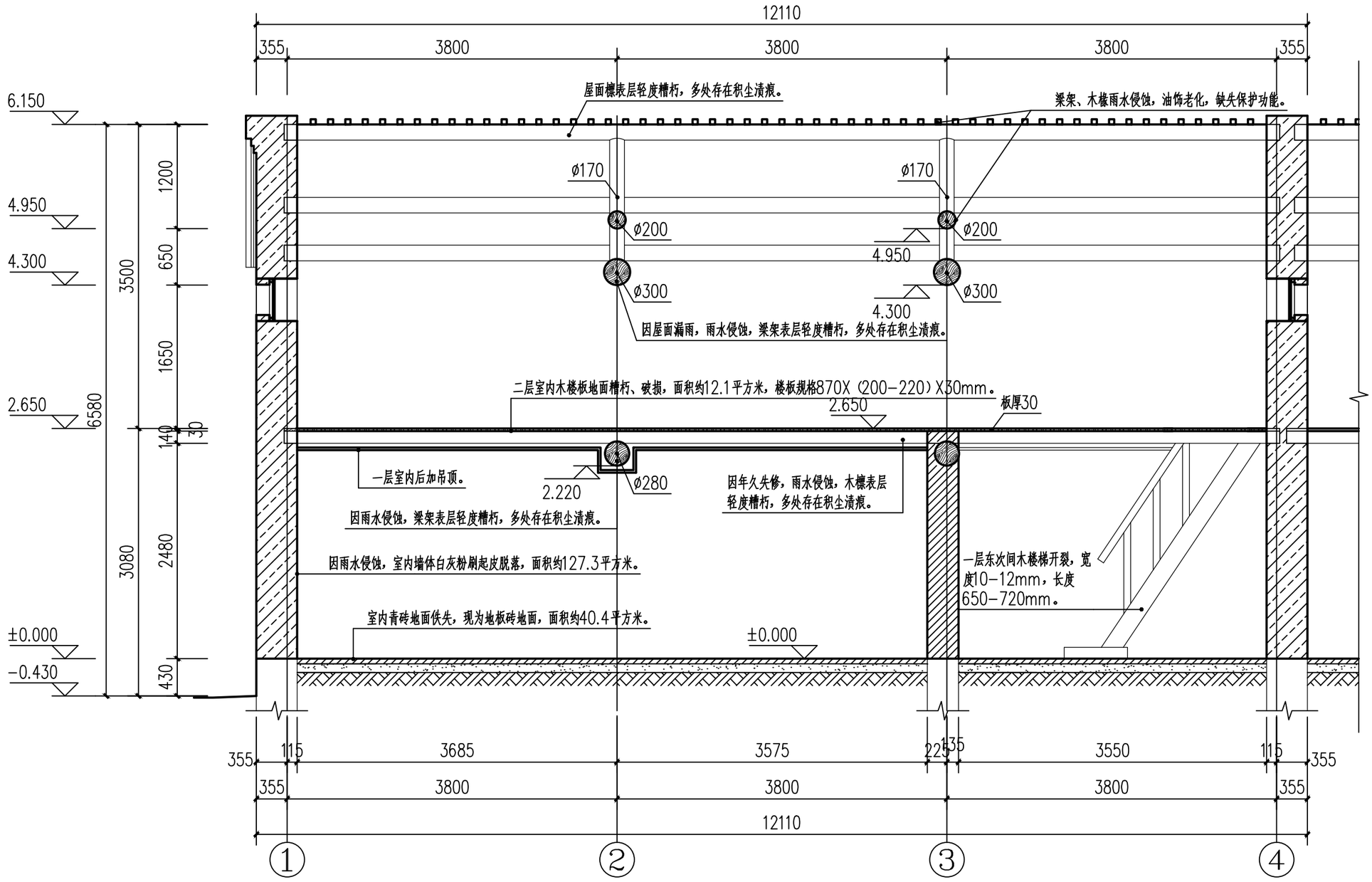
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	2号院张成海老宅-正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	西侧立面图		设 计 号	
审　　核	飞飞延松	测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	張延松	设　　计	杨家辉				图　　号	05
专业负责人	郑州辉	制　　图					日　　期	2023.07



1-1剖面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　　目	2号院张成海老宅-正房
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图
审　　核	飞飞延松	测　　绘			
项目负责人	張延松	设　　计	杨家辉		
专业负责人	郑伟辉	制　　图			

证书编号	乙HN0802SJ003
设 计 号	
图　　别	实测
图　　号	06
日　　期	2023.07



2-2剖面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	2号院张成海老宅-正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	張延松	设　　计					图　　号	07
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

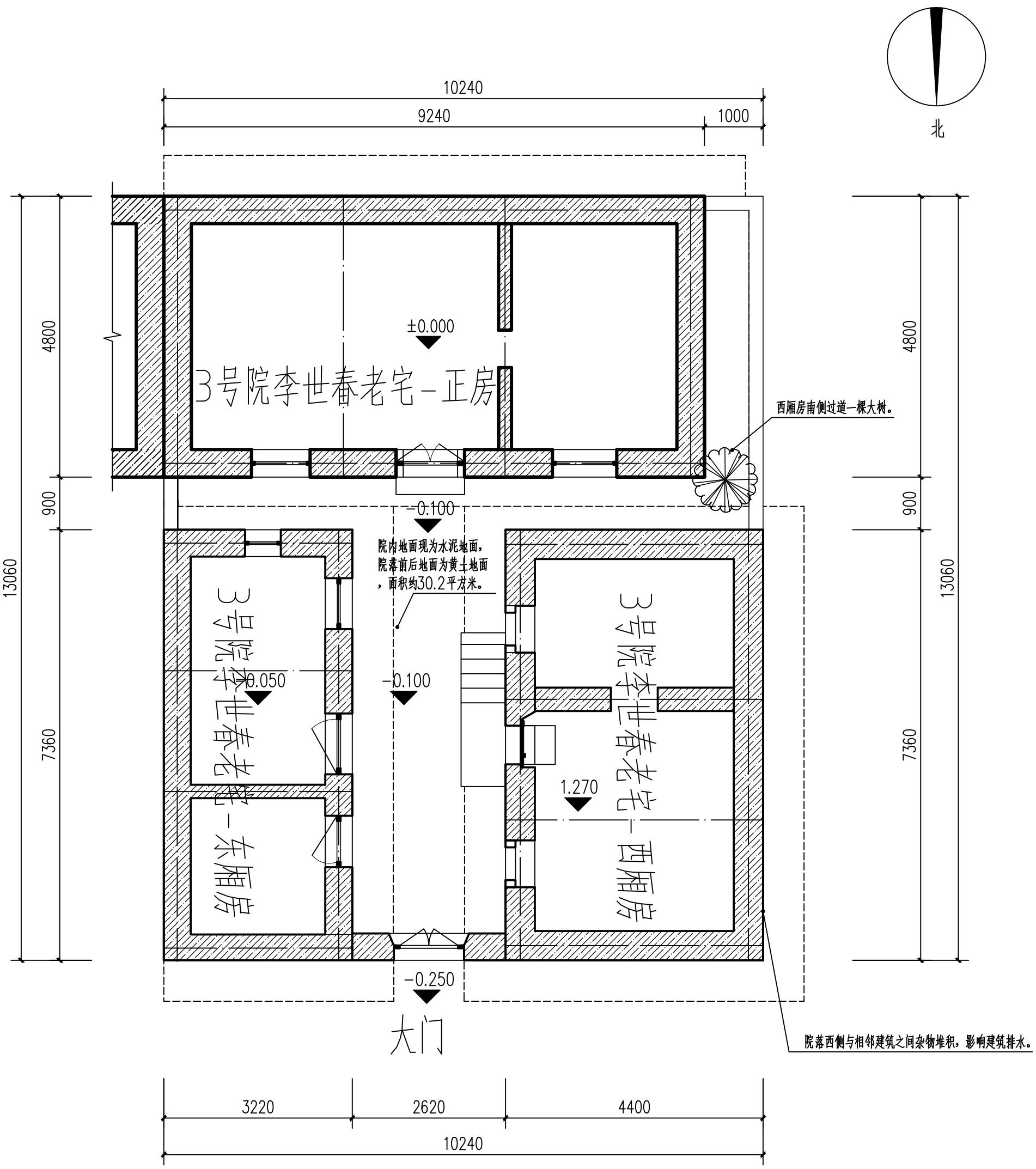
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

3号院李世春老宅

总平面图
实测图

河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



总平面图 1:70

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	3号院李世春老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	总平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	01
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

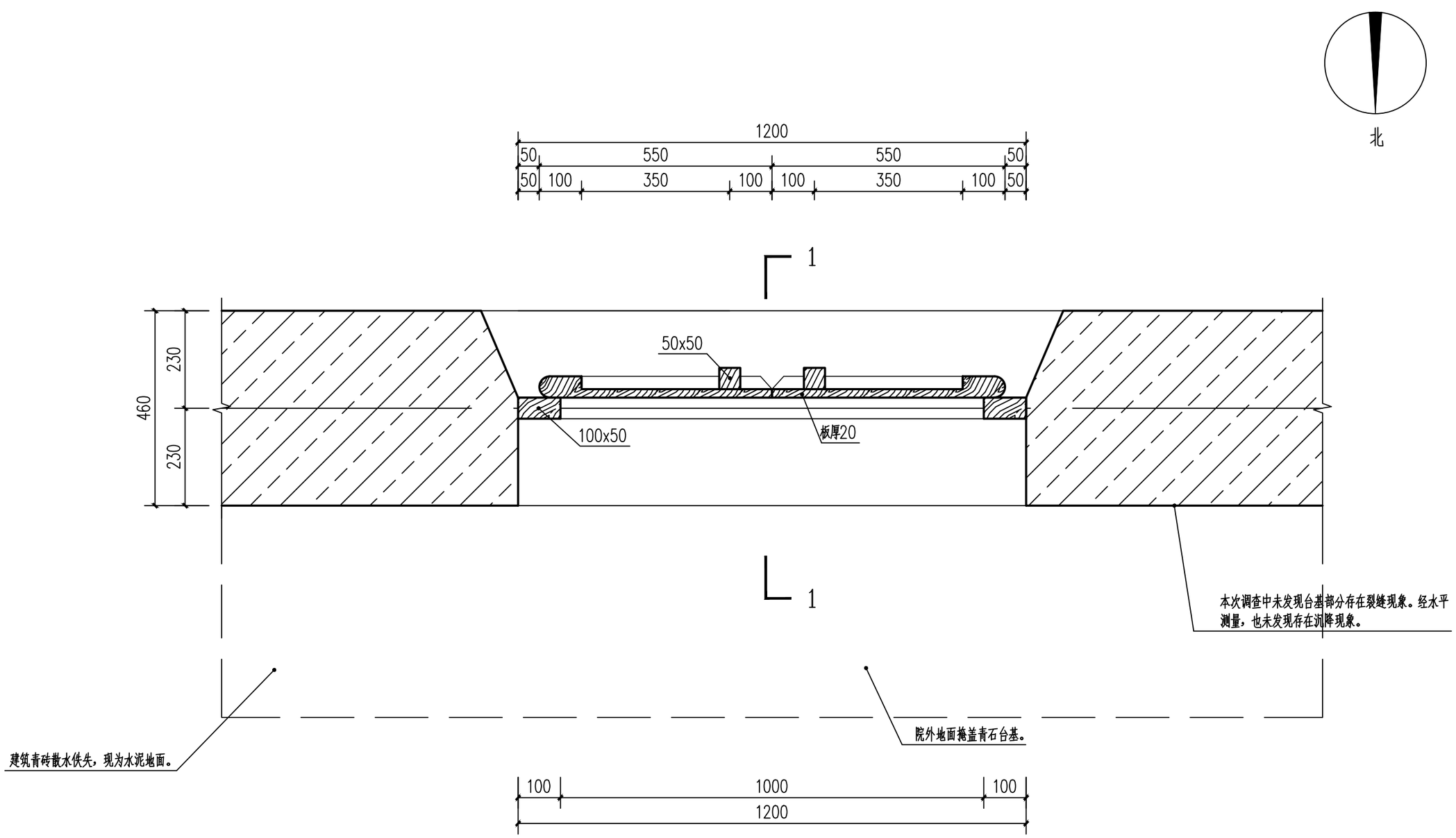
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

3号院李世春老宅-大门

实测图

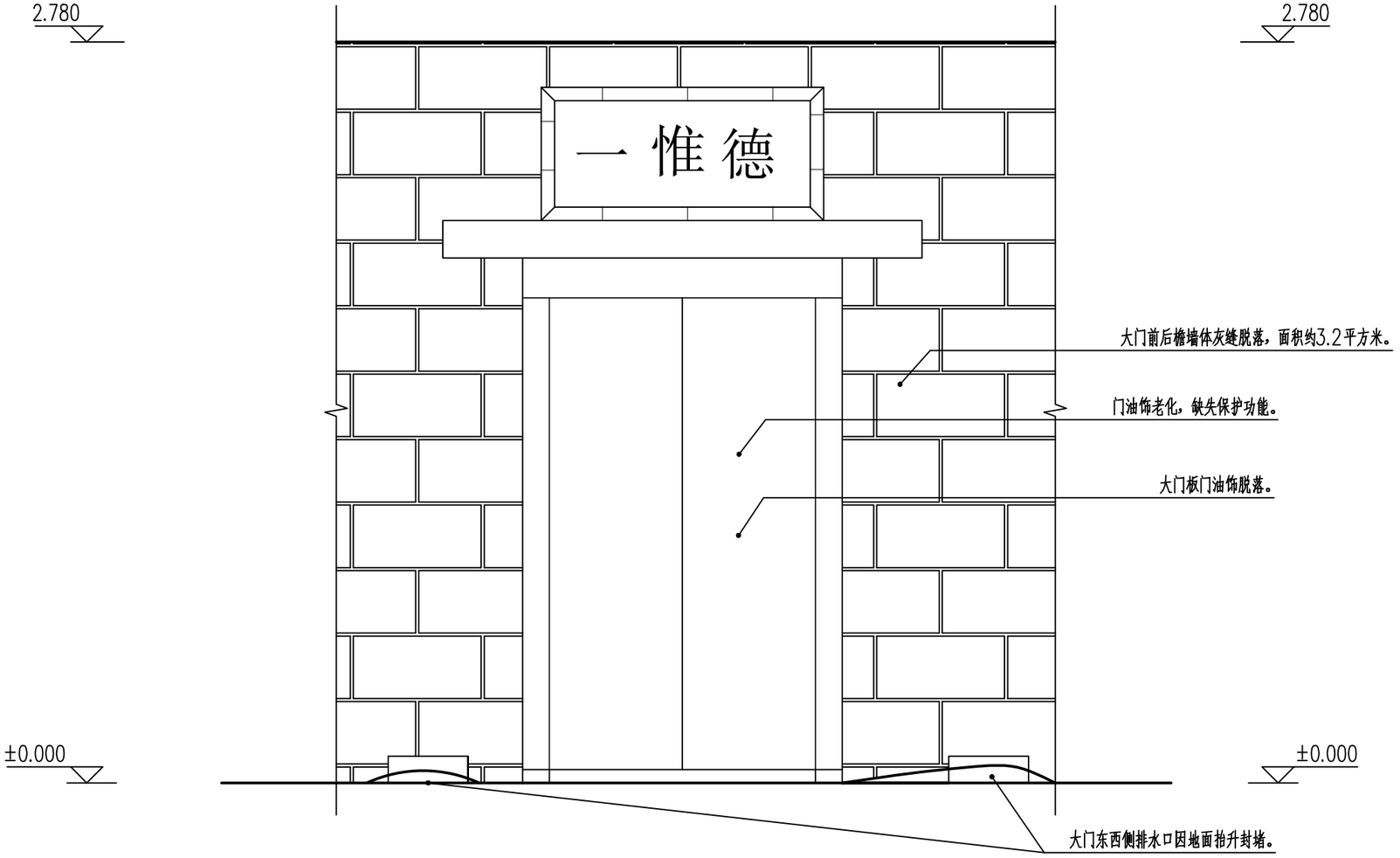
河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



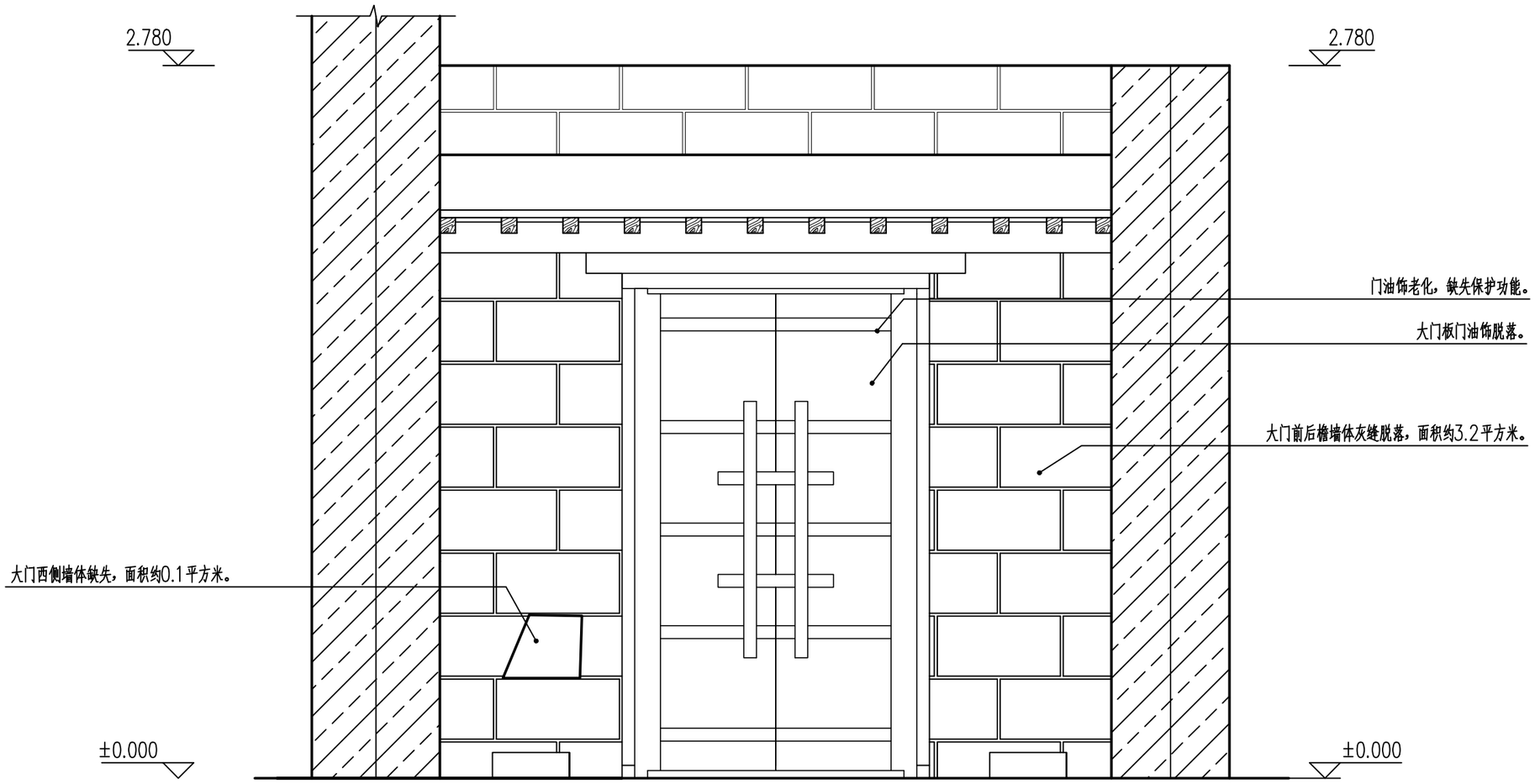
平面图 1:10

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅大门	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	01
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



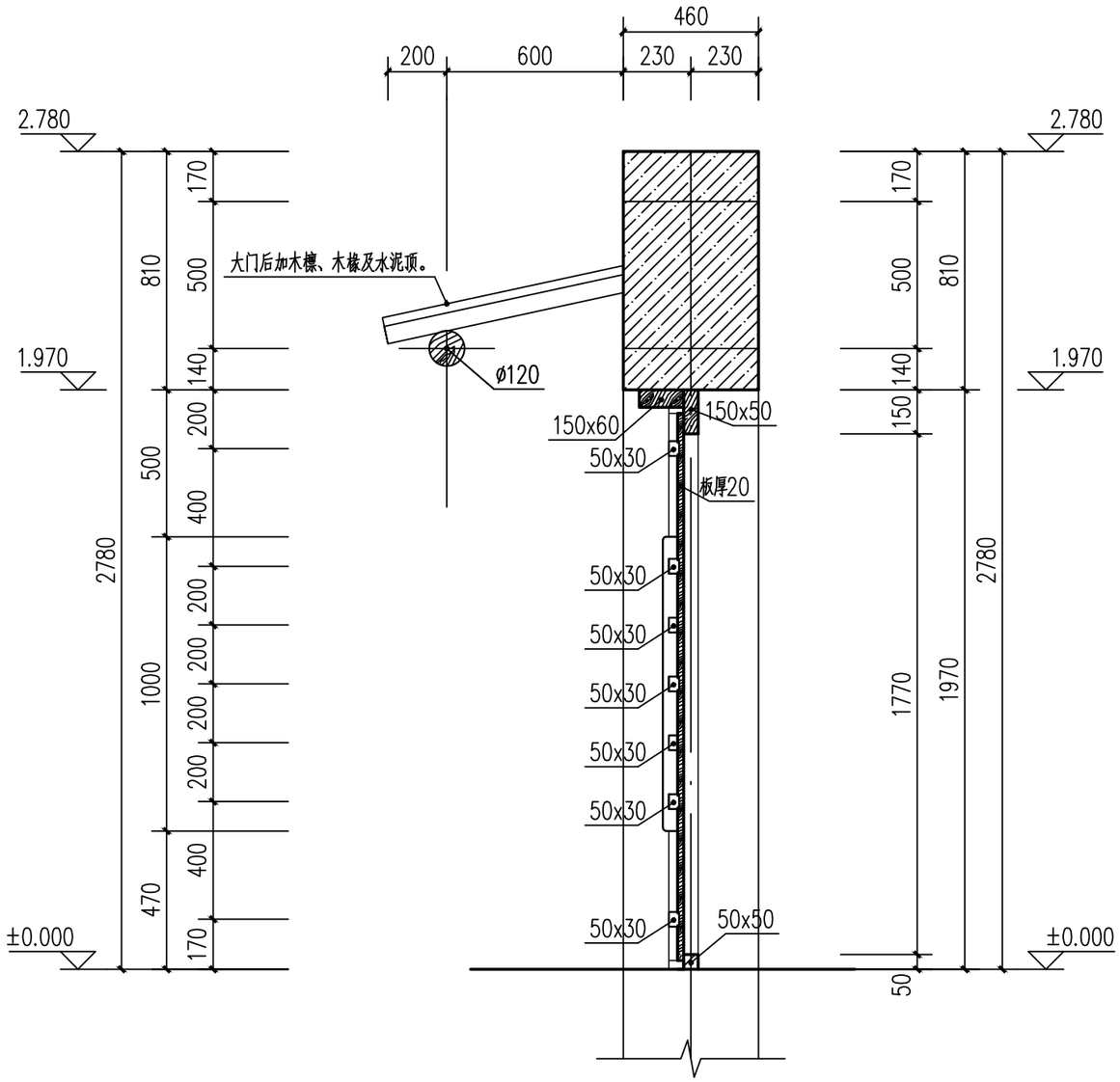
正立面图 1:20

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅大门	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	正立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	02
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



背立面图 1:20

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　目	3号院李世春老宅大门	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	背立面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	实测
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	03
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



1-1剖面图 1:20

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	3号院李世春老宅大门	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

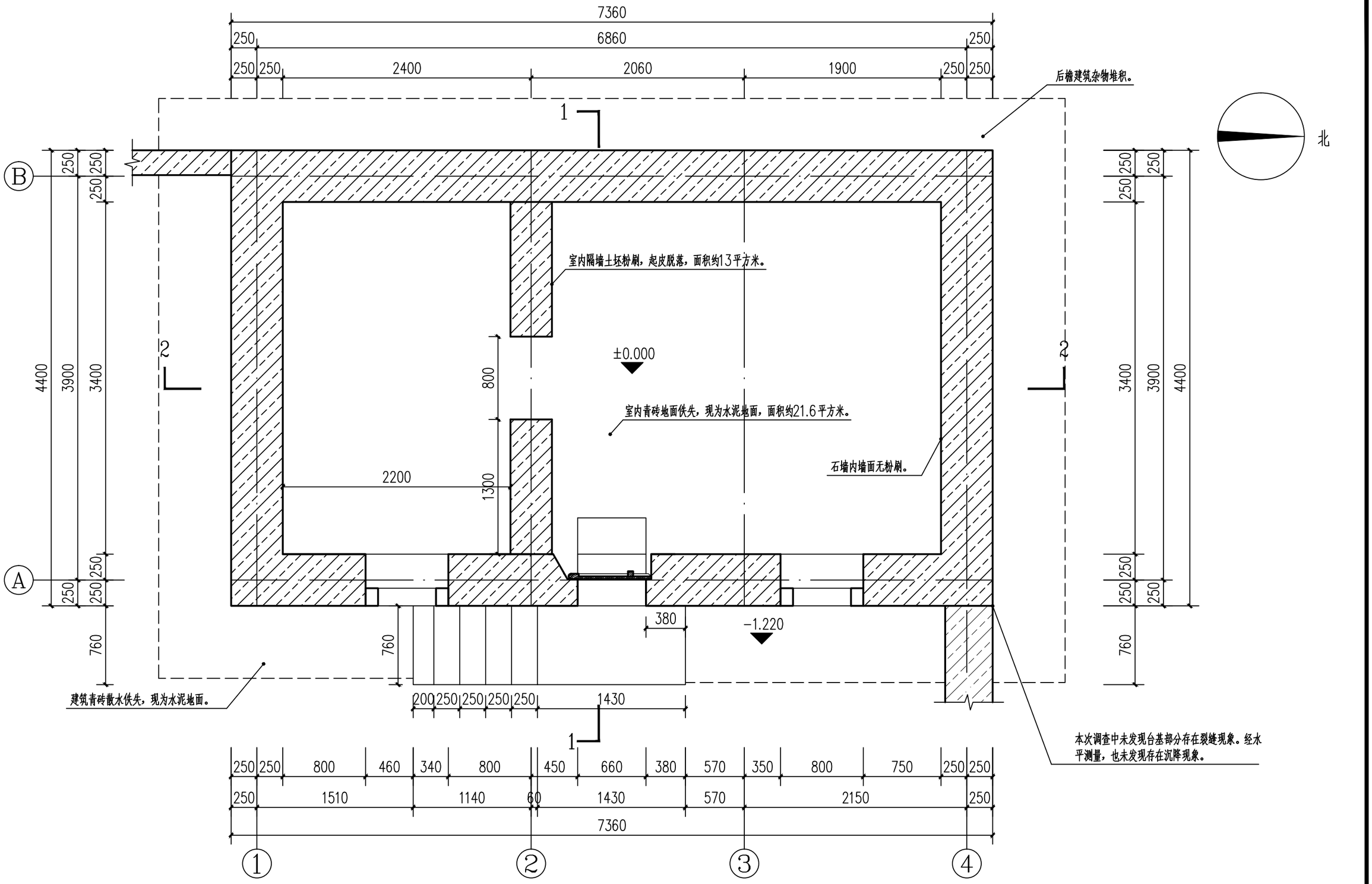
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

3号院李世春老宅-西厢房

实测图

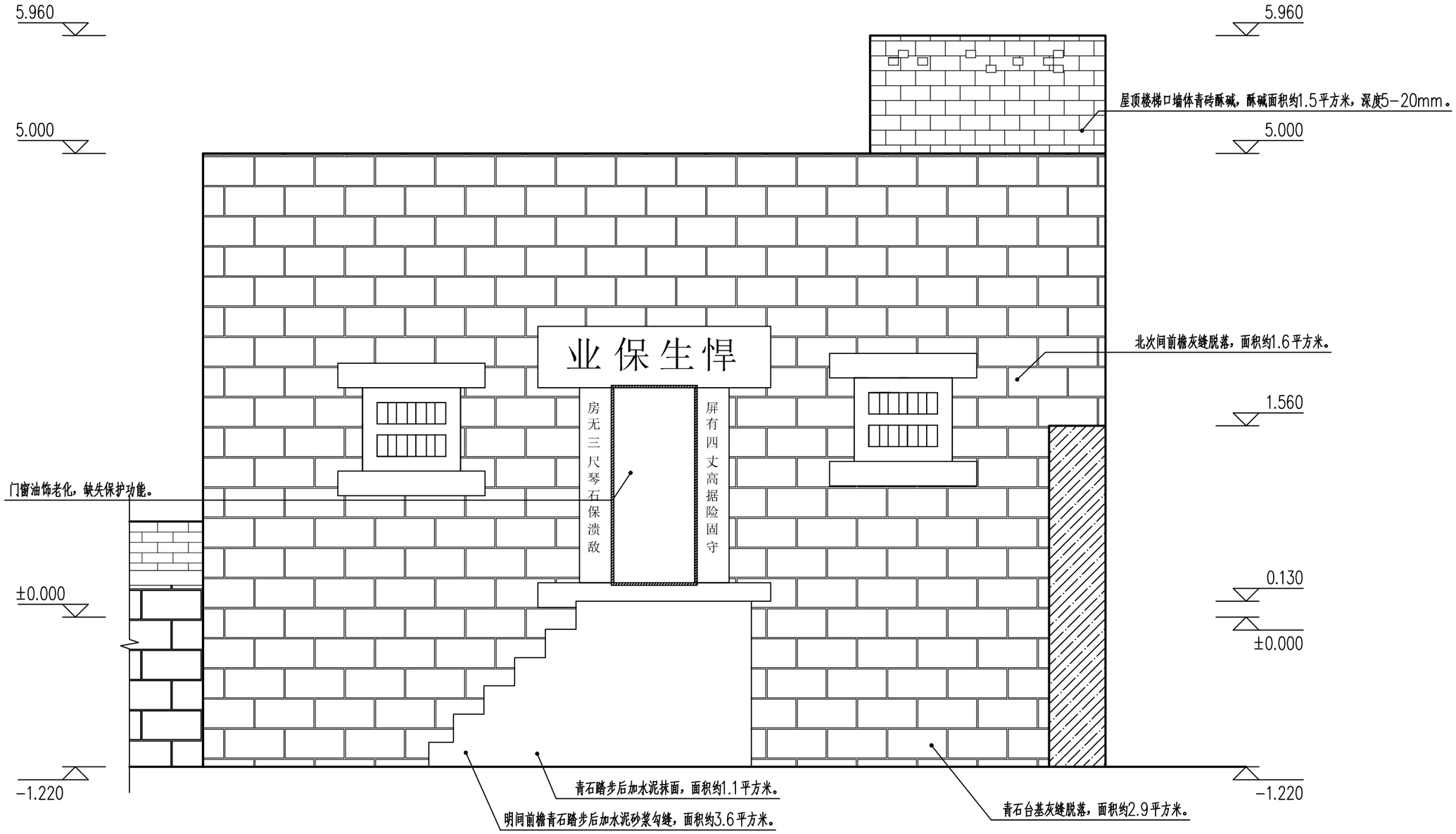
河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



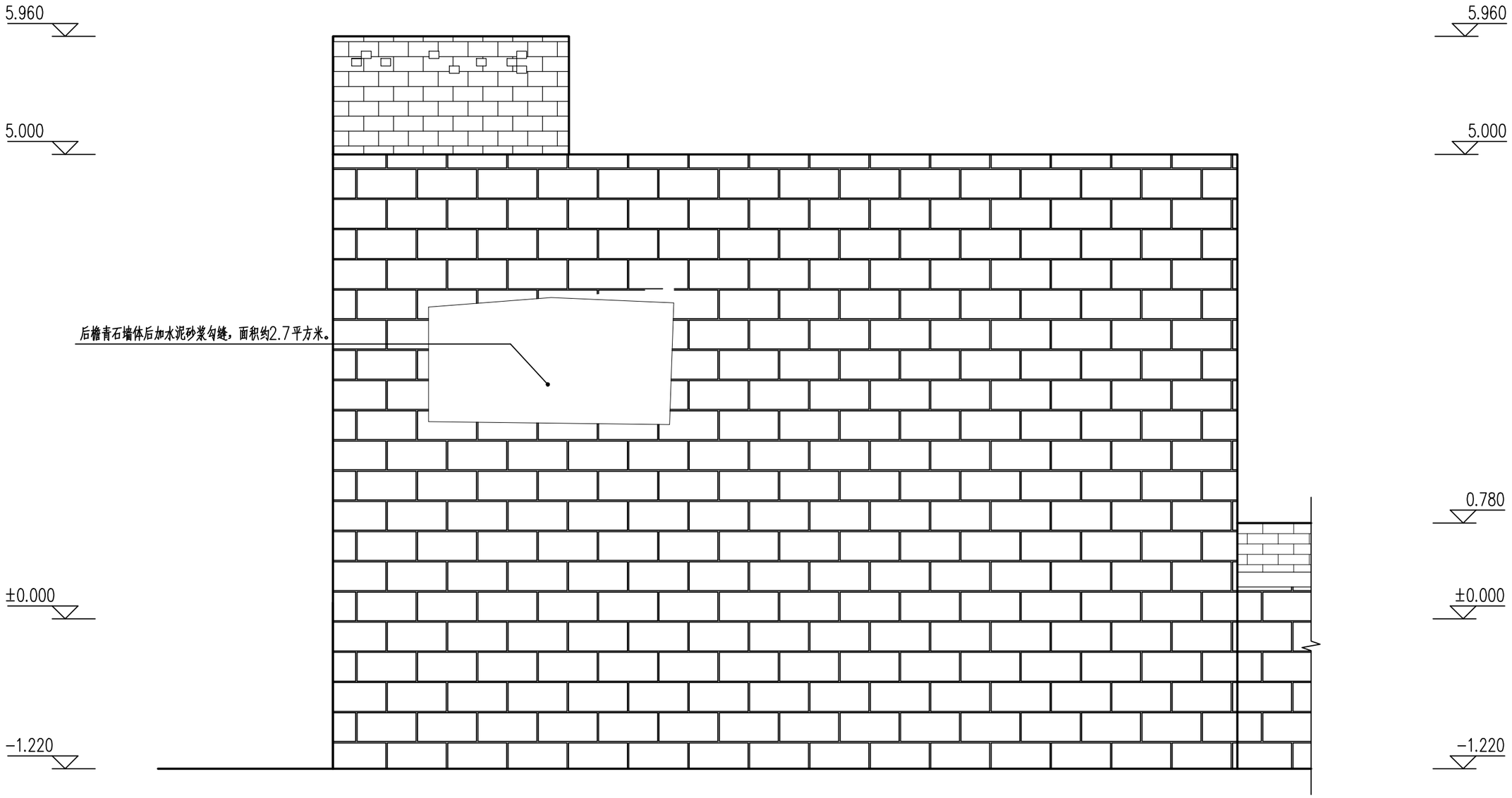
平面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	3号院李世春老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	01
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



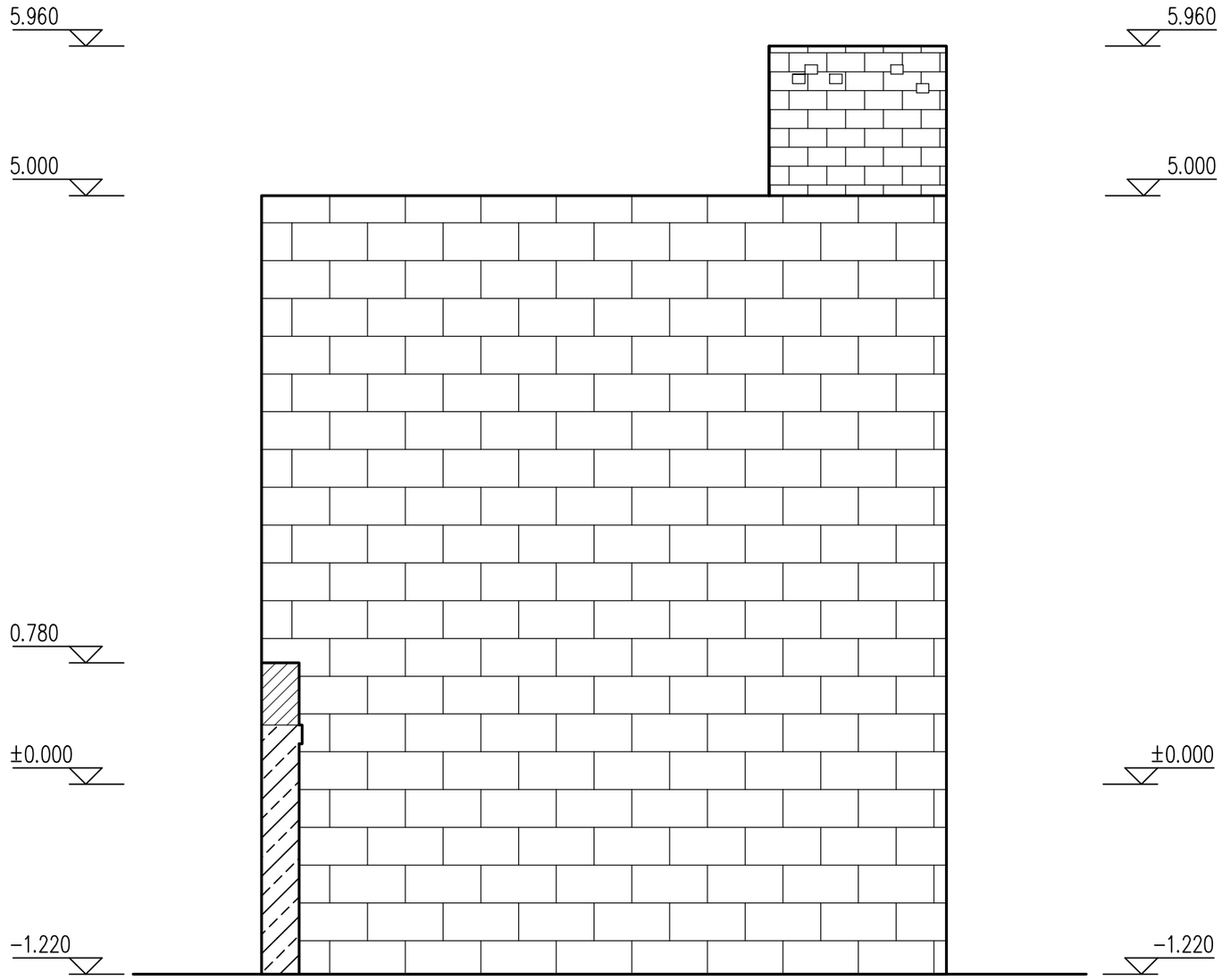
正立面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	正立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	02
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



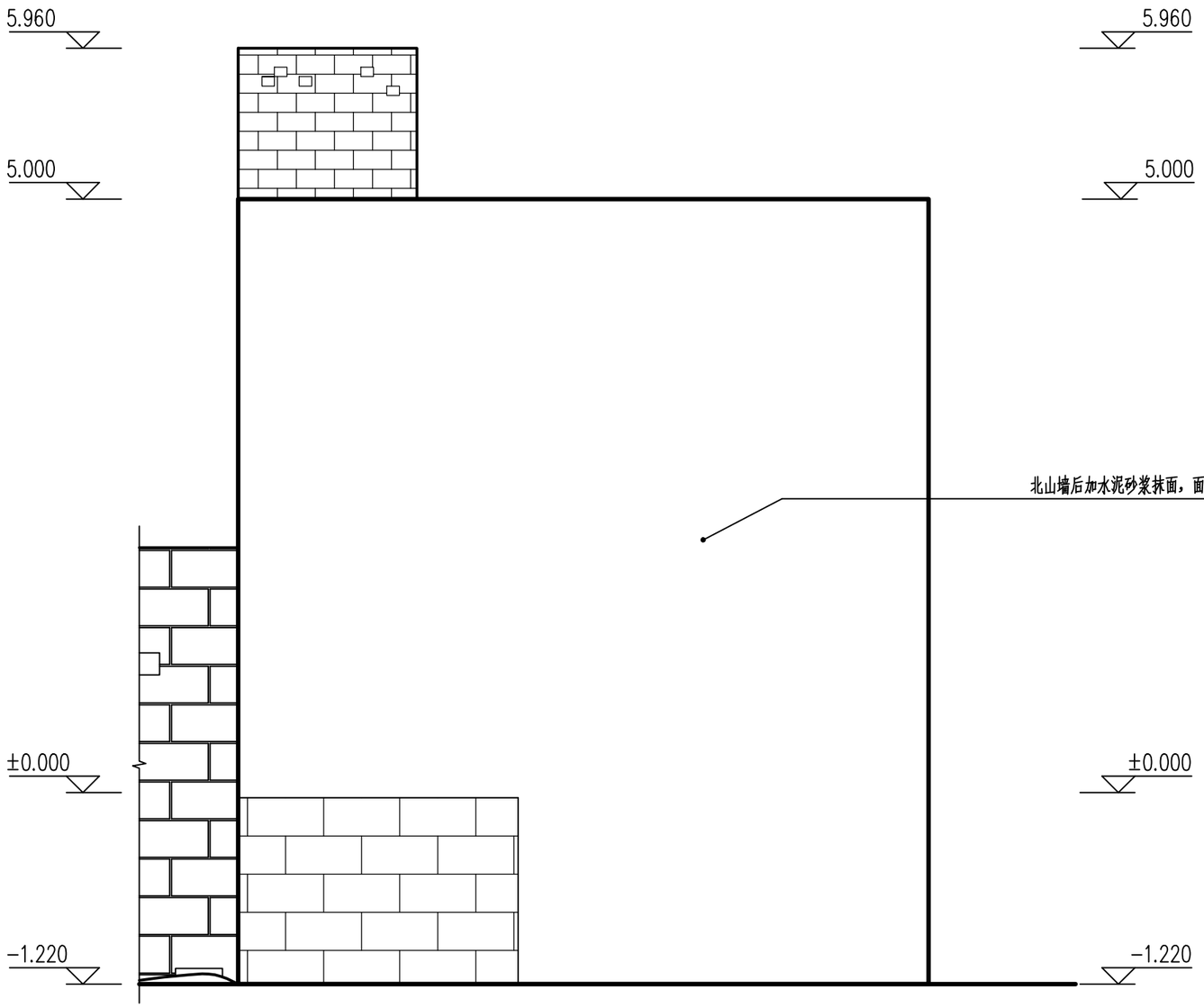
背立面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　目	3号院李世春老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	背立面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	实测
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	03
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



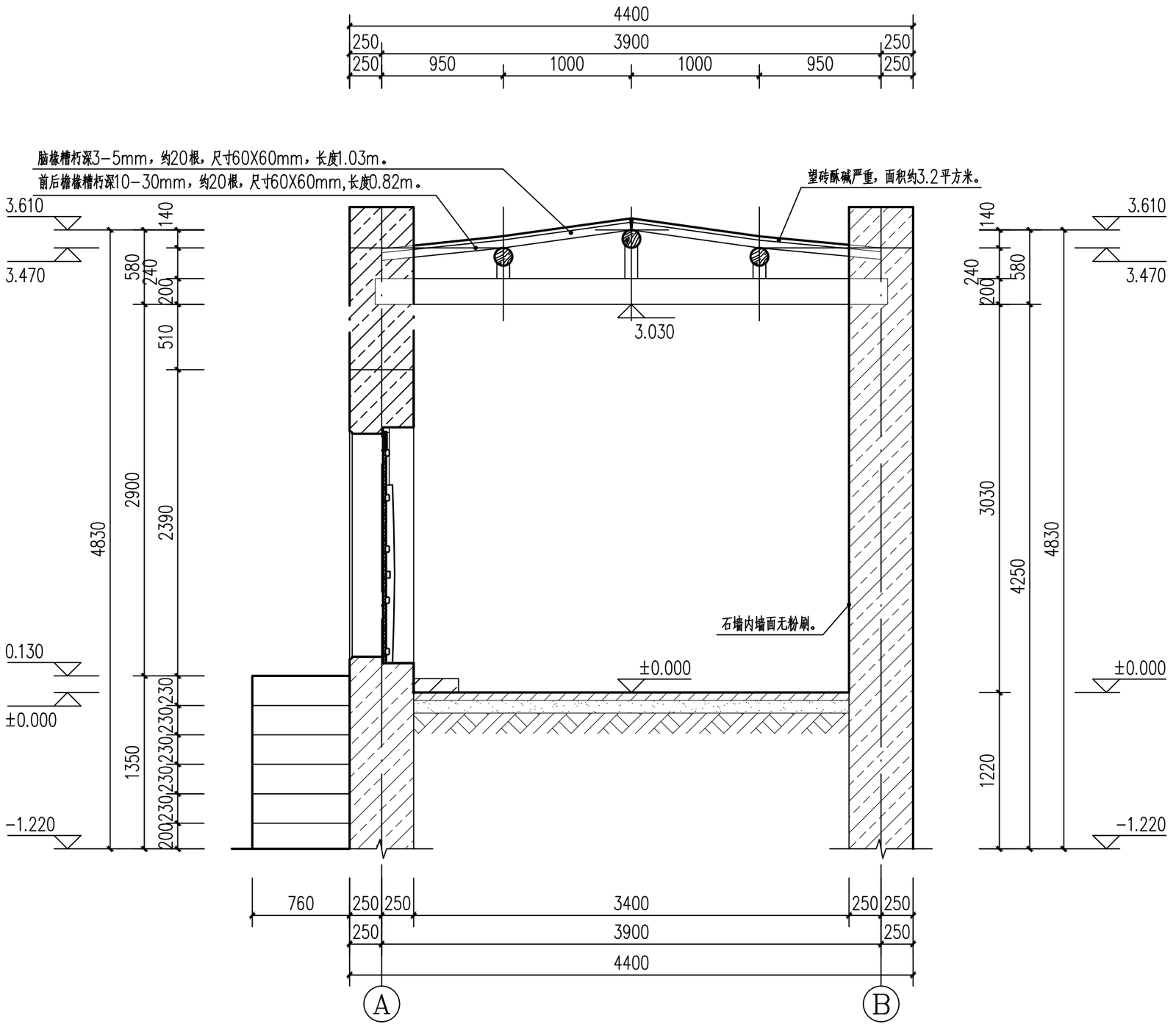
南侧立面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	南侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



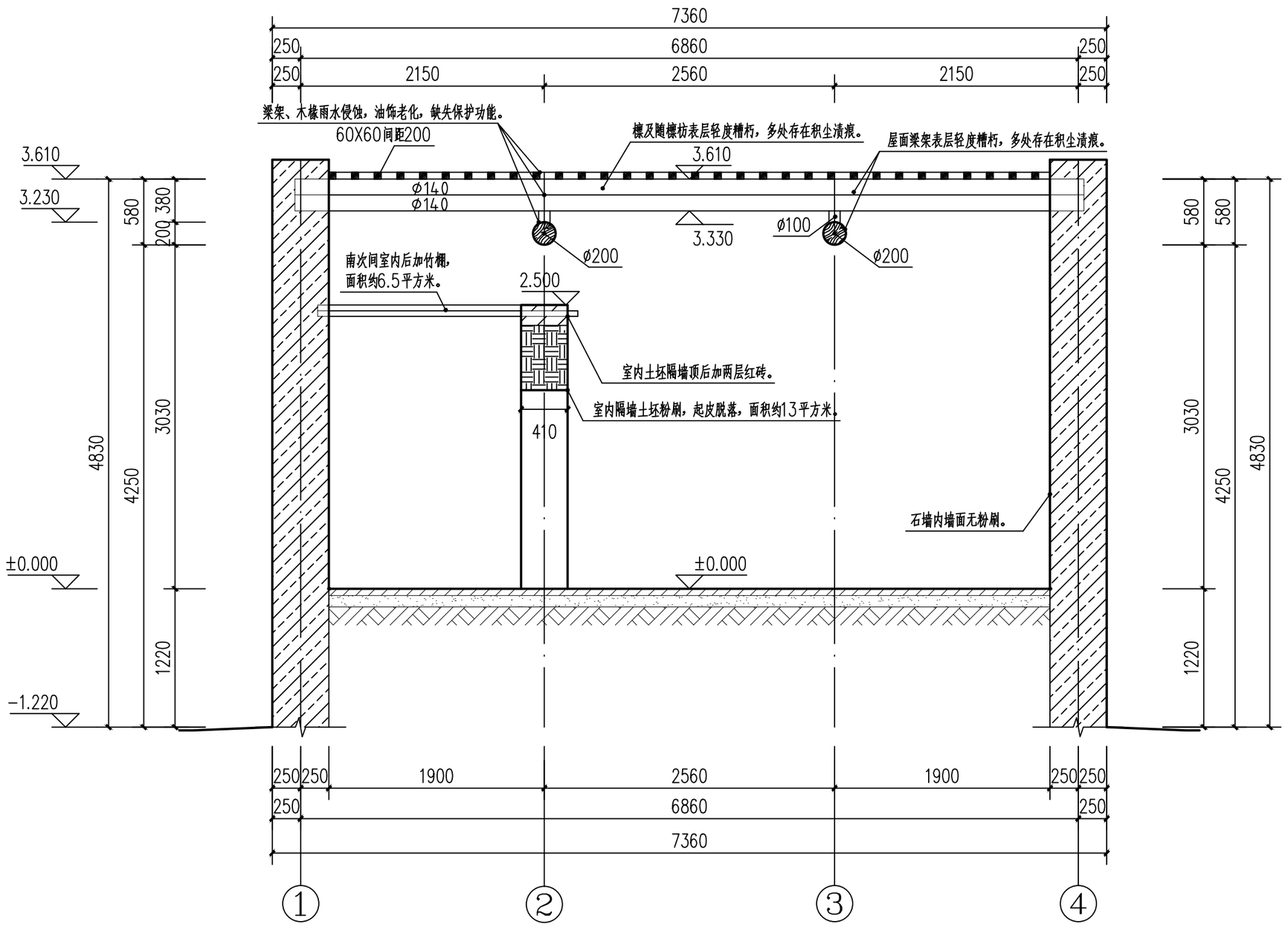
北侧立面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	北侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	05
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



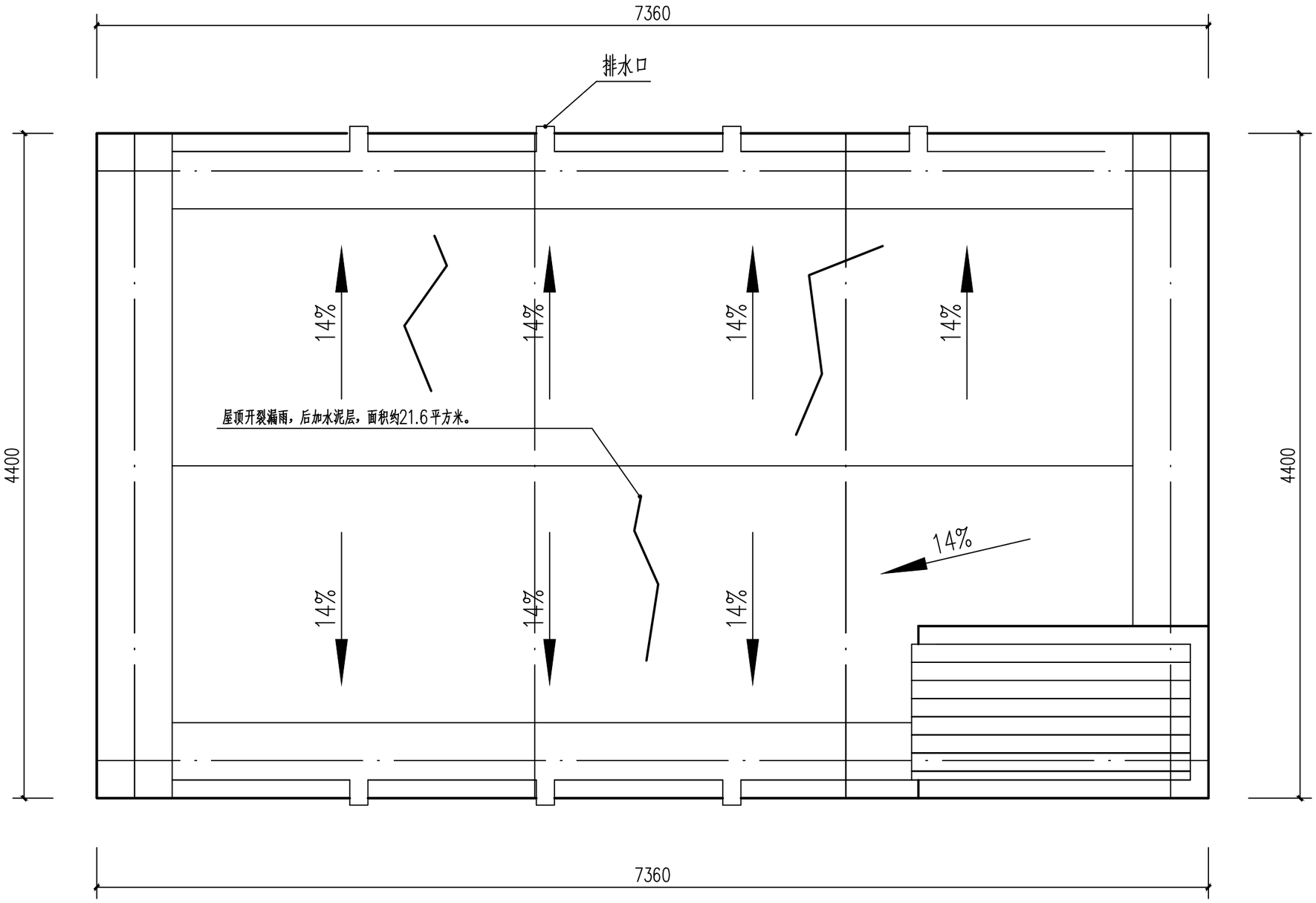
1-1剖面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	3号院李世春老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	06
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



2-2剖面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	3号院李世春老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	07
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



屋面排水平面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	屋面排水平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	08
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

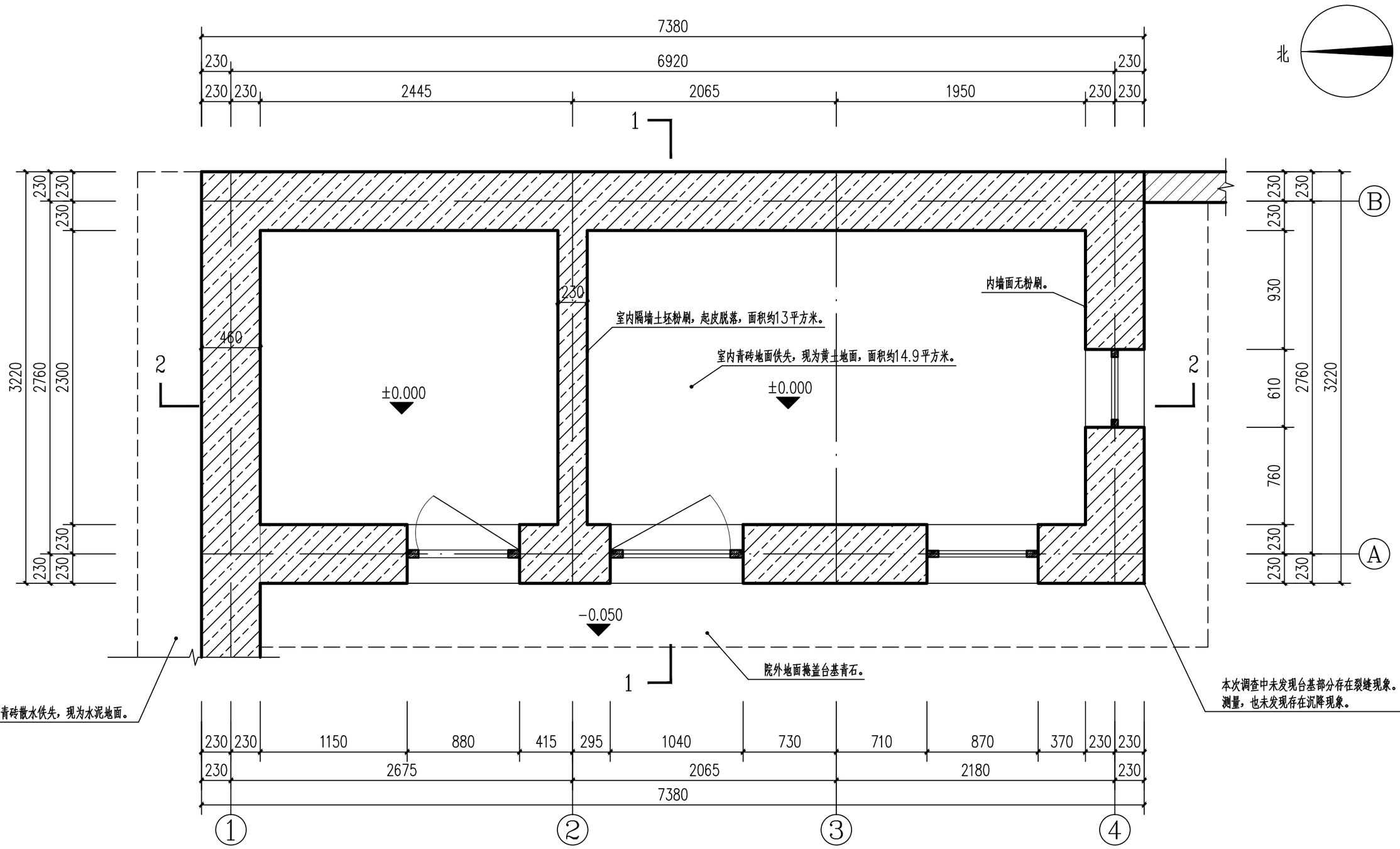
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

3号院李世春老宅-东厢房

实测图

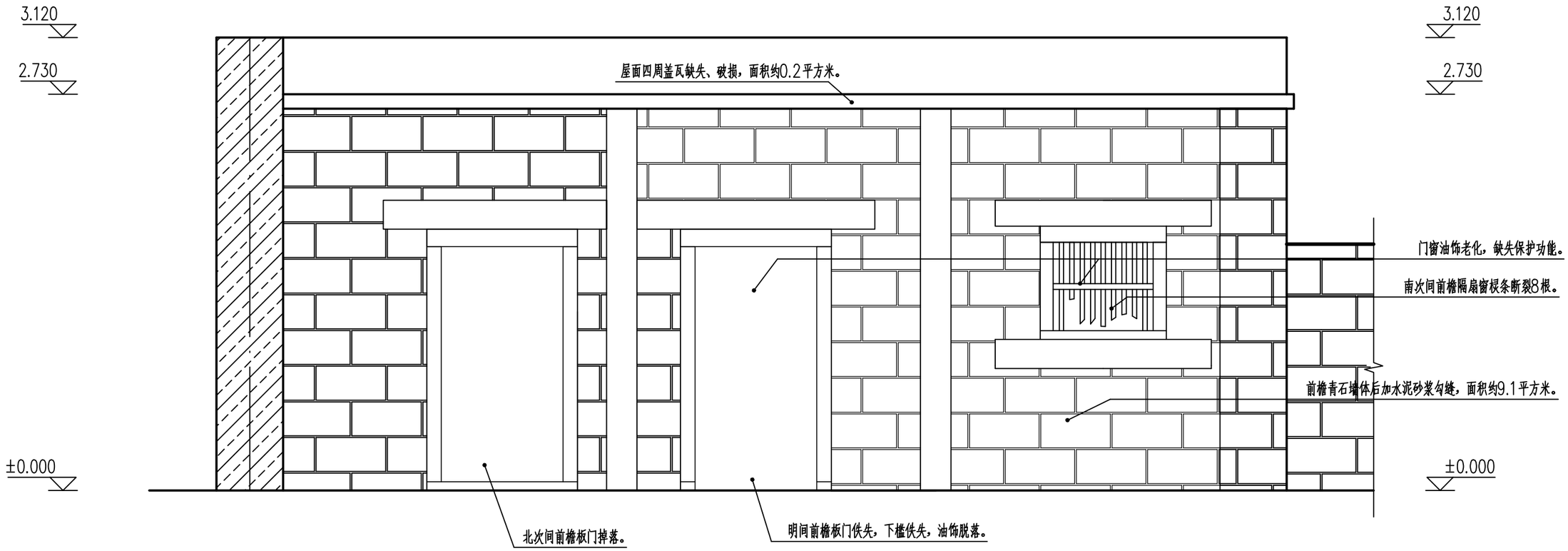
河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



平面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	3号院李世春老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	平面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	实测
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	01
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



正立面图 1:30

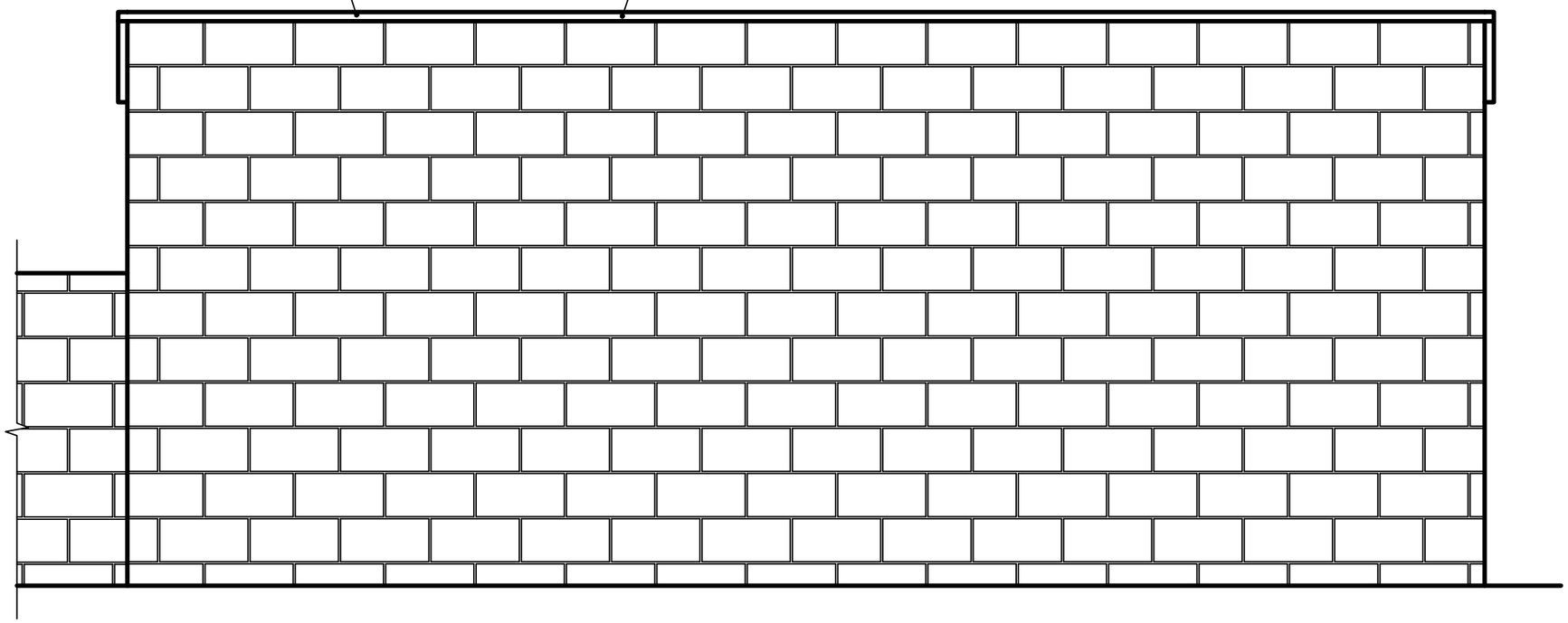
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	正立面图		设 计 号	
审　　核	飞燕匠师	测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	飞燕匠师	设　　计	刘国庆				图　　号	02
专业负责人	赵帅辉	制　　图					日　　期	2023.07

屋面四周盖瓦缺失、破损，面积约0.2平方米。

炉渣顶开裂漏雨，后加水泥层，面积约23.88平方米。

3.120

3.120

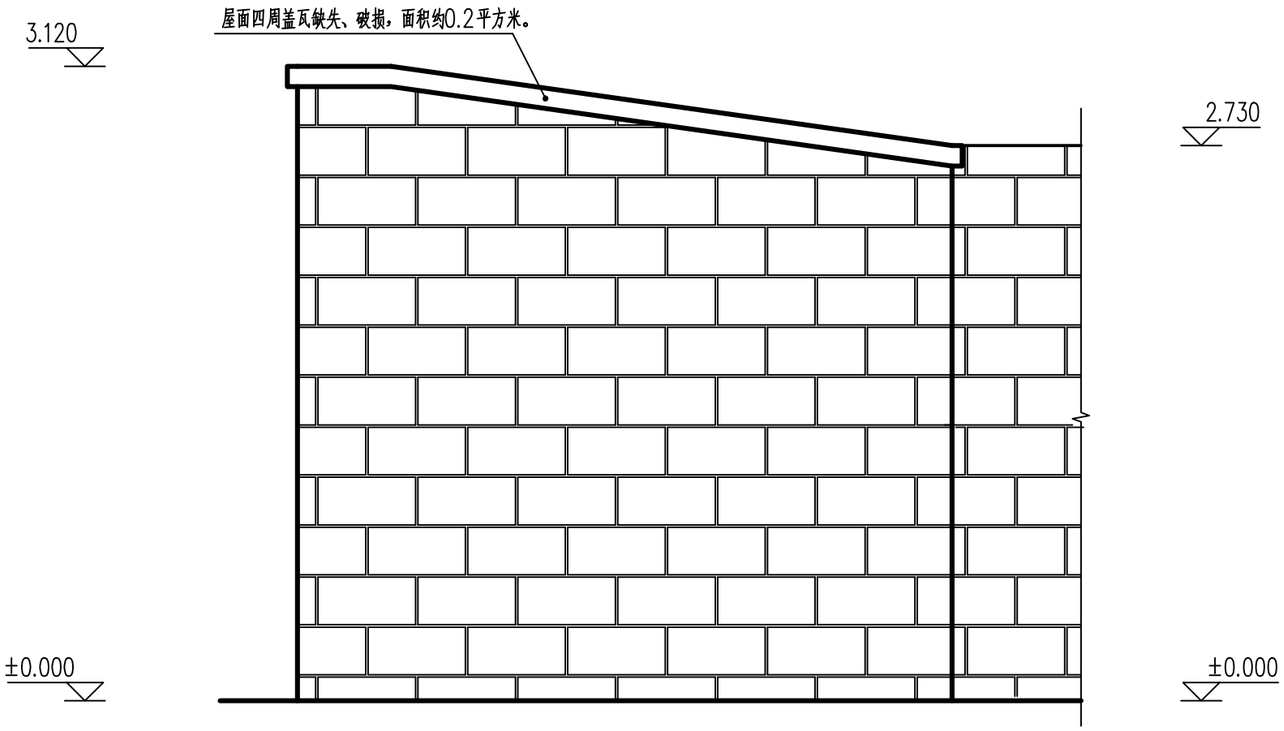


±0.000

±0.000

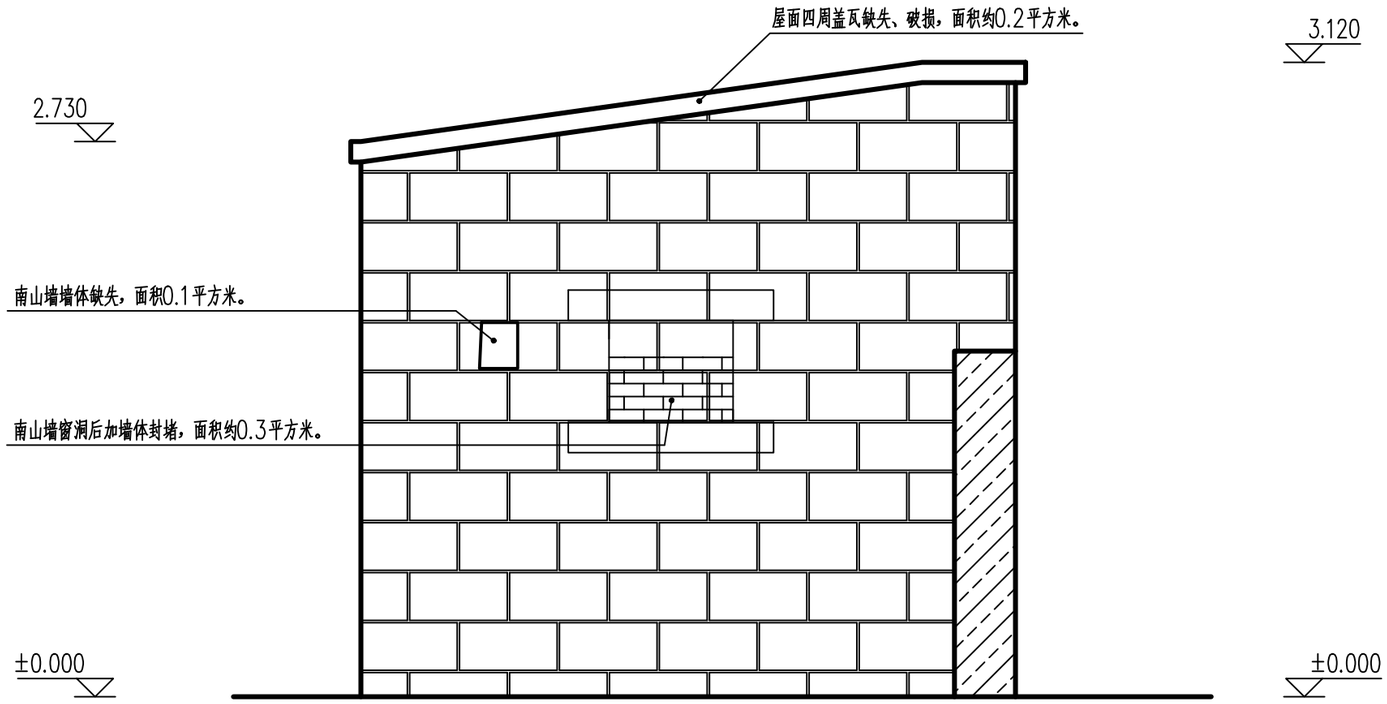
背立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	03
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



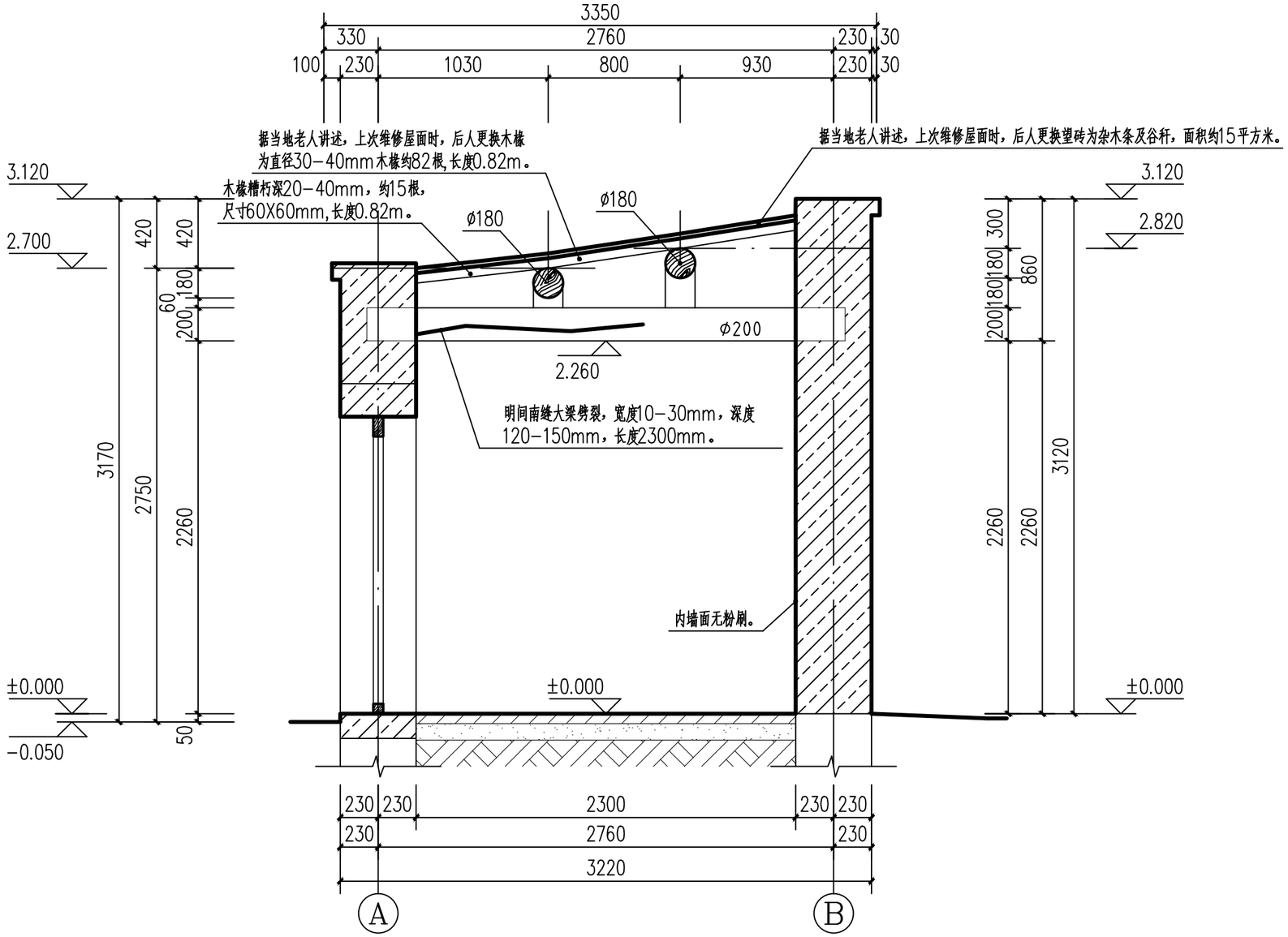
北侧立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	北侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



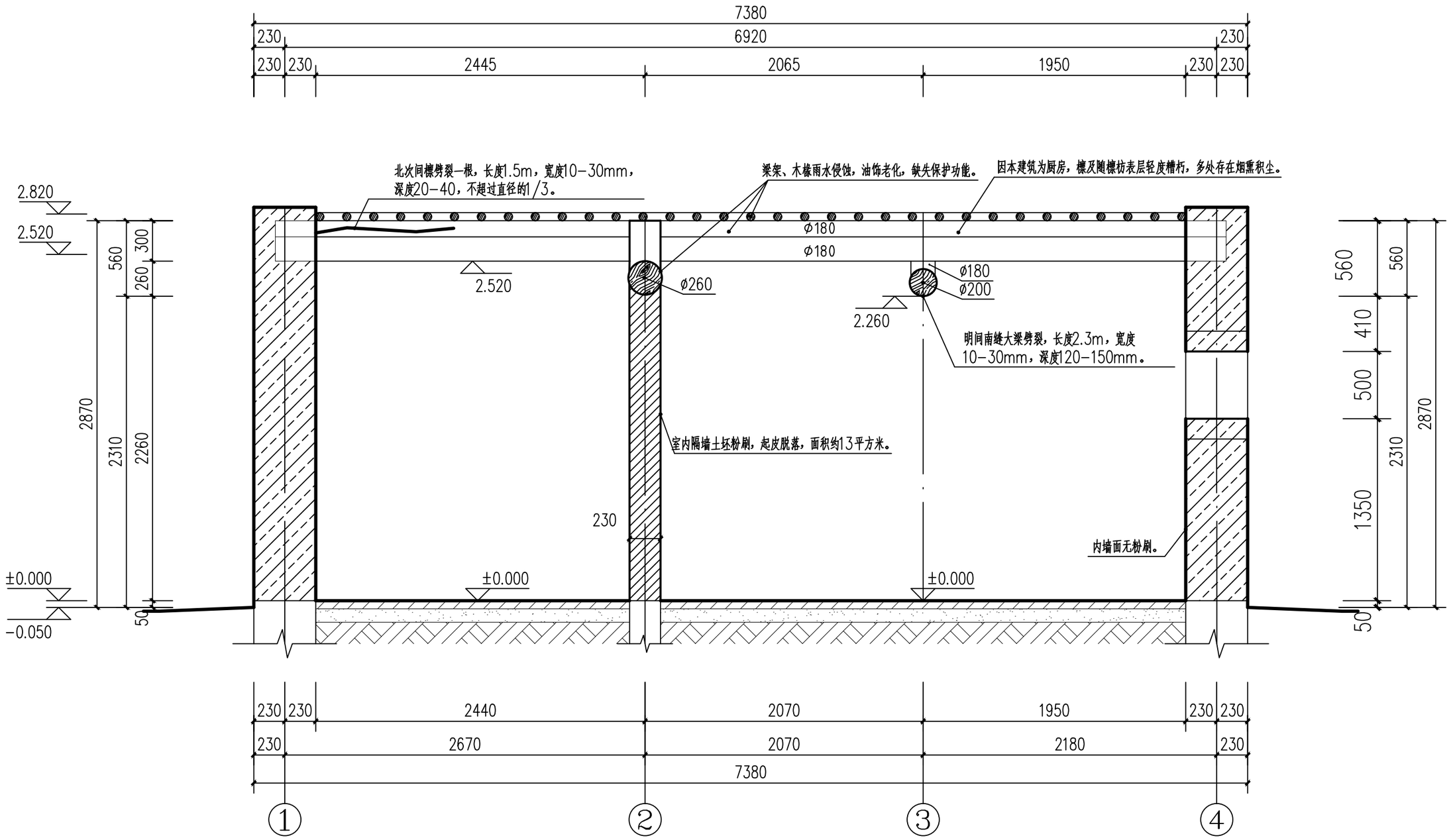
南侧立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	南侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	05
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



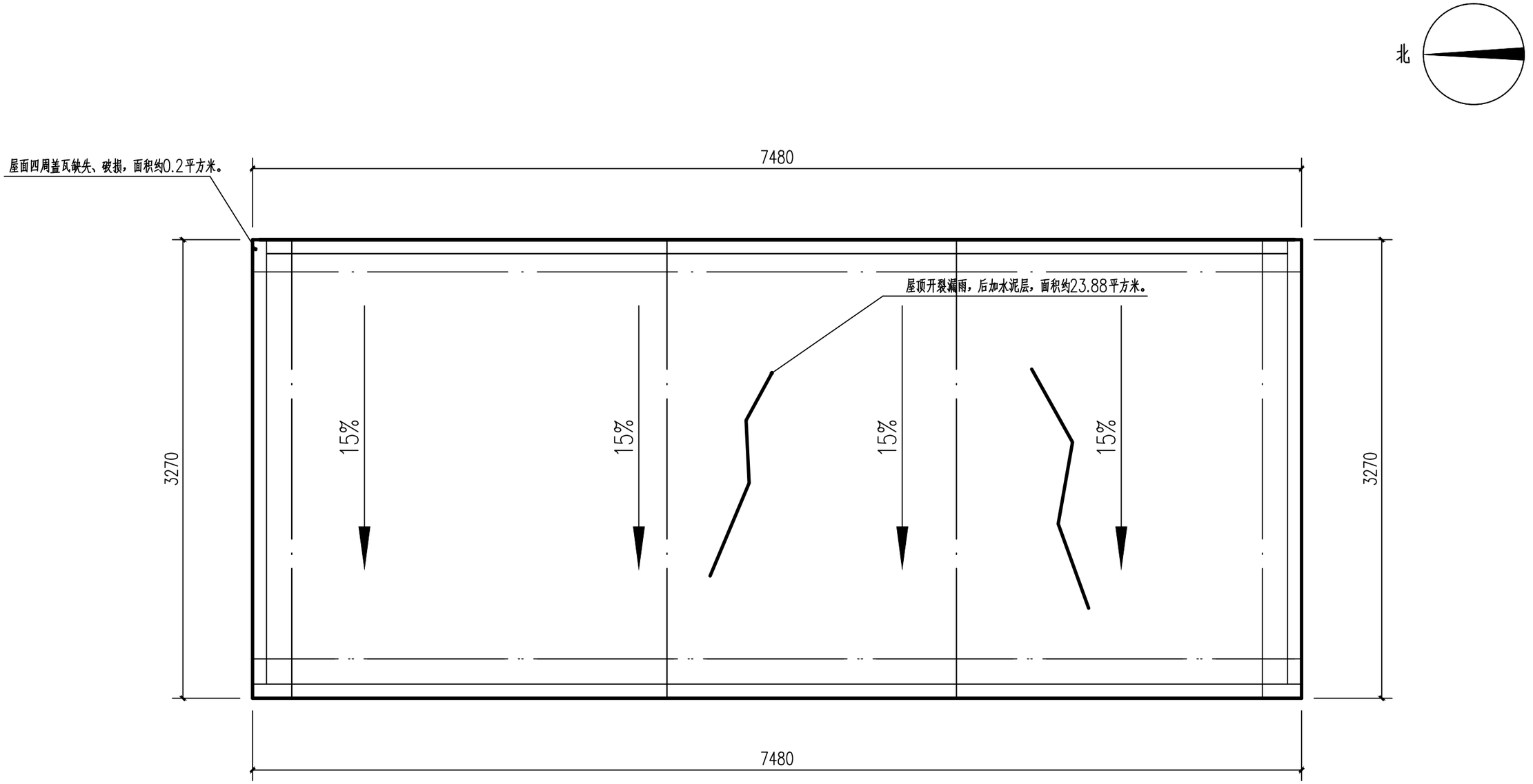
1-1剖面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	3号院李世春老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	实测
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	06
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



2-2剖面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　目	3号院李世春老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	实测
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	07
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



屋面排水平面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	屋面排水平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	08
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

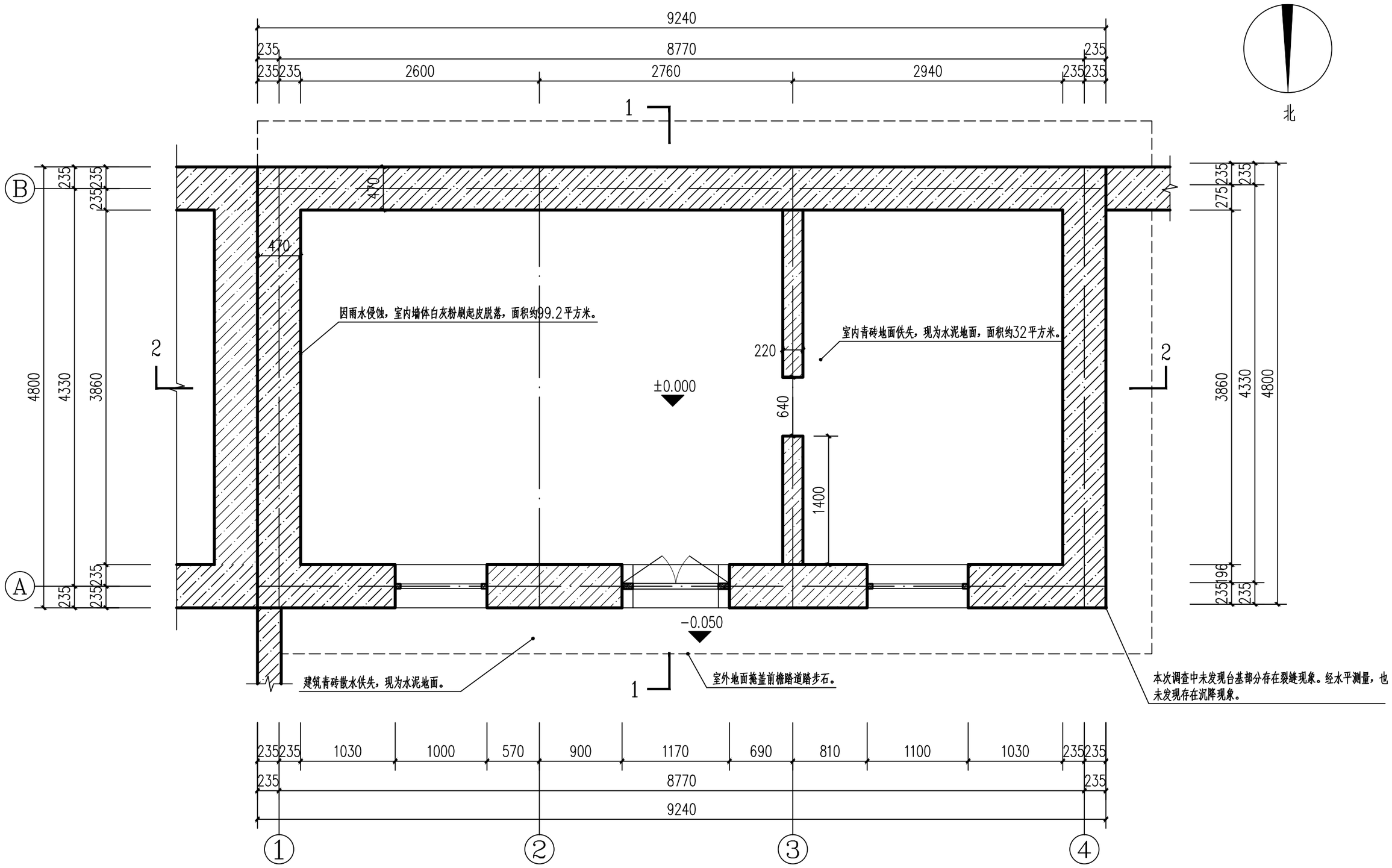
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

3号院李世春老宅-正房

实测图

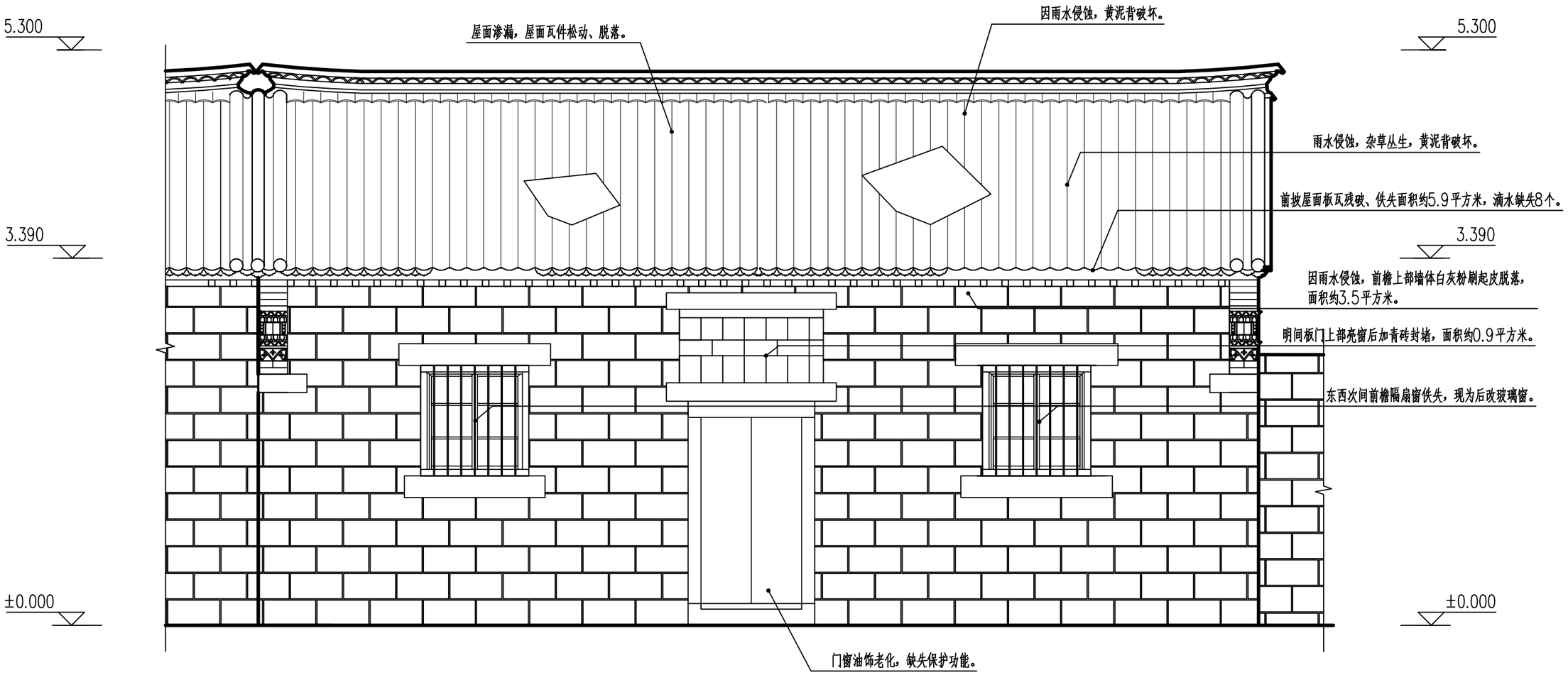
河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



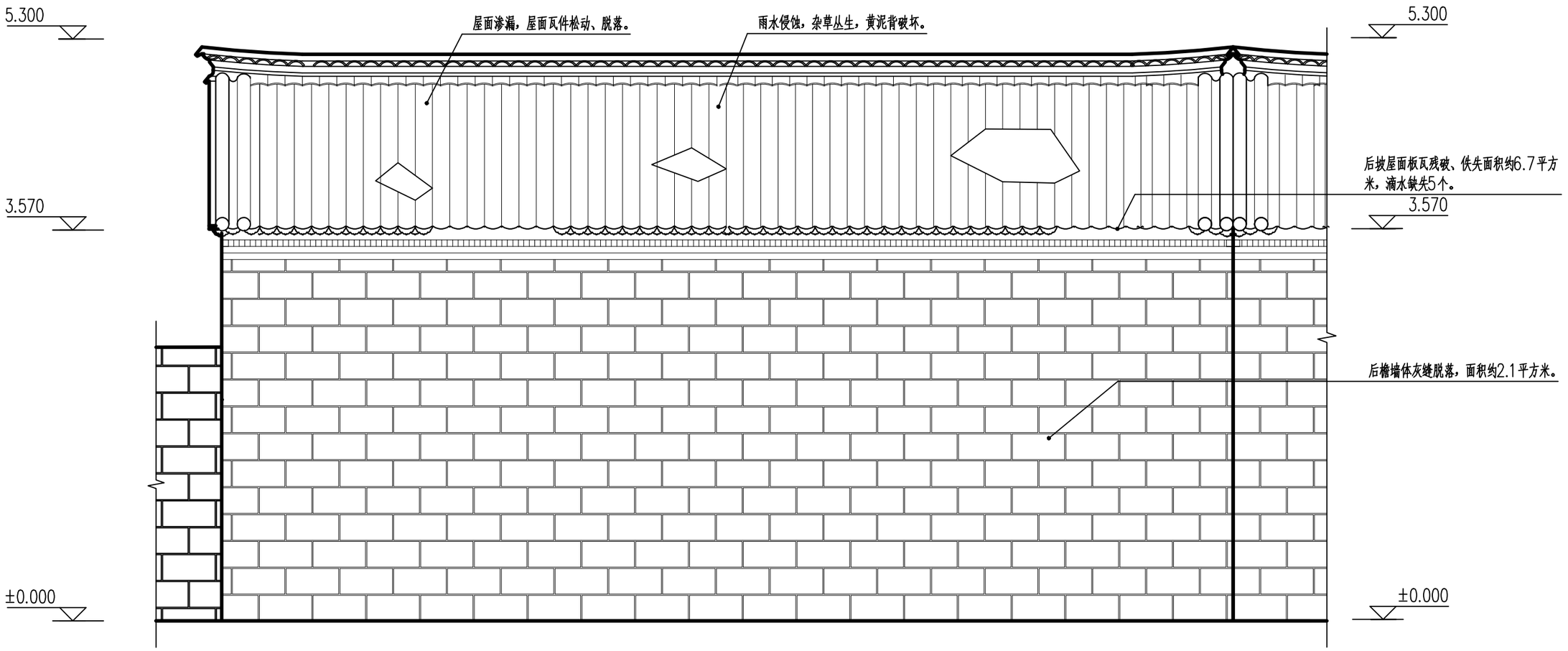
平面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	01
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



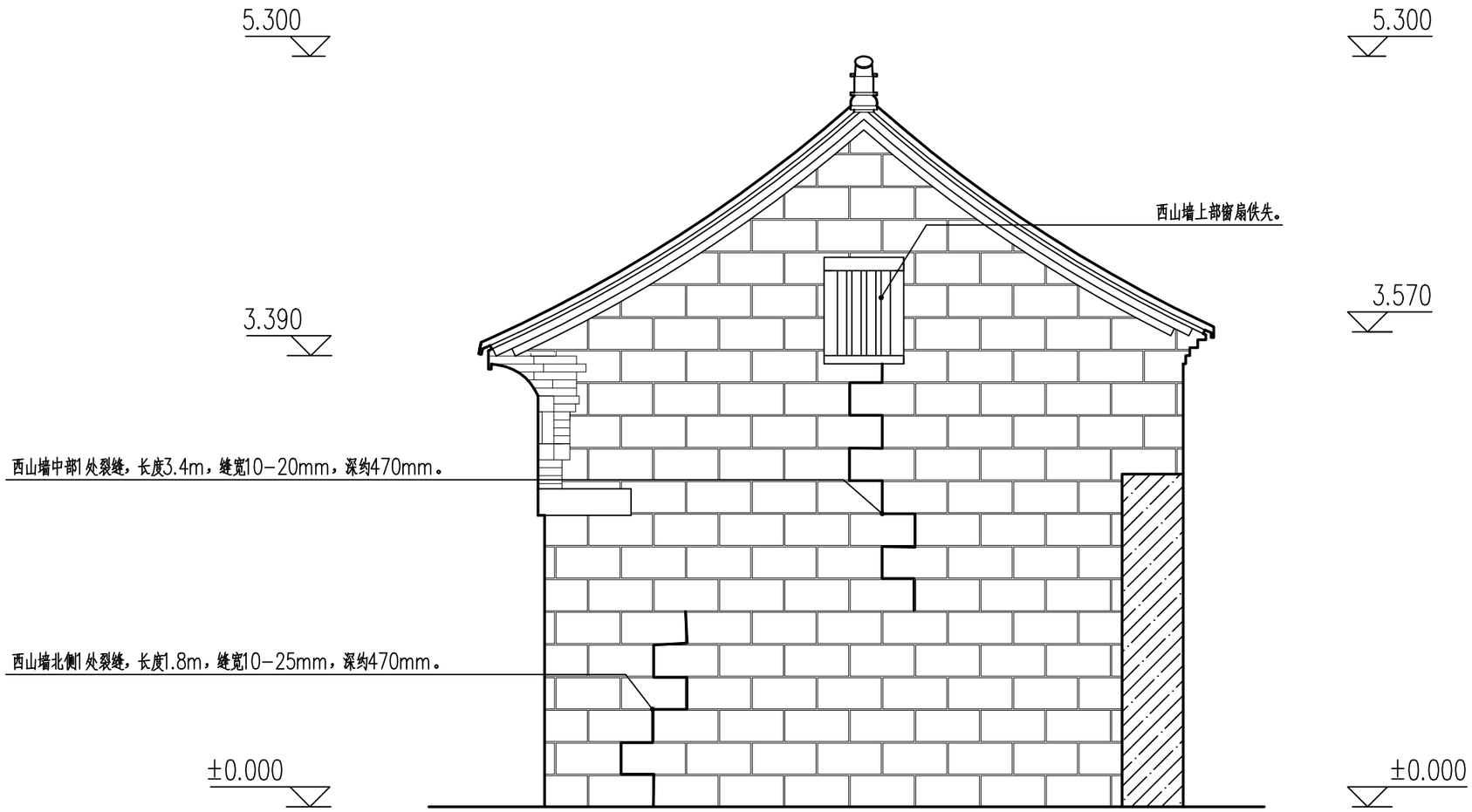
正立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	正立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	02
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



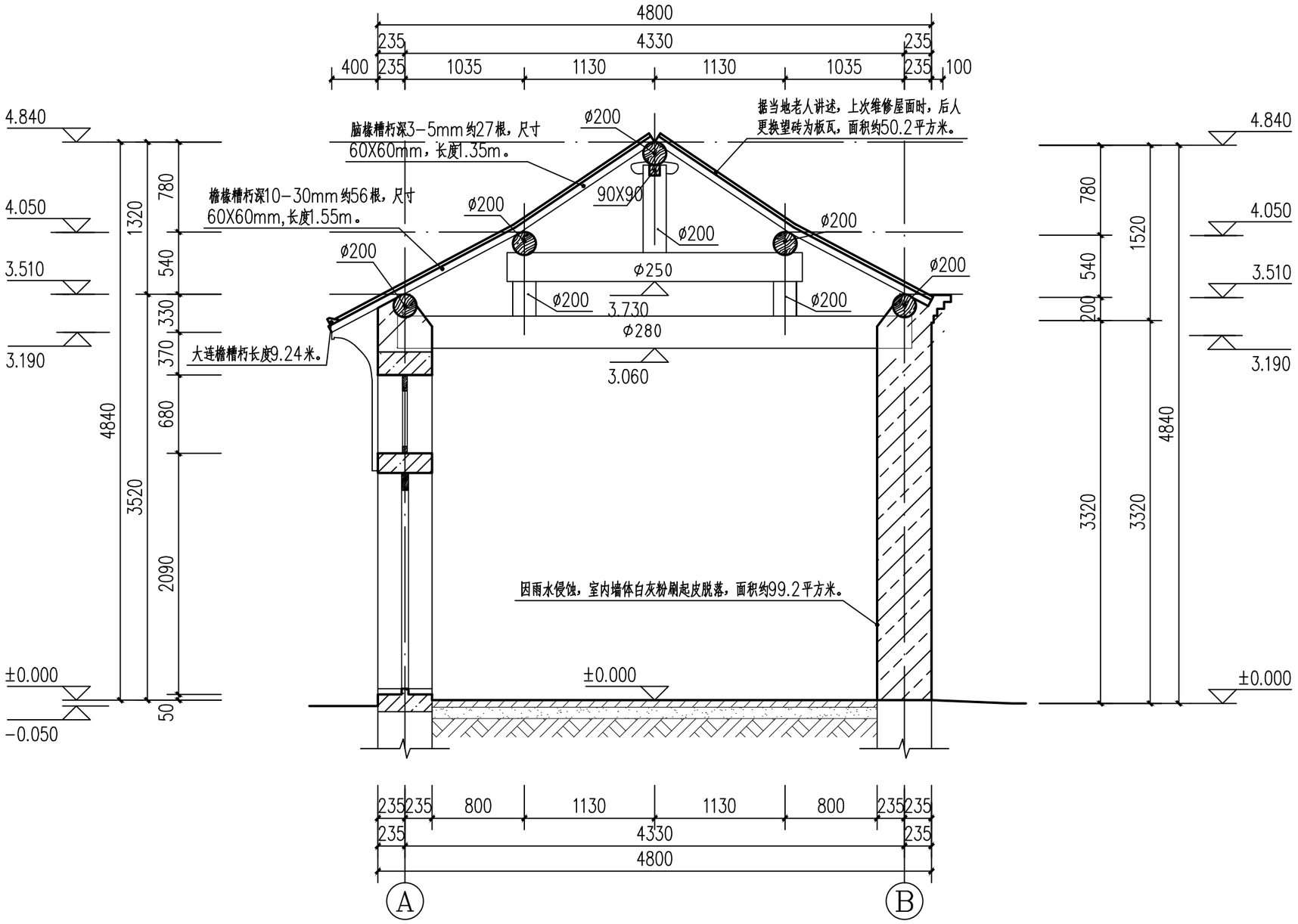
背立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	03
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



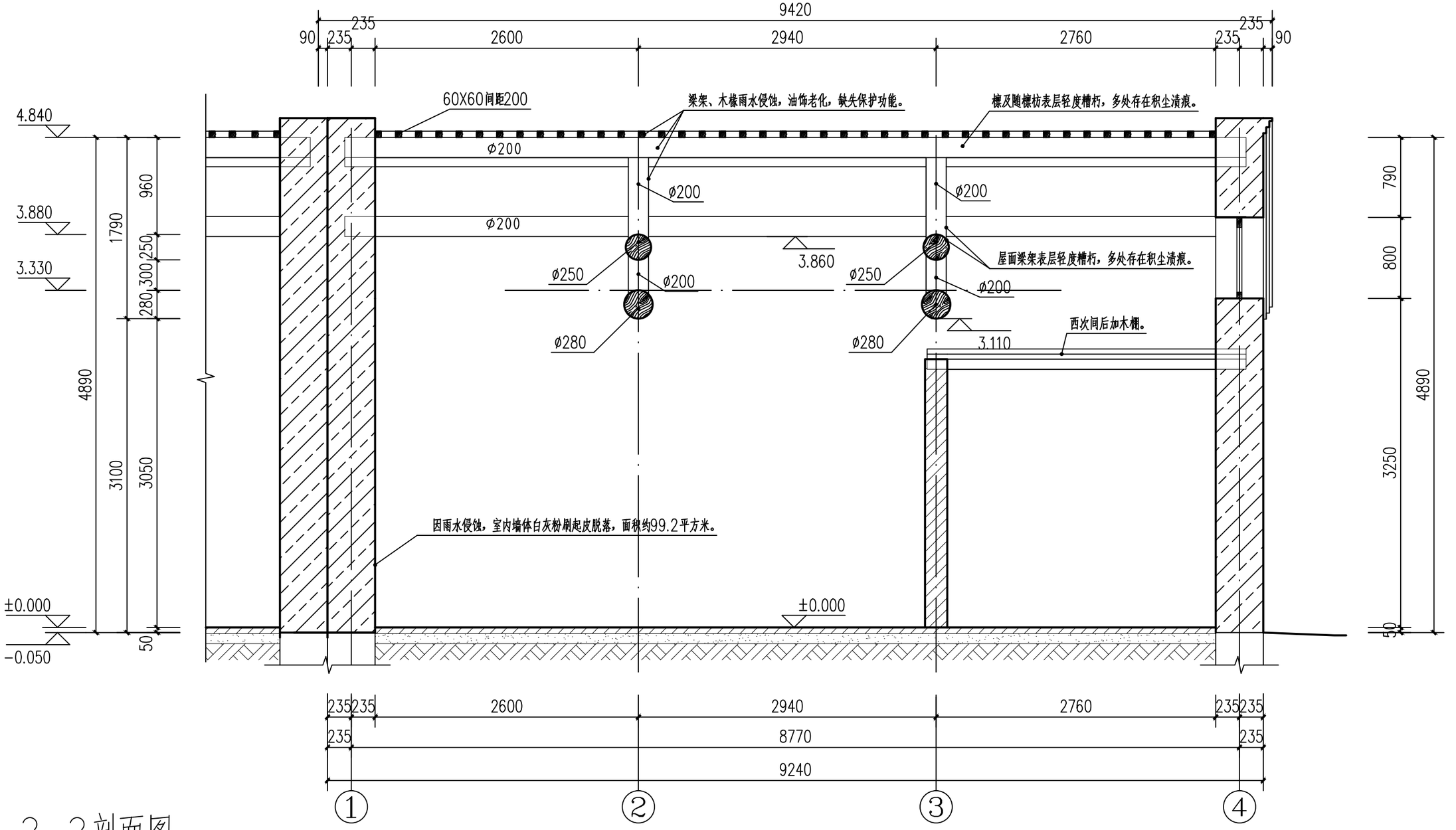
西侧立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	3号院李世春老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	西侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



1-1剖面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	3号院李世春老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	05
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



2-2剖面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
				项　　目	3号院李世春老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图	设 计 号	
审　　核		测　　绘				图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆			图　　号	06
专业负责人		制　　图				日　　期	2023.07

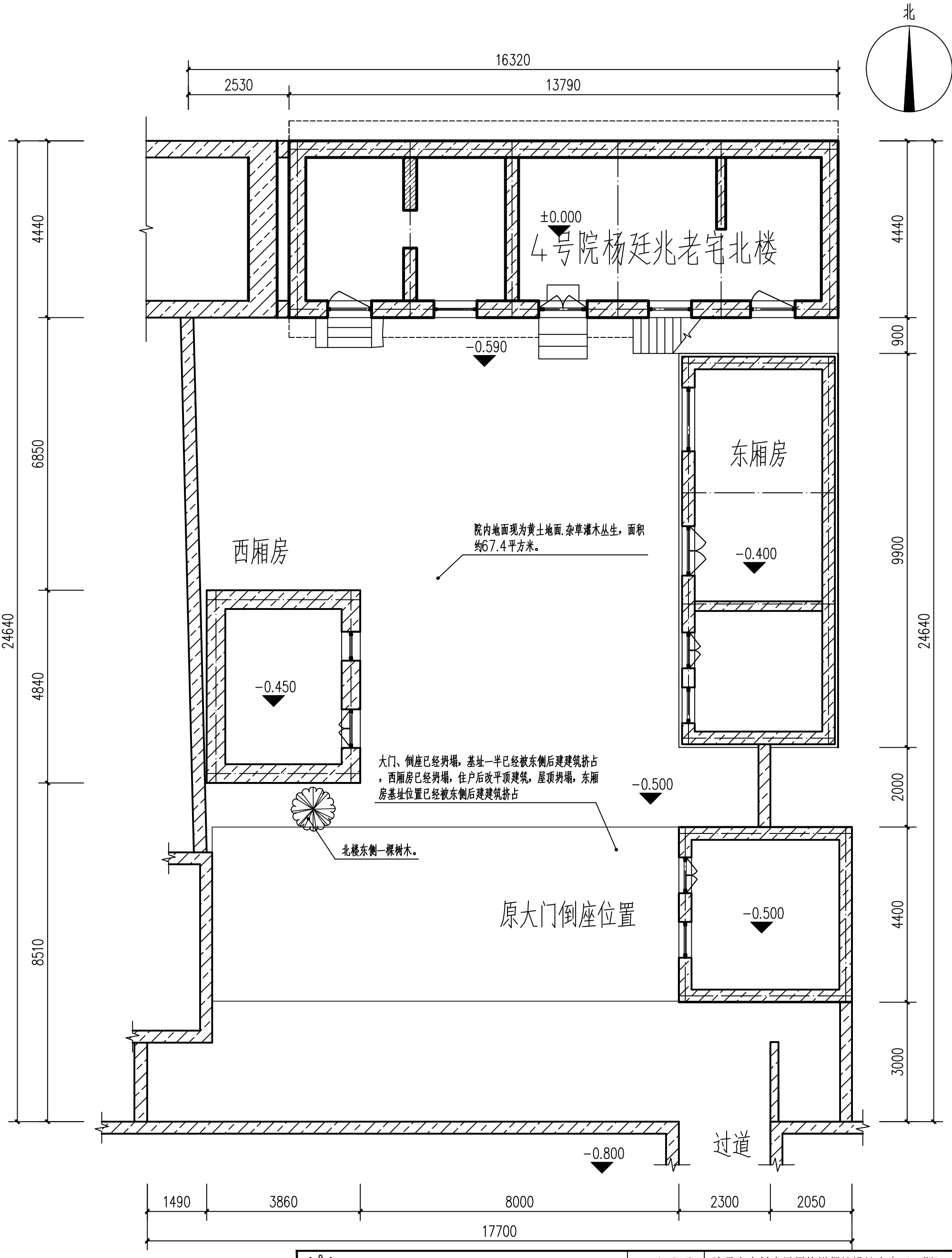
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

4号院杨廷兆老宅

总平面图
实测图

河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



总平面图 1:90

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	4号院杨廷兆老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	总平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	01
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

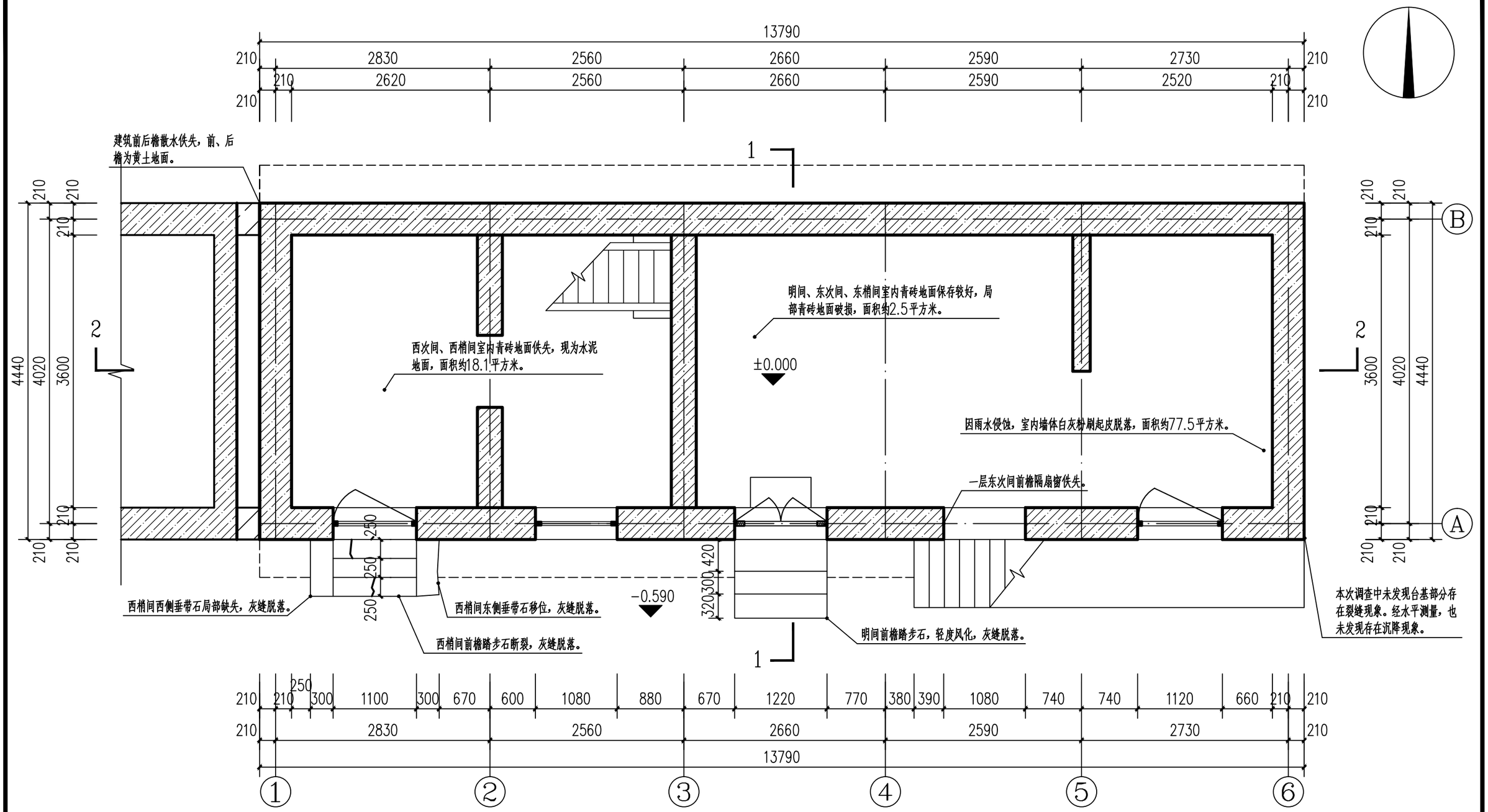
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

4号院杨廷兆老宅北楼

实测图

河南易和古建艺术有限公司

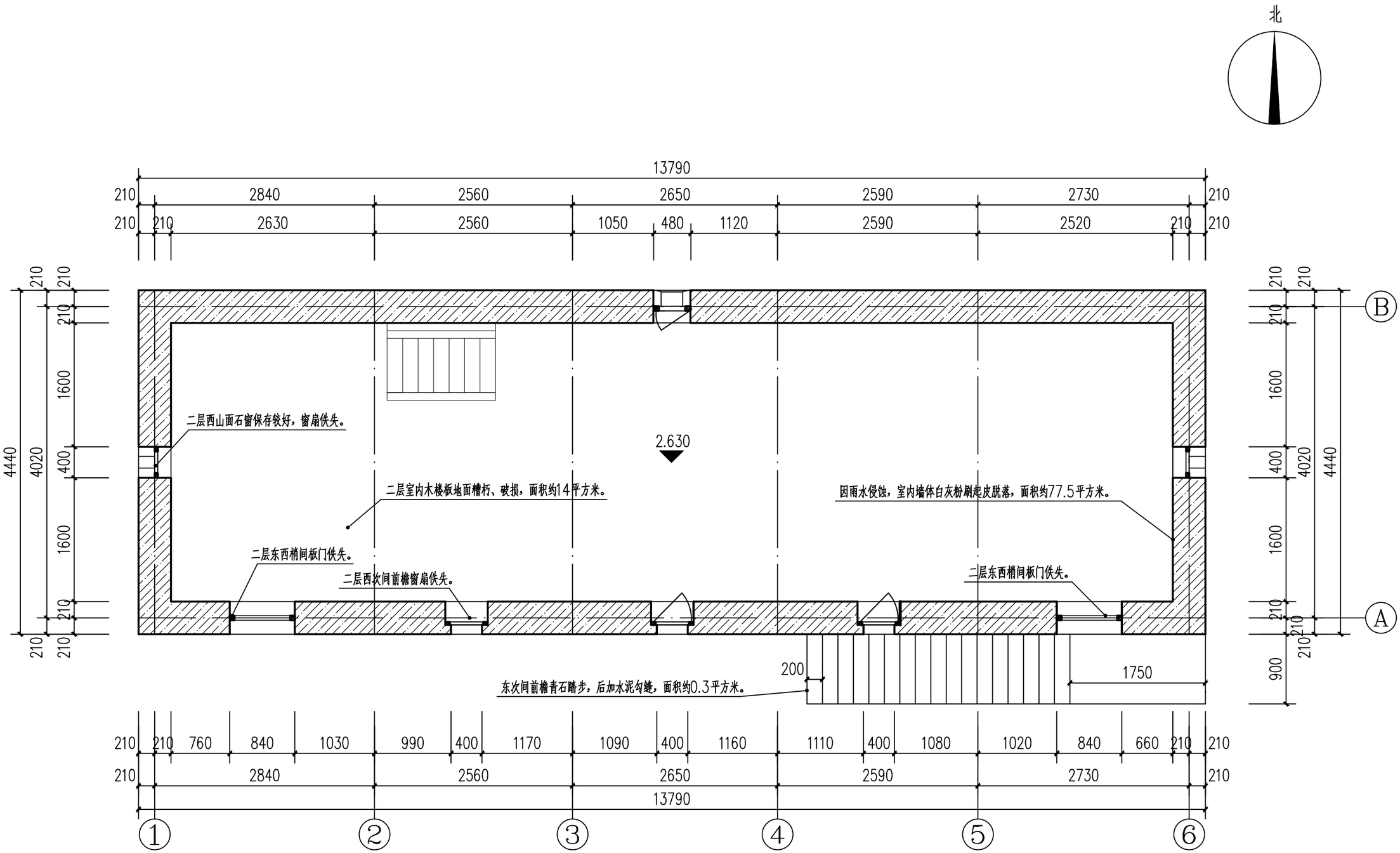
二零二三年七月



一层平面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　目	4号院杨廷兆老宅北楼
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	一层平面图
审　核		测　绘			
项目负责人		设　计	刘国庆		
专业负责人		制　图			

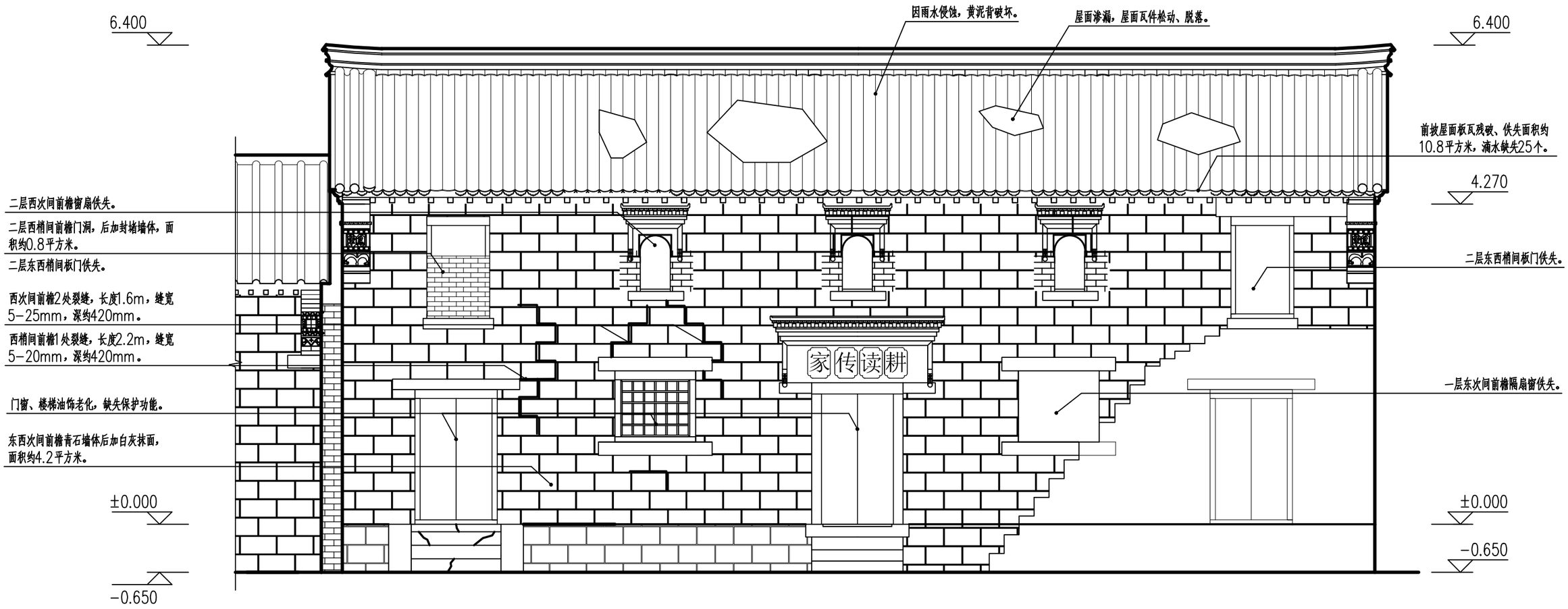
证书编号	乙HN0802SJ003
设计号	
图　别	实测
图　号	01
日　期	2023.07



二层平面图 1:50

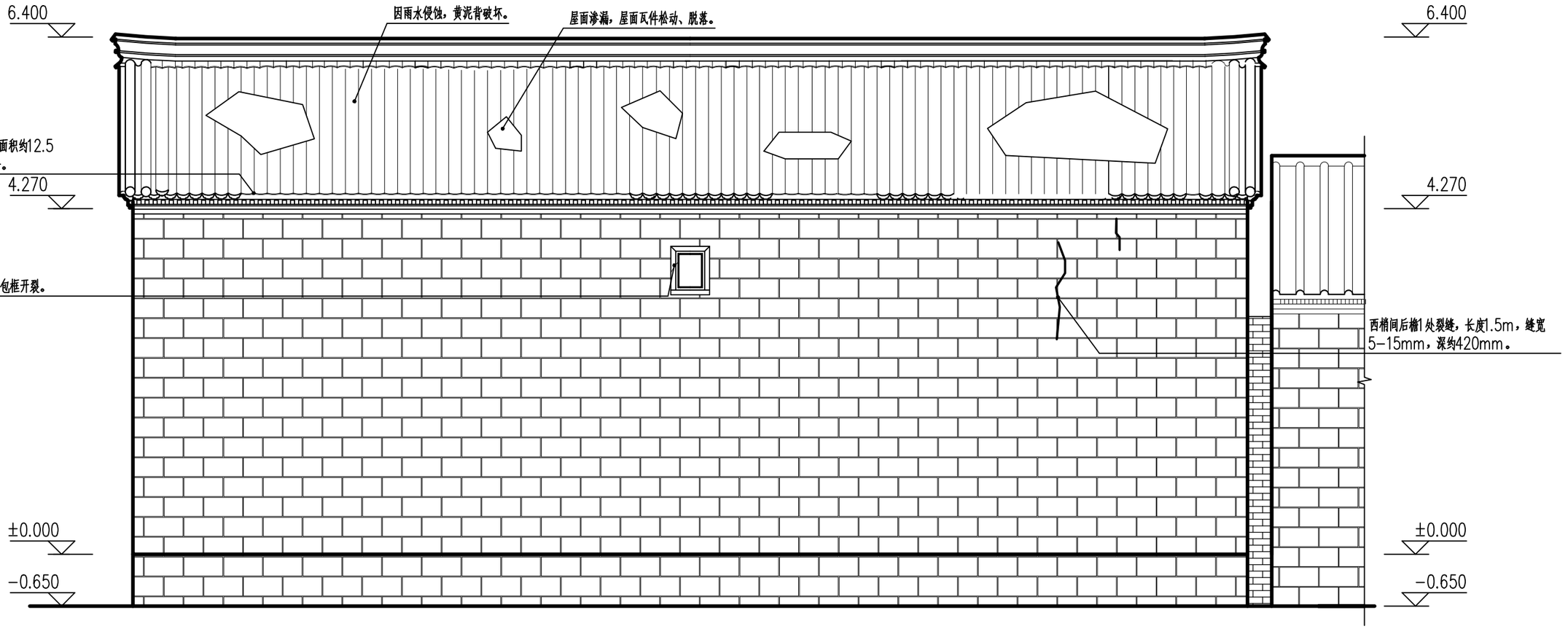
河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　目	4号院杨廷兆老宅北楼
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	二层平面图
审　核		测　绘			
项目负责人		设　计	刘国庆		
专业负责人		制　图			

证书编号	乙HN0802SJ003
设计号	
图　别	实测
图　号	02
日　期	2023.07



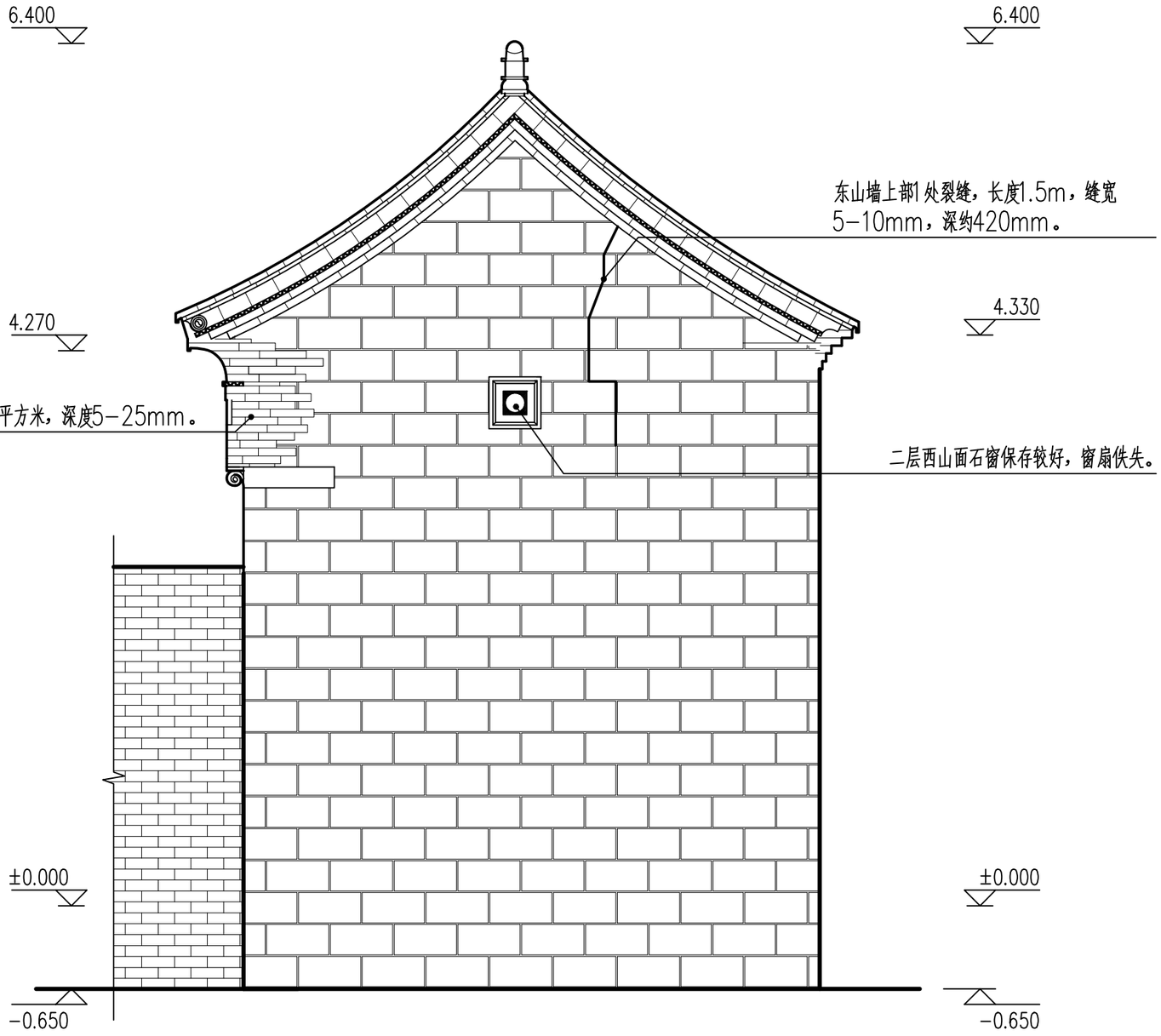
正立面图 1:55

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	4号院杨廷兆老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	正立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	03
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



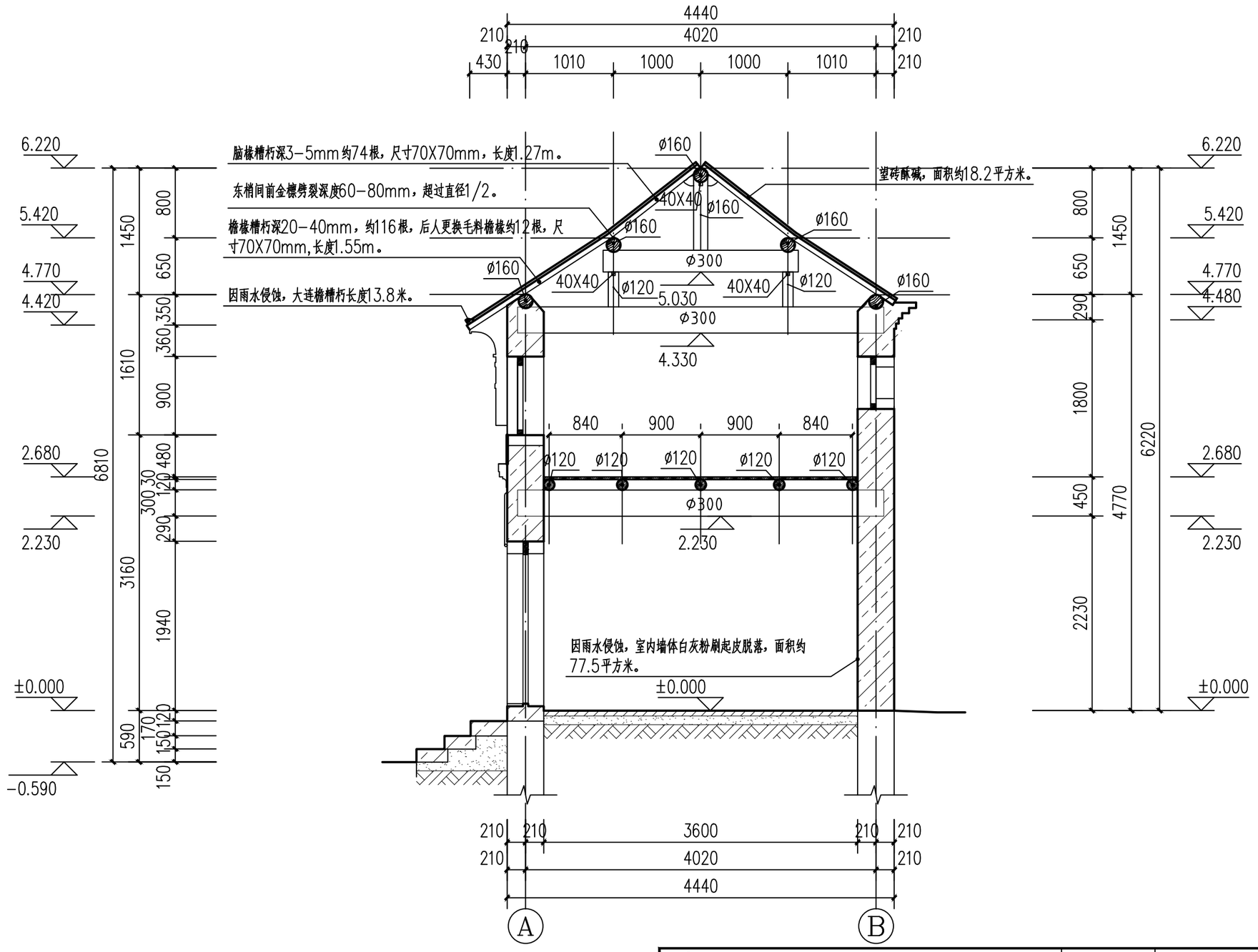
背立面图 1:55

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	4号院杨廷兆老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



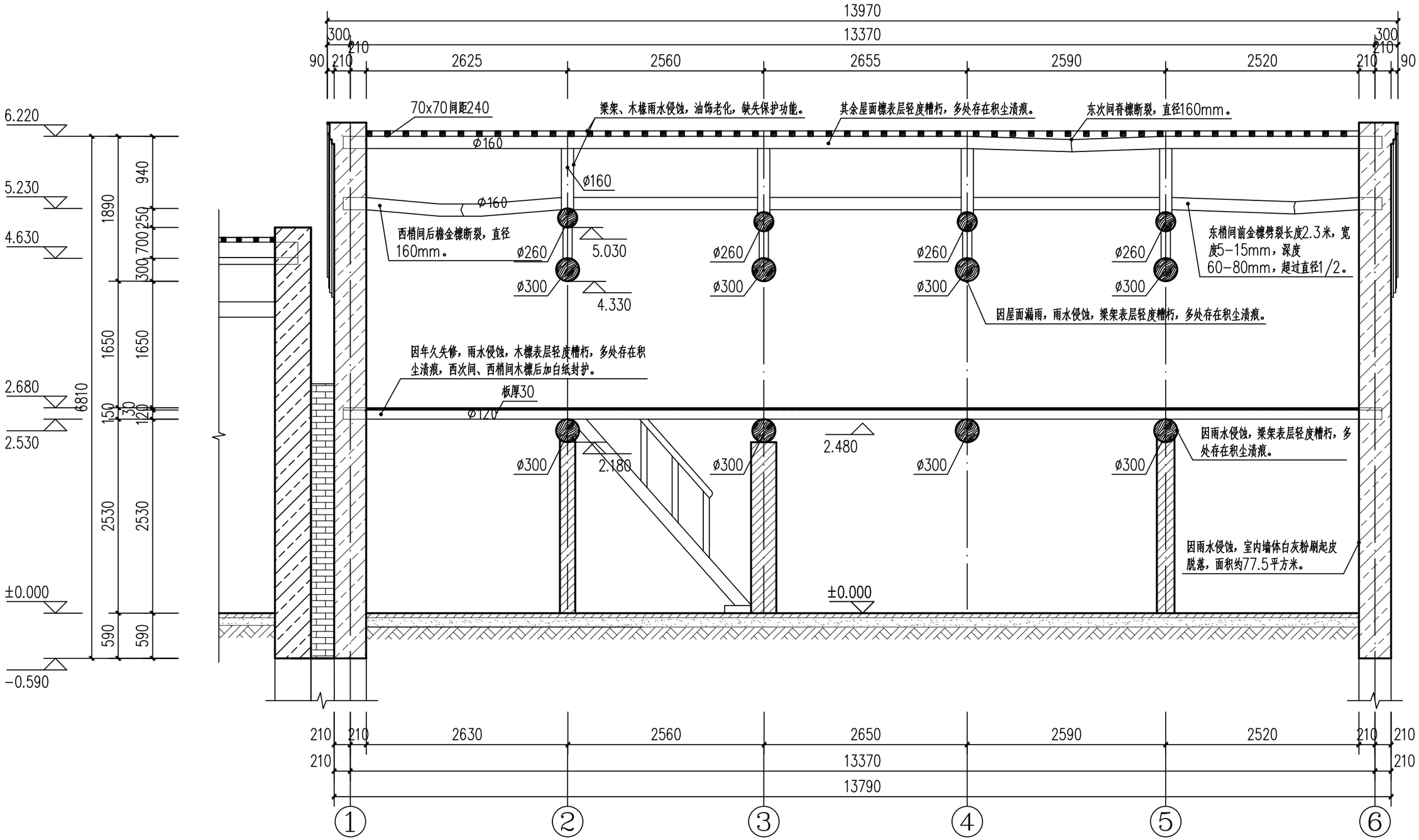
东侧立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	4号院杨廷兆老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	东侧立面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	实测
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	05
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



1-1剖面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	4号院杨廷兆老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	06
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



2-2剖面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	4号院杨廷兆老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	实测
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	07
专业负责人		制　图					日　期	2023.07

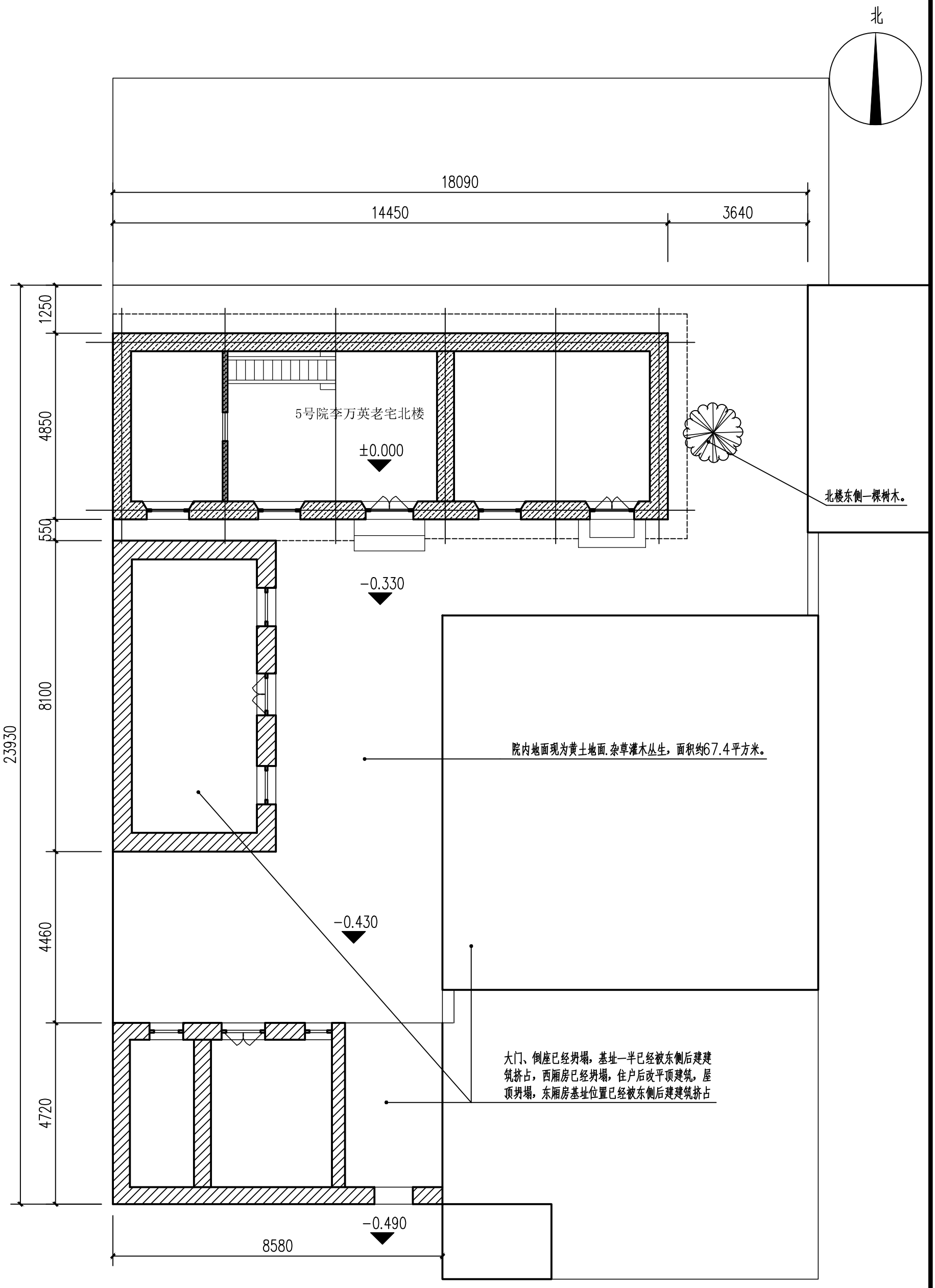
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

5号院李万英老宅

总平面图
实测图

河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



总平面图 1:100

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	5号院李万英老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	总平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	01
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

5号院李万英老宅北楼

实测图

河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月

北

14450

230 2690 2880 2850 2880 2690 230

240 240 230 230 240 240

4850 4370 3910

B

A

1

2

2

±0.000

-0.330

门窗、楼梯油饰老化，缺失保护功能。

室内青砖地面佚失，现为黄土地面，面积约48平方米。

建筑四周散水佚失，现为黄土地面。

因雨水侵蚀，室内墙体白灰粉刷
起皮脱落，面积约171.5平方米。

明间前檐踏步石断裂，散落砖
块掩盖青石踏步，灰缝脱落。

东稍间前檐踏步石保存较好，
杂物堆积掩盖，灰缝脱落。

本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。

230 240 410 1100 940 860 1100 920 480 300 1240 300 530 870 1100 910 590 300 1150 300 240 230 110

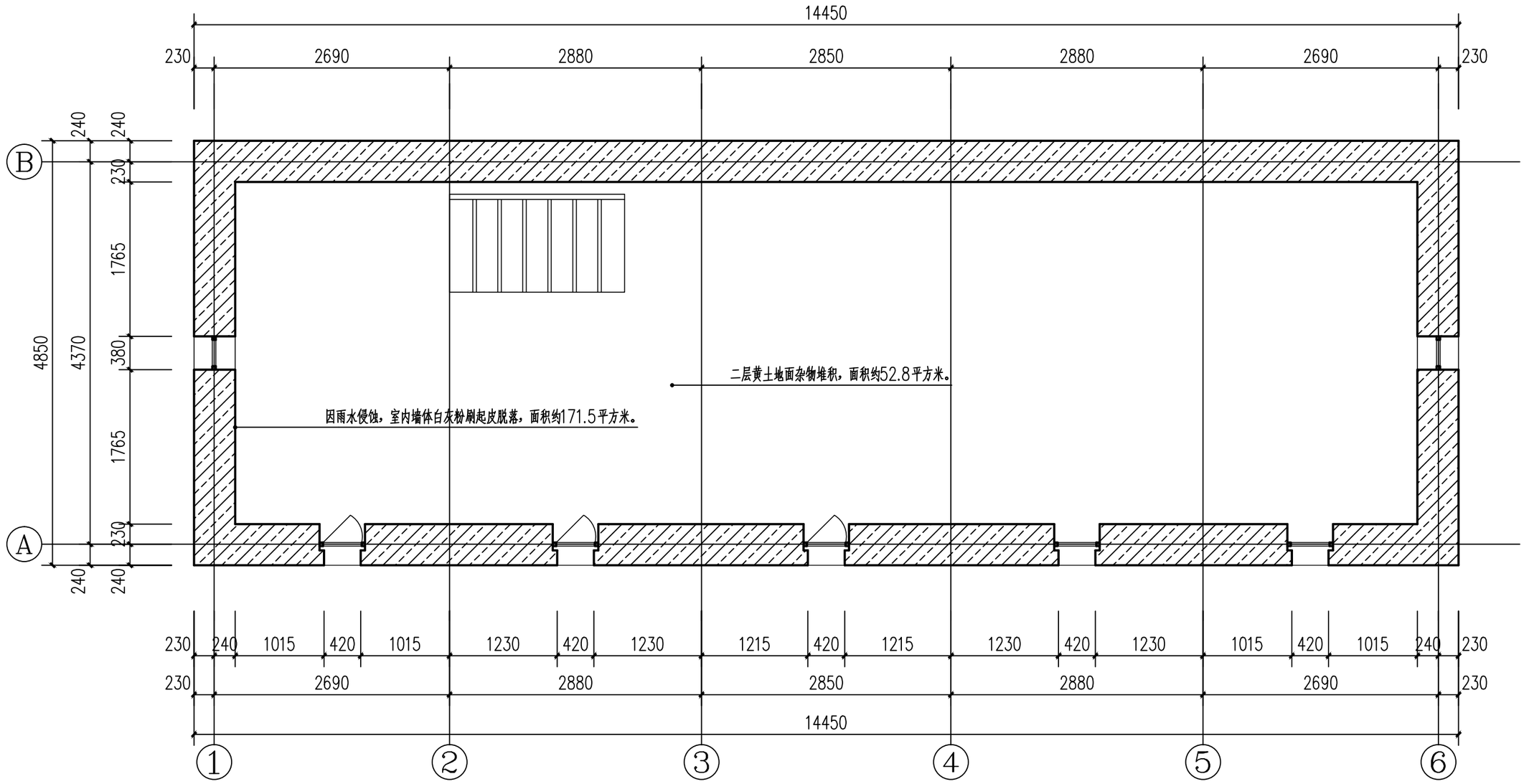
230 2690 2880 2850 2880 2690 230

14450

① ② ③ ④ ⑤ ⑥

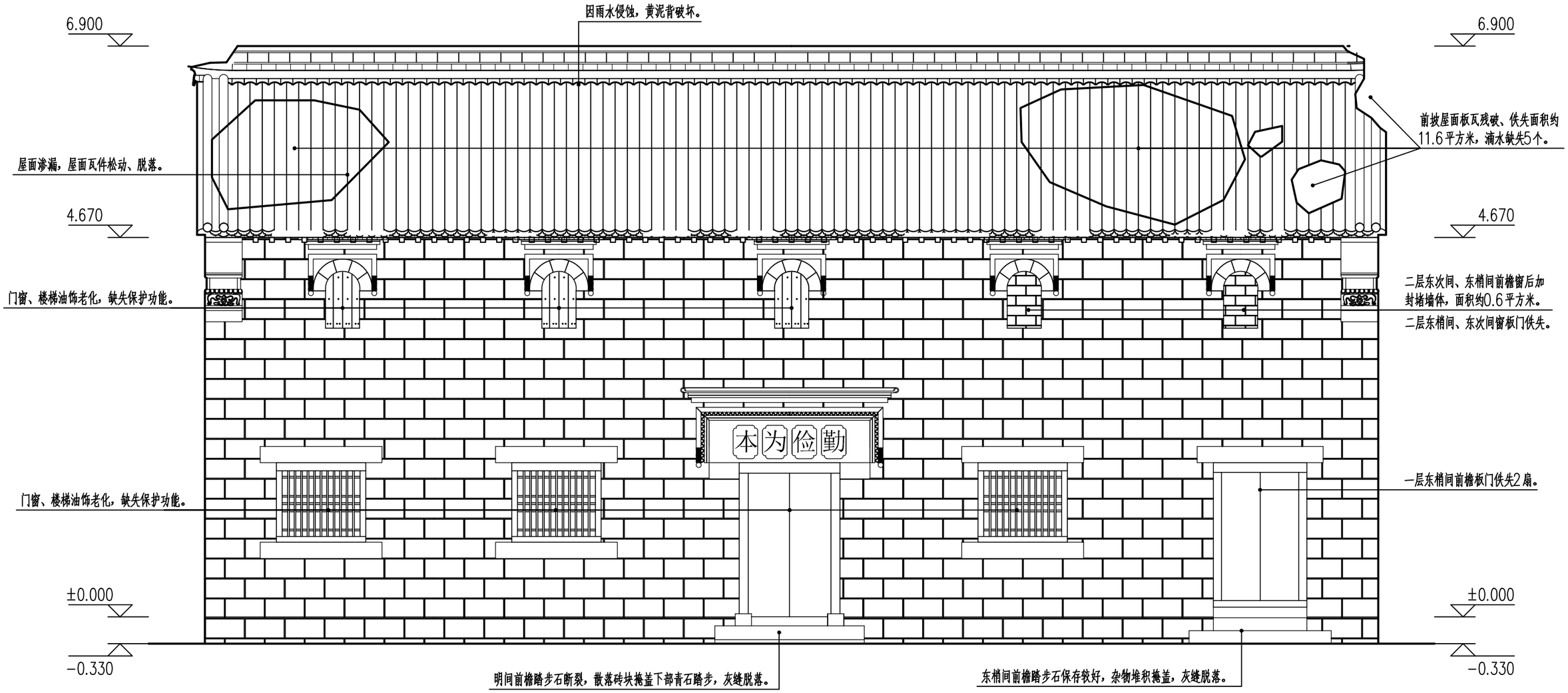
一层平面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	5号院李万英老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	一层平面图		设计号	
审　核	张延松	测　绘					图　别	实测
项目负责人	张延松	设　计	郑宇豪				图　号	01
专业负责人	郑帅辉	制　图	郑宇豪				日　期	2023.07



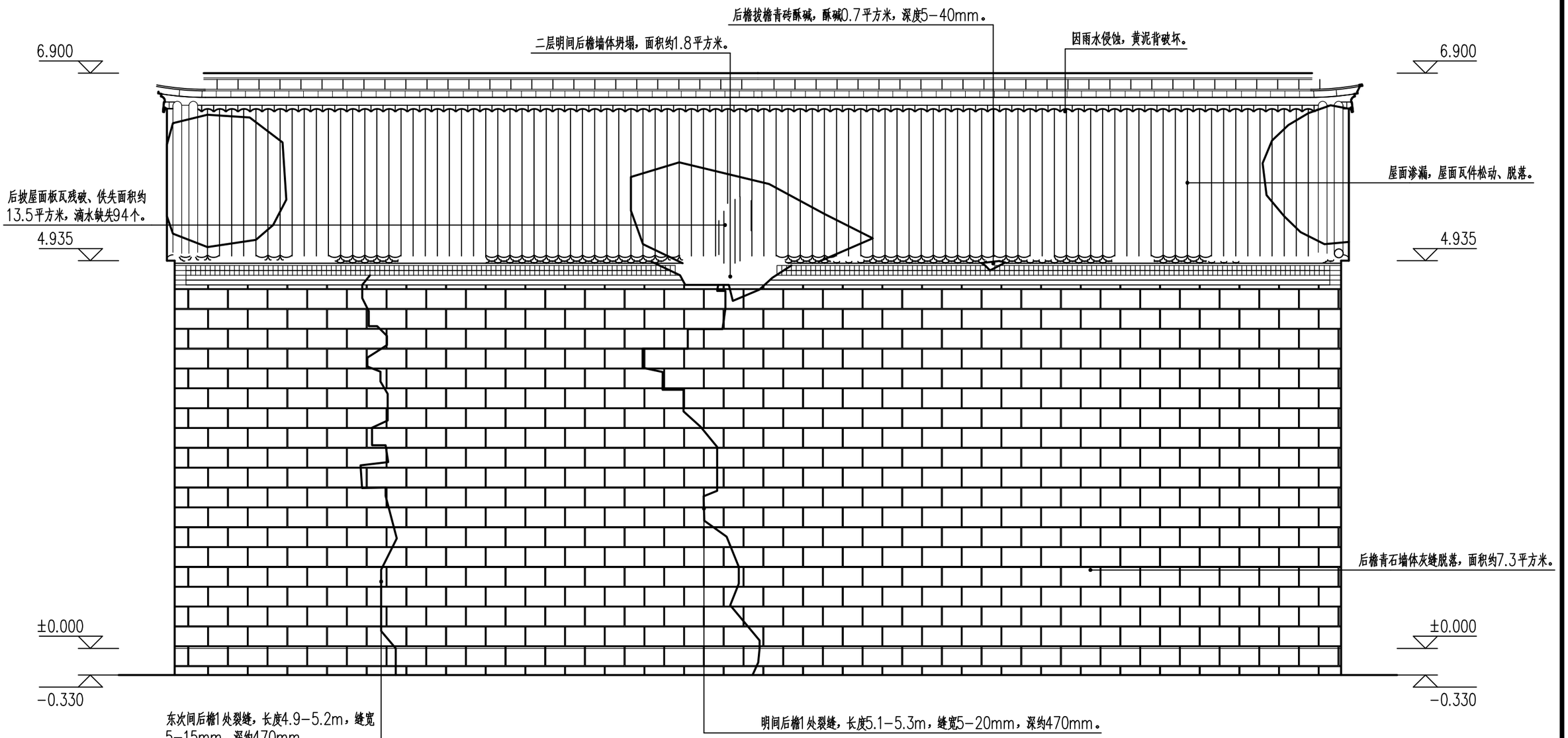
二层平面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	5号院李万英老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	二层平面图		设 计 号	
审　　核	张延松	测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	02
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



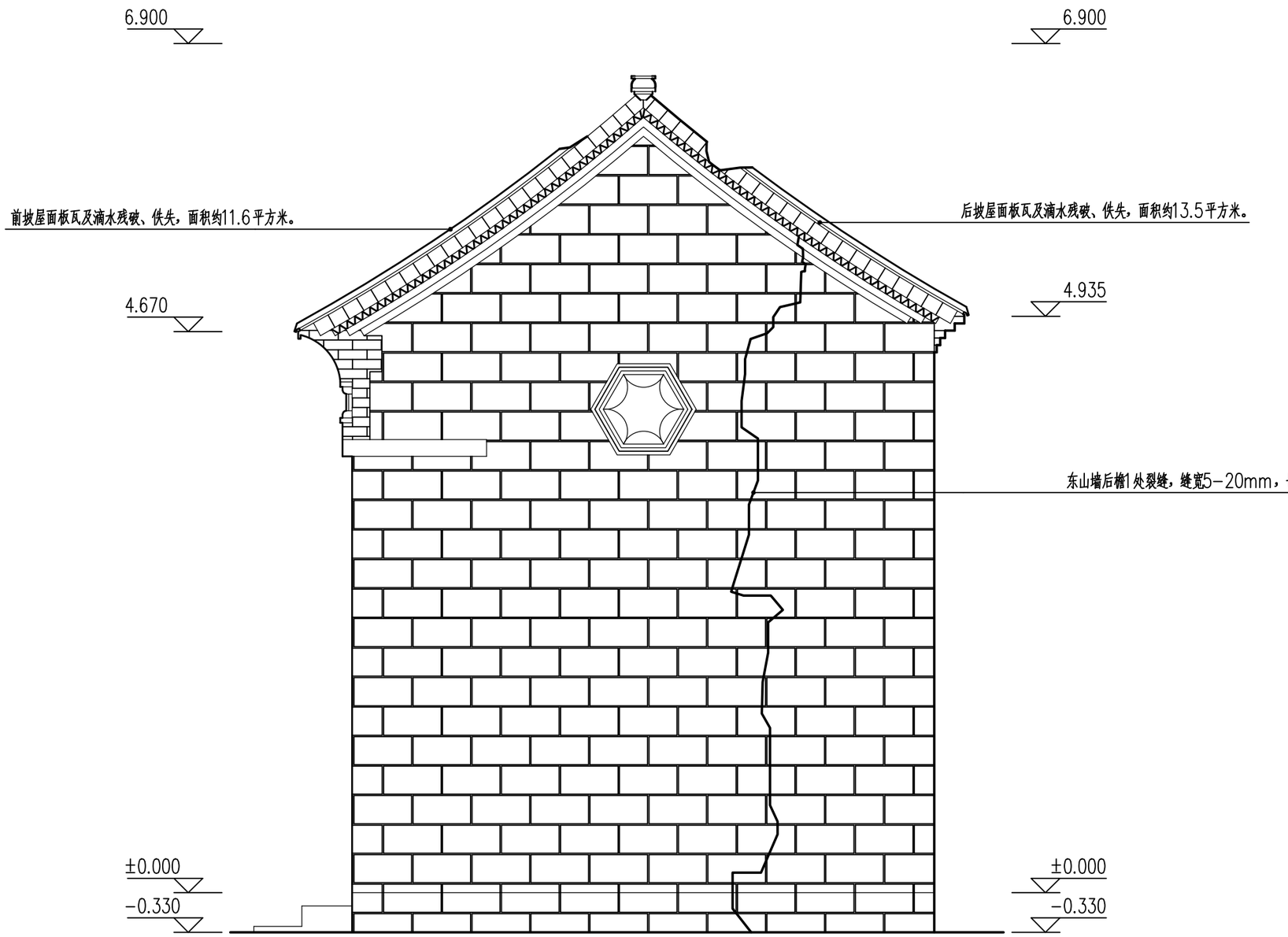
正立面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	5号院李万英老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	正立面图		设 计 号	
审　　核	飞飞延松	测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	張延松	设　　计	好家族				图　　号	03
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



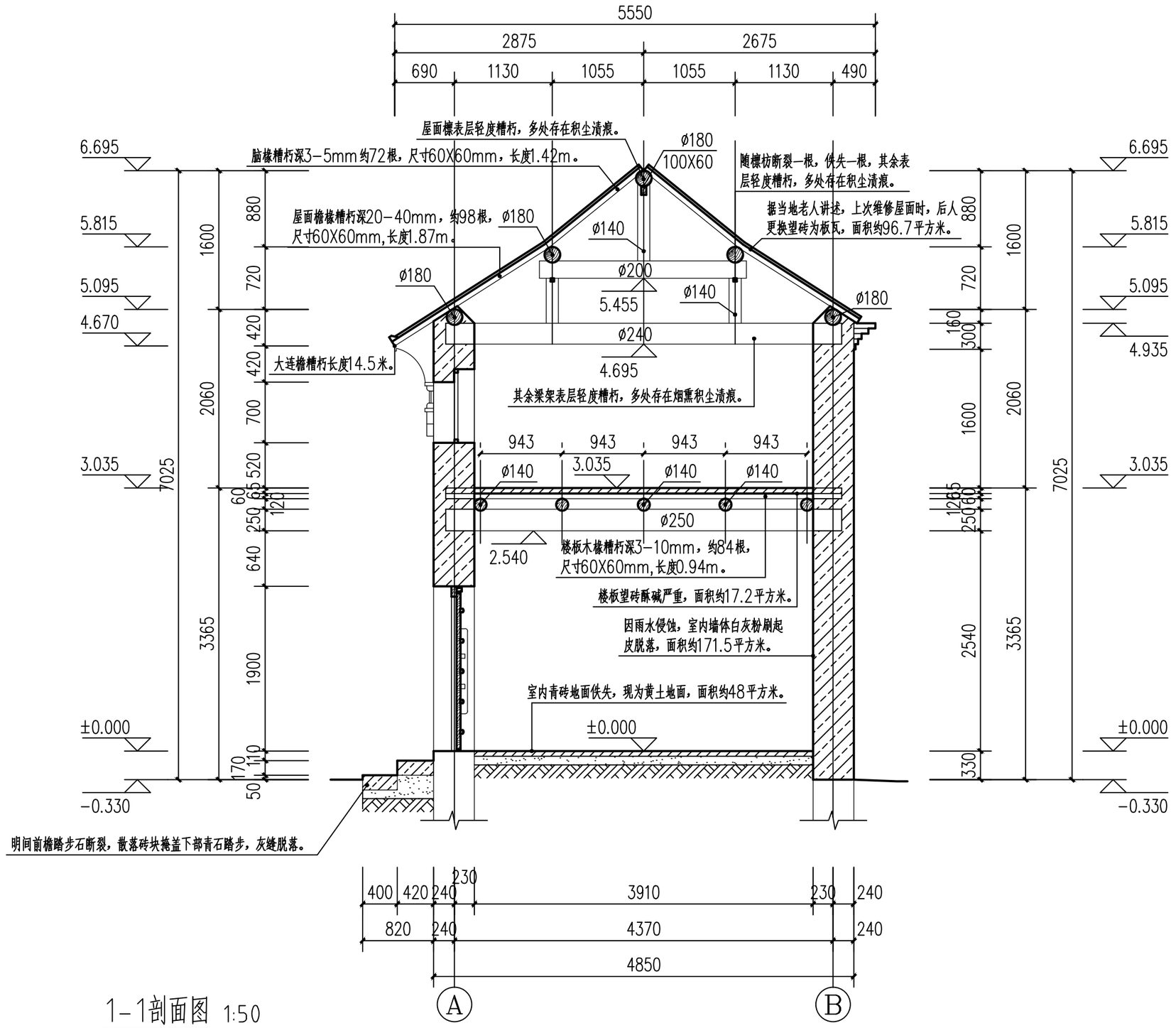
背立面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	5号院李万英老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核	飞延松	测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	張延松	设　　计	杨宗泉				图　　号	04
专业负责人	郑帅辉	制　　图	杨宗泉				日　　期	2023.07



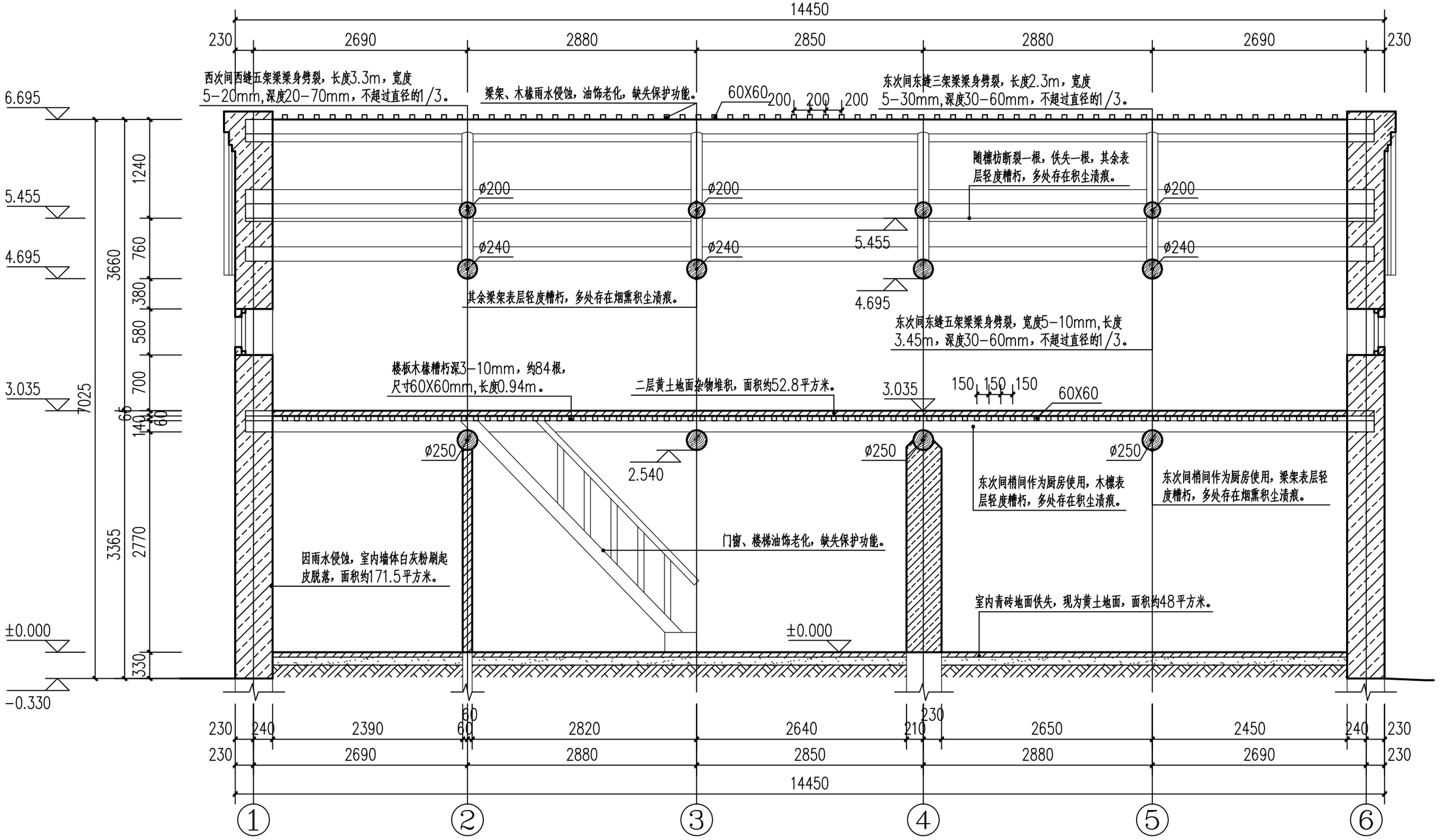
东侧立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　目	5号院李万英老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	东侧立面图		设计号	
审　核	飞延松	测　绘					图　别	实测
项目负责人	張延松	设　计	杨宗泽				图　号	05
专业负责人	郑州辉	制　图					日　期	2023.07



1-1剖面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	5号院李万英老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	06
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



2-2剖面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	5号院李万英老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	07
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

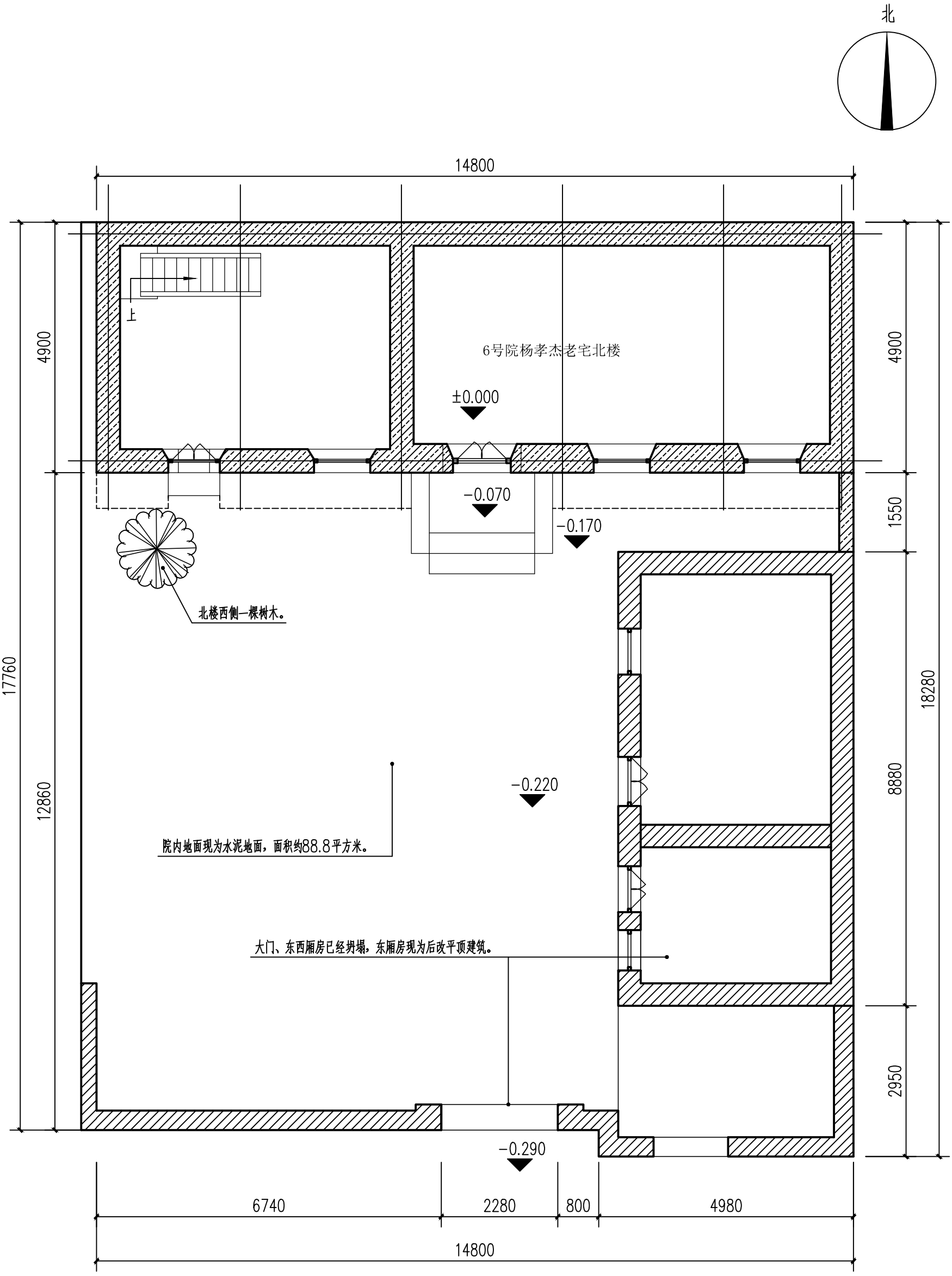
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

6号院杨孝杰老宅

总平面图
实测图

河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



总平面图 1:80

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	6号院杨孝杰老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	总平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	01
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

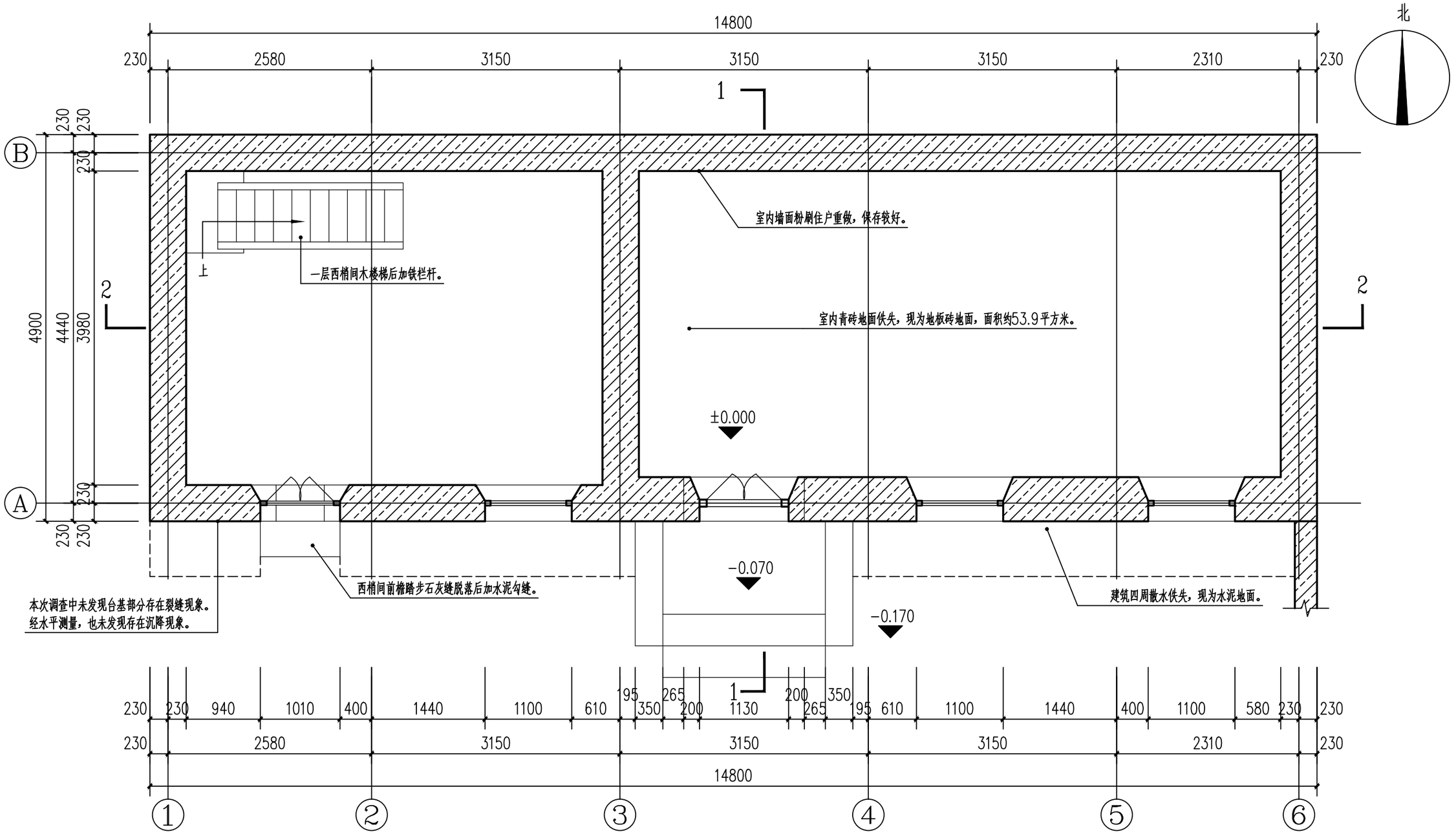
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

6号院杨孝杰老宅北楼

实测图

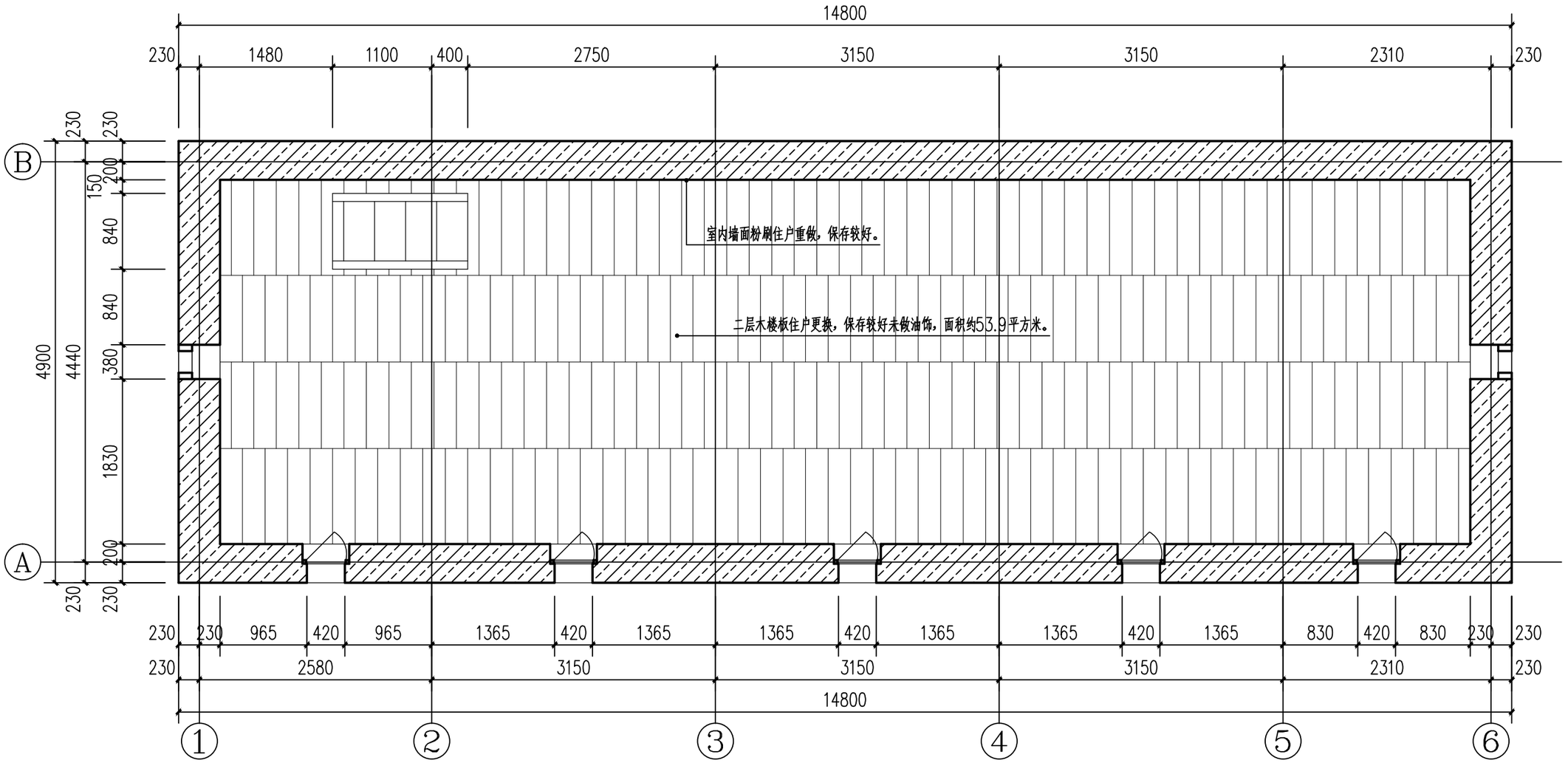
河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



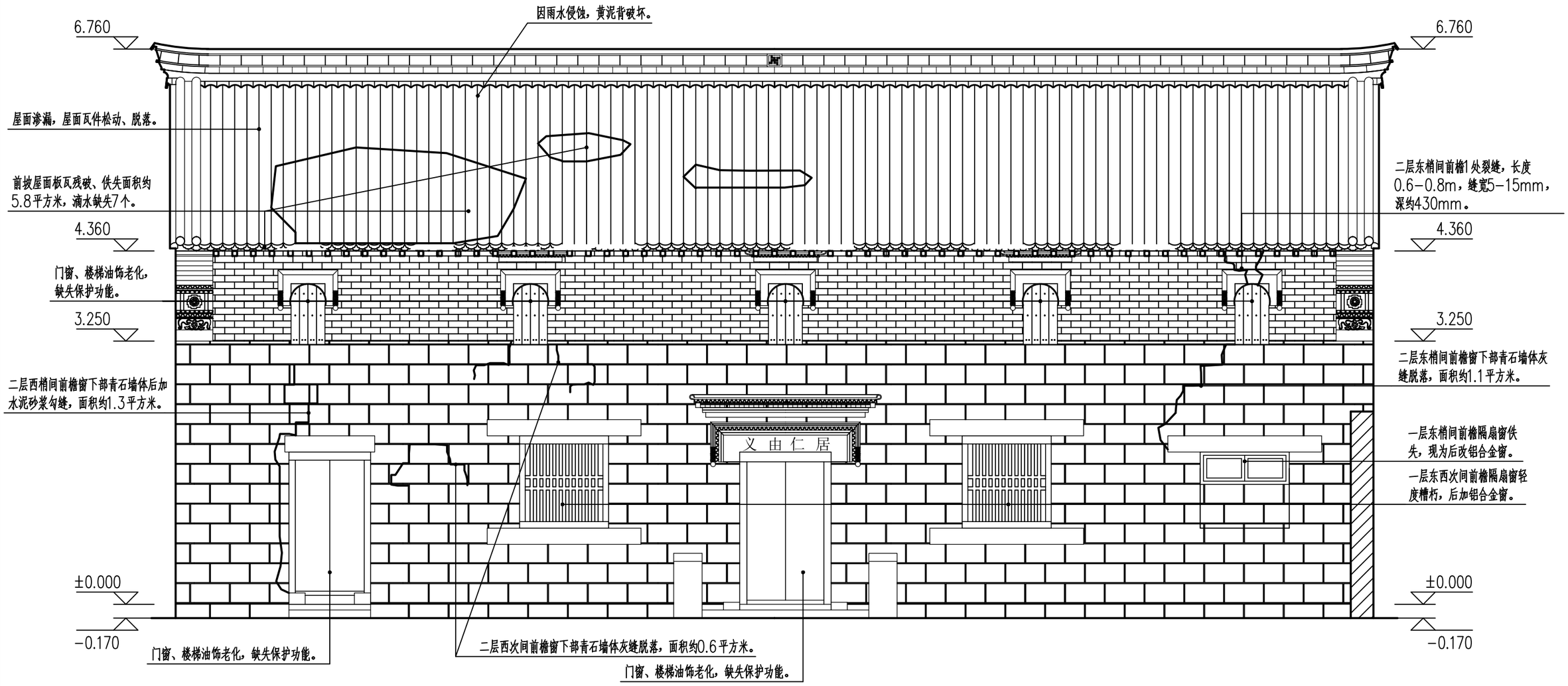
一层平面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	6号院杨孝杰老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	一层平面图		设 计 号	
审　　核	张延松	测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	张延松	设　　计	杨家豪				图　　号	01
专业负责人	郑帅辉	制　　图					日　　期	2023.07



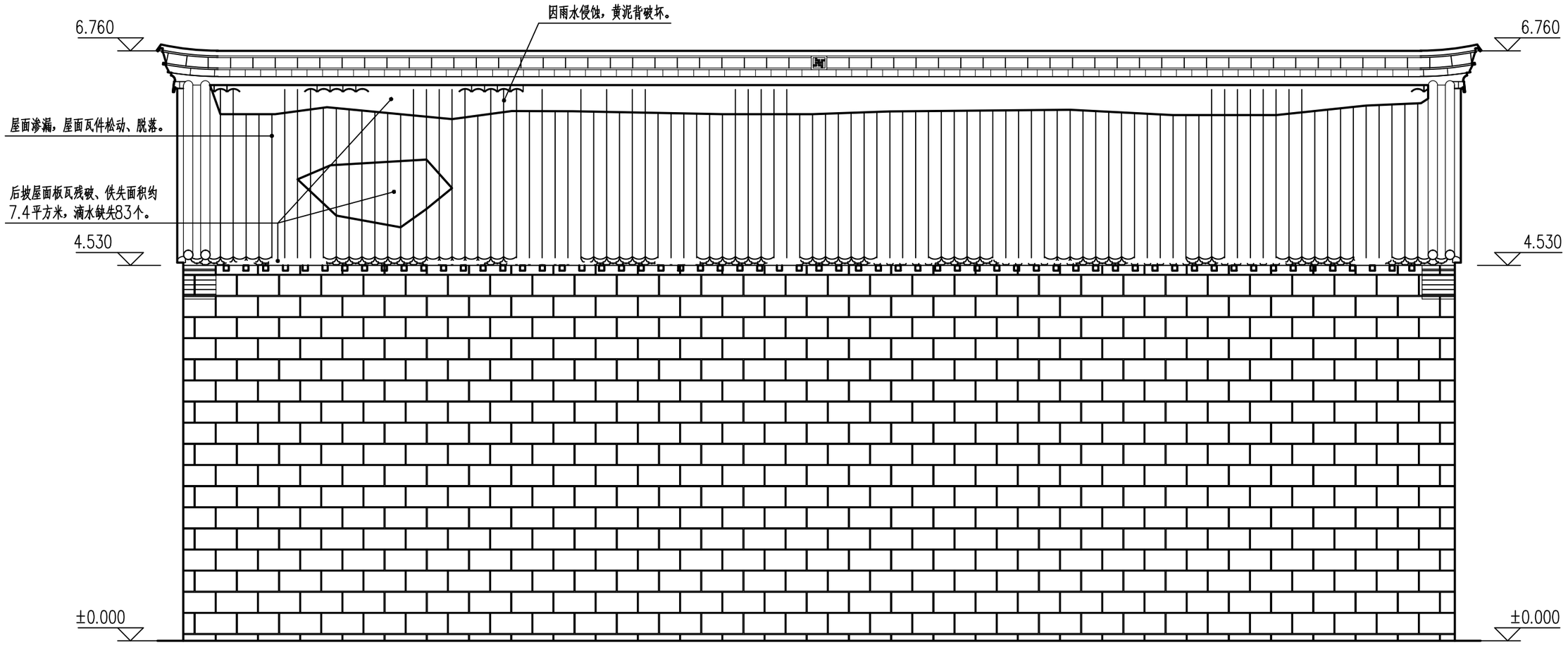
二层平面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	6号院杨孝杰老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	二层平面图		设 计 号	
审　　核	飞飞匠师	测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	张延松	设　　计	杨宇豪				图　　号	02
专业负责人	赵帅军	制　　图					日　　期	2023.07



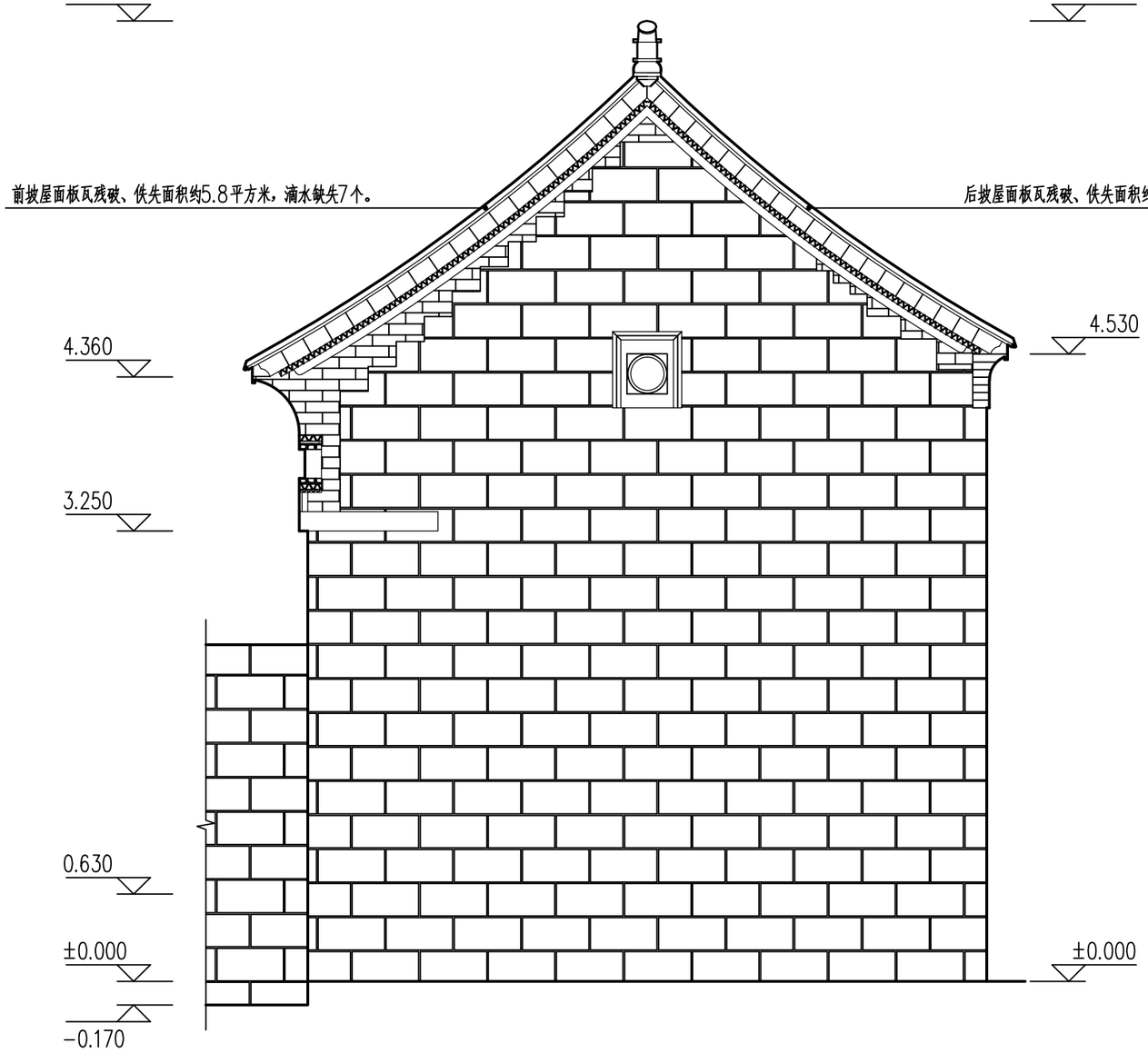
正立面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	6号院杨孝杰老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	正立面图		设 计 号	
审　　核	飞飞	测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	张延松	设　　计	杨孝杰				图　　号	03
专业负责人	郑帅军	制　　图					日　　期	2023.07



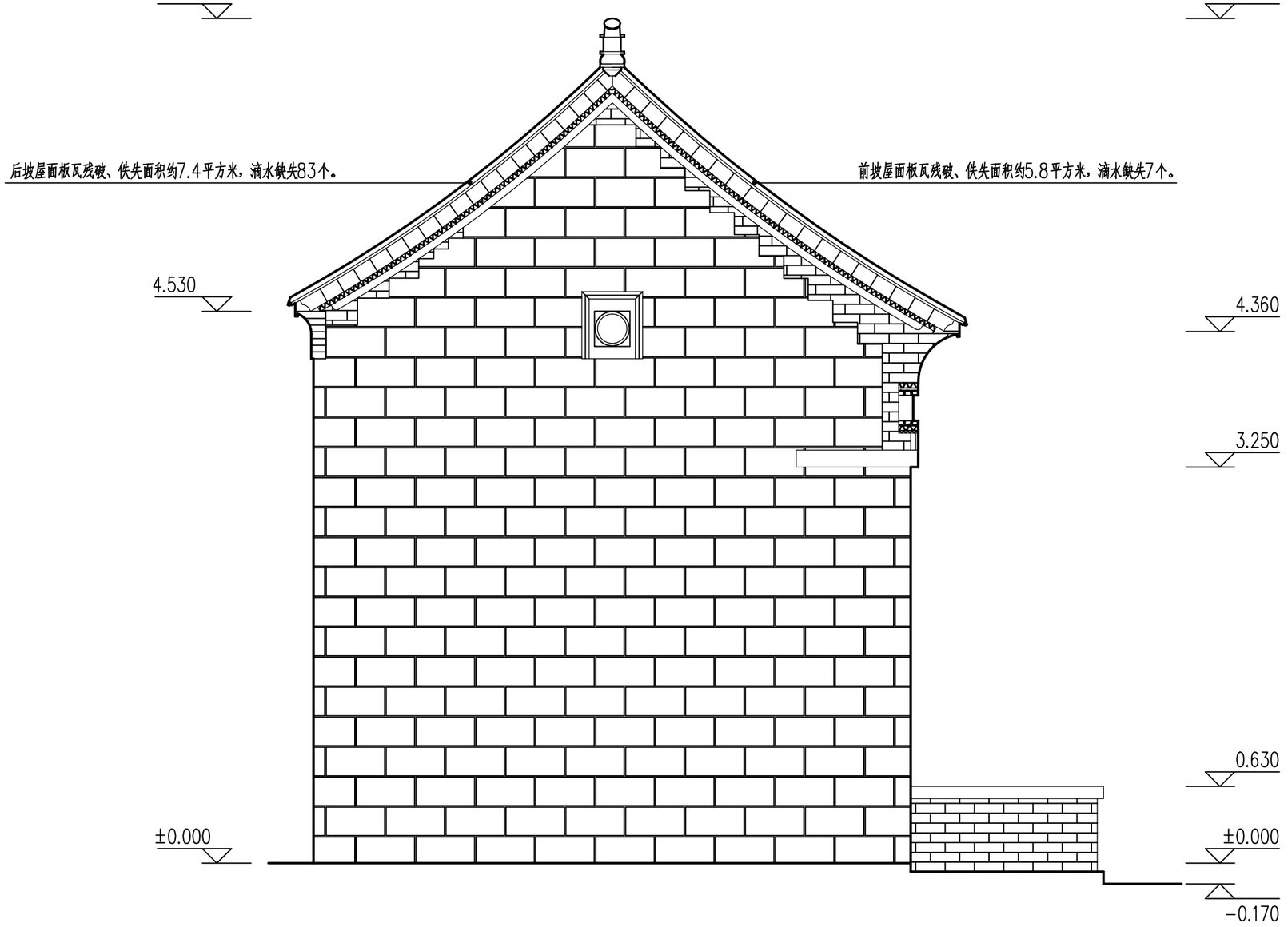
背立面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	6号院杨孝杰老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核	飞延松	测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	張延松	设　　计					图　　号	04
专业负责人	燕卫军	制　　图	杨孝杰				日　　期	2023.07



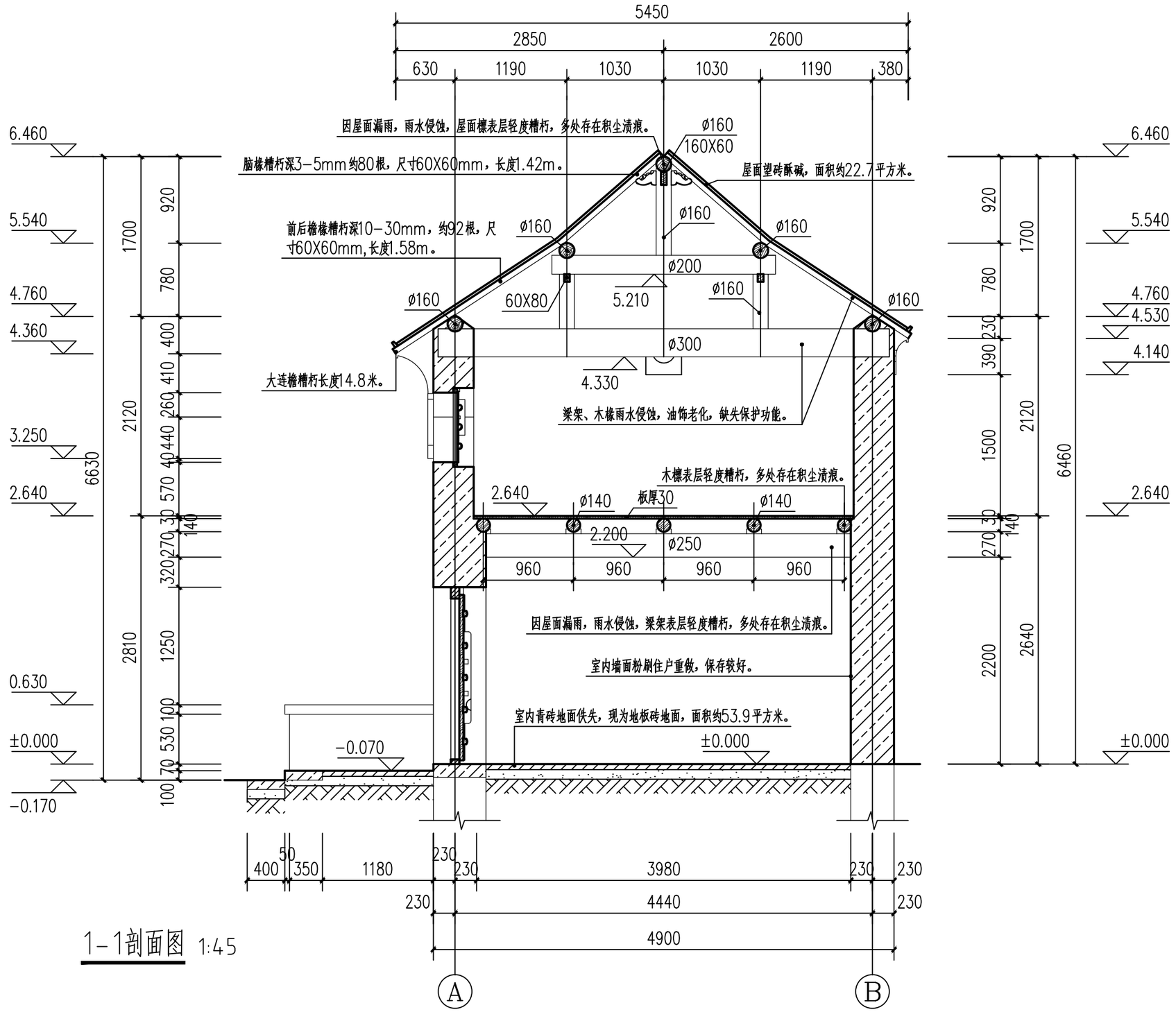
东侧立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	6号院杨孝杰老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	东侧立面图		设 计 号	
审　　核	飞延松	测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	張延松	设　　计	杨孝杰				图　　号	05
专业负责人	郑中军	制　　图					日　　期	2023.07



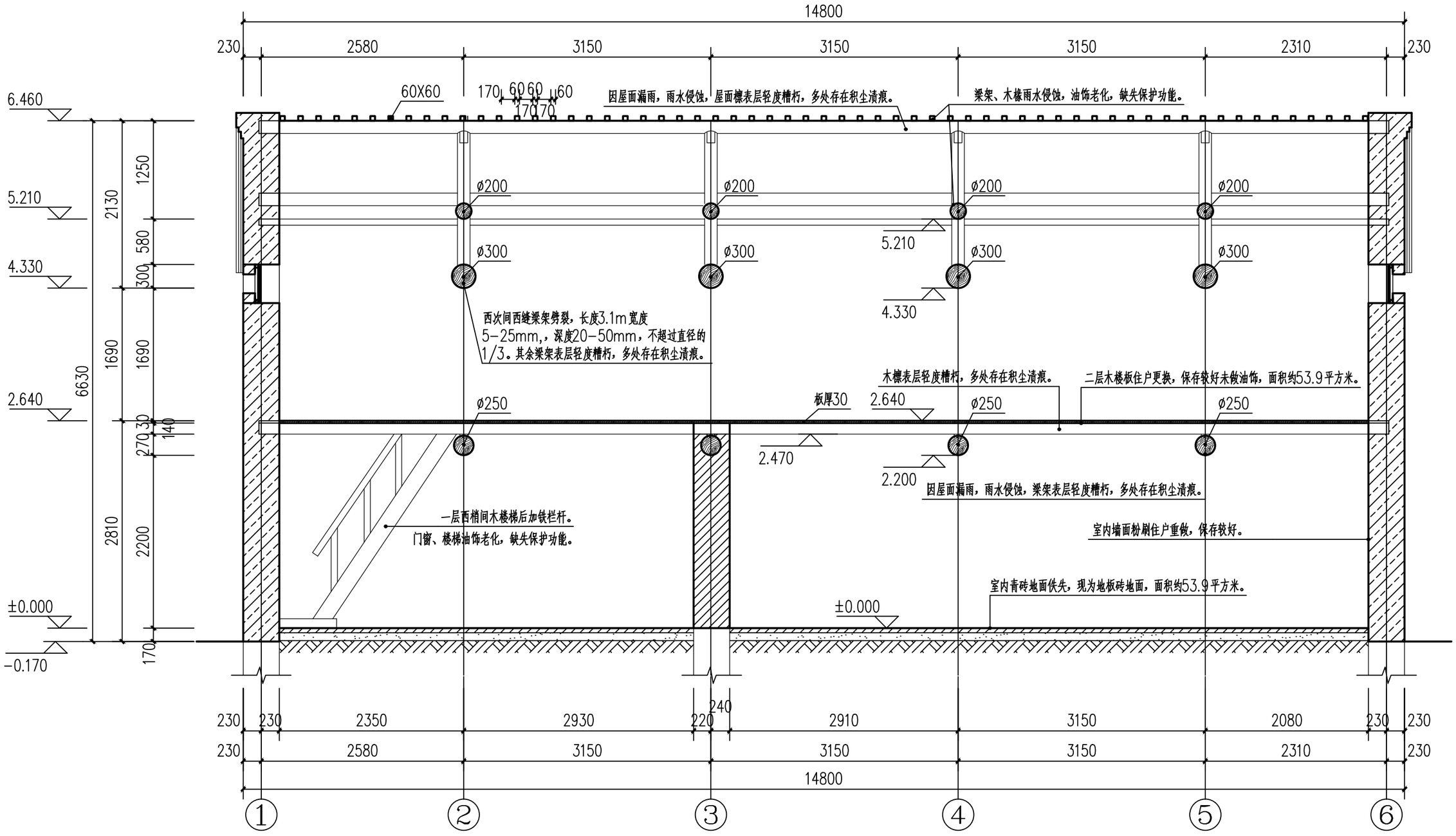
西侧立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	6号院杨孝杰老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	西侧立面图		设 计 号	
审　　核	飞延松	测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	张延松	设　　计	杨孝杰				图　　号	06
专业负责人	郭中华	制　　图					日　　期	2023.07



1-1剖面图 1:45

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	6号院杨孝杰老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	实测
项目负责人	張延松	设　计					图　号	07
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



2-2剖面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	6号院杨孝杰老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人	張延松	设　　计					图　　号	08
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

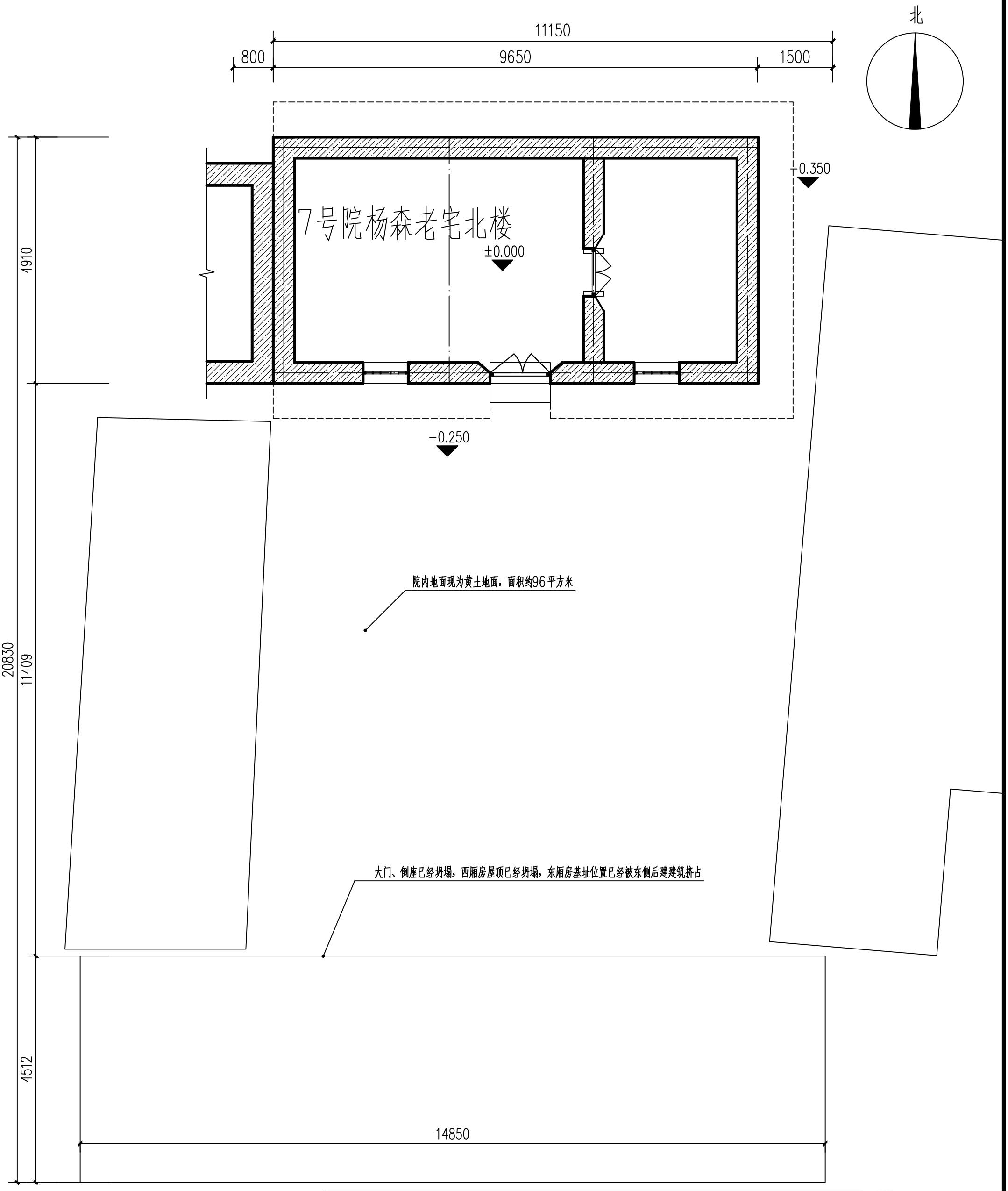
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

7号院杨森老宅

总平面图
实测图

河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



总平面图 1:70

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	7号院杨森老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	总平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	01
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

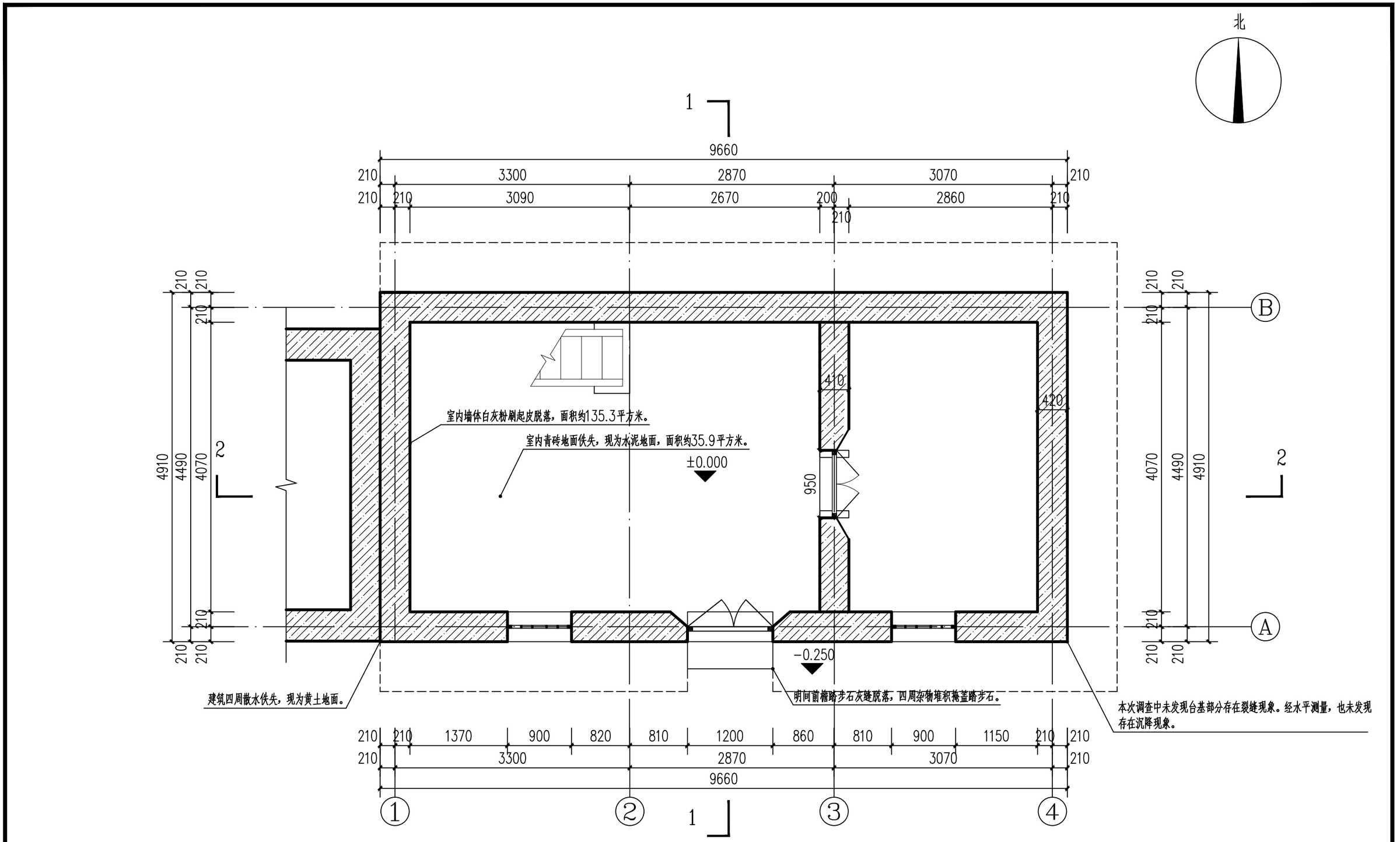
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

7号院杨森老宅北楼

实测图

河南易和古建艺术有限公司

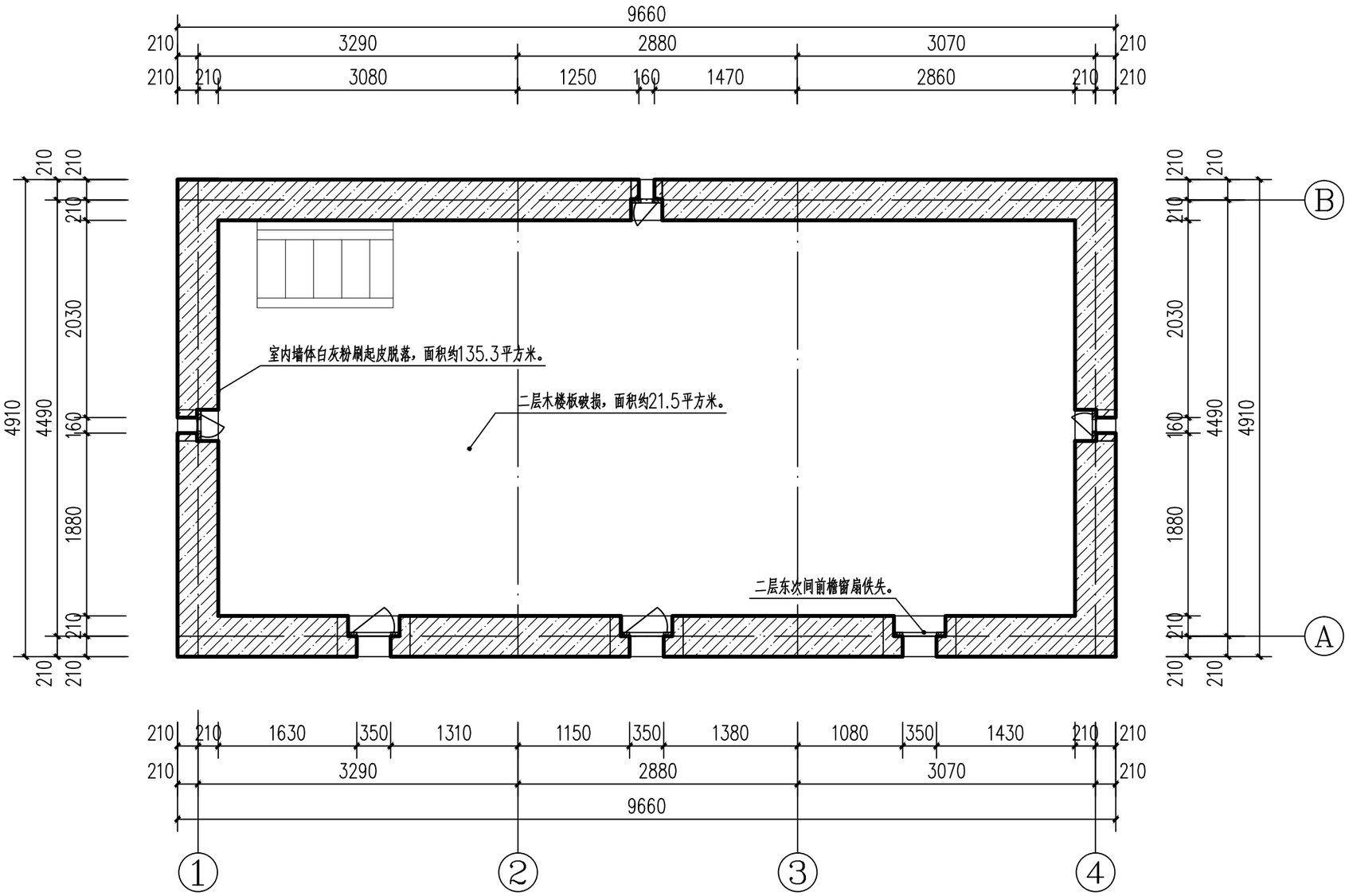
二零二三年七月



一层平面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	7号院杨森老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	一层平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	01
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

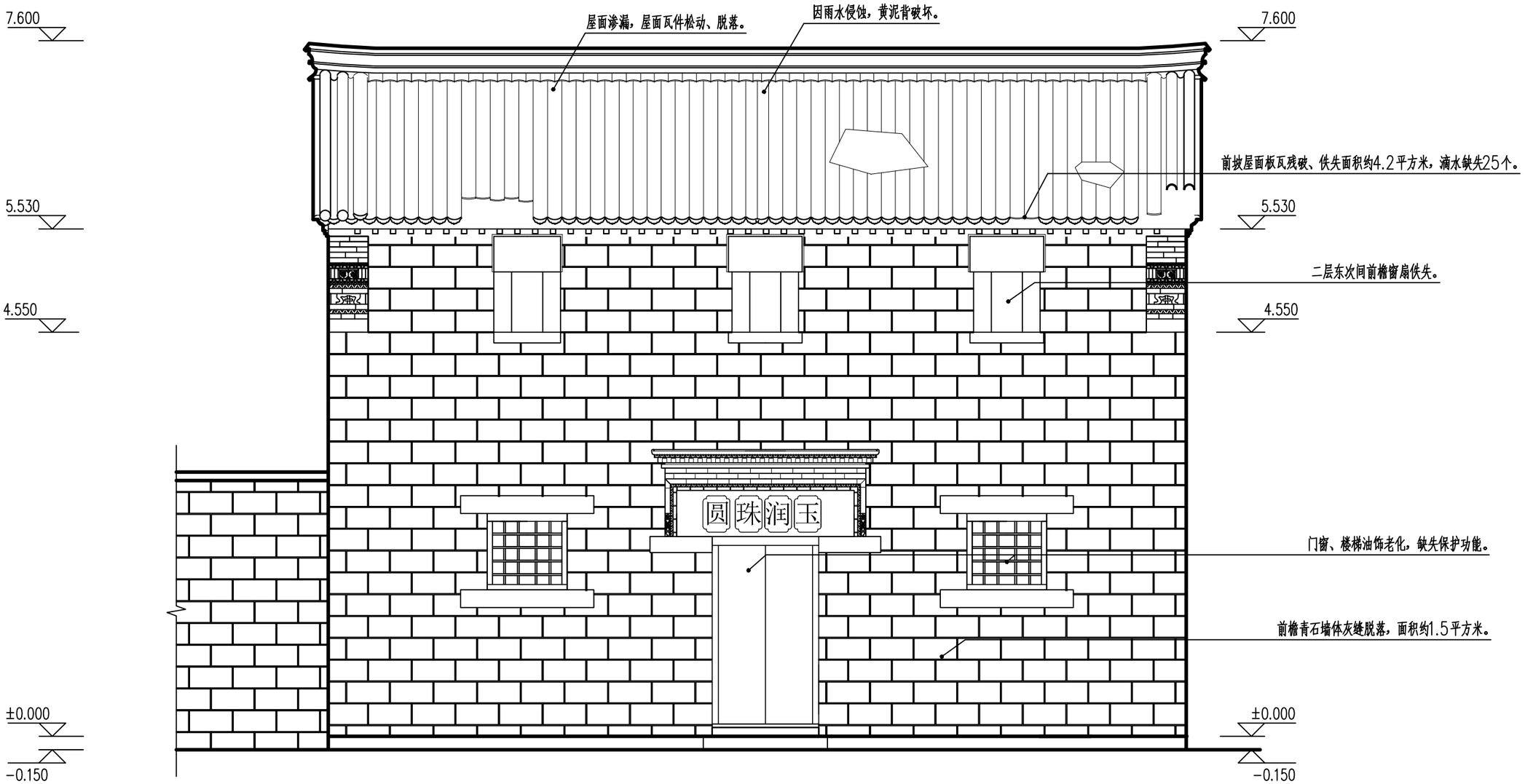
北



二层平面图 1:50

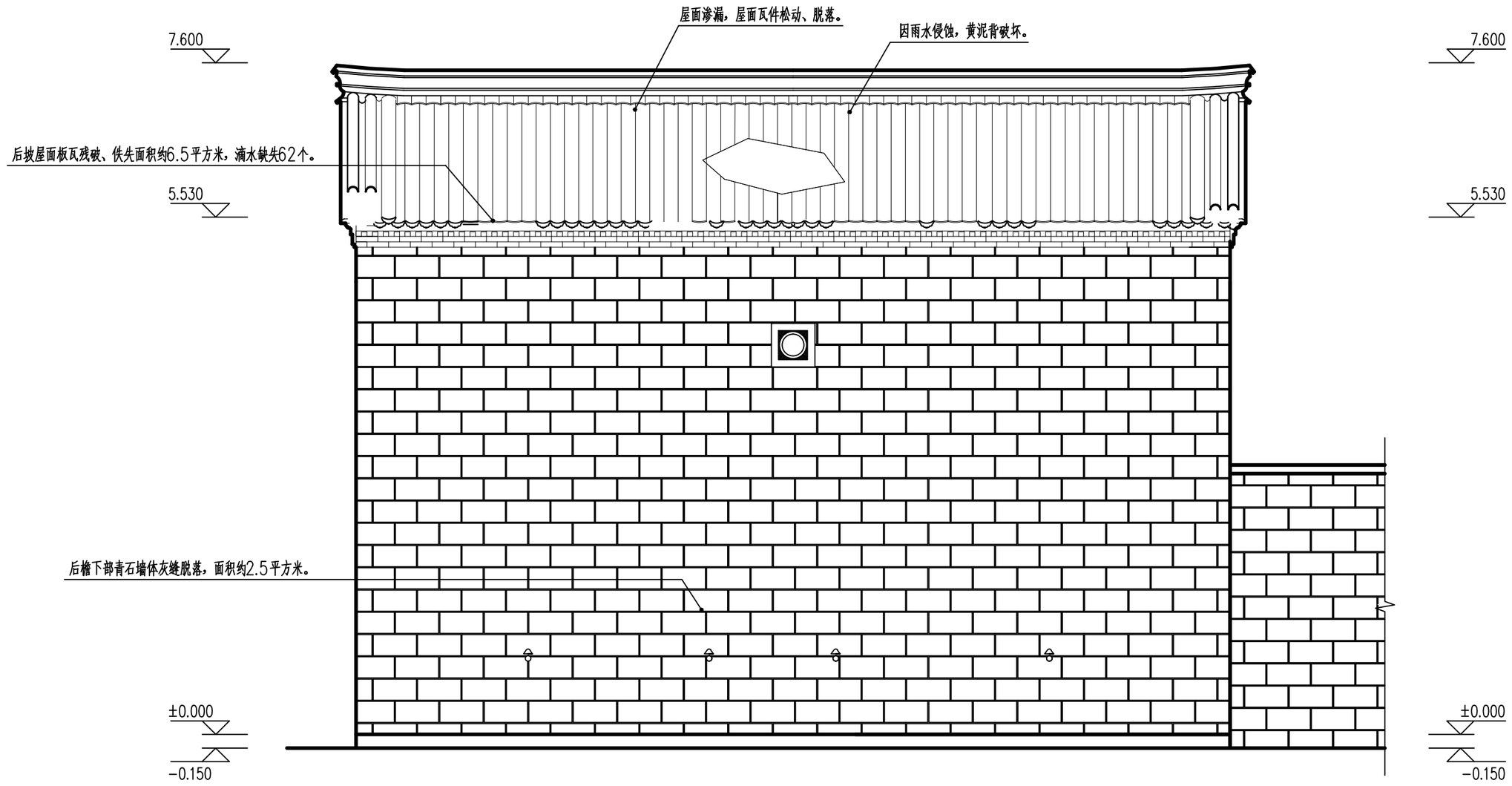
河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　目	7号院杨森老宅北楼
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	二层平面图
审　核		测　绘			
项目负责人		设　计	刘国庆		
专业负责人		制　图			

证书编号	乙HN0802SJ003
设计号	
图　别	实测
图　号	02
日　期	2023.07



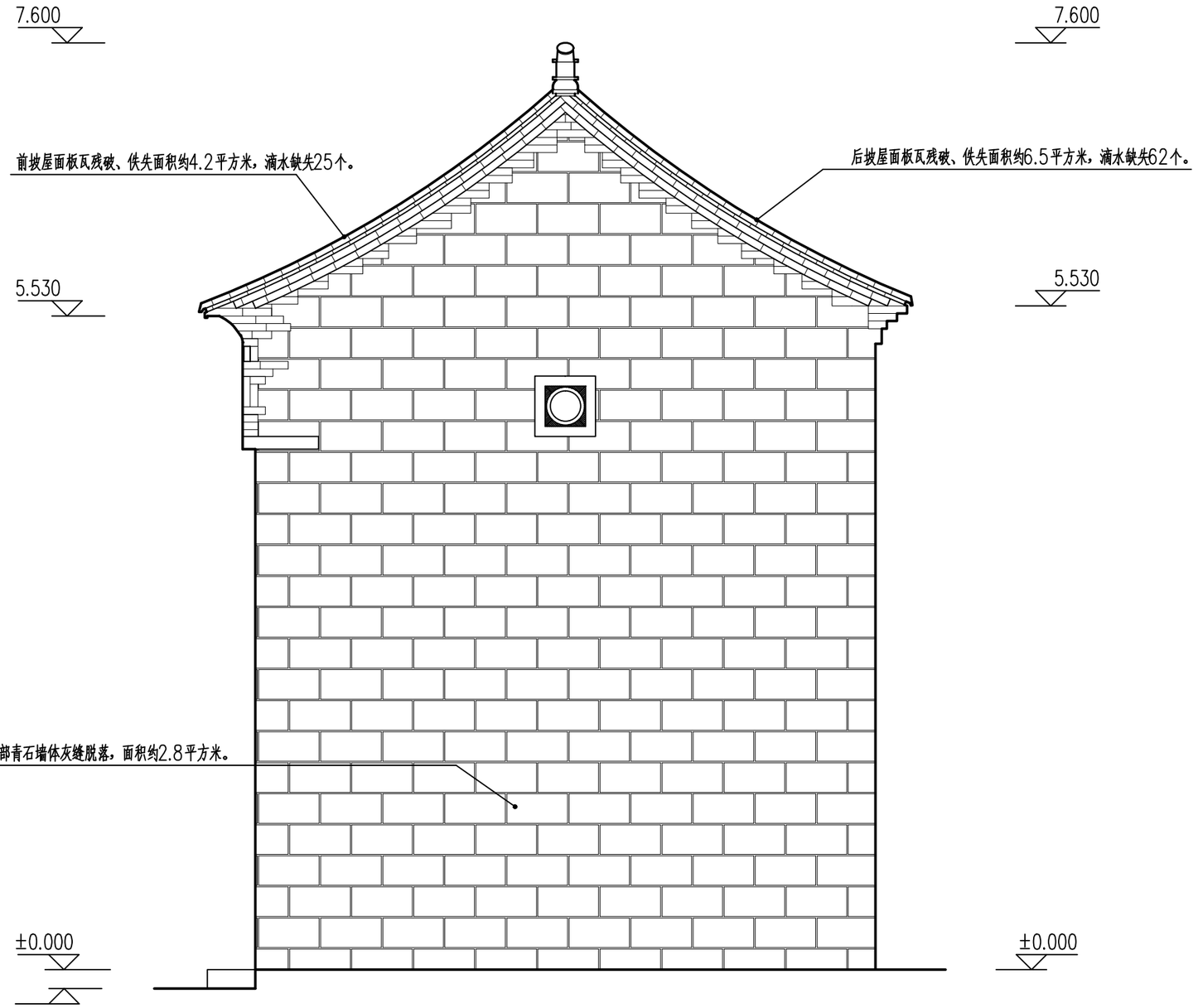
正立面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	7号院杨森老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	正立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	03
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



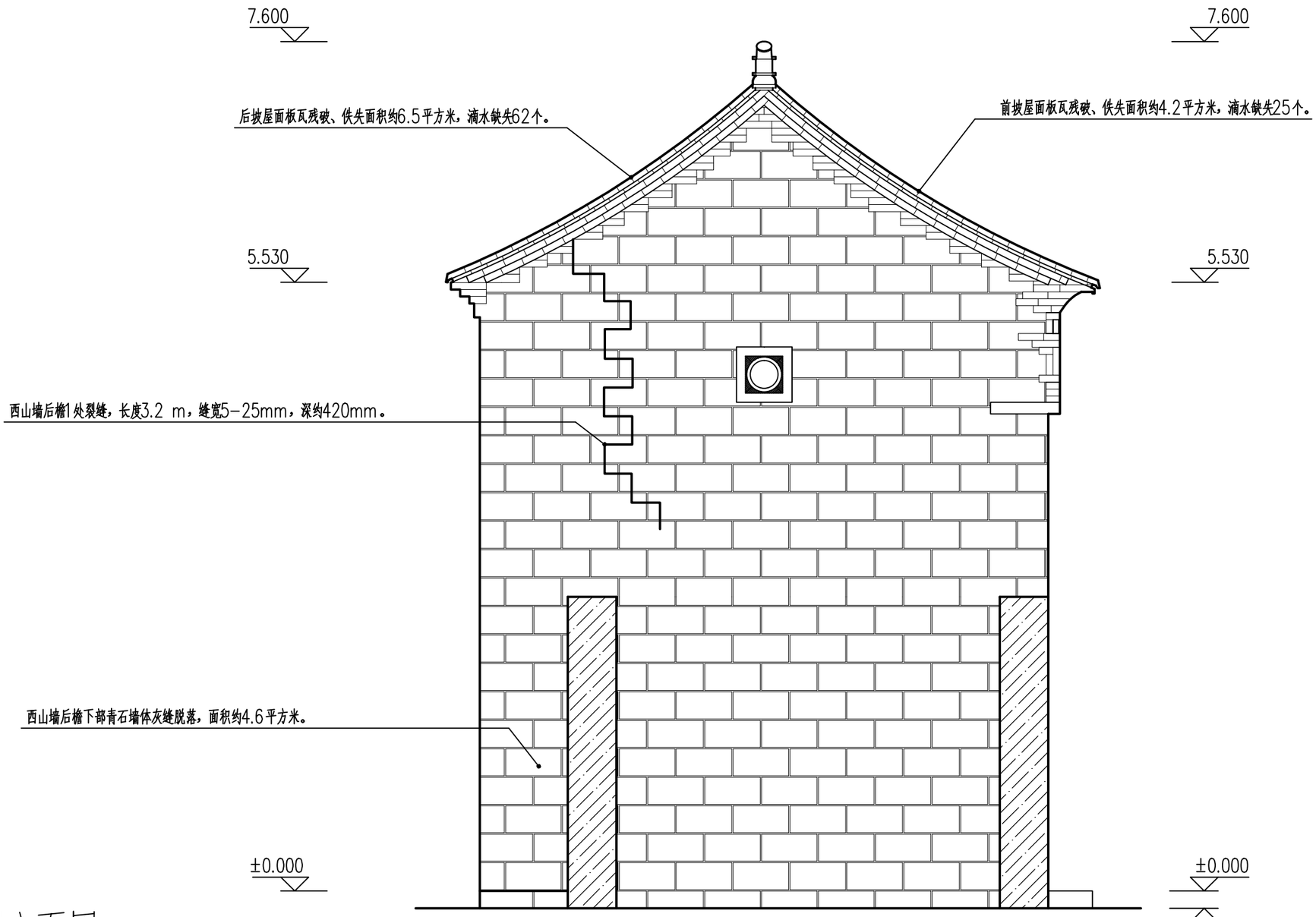
背立面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	7号院杨森老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	实测
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



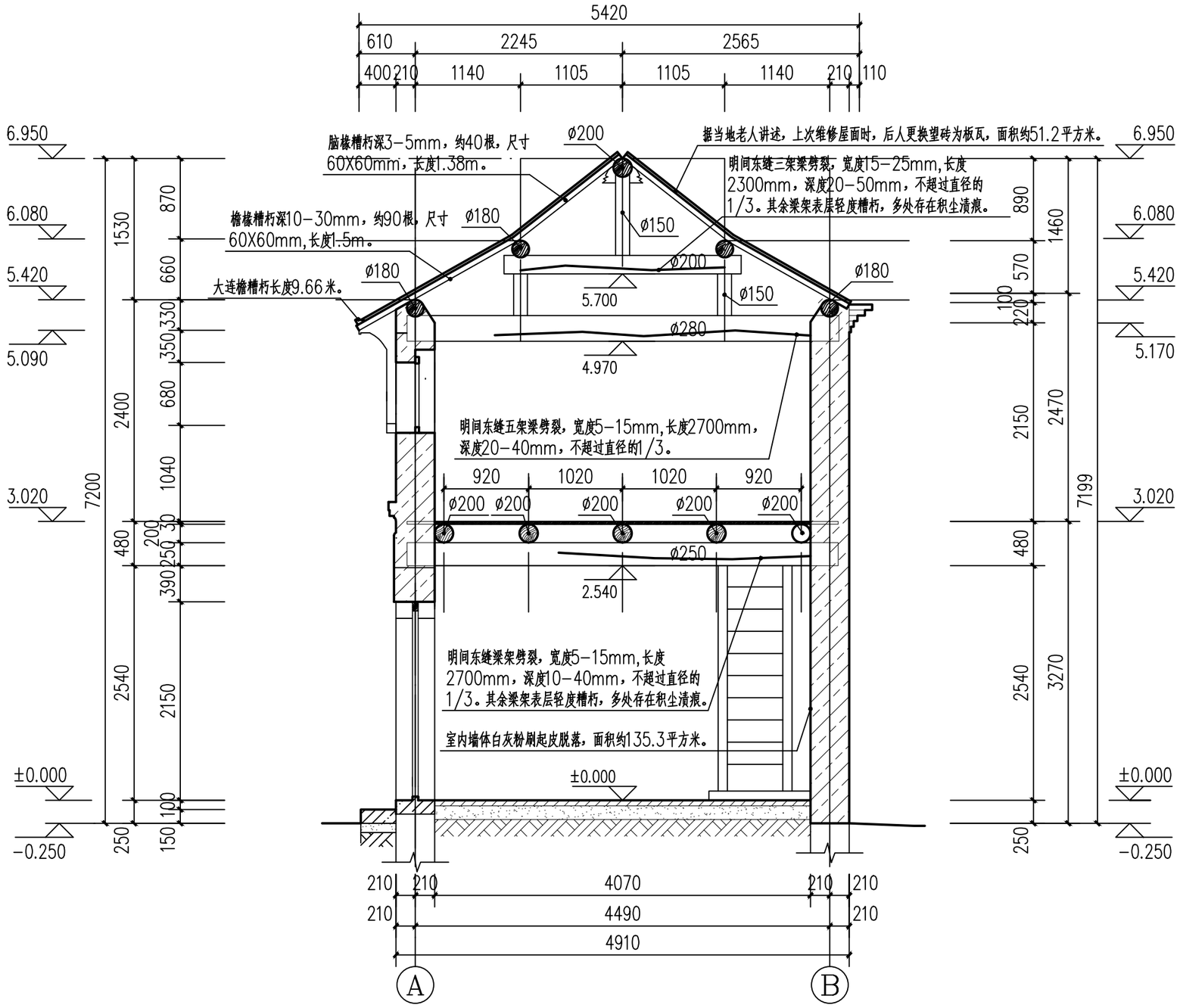
东侧立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
				项　目	7号院杨森老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	东侧立面图	设计号	
审　核		测　绘				图　别	实测
项目负责人		设　计	刘国庆			图　号	05
专业负责人		制　图				日　期	2023.07



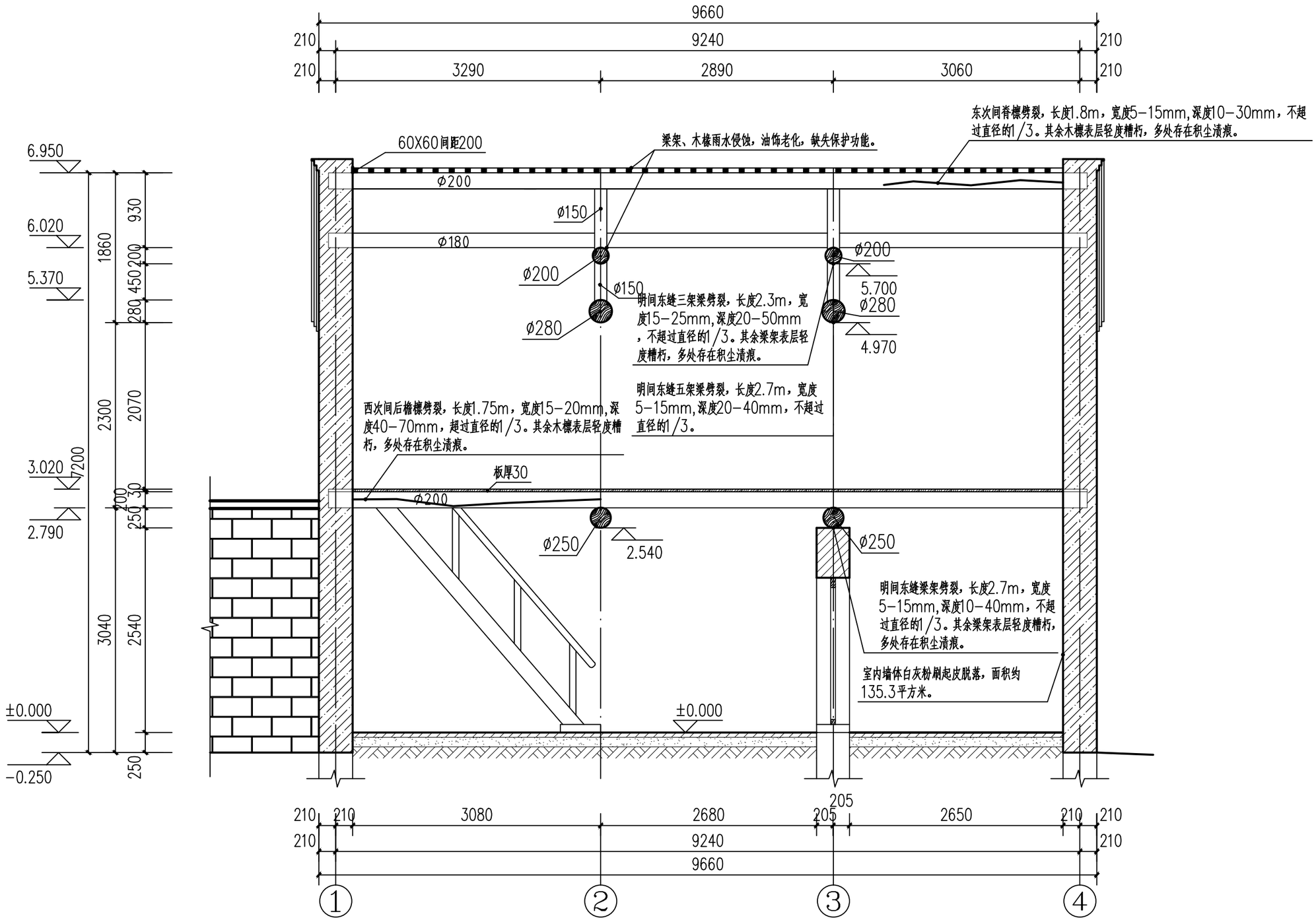
西侧立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	7号院杨森老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	西侧立面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	实测
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	06
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



1-1剖面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	7号院杨森老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	实测
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	07
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



2-2剖面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　目	7号院杨森老宅北楼
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图
审　核		测　绘			
项目负责人		设　计	刘国庆		
专业负责人		制　图			

证书编号	乙HN0802SJ003
设计号	
图　别	实测
图　号	08
日　期	2023.07

五、设计说明

5.1.工程范围、性质和规模

5.1.1.工程性质

经过对**浚县白寺村古民居**现状勘察及残损状况分析，根据《文物保护工程管理办法》及《古建筑木结构维护与加固技术标准》（GB/T50165—2020）对工程的分类规定，将此次工程定性为**修缮加固工程**，重点对**浚县白寺村古民居**遗存的建筑残损部位进行修缮。

5.1.2.工程范围和规模

5.1.2.1.工程范围：修缮工程项目范围为浚县白寺村古民居共7处院落，15处单体建筑。总建筑面积1083.83㎡。

5.1.2.2.工程规模

序号	建筑名称	年代	层数	工程性质	残损等级	规 模/㎡	拟采取维修措施
01	1 号院张问德老宅西厢房	清康熙	一层	修缮工程	B	32.76	揭顶维修
02	1 号院张问德老宅东厢房	清康熙	一层	修缮工程	B	44.84	揭顶维修
03	1 号院张问德老宅正房	清康熙	二层	修缮工程	B	131.88	揭顶维修
04	2 号院张成海老宅大门、倒座	清乾隆	一层	修缮工程	B	45.82	揭顶维修
05	2 号院张成海老宅西厢房	清乾隆	一层	修缮工程	A	34.76	现状维修
06	2 号院张成海老宅东厢房	清乾隆	一层	修缮工程	D	34.76	基址保护
07	2 号院张成海老宅正房	清乾隆	二层	修缮工程	B	110.44	揭顶维修
08	3 号院李世春老宅大门	民国	一层	修缮工程	A	1.2	现状维修
09	3 号院李世春老宅西厢房	民国	一层	修缮工程	B	32.38	揭顶维修
10	3 号院李世春老宅东厢房	民国	一层	修缮工程	B	23.76	揭顶维修
11	3 号院李世春老宅正房	民国	二层	修缮工程	B	88.7	揭顶维修
12	4 号院杨廷兆老宅北楼	清光绪	二层	修缮工程	B	122.46	揭顶维修
13	5 号院李万英老宅北楼	清宣统	二层	修缮工程	B	140.17	揭顶维修
14	6 号院杨孝杰老宅北楼	民国	二层	修缮工程	B	145.04	揭顶维修
15	7 号院杨森老宅北楼	民国	二层	修缮工程	B	94.86	揭顶维修

5.2.设计依据

5.2.1.文物保护相关法律法规

5.2.1.1.《中华人民共和国文物保护法》（2017）

5.2.1.2.《中华人民共和国文物保护法实施条例》（2017）

5.2.1.3.《中华人民共和国文物保护法实施细则》（2005年）

5.2.1.4.《中国文物古迹保护准则》（2015 年）

5.2.1.5.《文物保护工程管理办法》（2003 年 3 月）

5.2.1.6.《纪念建筑、古建筑、石窟寺等修缮工程管理办法》（1986 年 7 月）

5.2.2.相关技术标准、规范

5.2.2.1.《古建筑木结构维护与加固技术标准》（GB/T50165—2020）

5.2.2.2.《古建筑修建工程质量检验评定标准》（北方地区）（CJJ39-91）

5.2.3.参考资料

5.2.3.1 文物保护单位材料。

5.2.3.2 现场拍摄、勘察、测量资料及研究成果。

5.2.3.3 甲方提供的其他相关资料。

5.3.设计原则和指导思想

5.3.1.设计原则

5.3.1.1. 坚持遵守“**不改变文物原状**”的修缮原则。**浚县白寺村古民居**的修缮工作，以《中华人民共和国文物保护法》为基本依据，严格遵守我国古建筑修缮管理的有关条例及规定。结合其建筑特点对之进行修缮，不改变任何有历史意义的遗存。

5.3.1.2.尽可能减少干预的原则。严格控制工程量，尽可能多地保留原构件。对构件的更换必须掌握在最小的限度。凡是能加固使用的原构件，均应预以保存，**檩椽糟朽或变形，处理后能够使用的要修复并做防腐防虫处理后继续使用**，确实无法使用但具备较高的历史与艺术价值的构件应预以拆除后妥善保护。慎重对待复原问题。**尚在使用中的民居类建筑的维修，重点是保护历史格局、整体风貌和价值赋存实体部位，治理结构病害，对其余部分主要采取风貌保护而不是全面修复的原则。**

5.3.1.3.坚持采用传统材料及工艺的原则。在修缮工程过程中，应注重首选传统材料和施工工艺进行修缮。对薄弱结构在隐藏部位用现代材料或构造进行补强时，需经过前期的实验和研究，证明其有效性和对保护对象无害，方可采用。

5.3.1.4.坚决杜绝鱼目混珠式“做旧”和“不可逆加固”的原则。对保护对象采取的保护措施应当不妨--碍再次对其进行保护处理。新配材料及构件应具备可识别性和可逆性。注意使新配部分在材料的色泽、细部、纹路等方面与原件既协调一致，又有一定程度区别，同时应在修复所用材料、构件的隐蔽部位做出时间及修缮情况标记，并有详细的档案记录。

5.3.2.指导思想

浚县白寺村古民居本次的修缮工程坚持**“保护第一，加强管理，挖掘价值，有效利用，让文物活起来”**的文物工作方针。在**浚县白寺村古民居**现状认真勘察、评估的基础上，遵照文物保护原则和技术规范要求，结合相关研究资料，重点消除建筑现存的病害和安全隐患。保障建筑本体的稳定性和安全性。真实全面的保存、延续其包含的历史信息，使其价值得到可靠保障和发挥。

5.4.修缮工程的必要性和可行性

5.4.1.修缮工程的必要性

根据**浚县白寺村古民居**现场勘测调研情况分析，此次需修缮的建筑，均存在不同程度的病害和安全隐患。本方案勘察中的**浚县白寺村古民居**基本上没有经过科学合理的修缮和维护。部分建筑屋面漏雨严重，雨水渗入墙体。建筑受到了严重的人为破坏。屋面木椽及局部木构架糟朽、屋面瓦件破损、门窗佚失等残损及病害，因此对**浚县白寺村古民居**有必要进行及时有效的修缮。

5.4.2.修缮工程的可行性

国家重视、加强文化遗产保护工作，为**浚县白寺村古民居**修缮工程的开展提供了坚强的政策支持。我国古建筑修缮工程管理办法、要求及《古建筑木结构维护与加固技术标准》（GB/T50165—2020）、《中国文物古迹保护准则》，为**浚县白寺村古民居**修缮工程提供了标准和技术支持。

对**浚县白寺村古民居**进行了前期勘察和研究工作，为修缮工程的设计与实施提供了详实的数据资料。此次修缮，遵照**浚县白寺村古民居**修缮原则进行，尽可能的减少对文物建筑的扰动和伤害，结合其实际特点和现存状况，使本次修缮工程具有可行性。

5.5. 修缮工程具体处理措施

5.5.1.修缮保护思路

1、对 1 号院张问德老宅、2 号院张成海老宅、3 号院李世春老宅三处保存相对完整的院落，清理院落内堆积的杂物，疏通排水口，满足排水要求；院落内后改地面满足排水要求维持现状。

对 4 号院杨廷兆老宅北楼、5 号院李万英老宅北楼、6 号院杨孝杰老宅北楼、7 号院杨森老宅北楼院落已经残缺不全，清理院落堆积杂物，方便展示；补配青砖散水，设置排水口连接排水管道满足排水要求；

单体建筑：室内地面满足使用要求继续使用；采用白灰浆勾抹青石墙体流失灰缝；嵌补劈裂的木梁架；更换糟朽严重的木椽；更换酥碱严重的望砖；挑顶维修漏雨屋面等。

2、由相关业务单位制定专项的安防、消防、防雷、照明保护方案；建议当地文物主管部门加强管理力度，保证文物建筑在使用过程中的安全。

5.5.2.单体建筑修缮措施对照表

01浚县白寺村古民居1号院张问德老宅西厢房：按照《古建筑木结构维护与加固技术标准》的结构可靠性鉴定标准，将其定为**B级**，主要以墙面和屋面维修为主。依照古建筑的维护与加固工程分类，已到达**挑顶揭瓦、一般维修工程**的标准。修缮措施如下表：

01 浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅西厢房修缮措施对照表 **单位：mm**

序号	分部	分项	残损位置、性质、程度	修缮措施
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、由当地文物管理部门对其建筑基础状况建立长期有效的观测机制。
2	阶基	台基	1、室外地面掩盖台基。	1、清理院外地面高度至台基上皮以下 100mm，清理后人工平整夯实黄土地面，面积约 76.4 平方米。
3	地	散水	1、建筑青砖散水佚失，现为黄土地面。	1、补配 500mm 宽青条砖散水。散水做法：素土夯实，向外坡 4%→150

	面	室内	2、室内青砖地面佚失，现为黄土地面，面积约 22.8 平方米。	厚三七灰土→30 厚青灰结合层→260×120×55mm 青砖平铺，油灰勾缝。 2、以台基上皮为地面标高，人工平整夯实室内黄土地面后继续使用。
4	墙体	酥碱	1、北山墙前檐墀头青砖酥碱，酥碱面积约 0.1 平方米，深度 5-20mm。	1、轻度酥碱的墙砖，继续使用。 2、清理青石墙体灰缝，采用白灰浆勾缝，面积约 15.5 平方米。 灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。 3、补砌青石墙体，面积约 0.1 平方米。
		其他	2、前檐青石墙体灰缝脱落，面积约 15.5 平方米。 3、南次间前檐青石墙体缺失，面积约 0.1 平方米。	
5	粉刷	内墙	1、室内墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约 66.5 平方米。	1、重做室内白灰抹面，面积约 66.5 平方米。
6	梁架	梁	1、明间北缝五架梁梁身劈裂，长度 1.6-1.8m，宽度 10-25mm，深度 40-50mm，不超过直径的 1/3。 2、明间北缝三架梁梁身劈裂，长度 1.1-1.2m，宽度 10-20mm，深度 30-40mm，不超过直径的 1/3。 3、明间南缝梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	1、2、对劈裂的梁采用嵌补的方法进行修整，采用木条和耐水性胶粘剂，将缝隙嵌补粘结严实，再加设 50X5mm 铁箍两道。 3、梁架表层轻度糟朽，未构成结构病害，清除其表层积尘渍痕，用桐油钻生后继续使用。 4、对劈裂的檩采用嵌补的方法进行修整，采用木条和耐水性胶粘剂，将缝隙嵌补粘结严实，再加设 50X5mm 铁箍两道。去除后加木柱。 5、补配明间脊檩随檩枋一根，尺寸 40X40mm，长度 2.2m，原位归安脊檩随檩枋。
		檩随檩枋	4、明间脊檩劈裂，长度 1.8-1.9m，宽度 10-30mm，深度 50-80mm，超过直径的 1/3。脊檩北端后加木柱一根。 5、后人加固脊檩时，明间脊檩随檩枋人为破坏断裂。 6、檩及随檩枋表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	6、檩及随檩枋表层轻度糟朽，未构成结构病害，清除其表层积尘渍痕，用桐油钻生后继续使用。
7	木椽	檐椽	1、檐椽糟朽深 20-40mm，约 34 根，直径 60mm，长度 1.96m。	1、更换糟朽深达直径 2/5 的檐椽约 18 根，直径 60mm，长度 1.96m。表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
		脑椽	2、脑椽糟朽深 3-5mm，约 24 根，直径 60mm，长度 1.26m。	2、表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
8	望砖		1、据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换望砖为木条和谷秆，面积约 39.5 平方米。南次间后檐糟朽破损，面积约 4.7 平方米。	1、木条和谷秆继续使用，更换南次间后檐糟朽破损的木条和谷秆，面积约 4.7 平方米。
9	连檐		1、大连檐糟朽深 10-20mm，长度约 7.2 米。	1、更换糟朽的大连檐长度 7.2 米。
10	屋面	苫背	1、因雨水侵蚀，杂草丛生，根系侵扰，黄泥背破坏。	1、挑顶维修，屋面揭瓦共约 45.6 平方米。 2、补配前坡屋面板瓦面积约 3.7 平方米，滴水 23 个。 3、补配后坡屋面板瓦面积约 6.1 平方米，滴水 18 个。 屋面做法：木椽→木条和谷秆→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦压七露三。
		瓦面	2、屋面渗漏，瓦件松动、脱落。 3、前坡屋面板瓦残破、佚失面积约 3.7 平方米，滴水缺失 23 个。 4、后坡屋面板瓦残破、佚失面积约 6.1 平方米，滴水缺失 18 个。	
11	装饰装修		1、明间前檐板门下槛佚失一根。 2、明间板门上部亮窗棂条缺失一根。 3、北次间前檐隔扇窗移位，窗扇佚失。	1、补配佚失下槛一根。 2、补配明间板门上部缺失棂条 1 根。 3、归安隔扇窗，补配佚失的窗扇。
12	油		1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，	1、梁架及木椽用桐油钻生后继续使

	饰		缺失保护功能。	用。
			2、门窗油饰老化，缺失保护功能。	2、门窗、楼梯及新补配的门窗重做油饰。

02浚县白寺村古民居1号院张问德老宅东厢房：按照《古建筑木结构维护与加固技术标准》的结构可靠性鉴定标准，将其定为**B级**，主要以墙面和屋面维修为主。依照古建筑的维护与加固工程分类，已到达**挑顶揭瓦、一般维修工程**的标准。修缮措施如下表：

02 浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅东厢房修缮措施对照表　**单位**：mm

序号	分部	分项	残损位置、性质、程度	修缮措施
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、由当地文物管理部门对其建筑基础状况建立长期有效的观测机制。
2	阶基	台基	1、室外地面掩盖台基。	1、清理院外地面高度至台基上皮以下 100mm，清理后人工平整夯实黄土地面，面积约 76.4 平方米。
3	地面	散水	1、建筑青砖散水佚失，现为黄土地面。	1、补配 500mm 宽青条砖散水。散水做法：素土夯实，向外坡 4%→150 厚三七灰土→30 厚青灰结合层→260×120×55mm 青砖平铺，油灰勾缝。 2、坚持最小干预原则，室内水泥地面保持现状继续使用。
		室内	2、室内青砖地面佚失，现为水泥地面，面积约 33.1 平方米。	
4	墙体	裂缝	1、北山墙后檐 1 处裂缝，长度 3.9-4.3m，缝宽 5-25mm,深约 450mm。 2、南山墙前檐 1 处裂缝，长度 3.4-3.7m，缝宽 5-15mm,深约 450mm。 3、南山墙前檐 1 处裂缝，长度 3.3-3.8m，缝宽 5-20mm,深约 450mm。	1、2、3、青石墙体裂缝趋于稳定，清理青石墙体裂缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。 4、清理青石墙体灰缝，采用白灰浆勾缝，面积约 1.5 平方米。 灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。 5、红砖墙体维持现状，外侧喷涂真石漆，与遗存墙体色泽一致，面积约 15.1 平方米。 真石漆做法：清理抹灰基层，打磨平整→刷防潮底漆一遍→喷涂真石漆两边，厚度 2-3mm→喷涂防水保护面漆。
		其他	4、明间前檐青石墙体灰缝脱落，面积约 1.5 平方米。 5、南次间青石墙体缺失现为红砖砌筑，面积约 15.1 平方米。	
5	粉刷	内墙	1、室内墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约 100.1 平方米。	1、重做室内白灰抹面，面积约 100.1 平方米。
6	梁架	梁	1、梁表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	1、3、梁、檩及随檩枋表层轻度糟朽，未构成结构病害，清除其表层积尘渍痕后，用桐油钻生后继续使用。 2、对劈裂的檩采用嵌补的方法进行修整，采用木条和耐水性胶粘剂，将缝隙嵌补粘结严实。 4、考虑到后改梁架稳定性问题，在脊檩下部补配支撑木柱一根，直径 130mm。
		檩、随檩枋	2、明间后金檩劈裂，长度 0.7-0.8m，宽度 10-30mm，深度 20-30mm，不超过直径的 1/3。 3、檩及随檩枋表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。 4、屋面梁架为后改三角屋架。	
7	木椽	檐椽	1、据当地老人讲述，檐椽上次维修屋面时，住户更换为不规则杂木椽约 75 根，直径 60mm，长度 1.96mm。	1、不规则杂木椽继续使用，更换糟朽深达直径 2/5 的檐椽约 28 根，直径 60mm，长度 1.96m。

		脑椽	2、据当地老人讲述，脑椽上次维修屋面时，住户更换为不规则杂木椽约 65 根，直径 60mm，长度 1.37m。	2、不规则杂木椽继续使用，表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
8	望砖		1、据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换望砖为木条和谷秆，面积约 53.5 平方米。	1、木条和谷秆继续使用。更换糟朽破损的木条和谷秆，面积约 4.2 平方米。
9	连檐		1、大连檐糟朽长度 8.8 米。	1、更换糟朽的大连檐长度 8.8 米。
10	屋面	苫背	1、因雨水侵蚀，黄泥背破坏。	1、挑顶维修，屋面揭瓦共约 61.2 平方米。 2、补配前坡屋面板瓦面积约 5.8 平方米，滴水 7 个。 3、补配后坡屋面板瓦面积约 8.2 平方米，滴水 12 个。 屋面做法：木椽→木条和谷秆→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦压七露三。
		瓦面	2、屋面渗漏，南次间屋面下沉，瓦件松动、脱落， 3、前坡屋面板瓦残破、佚失面积约 5.8 平方米，滴水缺失 7 个。 4、后坡屋面板瓦残破、佚失面积约 8.2 平方米，滴水缺失 12 个。	
11	装饰装修		1、明间前檐板门下槛佚失一根。 2、明间板门上部亮窗棂条破损 1 根。	1、补配佚失下槛一根。 2、补配破损棂条 1 根。
12	油饰		1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、梁架及木椽用桐油钻生后继续使用。 2、门窗、楼梯及新补配的门窗重做油饰。
			2、门窗油饰老化，缺失保护功能。	

03浚县白寺村古民居1号院张问德老宅正房：按照《古建筑木结构维护与加固技术标准》的结构可靠性鉴定标准，将其定为**B级**，主要以屋面和木构件维修为主。依照古建筑的维护与加固工程分类，已到达**挑顶揭瓦、重点维修工程**的标准。修缮措施如下表：

03 浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅正房修缮措施对照表　**单位：**mm

序号	分部	分项	残损位置、性质、程度	修缮措施
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、由当地文物管理部门对其建筑基础状况建立长期有效的观测机制。
2	阶基	台基	1、室外地面掩盖前檐踏步石。 2、一层西梢间前檐后人临时放置毛料踏步石。	1、清理院外地面高度至青石台基上皮以下100mm，清理后人工平整夯实黄土地面，面积约 76.4 平方米。 2、清理一层西梢间前檐毛料踏步石。
3	地面	散水	1、建筑前檐散水局部佚失，前檐西侧、后檐为黄土地面，前檐东侧遗存青砖散水。	1、补配 500mm 宽青条砖散水。散水做法：素土夯实，向外坡 4%→150 厚三七灰土→30 厚青灰结合层→260×120×55mm 青砖平铺，油灰勾缝。 2、坚持最小干预原则，水泥地面继续使用，人工平整夯实室内黄土地面后继续使用。 3、受潮弯曲部分校正平直后继续使用，更换东梢间后檐糟朽严重的木楼板地面，面积约 2.4 平方米，楼板规格 950X（200-250）X30mm。 4、补配东次梢间缺失的木楼板地面，面积约 3.2 平方米，楼板规格 950X（200-250）X30mm。
		室内	2、室内青砖地面佚失，现为水泥和黄土地面，面积约 49.2 平方米。	
		二层楼板	3、二层室内木楼板受潮弯曲，东梢间后檐受潮糟朽面积约 2.4 平方米。 4、东次梢间缺失面积约 3.2 平方米，楼板规格 950X（200-250）X30mm。	

4	墙体	酥碱		1、东山墙前后檐墀头青砖酥碱，酥碱面积约 0.1 平方米，深度 5-30mm。	1、轻度酥碱的墙砖，继续使用。对酥碱深度大于 2cm 的墙砖，用小铲或凿子将酥碱部分剔除干净，用砍磨加工后的砖块按原位、原形制镶嵌，用白灰浆（或白灰膏）粘贴牢固，白灰勾缝。
		其他		2、明间前檐一层门上部青石墙体灰缝脱落，面积约 1.2 平方米。 3、二层明间后檐窗上部青石墙体灰缝脱落，面积约 0.3 平方米。	2、清理明间前檐一层门上部青石墙体灰缝，采用白灰浆勾缝，面积约 1.2 平方米。灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。
				4、一层西梢间前檐板门后加青石墙体封堵，面积约 1.5 平方米。 5、二层东次间前檐窗后加封堵墙体，面积约 0.3 平方米。 6、二层明间后檐窗后加封堵墙体，面积约 0.3 平方米。	3、清理二层明间后檐窗上部青石墙体灰缝，采用白灰浆勾缝，面积约 0.3 平方米。灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。 4、清除一层西梢间前檐后加封堵墙体，面积约 1.5 平方米。 5、清除二层东次间前檐窗后加封堵墙体，面积约 0.3 平方米。 6、清除二层明间后檐窗后加封堵墙体，面积约 0.3 平方米。
5	粉刷	内墙		1、室内墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约 185.35 平方米。	1、重做室内白灰抹面，面积约 185.35 平方米。
6		一层	梁	1、明间西侧大梁劈裂，长度 2.8 米，宽度 5-20mm,深度 30-60，不超过直径的 1/3。其余 3 缝梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	1、2、5、梁架、檩及随檩枋表层轻度糟朽，未构成结构病害，清除其表层积尘渍痕，用桐油钻生后继续使用。 1、3、4、对劈裂的梁采用嵌补的方法进行修整，先用木条和耐水性胶粘剂，将缝隙嵌补粘结严实，再加设 50X5mm 铁箍，间距 700-1200。 5、对劈裂的檩采用嵌补的方法进行修整，采用木条和耐水性胶粘剂，将缝隙嵌补粘结严实。表层轻度糟朽，未构成结构病害，清除其表层积尘渍痕，用桐油钻生后继续使用。
			檩	2、木檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	
			二层 梁	3、明间东侧五架梁劈裂，长度 3.2 米，宽度 5-25mm,深度 20-40，不超过直径的 1/3。 4、明间西侧三架梁劈裂，长度 1.4 米，宽度 5-15mm，深度 25-30，不超过直径的 1/3。 其余 2 缝梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	
			檩、随檩枋	5、屋面檩劈裂 5 根，长度 1.2-2.5 米，宽度 5-15mm，深度 15-35mm，不超过直径的 1/3,其余檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	
7	木椽	檐椽		1、前后檐椽糟朽深 20-40mm，约 84 根，尺寸 60X60mm,长度 2.1m。	1、更换糟朽深达直径 2/5 的檐椽约 60 根，尺寸 60X60mm,长度 2.1m。表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
		脑椽		2、脑椽糟朽深 3-5mm，约 78 根，尺寸 60X60mm，长度 1.25m。	2、表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
8	望砖			1、雨水侵蚀，望砖酥碱严重，面积约 15 平方米。	1、更换屋面酥碱的望砖，面积约 12 平方米，望砖尺寸 220X175X30mm。
9	连檐			1、大连檐糟朽长度 14 米。	1、更换糟朽的大连檐长度 14 米。

10	屋面	苫背	1、因雨水侵蚀，黄泥背破坏。	1、挑顶维修，屋面揭瓦共约 95.2 平方米。 2、补配前坡屋面板瓦面积约 8.4 平方米，滴水 22 个。 3、补配后坡屋面板瓦面积约 9.6 平方米，滴水 37 个。 屋面做法：木椽→30mm 厚望砖→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦压七露三。
		瓦面	2、屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落， 3、前坡屋面板瓦残破、佚失面积约 8.4 平方米，滴水缺失 22 个。 4、后坡屋面板瓦残破、佚失面积约 9.6 平方米，滴水缺失 37 个。	
11	装饰装修		1、一层前檐西次间、东梢间外石窗保存较好，窗扇佚失。 2、二层前后檐窗扇佚失 4 扇。	1、补配一层西次间、东梢间前檐佚失的窗扇 2 扇。 2、补配二层前后檐佚失的窗扇 4 扇。
12	油饰		1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、梁架及木椽用桐油钻生后继续使用。 2、门窗、楼梯及新补配的门窗重做油饰。
			2、门窗、楼梯油饰老化，缺失保护功能。	

04浚县白寺村古民居2号院张成海老宅大门、倒座：按照《古建筑木结构维护与加固技术标准》的结构可靠性鉴定标准，将其定为B级，主要以屋面和木构件维修为主。依照古建筑的维护与加固工程分类，已到达**挑顶揭瓦、一般维修工程**的标准。修缮措施如下表：

04 浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅大门、倒座修缮措施对照表　**单位**：mm

序号	分部	分项	残损位置、性质、程度	修缮措施
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	
2	阶基	台基	1、大门前檐路面掩盖台基。	1、院外路面保持现状不变，院内已有排水管道满足排水，保留大门外防止回灌的水挡。
3	地面	散水	1、建筑青砖散水佚失，现为水泥地面。	1、补配 500mm 宽青条砖散水。散水做法：素土夯实，向外坡 4%→150 厚三七灰土→30 厚青灰结合层→260×120×55mm 青砖平铺，油灰勾缝。 2、坚持最小干预原则，水泥地面继续使用。 3、更换破损的大门楼板，面积约 1.2 平方米，楼板规格 900X（200-250）X30mm。
		室内	2、室内青砖地面佚失，现为水泥地面，面积约 33.1 平方米。	
		楼板	3、大门楼板破损，面积约 1.2 平方米。	
4	墙体	其他	1、倒座明间后檐青石墙体一处后加水泥砂浆勾缝，面积约 1.7 平方米。 2、倒座明间后檐一处灰缝脱落，面积约 2.3 平方米。 3、前后檐青石墙体上部后加黄泥抹面和白灰，面积约 14.8 平方米。 4、大门东西内青石槛墙后加水泥砂浆勾缝，面积约 1.8 平方米。	1、4、后加水泥勾缝未见开裂及脱落，维持现状。 2、清理青石墙体灰缝，采用白灰浆勾缝，面积约 2.3 平方米。灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。 3、人工清理倒座后檐青石墙体上部后加黄泥抹面和白灰，面积约 14.8 平方米。
5	粉刷	内墙	1、大门东西青石墙体内侧麦秸泥打底白灰抹面，脱落、起皮，面积约 8.7 平方米。 2、倒座室内墙体白灰粉刷保存较	1、先对青石墙体灰缝勾缝处理，处理完成后重做大门东西青石墙体内侧白灰抹面，面积约 8.7 平方米。 2、倒座室内白灰粉刷维持现状。

			好。	
6	梁架	梁	1、因屋面漏雨，雨水侵蚀，大门楼板楞木断裂，糟朽 1 根，断裂深度 60mm,超过直径 1/2。 2、倒座屋面梁架、檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	1、更换断裂楼板楞木 1 根,直径 120mm。 2、梁架、檩及随檩枋表层轻度糟朽，未构成结构病害，清除其表层积尘渍痕，用桐油钻生后继续使用。
7	木椽		1、檐椽糟朽深 10-50mm，约 25 根，尺寸 60X60mm，长度 1.58m。	1、更换糟朽深达直径 2/5 的檐椽约 12 根，尺寸 60X60mm，长度 1.58m。表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
			2、脑椽糟朽深 3-5mm，约 62 根，尺寸 60X60mm，长度 1.25m。	2、表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
8	望砖		1、据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换望砖为板瓦，面积约 42.7 平方米。	1、补配屋面佚失的望砖，面积约 42.7 平方米，望砖尺寸 220X175X 30mm。
9	连檐		1、雨水侵蚀，大连檐糟朽长度 2.6 米。	1、更换糟朽的大连檐长度 2.6 米。
10	屋面	苫背	1、雨水侵蚀，杂草丛生，根系侵扰，黄泥背破坏。	1、挑顶维修，屋面揭瓦共约 62.4 平方米， 2、补配前坡屋面板瓦面积约 5.8 平方米，滴水 8 个。 3、补配后坡屋面板瓦面积约 6.7 平方米，滴水 3 个。 屋面做法：木椽→30mm 厚望砖→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦压七露三。
		瓦面	2、屋面杂草丛生，檐口瓦件松动、脱落。 3、前坡屋面板瓦残破、佚失面积约 5.8 平方米，滴水缺失 8 个。 4、后坡屋面板瓦残破、佚失面积约 6.7 平方米，滴水缺失 3 个。	
11	装饰		1、倒座后檐石窗保护较好，窗扇佚失 2 扇。 2、倒座次间前檐窗佚失 2 扇，现为后改铝合金窗。	1、补配佚失的窗扇 2 扇。 2、因住户居住使用，维持现状继续使用。
12	油饰		1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。 2、门窗油饰老化，缺失保护功能。	1、梁架及木椽重做油饰。 2、门窗及新补配的门窗重做油饰。

05浚县白寺村古民居2号院张成海老宅西厢房：按照《古建筑木结构维护与加固技术标准》的结构可靠性鉴定标准，将其定为**A级**，主要以屋面除草，墙面维修为主。依照古建筑的维护与加固工程分类，已到达**现状维修、一般维修工程**的标准。修缮措施如下表：

05 浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅西厢房修缮措施对照表　**单位：**mm

序号	分部	分项	残损位置、性质、程度	修缮措施
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、由当地文物管理部门对其建筑基础状况建立长期有效的观测机制。
2	阶基	台基	1、室外地面掩盖台基。	1、院内水泥地面维持现状。
3	地面	散水	1、建筑青砖散水佚失，现为水泥地面。	1、补配 500mm 宽青条砖散水。散水做法：素土夯实，向外坡 4%→150 厚三七灰土→30 厚青灰结合层→260×120×55mm 青砖平铺，油灰勾缝。 2、坚持最小干预原则，地板砖地面继续使用。
		室内	2、室内青砖地面佚失，现为地板砖地面，面积约 24.8 平方米。	

4	墙体	其他	1、北次间前檐下部墙体后加水泥砂浆勾缝，面积约 1.2 平方米。 2、南山墙下部墙体后加水泥砂浆勾缝，面积约 0.7 平方米。 3、北山墙及后檐墙上部后加水泥砂浆勾缝，面积约 2.5 平方米。	1、2、3、后加水泥勾缝未见开裂及脱落，维持现状。
5	梁架	梁	1、明间北侧五架梁劈裂，长度 3.1 米，宽度 10-20mm,深度 20-50，不超过直径的 1/3。 2、屋面梁架、檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。 3、屋面梁架为后改三角屋架。	1、对劈裂的梁采用嵌补的方法进行修整，先用木条和耐水性胶粘剂，将缝隙嵌补粘结严实，再加设 50X5mm 铁箍，间距 700-1200。 2、梁架、檩及随檩枋表层轻度糟朽，未构成结构病害，清除其表层积尘渍痕，用桐油钻生后继续使用。 3、考虑到后改梁架稳定性问题，在脊檩下部补配支撑木柱一根，直径 130mm。
6	木椽		1、木椽糟朽深 10-20mm，约 12 根，尺寸 60X60mm，长度 1.5m。	1、表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
			2、脑椽糟朽深 3-5mm，约 16 根，尺寸 60X60mm，长度 1.4m。	2、表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
7	望砖		1、据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换望砖为木条加谷秆，面积约 42.7 平方米。	1、后改木条加谷秆未见残破漏雨，维持现状继续使用。
8	粉刷	内墙	1、室内现白灰粉刷保存较好。	1、维持现状不变。
9	屋面	苫背	1、局部植物根系侵扰，整体保存较好。	1、现状维修，清理屋面杂草，勾抹根系灰缝。补配正脊平铺青砖 7 块，扣脊筒瓦 15 块。
		瓦面	2、屋面保存较好，局部杂草丛生。	
		脊	3、屋面正脊、垂脊大体保存较好，正脊平铺青砖缺失 7 块，扣脊筒瓦缺失 15 块。	
10	装饰装修		1、次间前檐隔扇窗佚失，现为住户后改窗。	1、因住户居住使用，维持现状。
11	油饰		1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、梁架及木椽用桐油钻生后继续使用。 2、门窗、楼梯及新补配的门窗重做油饰。
			2、门窗油饰老化，缺失保护功能。	

06浚县白寺村古民居2号院张成海老宅东厢房:按照《古建筑木结构维护与加固技术标准》的结构可靠性鉴定标准，将其定为**D级**，以**基址保护**为主，清理室内外堆积杂物及杂草，修补青石墙体等。

06浚县白寺村古民居2号院张成海老宅东厢房修缮措施对照表　单位：mm

序号	分部	分项	残损位置、性质、程度	修缮措施
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、由当地文物管理部门对其建筑基础状况建立长期有效的观测机制。
2	阶基	台基	1、室外路面掩盖台基。	1、院内水泥地面维持现状。
3	地面	散水	1、建筑青砖散水佚失，现为水泥地面。	1、补配 500mm 宽青条砖散水。散水做法：素土夯实，向外坡 4%→150 厚三七灰土→30 厚青灰结合层→260×120×55mm 青砖平铺，油灰勾
		室内	2、室内青砖地面佚失，现为黄土地面，面积约 24.8 平方米。	

				缝。 2、坚持最小干预原则，人工平整夯实室内黄土地面后继续使用。
4	墙体	其他	1、南山墙上部墙体灰缝脱落，面积约 2.1 平方米。 2、南山墙影壁墙后加水泥抹面，面积约 1.7 平方米。 3、南山墙上部后加水泥抹面，面积约 1.5 平方米。 4、前檐墙体灰缝脱落，面积约 4.7 平方米。 5、因建筑屋顶坍塌，长期雨水侵蚀，破坏建筑墙体稳定性。	1、清理青石墙体灰缝，采用白灰浆勾缝，面积约 2.1 平方米。灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。 2、清理南山墙影壁墙后加水泥抹面，重做白灰浆抹面，面积约 1.7 平方米。 3、清理南山墙上部青石墙体后加水泥抹面，面积约 1.5 平方米。 4、清理青石墙体灰缝，采用白灰浆勾缝，面积约 4.7 平方米。灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。 5、为防止雨水侵蚀对建筑墙体造成侵蚀，破坏建筑墙体稳定性，对建筑墙体采用钢结构加固，详见设计图。

07浚县白寺村古民居2号院张成海老宅正房：按照《古建筑木结构维护与加固技术标准》的结构可靠性鉴定标准，将其定为**B级**，主要以屋面和木构件维修为主。依照古建筑的维护与加固工程分类，已到达**挑顶揭瓦、一般维修工程**的标准。修缮措施如下表：

07 浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅正房修缮措施对照表　**单位：**mm

序号	分部	分项	残损位置、性质、程度	修缮措施
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、由当地文物管理部门对其建筑基础状况建立长期有效的观测机制。
2	阶基	台基	1、室外地面掩盖前檐踏道踏步石。 2、明间前檐踏步石，断裂两块，后加水泥勾缝。 3、明间前檐两侧垂带石，后加水泥砂浆抹面，局部开裂、破损。	1、院内水泥地面维持现状。 2、清理后加水泥勾缝，采用环氧树脂胶加青石粉粘结断裂踏步石。 3、清理后加水泥抹面，采用环氧树脂胶加青石粉粘结开裂垂带石。
3	地面	散水	1、建筑前檐散水局部佚失，前檐为水泥地面、后檐为黄土地面。	1、补配 500mm 宽青条砖散水。散水做法：素土夯实，向外坡 4%→150 厚三七灰土→30 厚青灰结合层→260×120×55mm 青砖平铺，油灰勾缝。 2、坚持最小干预原则，地板砖地面继续使用。 3、更换糟朽严重的木楼板地面，面积约 9.5 平方米，楼板规格 870X（200-220）X30mm。
		室内	2、室内青砖地面佚失，现为地板砖地面，面积约 40.4 平方米。	
		楼板	3、二层室内木楼板地面糟朽、破损，面积约 12.1 平方米，楼板规格 870X（200-220）X30mm。	
4	墙体	酥碱	1、西次间后檐拔檐砖青砖酥碱，酥碱面积约 0.1 平方米，深度 5-25mm。	1、轻度酥碱的墙砖，继续使用。对酥碱深度大于 2cm 的墙砖，用小铲或凿子将酥碱部分剔除干净，用砍磨加工后的砖块按原位、原形制镶嵌，用白灰浆（或白灰膏）粘贴牢固，白灰勾缝。 2、后加水泥勾缝，未见开裂及脱落，维持现状。
		裂缝	2、明间西缝前檐 1 处裂缝，长度 4.8-5.2m，宽 5-20mm，深约 470mm，后加水泥砂浆勾缝。 3、西次间后檐 2 处裂缝，长度 4.5-5.1m，缝宽 5-25mm，深约 470mm。	
		其	4、西山墙上部青石与青砖相交位置	

		他		灰缝脱落，面积约 0.4 平方米。	3、青石墙体裂缝趋于稳定，清理青石墙体裂缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。 4、清理墙体灰缝，采用白灰浆勾缝，面积约 0.4 平方米。灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。
5	粉刷	内墙		1、因雨水侵蚀，室内墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约 127.3 平方米。	1、重做室内白灰抹面，面积约 127.3 平方米。
6	梁架	一层	梁	1、雨水侵蚀，梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	1、2、3、4、梁架、檩及随檩枋表层轻度糟朽，未构成结构病害，清除其表层积尘渍痕，用桐油钻生后继续使用。
			檩	2、雨水侵蚀，木檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	
		二层	梁	3、雨水侵蚀，梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	
			檩	4、屋面檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	
7	木椽	檐椽		1、檐椽糟朽深 20-40mm，约 105 根，尺寸 60X60mm,长度 1.87m。	1、更换糟朽深达直径 2/5 的檐椽约 70 根，尺寸 60X60mm,长度 1.87m。表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
		脑椽		2、脑椽糟朽深 3-5mm，约 62 根，尺寸 60X60mm，长度 1.42m。	2、表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
8	望砖			1、据当地老人讲述，上次维修屋面时，除东次间前坡外后人更换望砖为板瓦，面积约 55.2 平方米。	1、补配佚失望砖，面积约 55.2 平方米，望砖尺寸 220X175X30mm。
				2、东次间前坡遗存望砖酥碱，面积约 1.4 平方米。	2、更换东次间前坡酥碱望砖，面积约 1.2 平方米，望砖尺寸 220X175X30mm。
9	连檐			1、雨水侵蚀，大连檐糟朽长度 12.5 米。	1、更换糟朽的大连檐长度 12.5 米。
10	屋面	苫背		1、因雨水侵蚀，黄泥背破坏。	1、挑顶维修，屋面揭瓦共约 77.5 平方米。 2、补配前坡屋面板瓦面积约 5.8 平方米，滴水 15 个。 3、补配后坡屋面板瓦面积约 5.4 平方米，滴水 28 个。 屋面做法：木椽→30mm 厚望砖→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦压七露三。
		瓦面		2、屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落。 3、前坡屋面板瓦残破、佚失面积约 5.8 平方米，滴水缺失 15 个。 4、后坡屋面板瓦残破、佚失面积约 5.4 平方米，滴水缺失 28 个。	
11	装饰装修			1、一层东次间木楼梯开裂，宽度 10-12mm，长度 650-720mm。	1、采用木条和耐水性胶粘剂，将缝隙嵌补粘结严实后继续使用。
12	油饰	主体		1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、梁架及木椽用桐油钻生后继续使用。 2、门窗、楼梯及新补配的门窗重做油饰。
		装修		2、门窗、楼梯油饰老化，缺失保护功能。	

08浚县白寺村古民居3号院李世春老宅大门：按照《古建筑木结构维护与加固技术标准》的结构可靠性鉴定标准，将其定为**A级**，主要以墙面和地面维修为主。依照古建筑的维护与加固工程分类，已到达**现状维修、一般维修工程**的标准。修

缮措施如下表：

08 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅大门修缮措施对照表　**单位：mm**

序号	分部	分项	残损位置、性质、程度	修缮措施
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、由当地文物管理部门对其建筑基础状况建立长期有效的观测机制。
2	阶基	台基	1、院外地面掩盖青石台基。	1、清理院外地面高度至青石台基上皮以下 100㎜，清理后人工平整夯实黄土地面，面积约 30.2 平方米。
3	地面	散水	1、建筑散水佚失，现为水泥地面。	1、补配 700㎜ 宽青石散水，散水做法：素土夯实，向外坡 4%→150 厚三七灰土→30 厚青灰结合层→350×175×80㎜ 青石板平铺，油灰灌缝。 2、待清理室外地面后，疏通排水口。
			2、大门东西侧排水口因地面抬升封堵。	
4	墙体	其他	1、大门西侧墙体缺失，面积约 0.1 平方米。 2、大门前后檐墙体灰缝脱落，面积约 3.2 平方米。 3、大门后加木檩、木椽及水泥顶。	1、补砌青石墙体，面积约 0.1 平方米。 2、清理青石墙体灰缝，清理后采用白灰浆勾缝，面积约 3.2 平方米。灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。 3、清理后加木檩、木椽及水泥顶。
5	装修	板门	1、大门板门油饰脱落。	1、维持现状，重做油饰。
6	油饰	木装修	1、门油饰老化，缺失保护功能。	2、板门重做油饰。

09浚县白寺村古民居3号院李世春老宅西厢房：按照《古建筑木结构维护与加固技术标准》的结构可靠性鉴定标准，将其定为**B级**，主要以墙面、屋面维修为主。依照古建筑的维护与加固工程分类，已到达**揭顶维修、一般维修工程**的标准。修缮措施如下表：

09 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅西厢房修缮措施对照表　**单位：mm**

序号	分部	分项	残损位置、性质、程度	修缮措施
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、由当地文物管理部门对其建筑基础状况建立长期有效的观测机制。
2	阶基	台基	1、青石台基灰缝脱落，面积约 2.9 平方米。 2、明间前檐青石踏步后加水泥砂浆勾缝，面积约 3.6 平方米。 3、后檐建筑杂物堆积。 4、青石踏步后加水泥抹面，面积约 1.1 平方米。	1、清理灰缝，采用白灰浆勾缝，面积约 2.9 平方米。灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。 2、后加水泥勾缝，未见开裂及脱落，维持现状。 3、清理后檐堆积建筑杂物。 4、清理踏步后加的水泥抹面，面积约 1.1 平方米。
		踏跺石		
3	地面	散水	1、建筑散水佚失，现为水泥地面。	1、补配 700㎜ 宽青石散水，散水做法：素土夯实，向外坡 4%→150 厚三七灰土→30 厚青灰结合层→350×175×80㎜ 青石板平铺，油灰灌缝。 2、坚持最小干预原则，水泥地面继续使用。
		室内	2、室内青砖地面佚失，现为水泥地面，面积约 21.6 平方米。	
4	墙	酥	1、屋顶楼梯口墙体青砖酥碱，酥碱	1、轻度酥碱维持现状不变。

	体	碱	面积约 1.5 平方米，深度 5-20mm。	2、清理北次间前檐青石墙体灰缝，采用白灰浆勾缝，面积约 1.6 平方米。灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。 3、清理北山墙青石墙体后加水泥抹面，清理后采用白灰浆勾缝，面积约 16.7 平方米。灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。 4、后加水泥勾缝，未见开裂及脱落，维持现状。 5、清除室内土坯隔墙顶后加两层红砖。
		其他	2、北次间前檐灰缝脱落，面积约 1.6 平方米。 3、北山墙后加水泥砂浆抹面，面积约 16.7 平方米。 4、后檐青石墙体后加水泥砂浆勾缝，面积约 2.7 平方米。 5、室内土坯隔墙顶后加两层红砖。	
5	粉刷	内墙	1、石墙内墙面无粉刷。 2、室内隔墙土坯粉刷，起皮脱落，面积约 13 平方米。	1、维持现状不变。 2、清理墙面，重做室内土坯隔墙白灰抹面，面积约 13 平方米。
6	梁架	梁	1、屋面梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	1、2、梁架、檩及随檩枋清除其表层积尘渍痕，用桐油钻生后继续使用。
		檩	2、檩及随檩枋表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	
7	木椽	檐椽	1、前后檐椽糟朽深 10-30mm，约 20 根，尺寸 60X60mm,长度 0.82m。	1、更换糟朽深达直径 2/5 的前后檐椽约 14 根，尺寸 60X60mm,长度 0.82m。表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
		脑椽	2、脑椽糟朽深 3-5mm，约 20 根，尺寸 60X60mm，长度 1.03m。	2、表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
8	望砖		1、望砖酥碱严重，面积约 3.2 平方米。	2、更换屋面酥碱的望砖，面积约 3.0 平方米，望砖尺寸 220X175X30mm。
9	屋面	苫背	1、屋顶开裂漏雨，后加水泥层，面积约 21.6 平方米。	1、挑顶维修，重做屋顶，面积约 21.6 平方米。 屋面做法：木椽→30mm 厚望砖→60 厚钢筋混凝土屋面，屋面配筋为ˆ38@200 双网双向，混凝土强度等级为 C30.（中间高前后檐低）详见设计图纸。 防水做法：60 厚钢筋混凝土屋面板，表面清扫干净→20 厚 1:8 水泥憎水膨胀珍珠岩找坡→20 厚 1：2.5 水泥砂浆找平→SBS 改性沥青防水卷材→满铺 0.3 厚聚乙烯薄膜一层→25 厚 1:2.5 水泥砂浆，分格面积宜为 1 平方米。
10	装修		1、南次间室内后加竹棚，面积约 6.5 平方米。	1、清除南次间室内后加竹棚，面积约 6.5 平方米。
11	油饰	主体	1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、梁架及木椽重做油饰。 2、门窗及新补配的门窗重做油饰。
		木装修	2、门窗油饰老化，缺失保护功能。	

10浚县白寺村古民居3号院李世春老宅东厢房：按照《古建筑木结构维护与加固技术标准》的结构可靠性鉴定标准，将其定为**B级**，主要以屋面、墙面和地面维修为主。依照古建筑的维护与加固工程分类，已到达**屋面挑顶、一般维修工程**的

标准。修缮措施如下表：

10 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅东厢房修缮措施对照表　**单位：mm**

序号	分部	分项	残损位置、性质、程度	修缮措施
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、由当地文物管理部门对其建筑基础状况建立长期有效的观测机制。
2	阶基	台基	1、院外地面掩盖台基青石。	1、院内水泥地面维持现状。
3	地面	散水	1、建筑散水佚失，现为水泥地面。	1、补配 700mm 宽青石散水，散水做法：素土夯实，向外坡 4%→150 厚三七灰土→30 厚青灰结合层→350×175×80mm 青石板平铺，油灰灌缝。 2、坚持最小干预原则，人工平整夯实室内黄土地面后继续使用。
		室内	2、室内青砖地面佚失，现为黄土地面，面积约 14.9 平方米。	
4	墙体	其他	1、前檐青石墙体后加水泥砂浆勾缝，面积约 9.1 平方米。 2、南山墙墙体缺失，面积 0.1 平方米。 3、南山墙窗洞后加墙体封堵，面积约 0.3 平方米。	1、后加水泥勾缝，未见开裂及脱落，维持现状。 2、补砌青石墙体，面积约 0.1 平方米。 3、清除南山墙后加封堵墙体，面积约 0.3 平方米。
5	粉刷	内墙	1、内墙面无粉刷。 2、室内隔墙土坯粉刷，起皮脱落，面积约 13 平方米。	1、维持现状不变。 2、清理墙面，重做室内土坯隔墙白灰抹面，面积约 13 平方米。
6	梁架	梁	1、明间南缝大梁劈裂，长度 2.3m，宽度 10-30mm，深度 120-150mm。	1、对劈裂的梁采用嵌补的方法进行修整，先用木条和耐水性胶粘剂，将缝隙嵌补粘结严实，再加设 50X5mm 铁箍，间距 700-1200。
		檩	2、北次间檩劈裂一根，长度 1.5m，宽度 10-30mm，深度 20-40，不超过直径的 1/3。 3、因本建筑为厨房，檩及随檩枋表层轻度糟朽，多处存在烟熏积尘。	2、对劈裂的檩采用嵌补的方法进行修整，采用木条和耐水性胶粘剂，将缝隙嵌补粘结严实。 3、檩及随檩枋清除其表层烟熏渍痕，用桐油钻生后继续使用。
7	木椽		1、木椽糟朽深 20-40mm，约 15 根，尺寸 60X60mm,长度 0.82m。 2、据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换木椽为直径 30-40mm 木椽约 82 根,长度 0.82m。	1、更换糟朽深达直径 2/5 木椽约 12 根，尺寸 60X60mm,长度 0.82m。表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。 2、更换木椽约 82 根，补配木椽尺寸 60X60mm,长度 0.82m。
8	望砖		1、据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换望砖为杂木条及谷秆，面积约 15 平方米。	2、补配屋面佚失的望砖，面积约 15 平方米，望砖尺寸 220X175X30mm。
9	屋面	苫背	1、屋顶开裂漏雨，后加水泥层，面积约 23.88 平方米。 2、屋面四周盖瓦缺失、破损，面积约 0.2 平方米。	1、挑顶维修，重做屋顶，面积约 23.88 平方米。 屋面做法：木椽→30mm 厚望砖→60 厚钢筋混凝土屋面，屋面配筋为ˆ38@200 双网双向，混凝土强度等级为 C30.（前低后高）详见设计图纸。防水做法：60 厚钢筋混凝土屋面板，表面清扫干净→20 厚 1:8 水泥憎水膨胀珍珠岩找坡→20 厚 1：2.5 水泥砂浆找平→SBS 改性沥青防水卷材→满铺 0.3 厚聚乙烯薄膜一层→25 厚 1:2.5 水泥砂浆，分格面积宜为 1 平方米。 2、补配屋面四周盖瓦，面积约 0.2

				平方米。
10	装饰装修		1、明间前檐板门佚失，下槛佚失，油饰脱落。 2、北次间前檐板门掉落。 3、南次间前檐隔扇窗棂条断裂8根。	1、补配明间前檐佚失板门及下槛。 2、原位归安北次间前檐板门。 3、更换南次间前檐隔扇窗断裂棂条8根
11	油饰	主体	1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、梁架及木椽用桐油钻生后继续使用。 2、门窗、楼梯及新补配的门窗重做油饰。
		木装修	2、门窗油饰老化，缺失保护功能。	

11 浚县白寺村古民居3号院李世春老宅正房：按照《古建筑木结构维护与加固技术标准》的结构可靠性鉴定标准，将其定为**B级**，主要以屋面和木构件维修为主。依照古建筑的维护与加固工程分类，已到达**挑顶揭瓦、一般维修工程**的标准。修缮措施如下表：

11 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅正房修缮措施对照表　**单位：mm**

序号	分部	分项	残损位置、性质、程度	修缮措施
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、由当地文物管理部门对其建筑基础状况建立长期有效的观测机制。
2	阶基	台基	1、室外地面掩盖前檐踏道踏步石。	1、院内水泥地面维持现状。
3	地面	散水	1、建筑散水佚失，现为水泥地面。	1、补配 700mm 宽青石散水，散水做法：素土夯实，向外坡4%→150厚三七灰土→30 厚青灰结合层→350×175×80mm 青石板平铺，油灰灌缝。 2、坚持最小干预原则，水泥地面继续使用。
		室内	2、室内青砖地面佚失，现为水泥地面，面积约 32 平方米。	
				续使用。
4	墙体	裂缝	1、西山墙北侧 1 处裂缝，长度1.8m，缝宽10-25mm，深约470mm。 2、西山墙中部 1 处裂缝，长度3.4m，缝宽10-20mm，深约470mm。	1、2、青石墙体裂缝趋于稳定，清理青石墙体裂缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。 3、清理后加青砖封堵，面积约0.9平方米。 4、清理青石墙体灰缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。
		其他	3、明间板门上部亮窗后加青砖封堵，面积约 0.9 平方米。 4、后檐墙体灰缝脱落，面积约 2.1 平方米。	
5	粉刷	内墙	1、因雨水侵蚀，室内墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约 99.2 平方米。 2、因雨水侵蚀，前檐上部墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约 3.5 平方米。	1、重做室内白灰抹面，面积约 99.2 平方米。 2、重做前檐上部墙体白灰抹面，面积约 3.5 平方米。
6	梁架	梁	1、屋面梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	1、2、梁架、檩及随檩枋清除其表层积尘渍痕，用桐油钻生后继续使用。
		檩	2、檩及随檩枋表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	
7	木椽	檐椽	1、檐椽糟朽深 10-30mm 约 56 根，尺寸 60X60mm,长度 1.55m。	1、更换糟朽深达直径 2/5 的檐椽约 40 根，尺寸 60X60mm,长度 1.55m。 表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
		脑椽	2、脑椽糟朽深 3-5mm 约 27 根，尺寸 60X60mm，长度 1.35m。	2、表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
8	望		1、据当地老人讲述，上次维修屋面	2、补配屋面佚失的望砖，面积约

	砖		时，后人更换望砖为板瓦，面积约50.2平方米。	50.2平方米，望砖尺寸220X175X30mm。
9	连檐		1、大连檐糟朽长度9.24米。	1、更换糟朽的大连檐长度9.24米。
10	屋面	苫背	1、雨水侵蚀，杂草丛生，黄泥背破坏。	1、挑顶维修，屋面揭瓦共约54平方米。 2、补配前坡屋面板瓦面积约5.9平方米，滴水8个。 3、补配后坡屋面板瓦面积约6.7平方米，滴水5个。 屋面做法：木椽→30mm厚望砖→40-60mm厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦压七露三。
		瓦面	2、屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落， 3、前坡屋面板瓦残破、佚失面积约5.9平方米，滴水缺失8个。 4、后坡屋面板瓦残破、佚失面积约6.7平方米，滴水缺失5个。	
11	装饰装修		1、东西次间前檐隔扇窗佚失，现为后改玻璃窗。 2、西山墙上部窗扇佚失。 3、西次间后加木棚。	1、维持现状，继续使用。 2、补配西山墙上部窗扇。 3、清除西次间后加木棚。
12	油饰	主体	1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、梁架及木椽用桐油钻生后继续使用。 2、门窗、楼梯及新补配的门窗重做油饰。
		木装修	2、门窗油饰老化，缺失保护功能。	

12浚县白寺村古民居4号院杨廷兆老宅北楼：按照《古建筑木结构维护与加固技术标准》的结构可靠性鉴定标准，将其定为**B级**，主要以屋面和木构件维修为主。依照古建筑的维护与加固工程分类，已到达**挑顶揭瓦、重点维修工程**的标准。修缮措施如下表：

12浚县白寺村古民居4号院杨廷兆老宅北楼修缮措施对照表　**单位**：mm

序号	分部	分项	残损位置、性质、程度	修缮措施
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、由当地文物管理部门对其建筑基础状况建立长期有效的观测机制。
2	阶基	台基	1、明间前檐踏步石，轻度风化，灰缝脱落。 2、西梢间前檐踏步石断裂，灰缝脱落。 3、西梢间西侧垂带石局部缺失，灰缝脱落。 4、西梢间东侧垂带石移位，灰缝脱落。	1、清理灰缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。 2、清理踏步石灰缝，采用环氧树脂胶加青石粉粘结断裂青石。 3、补配缺失垂带石1块，清理灰缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。 4、校正移位垂带石，清理灰缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。
3	地面	散水	1、建筑前后檐散水佚失，前、后檐为黄土地面。	1、补配500mm宽青条砖散水。散水做法：素土夯实，向外坡4%→150厚三七灰土→30厚青灰结合层→260×120×55mm青砖平铺，油灰勾缝。 2、挖补明间、东次间、东梢间破损青条砖地面，面积约2.5平方米，青
		室内	2、明间、东次间、东梢间室内青砖地面保存较好，局部青砖地面破损，面积约2.5平方米。 3、西次间、西梢间室内青砖地面佚失，现为水泥地面，面积约18.1平	

			方米。		砖规格 260X120X55mm。 3、坚持最小干预原则，西次间、西梢间水泥地面继续使用。
		木楼板	3、二层室内木楼板地面糟朽、破损，面积约 14 平方米。		3、补配糟朽严重的木楼板地面，面积约 14 平方米，楼板规格 900X（200-220）X30mm。
4	墙体	酥碱	1、东山墙前檐墀头、后檐拔檐青砖酥碱，酥碱 0.1 平方米，深度 5-25mm。		1、轻度酥碱的墙砖，继续使用。对酥碱深度大于 2cm 的墙砖，用小铲或凿子将酥碱部分剔除干净，用砍磨加工后的砖块按原位、原形制镶嵌，用白灰浆（或白灰膏）粘贴牢固，白灰勾缝。
		裂缝	2、西梢间前檐 1 处裂缝，长度 2.2m，缝宽 5-20mm，深约 420mm。 3、西梢间后檐 1 处裂缝，长度 1.5m，缝宽 5-15mm，深约 420mm。 4、西次间前檐 2 处裂缝，长度 1.6m，缝宽 5-25mm，深约 420mm。 5、东山墙上部 1 处裂缝，长度 1.5m，缝宽 5-10mm，深约 420mm。		2、3、4、5、青石墙体裂缝趋于稳定，清理青石墙体灰缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。
		其他	6、二层西梢间前檐门洞，后加封堵墙体，面积约 0.8 平方米。 7、东次间前檐青石踏步，后加水泥勾缝，面积约 0.3 平方米。 8、东西次间前檐青石墙体后加白灰抹面，面积约 4.2 平方米。		6、因前檐西侧楼梯拆除，无法通行保留封堵墙体。 7、后加水泥勾缝，未见开裂及脱落，维持现状。 8、人工清理东西次间前檐青石墙体后加白灰抹面，面积约 4.2 平方米。
5	粉刷	内墙	1、因雨水侵蚀，室内墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约 77.5 平方米。		1、重做室内白灰抹面，面积约 77.5 平方米。
6		一层	梁	1、因雨水侵蚀，梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	1、2、3、7、梁架、檩及随檩枋表层轻度糟朽，未构成结构病害，清除其
	梁架		檩	2、因年久失修，雨水侵蚀，木檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕，西次间、西梢间木檩后加白纸封护。	表层积尘渍痕及白纸封护，用桐油钻生后继续使用。 4、更换西梢间、东梢间后檐断裂金檩 2 根，直径 160mm，长度 2.8m。 5、更换东次间断裂脊檩 1 根，直径 160mm，长度 2.60m。 6、更换东梢间严重劈裂前金檩 1 根，直径 160mm，长度 2.8m。
		二层	梁	3、因屋面漏雨，雨水侵蚀，梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	
			檩	4、西梢间、东梢间后檐金檩断裂，直径 160mm。 5、东次间脊檩断裂，直径 160mm。 6、东梢间前金檩劈裂长度 2.3 米，宽度 5-15mm，深度 60-80mm，超过直径 1/2。 7、其余屋面檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	
7	木椽	檐椽	1、檐椽糟朽深 20-40mm，约 116 根，后人更换毛料檐椽约 12 根，尺寸 70X70mm,长度 1.55m。		1、更换糟朽深达直径 2/5 的檐椽约 75 根，补配木椽约 12 根，尺寸 70X70mm,长度 1.55m。表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
		脑椽	2、脑椽糟朽深 3-5mm 约 74 根，尺寸 70X70mm，长度 1.27m。		2、表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
8	望砖		1、望砖酥碱，面积约 18.2 平方米。		2、更换屋面酥碱的望砖，面积约 16.2 平方米，望砖尺寸 220X175X 30mm。
9	连檐		1、因雨水侵蚀，大连檐糟朽长度 13.8 米。		1、更换糟朽的大连檐长度 13.8 米。
10	屋	苫	1、因雨水侵蚀，黄泥背破坏。		1、挑顶维修，屋面揭瓦共约 83.2 平

	面	背		方米， 2、补配前坡屋面板瓦面积约 10.8 平方米，滴水 25 个。 3、补配后坡屋面板瓦面积约 12.5 平方米，滴水 152 个。 屋面做法：木椽→30mm 厚望砖→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦压七露三。
		瓦面	2、屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落。 3、前坡屋面板瓦残破、佚失面积约 10.8 平方米，滴水缺失 25 个。 4、后坡屋面板瓦残破、佚失面积约 12.5 平方米，滴水缺失 152 个。	
11	装饰装修		1、一层东次间前檐隔扇窗佚失。 2、二层东西梢间板门佚失。 3、二层明间后檐石窗石包框开裂。 4、二层西次间前檐窗扇佚失。 5、二层西山面石窗保存较好，窗扇佚失。	1、补配一层东次间前檐佚失的隔扇窗。 2、补配二层东西梢间佚失的板门。 3、采用环氧树脂胶粘结开裂二层明间后檐石窗石包框。 4、补配二层西次间前檐佚失的窗扇。 5、补配二层西山石窗佚失的窗扇。
12	油饰	主体	1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、梁架及木椽用桐油钻生后继续使用。 2、门窗、楼梯及新补配的门窗重做油饰。
		木装修	2、门窗、楼梯油饰老化，缺失保护功能。	

13浚县白寺村古民居5号院李万英老宅北楼：按照《古建筑木结构维护与加固技术标准》的结构可靠性鉴定标准，将其定为**B级**，主要以补砌坍塌墙体，屋面和木构件维修为主。依照古建筑的维护与加固工程分类，已到达**挑顶揭瓦、重点维修工程**的标准。修缮措施如下表：

13 浚县白寺村古民居 5 号院李万英老宅北楼修缮措施对照表　**单位：mm**

序号	分部	分项	残损位置、性质、程度	修缮措施
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、由当地文物管理部门对其建筑基础状况建立长期有效的观测机制。
2	阶基	台基	1、明间前檐踏步石断裂，散落砖块掩盖青石踏步，灰缝脱落。 2、东梢间前檐踏步石保存较好，杂物堆积掩盖，灰缝脱落。	1、清理掩盖碎砖，采用环氧树脂胶加青石粉粘结断裂青石。清理踏步石灰缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。 2、清理掩盖杂物，清理灰缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。
3	地面	散水	1、建筑四周散水佚失，现为黄土地面。	1、补配 500mm 宽青条砖散水。散水做法：素土夯实，向外坡 4%→150 厚三七灰土→30 厚青灰结合层→260×120×55mm 青砖平铺，油灰勾缝。 2、坚持最小干预原则，人工平整夯实室内黄土地面后继续使用。 3、清理二层室内堆积杂物，待更换下部木椽及望砖后，重做65厚黄土地面，面积约 52.8 平方米。
		室内	2、室内青砖地面佚失，现为黄土地面，面积约 48 平方米。	
		二层	3、二层黄土地面杂物堆积，面积约 52.8 平方米。	
4	墙体	酥碱	1、后檐拔檐青砖酥碱，酥碱 0.7 平方米，深度 5-40mm。	1、轻度酥碱的墙砖，继续使用。对酥碱深度大于 2cm 的墙砖，用小铲或凿子将酥碱部分剔除干净，用砍磨加
		裂	2、东山墙后檐 1 处裂缝，长度 5.7-	

		缝	5.9m，缝宽 5-20mm，深约 470mm。 3、明间后檐 1 处裂缝，长度 5.1-5.3m，缝宽 5-20mm，深约 470mm。 4、东次间后檐 1 处裂缝，长度 4.9-5.2m，缝宽 5-15mm，深约 470mm。		工后的砖块按原位、原形制镶嵌，用白灰浆（或白灰膏）粘贴牢固，白灰勾缝。 2、3、4、青石墙体裂缝趋于稳定，清理青石墙体灰缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。
		其他	5、后青石墙体灰缝脱落，面积约 7.3 平方米。 6、二层明间后檐墙体坍塌，面积约 1.8 平方米。 7、二层东次间、东梢间前檐窗后加封堵墙体，面积约 0.6 平方米。		5、清理青石墙体灰缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。 6、补砌二层明间后檐坍塌墙体，面积约 1.8 平方米。 7、清理后加封堵墙体，面积约 0.6 平方米。
5	粉刷	内墙	1、因雨水侵蚀，室内墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约 171.5 平方米。		1、重做室内白灰抹面，面积约 171.5 平方米。
6	梁架	一层	梁	1、东次间梢间作为厨房使用，梁架表层轻度糟朽，多处存在烟熏积尘渍痕。	1、2、梁架、檩及随檩枋表层轻度糟朽，未构成结构病害，清除其表层积尘渍痕，用桐油钻生后继续使用。 3、4、5、对劈裂的梁采用嵌补的方法进行修整，先用木条和耐水性胶粘剂，将缝隙嵌补粘结严实，再加设 50X5mm 铁箍，间距 700-1200，依劈裂长度而定。
			檩	2、东次间梢间作为厨房使用，木檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	
		二层	梁	3、东次间东缝五架梁梁身劈裂，长度 3.45m，宽度 5-10mm,深	
				度 30-60mm，不超过直径的 1/3。 4、东次间东缝三架梁梁身劈裂，长度 2.3m，宽度 5-30mm,深度 30-60mm，不超过直径的 1/3。 5、西次间西缝五架梁梁身劈裂，长度 3.3m，宽度 5-20mm,深度 20-70mm，不超过直径的 1/3。 6、其余梁架表层轻度糟朽，多处存在烟熏积尘渍痕。	6、7、梁架、檩表层轻度糟朽，未构成结构病害，清除其表层积尘渍痕，用桐油钻生后继续使用。 8、更换断裂随檩枋一根，补配佚失随檩枋一根。
			檩	7、屋面檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。 8、随檩枋断裂一根，佚失一根，其余表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	
7	木椽	楼板椽		1、楼板木椽糟朽深 3-10mm，约 84 根，尺寸 60X60mm,长度 0.94m。	1、表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
		檐椽		2、屋面檐椽糟朽深 20-40mm，约 98 根，尺寸 60X60mm,长度 1.87m。	2、补配糟朽深达直径 2/5 的檐椽约 75 根，尺寸 60X60mm,长度 1.87m。表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
		脑椽		3、脑椽糟朽深 3-5mm 约 72 根，尺寸 60X60mm，长度 1.42m。	3、表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
8	望砖			1、楼板望砖酥碱严重，面积约 17.2 平方米。 2、据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换望砖为板瓦，面积约 96.7 平方米。	1、更换酥碱的楼板望砖，面积约 12 平方米，望砖尺寸 220X175X30mm。 2、补配屋面佚失的望砖，面积约 96.7 平方米，望砖尺寸 220X175X 30mm。

9	连檐		1、大连檐糟朽长度 14.5 米。	1、更换糟朽的大连檐长度 14.5 米。
10	屋面	苫背	1、因雨水侵蚀，黄泥背破坏。	1、挑顶维修，屋面揭瓦共约 103.5 平方米。 2、补配前坡屋面板瓦面积约 11.6 平方米，滴水 5 个。 3、补配后坡屋面板瓦面积约 13.5 平方米，滴水 94 个。 屋面做法：木椽→30mm 厚望砖→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦压七露三。
		瓦面	2、屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落。 3、前坡屋面板瓦残破、佚失面积约 11.6 平方米，滴水缺失 5 个。 4、后坡屋面板瓦残破、佚失面积约 13.5 平方米，滴水缺失 94 个。	
11	装饰装修		1、一层东梢间前檐板门佚失 2 扇。 2、二层东梢间、东次间窗扇佚失。	1、补配一层东梢间佚失板门 2 扇。 2、补配佚失的二层东梢间、东次间窗扇。
12	油饰	主体	1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、梁架及木椽用桐油钻生后继续使用。 2、门窗、楼梯及新补配的门窗重做油饰。
		木装修	2、门窗、楼梯油饰老化，缺失保护功能。	

14浚县白寺村古民居6号院杨孝杰老宅北楼：按照《古建筑木结构维护与加固技术标准》的结构可靠性鉴定标准，将其定为**B级**，主要以屋面和木构件维修为主。依照古建筑的维护与加固工程分类，已到达**挑顶揭瓦、一般维修工程**的标准。修缮措施如下表：

14 浚县白寺村古民居 6 号院杨孝杰老宅北楼修缮措施对照表　**单位**：mm

序号	部位	项目	残损位置、性质、程度	修缮措施
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、由当地文物管理部门对其建筑基础状况建立长期有效的观测机制。
2	阶基	台基	1、西梢间前檐踏步石灰缝脱落后加水泥勾缝。	1、后加水泥勾缝，未见开裂及脱落，维持现状。
3	地面	散水	1、建筑四周散水佚失，现为水泥地面。	1、补配 700㎜ 宽青石散水，散水做法：素土夯实，向外坡 4%→150 厚三七灰土→30 厚青灰结合层→350×175×80㎜ 青石板平铺，油灰灌缝。 2、坚持最小干预原则，地板砖地面继续使用。 3、二层木楼板维持现状不变，重做油饰，面积约 52.8 平方米。
		室内	2、室内青砖地面佚失，现为地板砖地面，面积约 53.9 平方米。	
		二层木楼板	3、二层木楼板住户更换，保存较好未做油饰，面积约 53.9 平方米。	
4	墙体	裂缝	1、二层东梢间前檐 1 处裂缝，长度 0.6-0.8m，缝宽 5-15㎜，深约 430mm。	1、青石墙体裂缝趋于稳定，清理青石墙体灰缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。 2、3、清理青石墙体灰缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。 4、后加水泥勾缝，未见开裂及脱落，维持现状。
		其他	2、二层东梢间前檐窗下部青石墙体灰缝脱落，面积约 1.1 平方米。 3、二层西次间前檐窗下部青石墙体灰缝脱落，面积约 0.6 平方米。 4、二层西梢间前檐窗下部青石墙体后加水泥砂浆勾缝，面积约 1.3 平方米。	
5	粉	内	1、室内墙面粉刷住户重做，保存较	1、室内墙面粉刷维持现状不变。

	刷	墙	好。		
6	梁架	一层	梁	1、因屋面漏雨，雨水侵蚀，梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	3、对劈裂的梁采用嵌补的方法进行修整，先用木条和耐水性胶粘剂，将缝隙嵌补粘结严实，再加设 50X5mm 铁箍，间距 700-1200，依劈裂长度而定。 1、2、4、梁架、檩及随檩枋表层轻度糟朽，未构成结构病害，清除其表层积尘渍痕，用桐油钻生后继续使用。
			檩	2、木檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	
		二层	梁	3、西次间西缝梁架劈裂，长度 3.1m 宽度 5-25mm,，深度 20-50mm，不超过直径的 1/3。其余梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	
			檩	4、因屋面漏雨，雨水侵蚀，屋面檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	
7	木椽	檐椽	1、前后檐椽糟朽深 10-30mm，约 92 根，尺寸 60X60mm,长度 1.58m。	1、更换糟朽深达直径 2/5 的檐椽约 58 根，尺寸 60X60mm,长度 1.58m。表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。	
		脑椽	2、脑椽糟朽深 3-5mm 约 80 根，尺寸 60X60mm，长度 1.42m。	2、表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。	
8	望砖		1、屋面望砖酥碱，面积约 22.7 平方米。	1、更换屋面酥碱的望砖，面积约 18 平方米，望砖尺寸 220X175X30mm。	
9	连檐		1、大连檐糟朽长度 14.8 米。	1、更换糟朽的大连檐长度 14.8 米。	
10	屋面	苫背	1、因雨水侵蚀，黄泥背破坏。	1、挑顶维修，屋面揭瓦共约 105.1 平方米。 2、补配前坡屋面板瓦面积约 5.8 平方米，滴水 7 个。 3、补配后坡屋面板瓦面积约 7.4 平方米，滴水 83 个。 屋面做法：木椽→30mm 厚望砖→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦压七露三。	
		瓦面	2、屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落。 3、前坡屋面板瓦残破、佚失面积约 5.8 平方米，滴水缺失 7 个。 4、后坡屋面板瓦残破、佚失面积约 7.4 平方米，滴水缺失 83 个。		
11	装饰装修		1、一层东梢间前檐隔扇窗佚失，现为后改铝合金窗。 2、一层东西次间前檐隔扇窗轻度糟朽，后加铝合金窗。 3、一层西梢间木楼梯后加铁栏杆。	1、因住户居住使用，一层东梢间前檐后改铝合金窗，继续使用。 2、因住户居住使用，一层东西次间前檐后加铝合金窗，继续使用。 3、因住户居住使用，后加铁栏杆维持现状。	
12	油饰	主体	1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、梁架及木椽用桐油钻生后继续使用。 2、门窗、楼梯及新补配的门窗重做油饰。	
		木装修	2、门窗、楼梯油饰老化，缺失保护功能。		

15浚县白寺村古民居7号院杨森老宅北楼：按照《古建筑木结构维护与加固技术标准》的结构可靠性鉴定标准，将其定为**B级**，主要以屋面和木构件维修为主。依照古建筑的维护与加固工程分类，已到达**挑顶揭瓦、重点维修工程**的标准。修缮措施如下表：

15 浚县白寺村古民居 7 号院杨森老宅北楼修缮措施对照表　**单位**：mm

序号	分部	分项	残损位置、性质、程度	修缮措施
1	基础		1、本次调查中未发现台基部分存在裂缝现象。经水平测量，也未发现存在沉降现象。	1、由当地文物管理部门对其建筑基础状况建立长期有效的观测机制。
2	阶	台	1、明间前檐踏步石灰缝脱落，四周	1、清理建筑四周杂物，清理踏步石

	基	基	杂物堆积掩盖踏步石。	灰缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。
3	地面	散水	1、建筑四周散水佚失，现为黄土地面。	1、补配 700mm 宽青石散水，散水做法：素土夯实，向外坡 4%→150 厚三七灰土→30 厚青灰结合层→350×175×80mm 青石板平铺，油灰灌缝。 2、坚持最小干预原则，水泥地面继续使用。 3、补配二层破损的木楼板，面积约 21.5 平方米。
		室内	2、室内青砖地面佚失，现为水泥地面，面积约 35.9 平方米。	
		楼板	3、二层木楼板破损，面积约 21.5 平方米。	
4	墙体	裂缝	1、西山墙后檐 1 处裂缝，长度 3.2m，缝宽 5-25mm，深约 420mm。	1、青石墙体裂缝趋于稳定，清理青石墙体灰缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。 2、3、4、5、清理青石墙体灰缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。
		其他	2、西山墙后檐下部青石墙体灰缝脱落，面积约 4.6 平方米。 3、后檐下部青石墙体灰缝脱落，面积约 2.5 平方米。 4、东山墙后檐下部青石墙体灰缝脱落，面积约 2.8 平方米。 5、前檐青石墙体灰缝脱落，面积约 1.5 平方米	
5	粉刷	内墙	1、室内墙体白灰粉刷起皮脱落，面积约 135.3 平方米。	1、重做室内白灰抹面，面积约 135.3 平方米。
6	梁架	一层	梁	1、明间东缝梁架劈裂，长度 2.7m，宽度 5-15mm,深度 10-40mm，不超过直径的 1/3。其余	1、3、4、对劈裂的梁采用嵌补的方法进行修整，先用木条和耐水性胶粘剂，将缝隙嵌补粘结严实，再加设

			梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	50X5mm 铁箍，间距 700-1200，依劈裂长度而定。 2、5、对劈裂的檩采用嵌补的方法进行修整，采用木条和耐水性胶粘剂，将缝隙嵌补粘结严实。 1、2、4、5、梁架、檩及随檩枋表层轻度糟朽，未构成结构病害，清除其表层积尘渍痕，用桐油钻生后继续使用。
		檩	2、西次间后檐檩劈裂，长度 1.75m，宽度 15-20mm,深度 40-70mm，超过直径的 1/3。其余木檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	
		二层 梁	3、明间东缝五架梁劈裂，长度 2.7m，宽度 5-15mm,深度 20-40mm，不超过直径的 1/3。 4、明间东缝三架梁劈裂，长度 2.3m，宽度 15-25mm,深度 20-50mm，不超过直径的 1/3。其余梁架表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	
		檩	5、东次间脊檩劈裂，长度 1.8m，宽度 5-15mm,深度 10-30mm，不超过直径的 1/3。其余木檩表层轻度糟朽，多处存在积尘渍痕。	
7	木椽	檐椽	1、檐椽糟朽深 10-30mm，约 90 根，尺寸 60X60mm,长度 1.5m。	1、更换糟朽深达直径 2/5 的檐椽约 60 根，尺寸 60X60mm,长度 1.5m。表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
		脑椽	2、脑椽糟朽深 3-5mm，约 40 根，尺寸 60X60mm，长度 1.38m。	2、表面糟朽木椽用桐油钻生后继续使用。
8	望砖		1、据当地老人讲述，上次维修屋面时，后人更换望砖为板瓦，面积约 51.2 平方米。	1、补配佚失望砖，面积约 51.2 平方米，望砖尺寸 220X175X30mm。

9	连檐		1、大连檐糟朽长度 9.66 米。	1、更换糟朽的大连檐长度 9.66 米。
10	屋面	苫背	1、因雨水侵蚀，黄泥背破坏。	1、挑顶维修，屋面揭瓦共约 68.6 平方米。 2、补配前坡屋面板瓦面积约 4.2 平方米，滴水 25 个。 3、补配后坡屋面板瓦面积约 6.5 平方米，滴水 62 个。 屋面做法：木椽→30mm 厚望砖→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦压七露三。
		瓦面	2、屋面渗漏，屋面瓦件松动、脱落。 3、前坡屋面板瓦残破、佚失面积约 4.2 平方米，滴水缺失 25 个。 4、后坡屋面板瓦残破、佚失面积约 6.5 平方米，滴水缺失 62 个。	
11	装饰装修		1、二层东次间前檐窗扇佚失。	1、补配二层东次间前檐窗扇。
12	油饰	主体	1、梁架、木椽雨水侵蚀，油饰老化，缺失保护功能。	1、梁架及木椽用桐油钻生后继续使用。 2、门窗、楼梯及新补配的门窗重做油饰。
		装修	2、门窗、楼梯油饰老化，缺失保护功能。	

5.5.3. 院落整体环境维修措施对照表

序号名称	残损位置、程度	维修措施
01 浚县白寺村古民居 1 号院张问德老宅	1、院内地面现为黄土地面，地面整体松散且凹凸不平，杂物堆积，杂草丛生，面积约 76.4 平方米 2、大门倒座长期无人居住，已经坍塌。 3、西厢房南侧后植绿竹。	1、清理院内植被，人工平整夯实黄土地面，面积约 76.4 平方米；在东厢房南侧围墙处预设排水口及雨水管道，接入白寺村排水系统。（详见设计图纸） 2、大门、倒座按现存地形差平整地面；建议在基础位置设一文物介绍牌，展示后人。 3、厢房南侧后植绿竹建议予以保留。
02 浚县白寺村古民居 2 号院张成海老宅	1、院内地面现为水泥地面，院后地面为黄土地面，面积约 86.6 平方米. 2、大门、倒座前檐一颗大槐树，树枝落在大门、倒座屋面，对屋面产生扰动，造成屋面漏雨。	1、院内水泥地面，维持现状；大门后檐围墙处排水口已接入白寺村排水系统。（详见设计图纸） 2、建议予以保留，使用钢管对枝干位置进行支顶，清理触碰到建筑屋面的树枝，防止对屋面继续造成破坏。
03 浚县白寺村古民居 3 号院李世春老宅	1、院内地面现为水泥地面，院落前地面为黄土地面，面积约 30.2 平方米. 2、西厢房南侧过道一棵大树。	1、院内水泥地面，维持现状；清理院外地面高度至青石台基上皮以下 100mm，清理后人工平整夯实黄土地面，面积约 30.2 平方米。（详见设计图纸） 2、建议予以保留，清理接近建筑屋面的树枝，防止对屋面继续造成破坏。
04 浚县白寺村古民居 4 号院杨廷兆老宅北楼	1、院内地面现为黄土地面，杂草灌木丛生，地面整体松散且凹凸不平，杂物堆积，杂草丛生，面积约 66.4 平方米。	1、清理院内植被，人工平整夯实黄土地面，面积约 66.4 平方米；在院落东南过道处预设排水口及雨水管道，接入白寺村排水系统。（详见设计图纸）
05 浚县白寺村古民居 5 号院李万英老宅北楼	1、院内地面现为黄土地面.杂草灌木丛生，面积约 67.4 平方米。 2、大门、倒座已经坍塌，基址一半已经被东侧后建建筑挤占，西厢房已经坍塌，住户后改平顶建筑，屋顶坍塌，东厢房基址位置已经被东侧后建建筑挤占 3、北楼东侧一棵树木。	1、清理院内植被，人工平整夯实黄土地面，面积约 67.4 平方米；在大门后檐过道处预设排水口及雨水管道，接入白寺村排水系统。（详见设计图纸） 2、因院内东西厢房及大门倒座坍塌，又距离文物建筑过近，建议在基础位置设一文物介绍牌，展示后人。 3、建议予以保留，清理触碰到建筑屋面的树枝，防止对屋面继续造成破坏。

06 浚县白寺村古民居 6 号院杨孝杰老宅北楼	1、院内地面现为水泥地面，面积约 88.8 平方米。 2、大门、东西厢房已经坍塌，东厢房现为后改平顶建筑。 3、北楼西侧一棵树木。	1、院内水泥地面，维持现状；大门东侧围墙处排水口已接入白寺村排水系统。（详见设计图纸） 2、因院内东西厢房及大门坍塌，又距离文物建筑过近，建议在基础位置设一文物介绍牌，展示后人。 3、建议予以保留，清理触碰到建筑屋面的树枝，防止对屋面继续造成破坏
07 浚县白寺村古民居 7 号院杨森老宅北楼	1、院内地面现为黄土地面，面积约 96 平方米. 2、大门、倒座已经坍塌，西厢房屋顶已经坍塌，东厢房基址位置已经被东侧后建建筑挤占	1、清理院内植被，人工平整夯实黄土地面，面积约 96 平方米；在北楼东侧过道处预设排水口及雨水管道，接入白寺村排水系统。（详见设计图纸） 2、因院内大门、倒座、坍塌，西厢房屋顶已经坍塌，又距离文物建筑过近，建议在基础位置设一文物介绍牌，展示后人。

5.6.修缮设计施工做法总体控制说明

5.6.1.材质说明：

补配石材应与遗存石构件石质色泽一致。所用青砖采用与本体建筑同规格青砖。补配墙基青砖、槛墙青砖、铺地砖、脊饰瓦件依据遗存构件规制订制。木材材质要求，尽可能保留原有构件，凡利用化学、物理方法处理后不影响结构稳定性的木构件，均应保留。更换下的旧构件，可调整其他部位使用的，可合理利用。补配木构件，在条件允许情况下木材材质尽可能与原构件材质相同。如无原构件材质对照或条件不允许的情况下，梁架可选用优质云杉，装修采用一等红松，木雕构件选用硬杂木，木材要求含水率小于 12%。

5.6.2.施工做法通例说明

5.6.2.1.散水做法：青砖散水：素土夯实，向外坡 4%→150 厚三七灰土→30 厚青灰结合层→260×120×55mm 青砖平铺，油灰勾缝。

青石散水。做法为：素土夯实，向外坡 4%→150 厚三七灰土→30 厚青灰结合层→350×175×80mm 青石板平铺，油灰灌缝。

5.6.2.2.室内地坪做法：素土夯实→150 厚三七灰土→30-40 厚白灰掺黄土垫层→55 厚条砖平铺，白灰灌缝→260×120×55mm 青砖平铺。（铺装形式详见设计图纸）

1）剔凿挖补。对于只需零星添补的细墁地面。

2）局部揭墁。揭前要按砖趟编号，拆揭时要注意不要碰坏砖楞角。如有全，要按旧砖尺寸重新砍磨。将能用的砖底和砖肋上的灰泥铲净，找平垫层。揭墁时必须重新铺泥、揭趟和坐浆。新墁的砖要用墩锤以四周旧砖为准找好平正，并使缝子的松紧程度与原地面相同。

5.6.2.3.对原青砖墙体酥碱，灰缝剥蚀、墙体裂缝的处理：

①.轻度酥碱的墙砖，继续使用。

②.对酥碱深度大于 2cm 的墙砖，用小铲或凿子将酥碱部分剔除干净，用砍磨加工后的砖块按原位、原形制镶嵌，用白灰浆（或白灰膏）粘贴牢固，白灰勾缝。

③.对于坍塌严重部位墙体，予以补砌处理。

④.灰缝剥蚀部位，可将缝内积土清除干净后，采用油灰勾抿严实，油灰采用传统做法，其材料配合比为白灰：桐油：麻刀=100：20：8。

⑤. 对细微墙体裂缝(0.5 厘米以下)，维持原状并定期观测裂缝发展情况；墙

体缝较宽处（0.5cm 以上）采取青白麻刀灰（白灰：青灰：麻刀=100:8:8）将砖石表面的砌缝重新勾抹严实。注意将残碎灰缝剔除清理干净后再进行修补。对墙体开裂较大（缝宽大于 1cm）且表面不平整部分，应将表层断裂砖块抽取，用整砖替换。对墙体开裂较大（缝宽大于 1.5cm）且表面不平整部分，且不影响结构稳定性的，采用铁扒锔沿墙缝加固。对经结构可靠性评估后存在影响结构稳定的墙体，局部可以拆除重砌，拆除重砌时须使用青白麻刀，保证内外墙体压茬过半、准确，灰浆饱满。

5.6.2.4.内墙粉刷：首先采用浇水浇湿处理，15-20mm 厚麦秸泥打底，3-5mm 厚白灰抹面。

1）局部修补：当局部墙面破损、空鼓、脱落时，可采用局部修补的方法。即适当清理局部墙面到一定深度，然后将基面砍出糙痕，除去浮灰，洇湿，按照墙面现有做法修补。

2）重新罩面：当墙表面普遍风化、破损时，可采用重新罩面的方法。重新罩面指在旧墙面上再抹一层灰。为使新旧面层结合好，对旧墙面要进行处理，根据具体情况采取不同方式。如铲除风化和有问题的灰皮，在旧墙基面上剁出麻面或小坑。在抹灰前还要将旧墙洒泪，面层抹灰最易于裂，要根据需要及时给旧墙面补水，抹灰后还要及时赶轧。最好一次性抹完面层，否则就要注意新抹面层的接茬处理。

5.6.2.5.青石墙体：

灰缝脱落：无松动青石墙体，清理灰缝脱落部位后，再采用白灰浆勾平缝；

松动的青石墙体，做好支顶加固后，采用同材质青石碎片支撑固定后，再对墙体灰缝采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。

开裂的青石墙体：青石墙体裂缝趋于稳定，清理青石墙体灰缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。



石活平缝示意图

重新砌筑石砌体：

①砌筑应上下错缝，内外搭砌，拉结石、丁砌石交错设置。

②灰缝厚度宜为 20-30mm ，砂浆饱满度不应小于 80% 。

③每 0.7 平方米毛石墙面至少设置一块拉结石，且同层内的间距不大于 2 米，拉接石长度宜为 300-400 mm，且不应小于 2/3 墙厚。

④毛石砌体的第一皮及转角处、交接处和洞口处均应选用较大的平毛石砌筑。每个楼层(包括基础)砌体的最上一皮，宜选用较大的毛石砌筑。

⑤石墙砌筑高度应以每日不超过 1.2m 为宜。

5.6.2.6.梁枋：施工中对梁枋做进一步探查，参照《古建筑木结构维护和加固技术标准》要求，依据糟朽程度对其进行更换、墩接或镶补处理。施工做法可参

见《古建筑木结构维护和加固技术标准》（GB/T50165—2020）。耐水性胶粘剂可选用环氧树脂胶粘剂。

①对劈裂严重的梁，宽度 20mm 以上，深度超过柱径 1/3 的，采用嵌补的方法进行修整，先用木条和耐水性胶粘剂，将缝隙嵌补粘结严实，再加设 50X5mm 铁箍，间距 700-1200，依劈裂长度而定。（一道梁非确实需要外尽量不超过两道）

②对劈裂较轻的梁及劈裂的檩采用嵌补的方法进行修整，采用木条和耐水性胶粘剂，将缝隙嵌补粘结严实即可。

5.6.2.7.木椽：表面糟朽木椽，剔除糟朽部分并刷桐油二至三道。局部糟朽深达直径 2/5 的予以更换。椽子以檐部损坏为多。一般檐椽最长，当椽子糟朽不足长后，满足使用要求的锯短改做花架或脑椽用。

局部糟朽深达直径的 1/5-2/5 的嵌补处理。修理椽子主要保留原檐椽的做法，原檐椽的密度。为防止椽钉引起椽身劈裂，一是对归安的椽子最好使用旧的椽钉子； 二是需要重新打孔时，可用电钻先备好孔(注意用电防火） ，避免新钉孔时对椽子损伤。如椽钉处劈裂严重，可用铁箍箍牢。檐椽头糟朽，可用环氧树脂栽补小木条的办法，找补完整。扭曲变形的，处理后能够使用的要修复并做防腐防虫处理后继续使用。

5.6.2.8.屋面：

屋面做法 1：木椽→30mm 厚望砖→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦压七露三。

屋面做法 2：木椽→木条和谷秆→40-60mm 厚黄泥背（黄泥掺少量白灰）→板瓦压七露三。

屋面做法 3（仅 2 处平顶建筑采用此种做法）：木椽→30mm 厚望砖→60 厚钢筋混凝土屋面，屋面配筋为ˆ38@200 双网双向，混凝土强度等级为 C30.（中间高前后檐低）详见设计图纸。

防水做法（仅 2 处平顶建筑采用此种做法）：60 厚钢筋混凝土屋面板，表面清扫干净→20 厚 1:8 水泥憎水膨胀珍珠岩找坡→20 厚 1：2.5 水泥砂浆找平→SBS 改性沥青防水卷材→满铺 0.3 厚聚乙烯薄膜一层→25 厚 1:2.5 水泥砂浆，分格面积宜为 1 平方米。

屋面挑顶维修，清除屋面杂草；补配残损、佚失瓦件；佚失脊饰予以补配。屋面挑顶施工按下列工作顺序进行：

①现状记录。除文字记录外，须附图纸、照片。记录的内容为：现存瓦顶的式样和工程做法；筒板瓦、脊饰数量、式样及残毁情况。

②脊饰编号。拆除瓦顶前，对艺术构件如脊筒、脊饰等进行编号。

③拆除脊饰。一般顺序先从檐头开始，卸下滴水，然后揭坡面瓦，最后揭除灰背。

④整理脊饰。拆下脊饰后要进行整理，凡完整可用的瓦件要分类放置，新补瓦件一律按原式样进行补配。

⑤瓦件。依据原瓦件规格、拆除记录、设计图纸等资料，进行布瓦。

⑥调脊。按原式样调脊。保留现有脊饰构件，佚失构件予以补配。

5.6.2.9.装修：

①:住户继续使用的建筑：门窗维持现状，继续使用。

②：已无人居住的建筑：缺失的门窗装修予以补配；对原装修已全部佚失的

建筑，可结合相关历史资料、走访调查资料、本建筑族群中序列等级相近建筑遗存装修予以复原。

板门是由多块木板拼接而成。常见的问题是板门木料干缩出现裂缝，如外表面做油饰，细小裂缝可用腻子找补，稍大的裂缝可用木条嵌补。

楼梯：楼梯易出现的问题是踏板磨损，可采用将踏板拆卸后翻转重复使用的办法。对磨损过薄的部分用木板拼接，如踏板倾斜，可垫高踏板下的三角木。

5.6.2.10.防腐、虫害防治：

①补配木构件刷桐油二至三道做隔潮防腐剂，桐油内添加 5%五氯酚钠或菊酯。

②落架大修及修复工程中，大木构件采用浸注法处理，小木构件采用喷涂法处理，针对虫害现状，拟采用氟酚合剂（FP 或 w-2）,剂型为 4%-6%水溶剂或高含量浆膏，用量不低于每立方 5-6kg 或每平方 300g。

③不落架工程木构件的局部处理，可采用熏蒸法及注射法，使其自然渗透。

涂刷法。用刷子将配制好的药剂均匀涂于患处或欲处理木材表面。操作时间一部位要反复刷几遍，当前一次涂刷稍干后进行再次涂刷。用于小面积处理。

喷洒法。在高压下把药液均匀地喷洒在木材表面。有些情况下，可以在防腐剂中加入发泡剂，使药剂在喷洒时形成泡沫，以增加药液在木材表面滞留时间，对屋面望板采用喷洒法。

5.6.2.11.其他：以上说明 ，如有未尽事宜可参见《古建筑木结构维护与加固技术标准》（GB/T50165—2020），并及时和设计单位进行沟通。

5.7.施工注意事项

本项目修缮施工建议由具有相应文物建筑修缮资质的施工队伍完成。

木构件的防虫措施，施工中应结合具有虫害防治资质的专业机构予以实施。

施工队伍技术人员应把握文物建筑修缮的原则，结合实际情况，对照图纸认真分析研究建筑病害，按照相关规范要求做好施工组织。屋面挑顶时，施工单位应依据施工组织设计， 在拟修缮文物建筑外围搭设保护罩棚， 保护文物建筑在施工期间免受自然气候变化影响。在拟修缮文物建筑本体内外搭设脚手架。保护罩棚及脚手架搭设应符合相关标准规范要求。

施工单位应依据施工组织设计及专项施工技术方案要求， 在修缮前拆卸残损、变形部位及构件。拆卸前， 施工单位应对拆卸部位及构件逐一编号、测数、照相、文字记录、绘制构件编号图。拆卸中，施工单位应充分考虑结构安全、拆卸顺序的合理性、构件的完整性，避免 拆卸过程中的人为破坏。仍可继续使用的构件应按照建筑、部位、类别等分类码，放做好通风、隔潮、防雨雪、防火以及防污染措施， 确保构件完好， 满足后续修缮使用要求。无法继续使用的构件，应统 一由监理单位确认后， 交业主单位保管、备查。

六、设计图纸

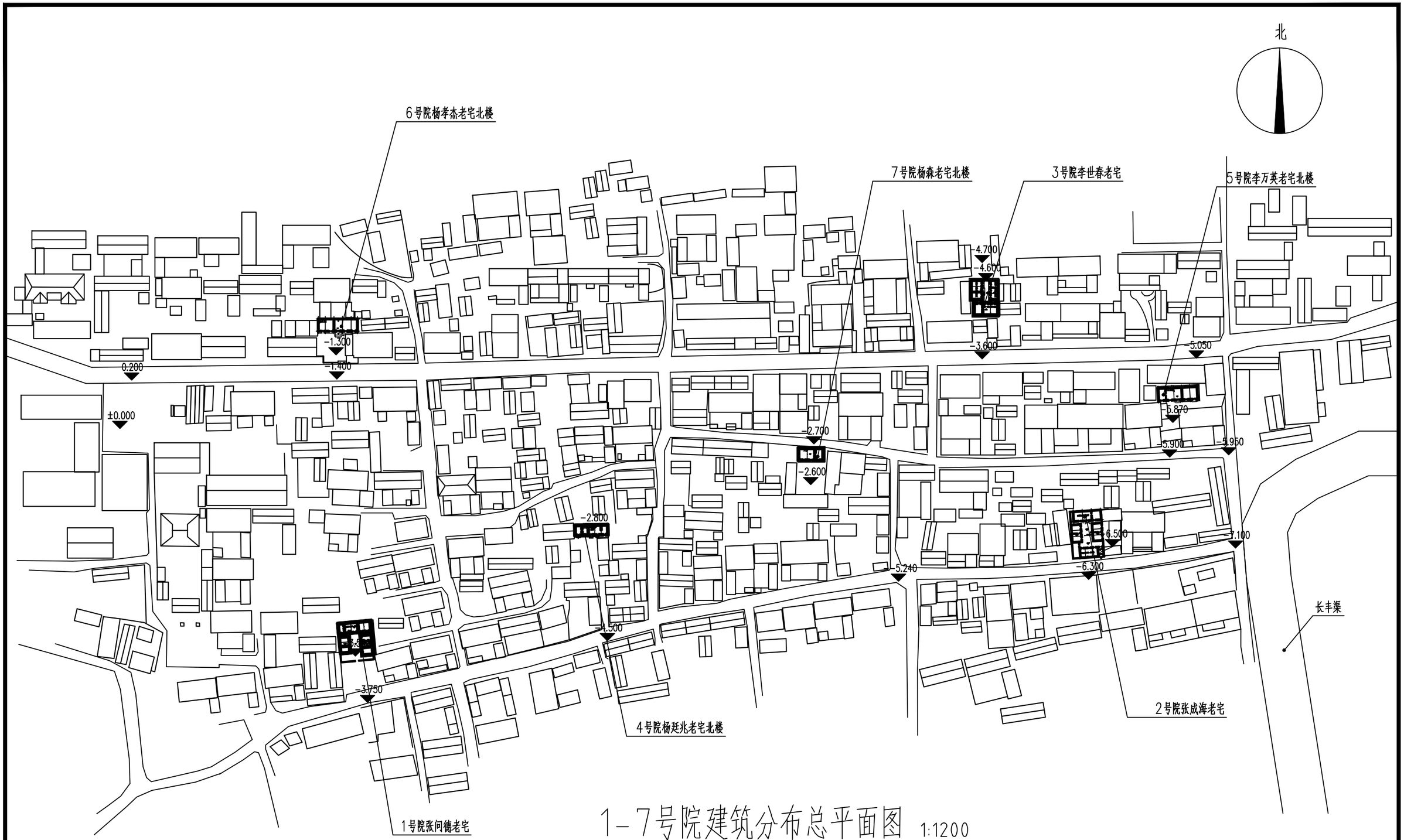
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

总平面图

设计图

河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



1-7号院建筑分布总平面图 1:1200

注：以白寺镇隆兴寺后广场地面为正负零。

浚县白寺村古民居（一期）：

1号院张问德老宅（清康熙）：西厢房、东厢房、正房。

2号院张成海老宅（清乾隆）：大门倒座、西厢房、东厢房、正房。

3号院李世春老宅（民国）：大门、西厢房、东厢房、正房。

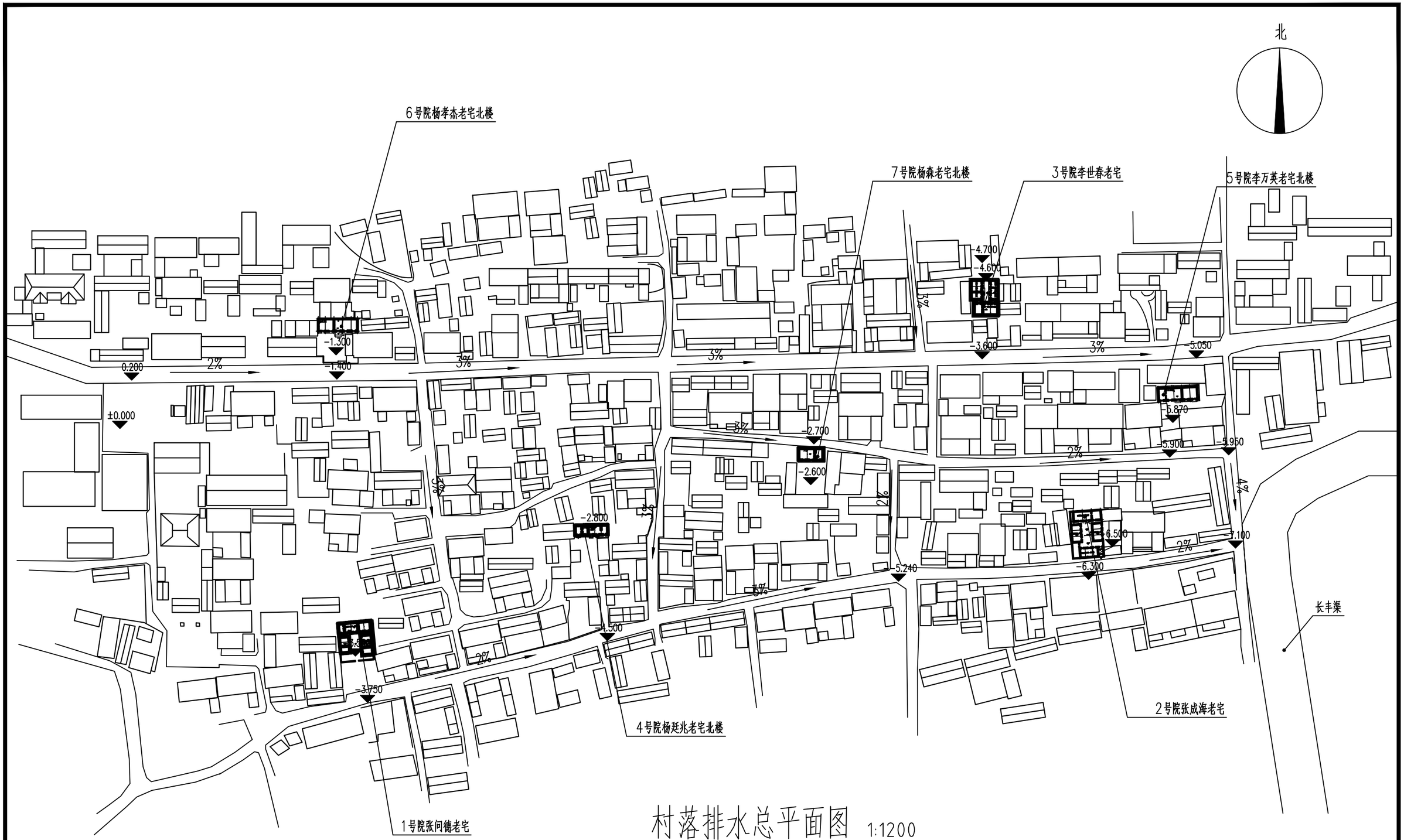
4号院杨廷兆老宅北楼（清光绪）；

5号院李万英老宅北楼（清宣统）；

6号院杨孝杰老宅北楼（民国）；

7号院杨森老宅北楼（民国）；共7处院落，15处建筑。总建筑面积：1083.83平方米。

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	1-7号院	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	1-7号院建筑分布总平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	01
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



村落排水总平面图 1:1200

白寺村位于白寺镇上的东南部，紧靠长丰渠，文物建筑均分布在村落内，在白寺村的基础上，随着村落的发展，增加人口及建筑均向西北发展，其中镇人民政府驻白寺镇西段北侧。村落的发展趋势由东南向西北，逐步扩大。

村落基本以一条东西向干道为主，两条东西向和几条南北向以院落组成的外形为走向的街道为辅，村内道路主要以院落分布及长度而定，以满足居民使用要求为主。村落的地势整体西高东低，北高南低，除几处干道配有地下排水管道外，村内很多道路未有排水系统，基本以自然排水为主，雨水由院落汇集，或者排入地下排水管道，或者排入道路，随地势汇集到东侧长丰渠。东侧河道还遗存有当地以前的排水系统及破损桥梁。现场勘察均为解放后当地修建。

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	1-7号院	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	村落排水总平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	02
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

1号院张问德老宅

总平面图
设计图

河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月

北

14030

1号院张问德老宅_正房

±0.000

-0.100

1号院张问德老宅_西厢房

-0.500

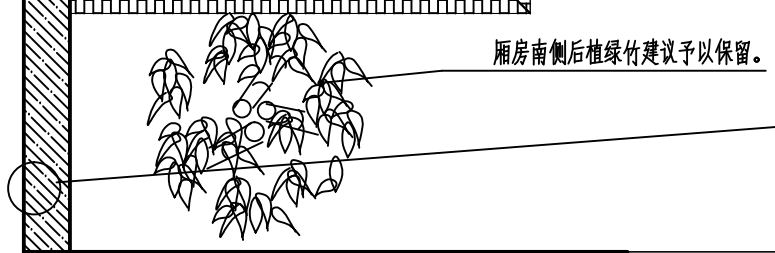
-0.150

清理院内植被，人工平整夯实黄土地面，面积约76.4平方米；在东厢房南侧围墙处预设排水口及雨水管道，接入白寺村排水系统。（详见设计图纸）

1号院张问德老宅_东厢房

-0.050

补砌青石围墙



厢房南侧后植绿竹建议予以保留。

补砌青石围墙

-0.200

大门、倒座按现存地形差平整地面；建议在基础位置设一文物介绍牌，展示后人。

-0.200

-0.200

-0.300

14030

4700

1000

7200

2880

6400

22180

4700

1000

8880

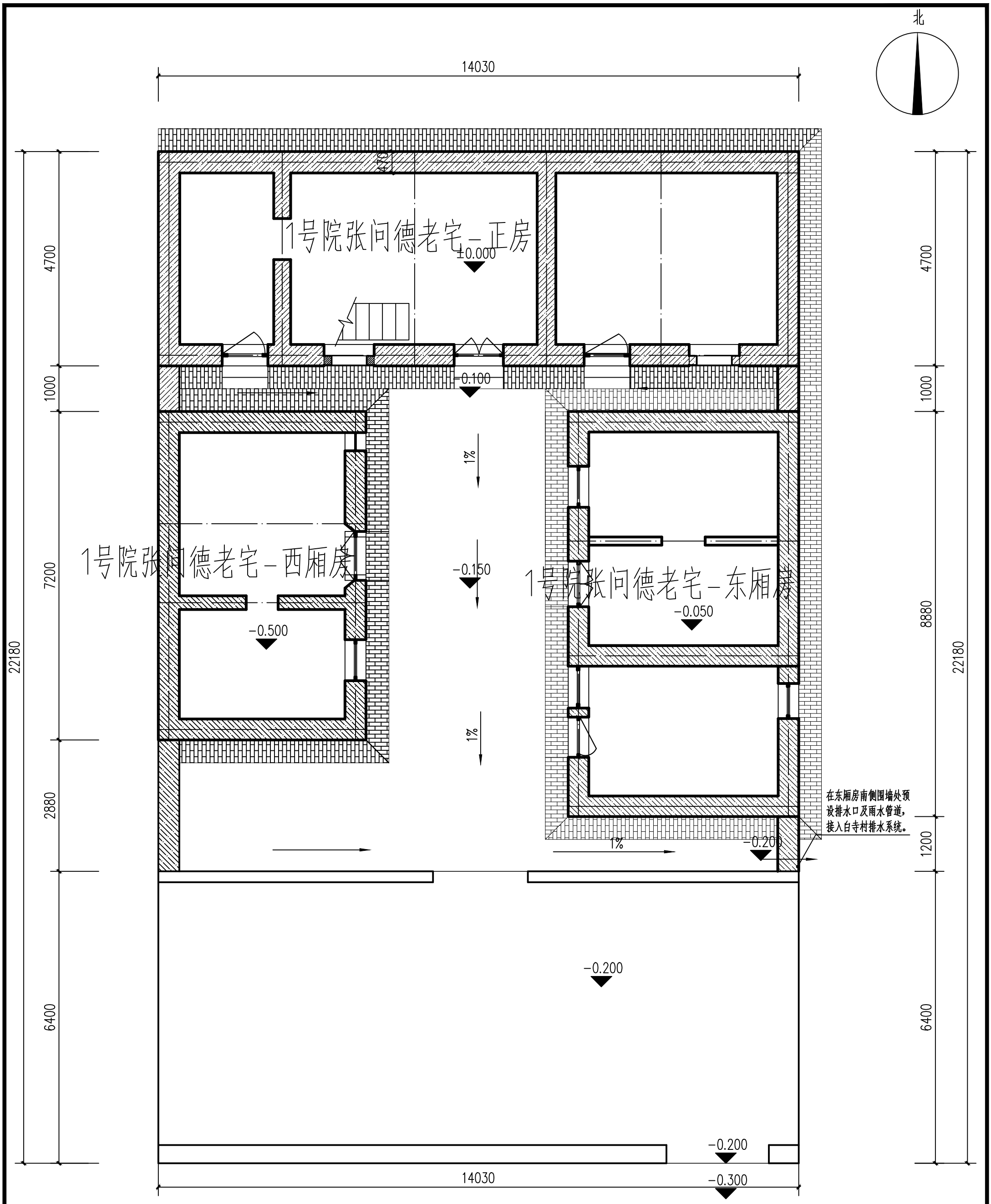
1200

6400

22180

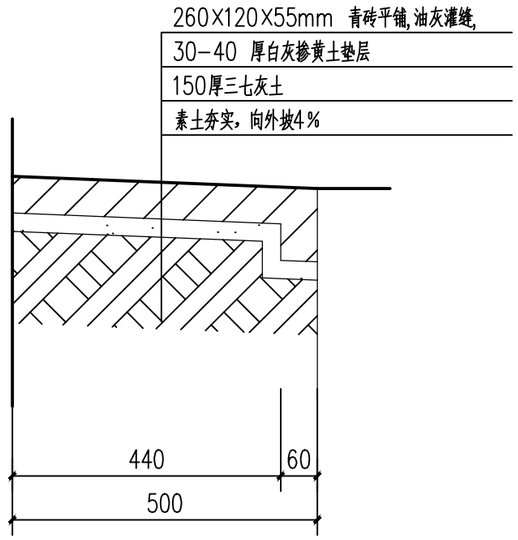
总平面图 1:75

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	1号院张问德老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	总平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	01
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

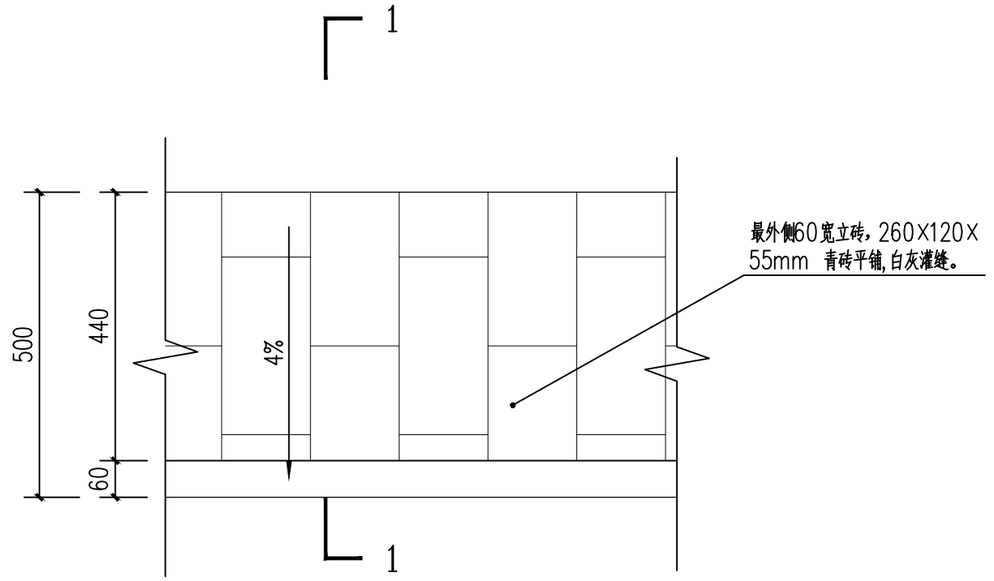


院落排水总平面图 1:75

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	1号院张问德老宅	证书编号 乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	院落排水总平面图	设计号	
审　核		测　绘				图　别	设计
项目负责人		设　计	刘国庆			图　号	02
专业负责人		制　图				日　期	2023.07



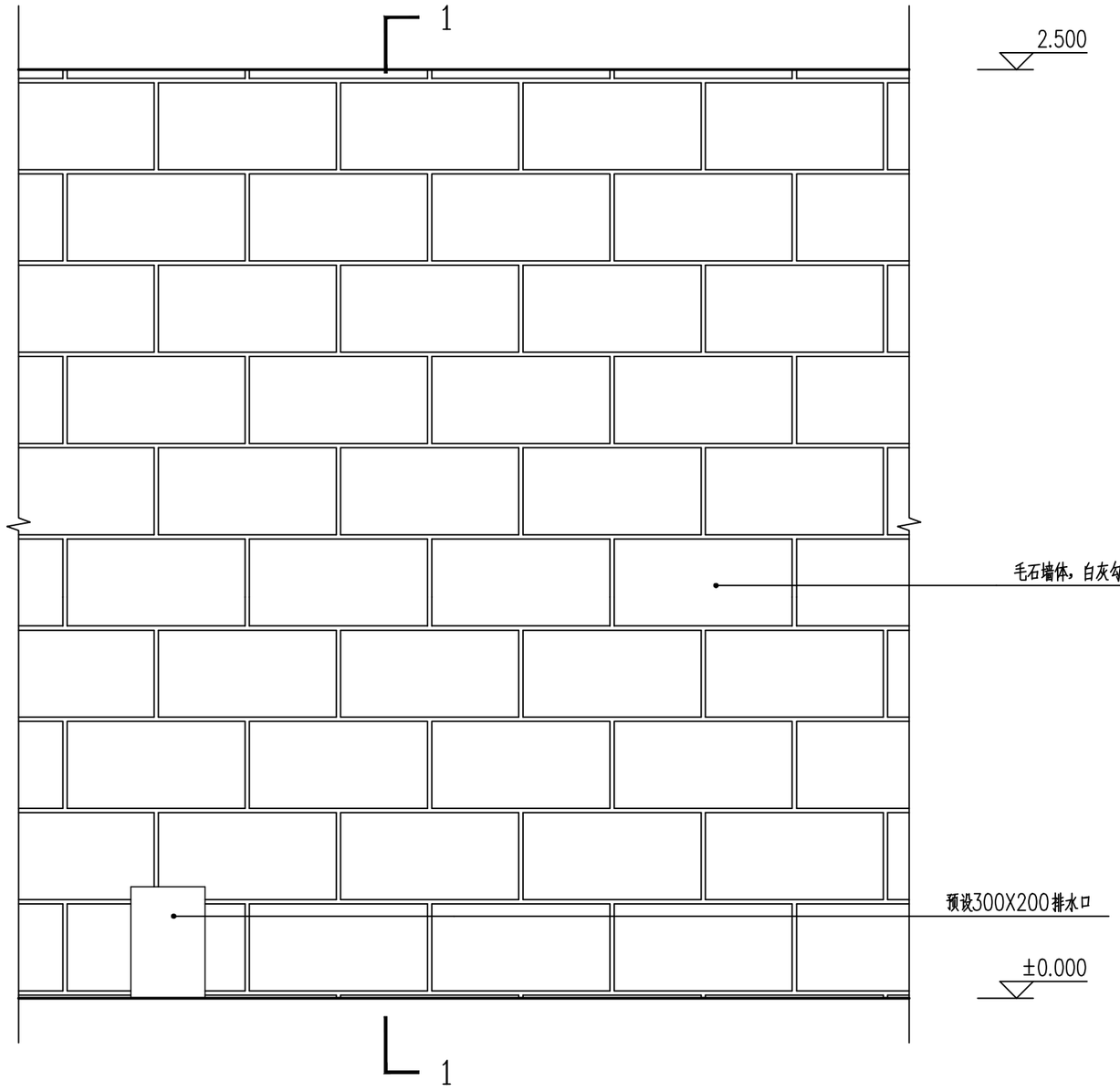
1-1剖面 1:10



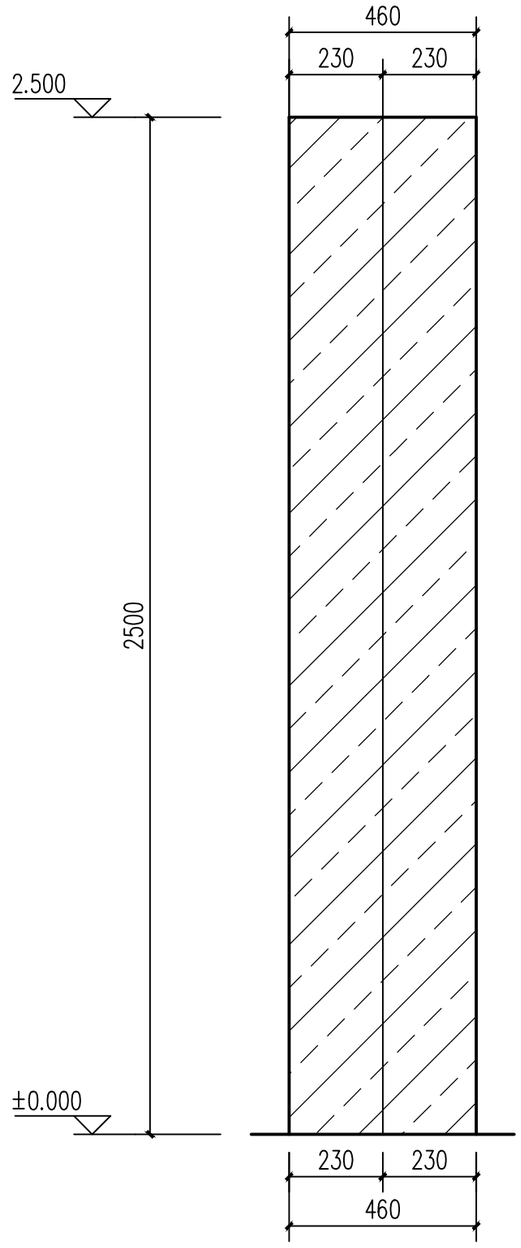
散水平面 1:10

散水大样图 1:10

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	1号院张问德老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	散水大样图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	03
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



立面图 1:15



1-1剖面图 1:15

围墙大样图 1:15

注：围墙形制及做法参照3号院李世春老宅院内围墙形制及做法。
考虑到现场围墙虽多为后改，但均在始建位置上，未发现有基础损坏现象，保留原围墙基础，补砌围墙在原围墙基础上砌筑。

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　目	1号院张问德老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	围墙大样图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人	张延松	设　计					图　号	04
专业负责人		制　图					日　期	2023.07

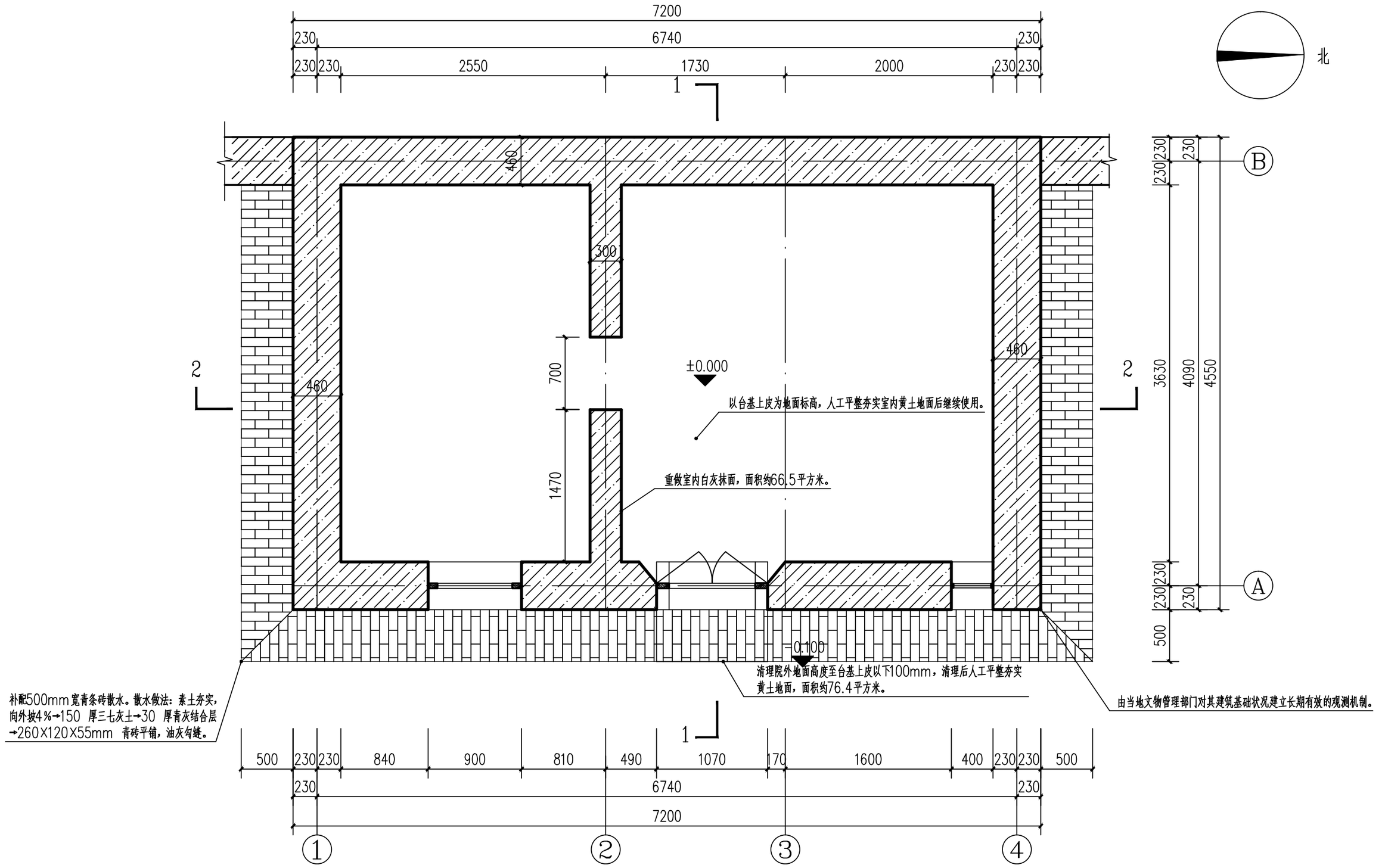
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

1号院张问德老宅-西厢房

设计图

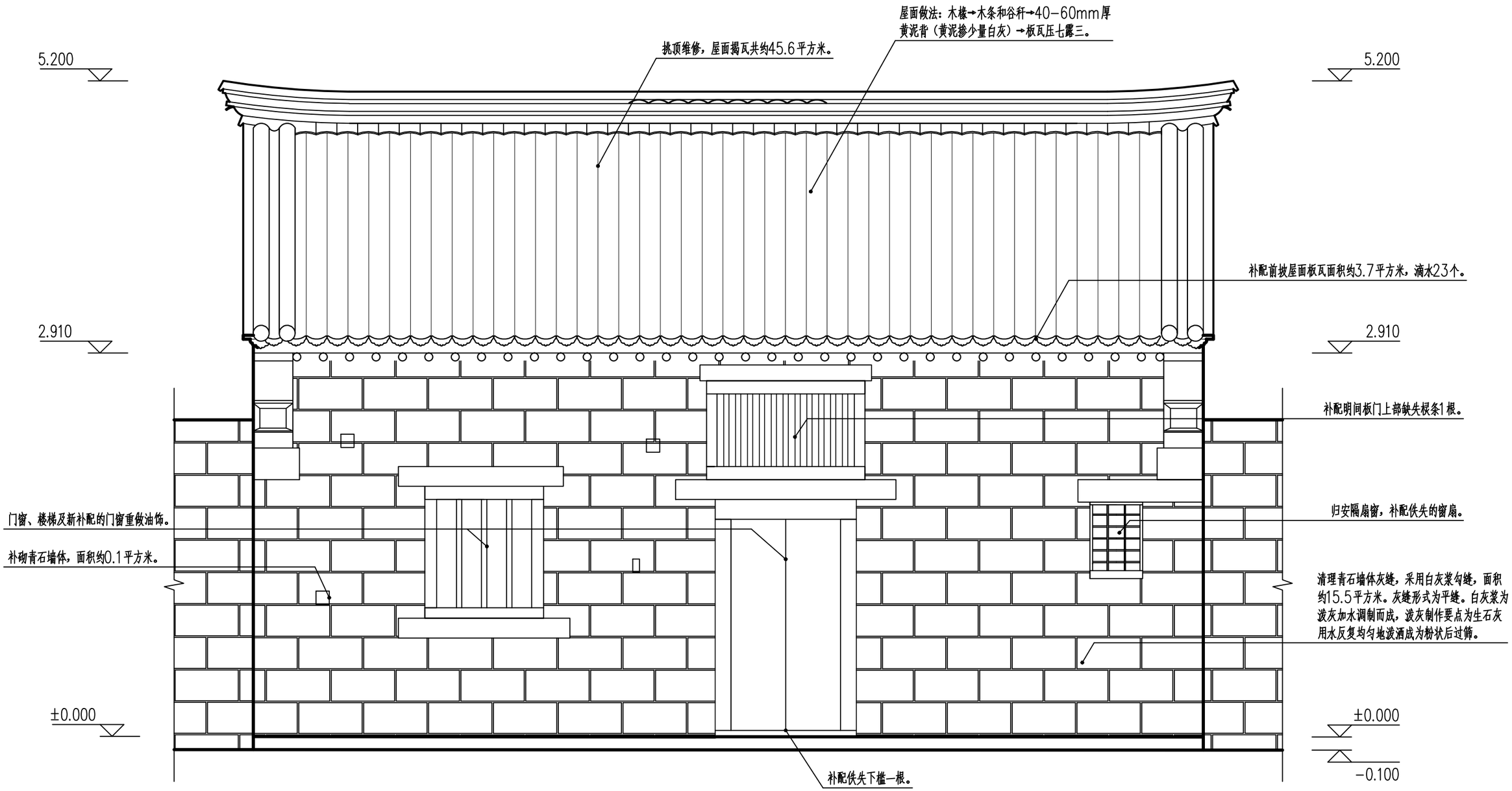
河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



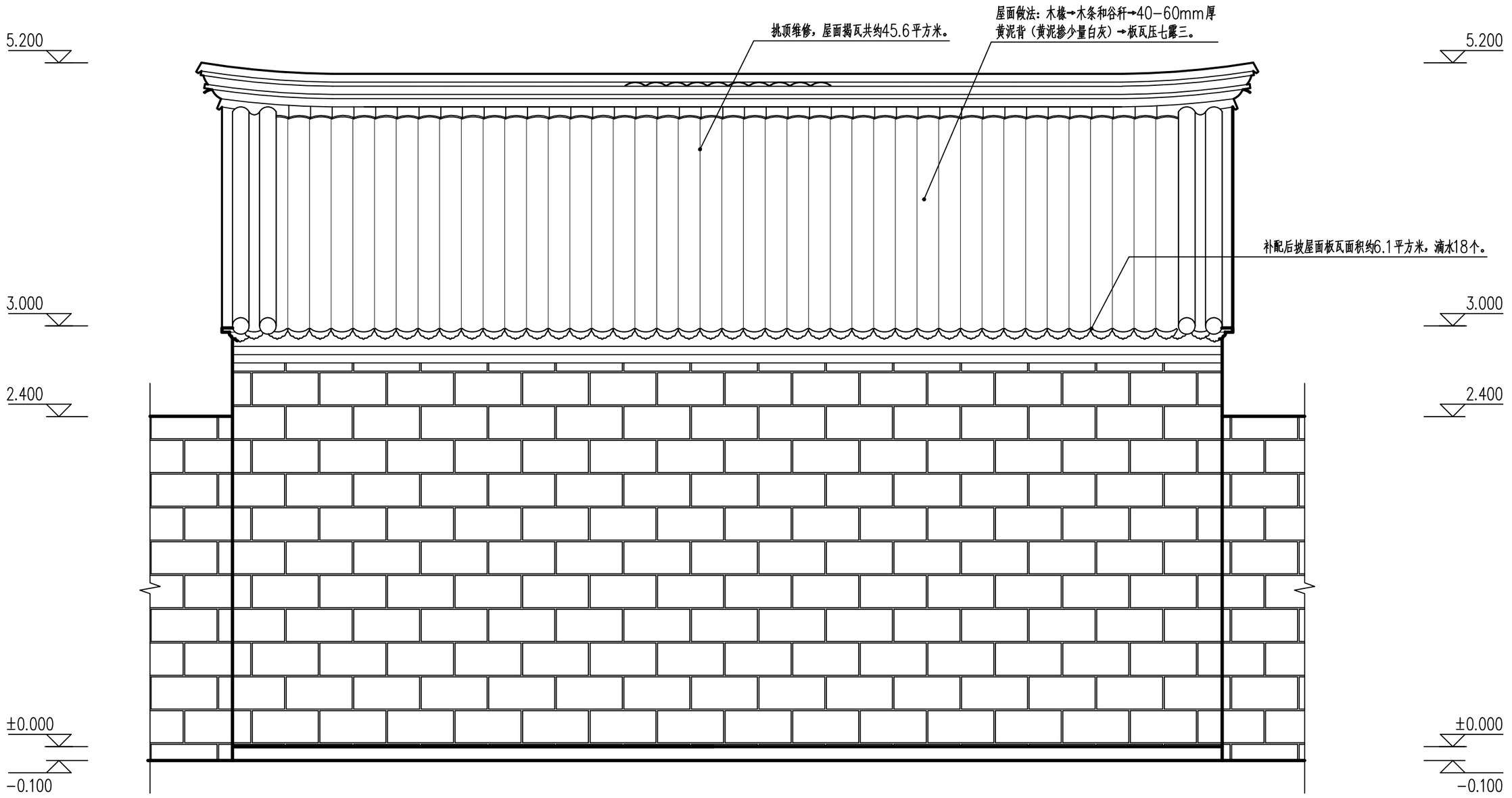
平面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	1号院张问德老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	01
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



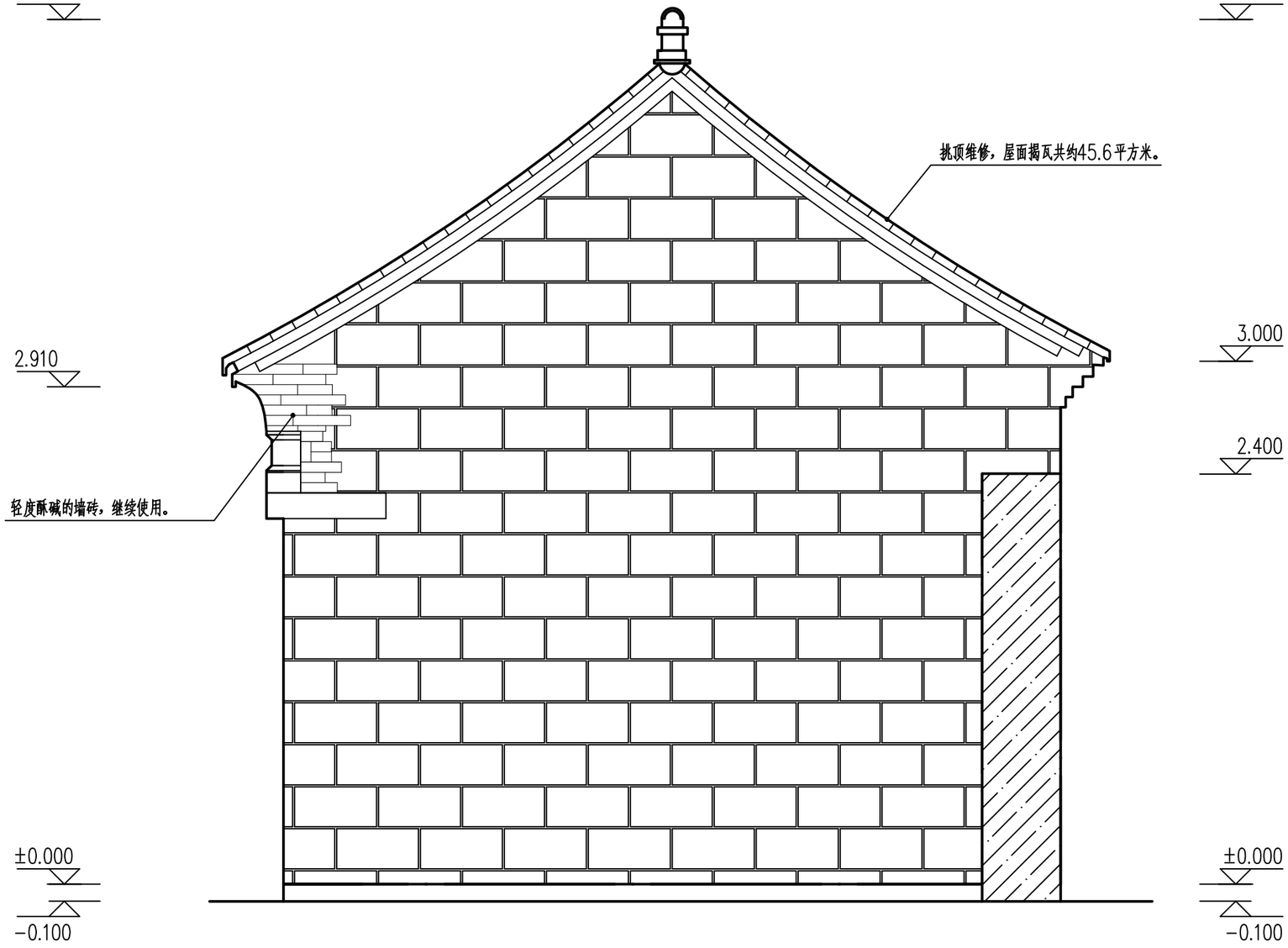
正立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	1号院张问德老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	正立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	02
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



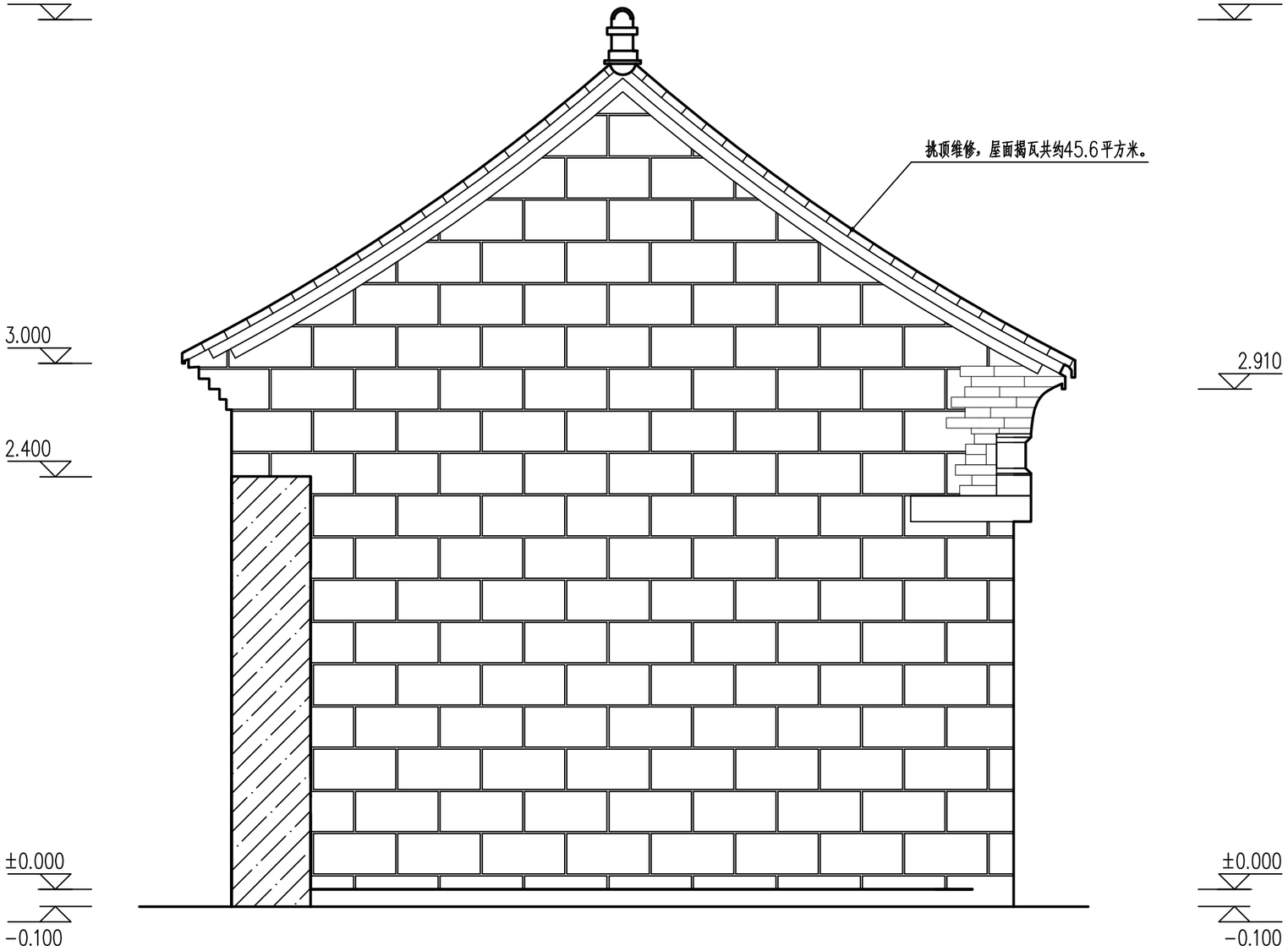
背立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	1号院张问德老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	03
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



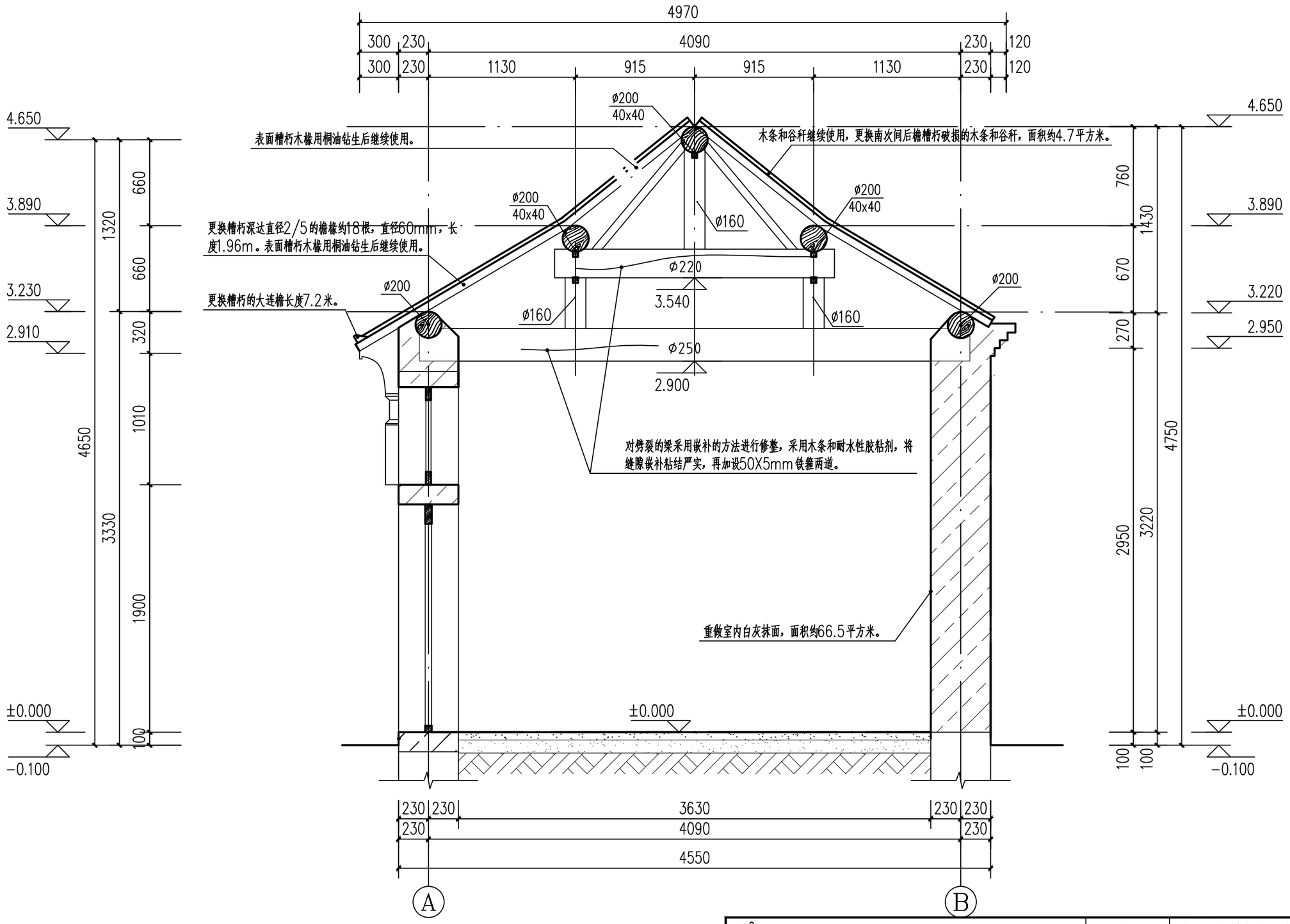
北侧立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	1号院张问德老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	北侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



南侧立面图 1:30

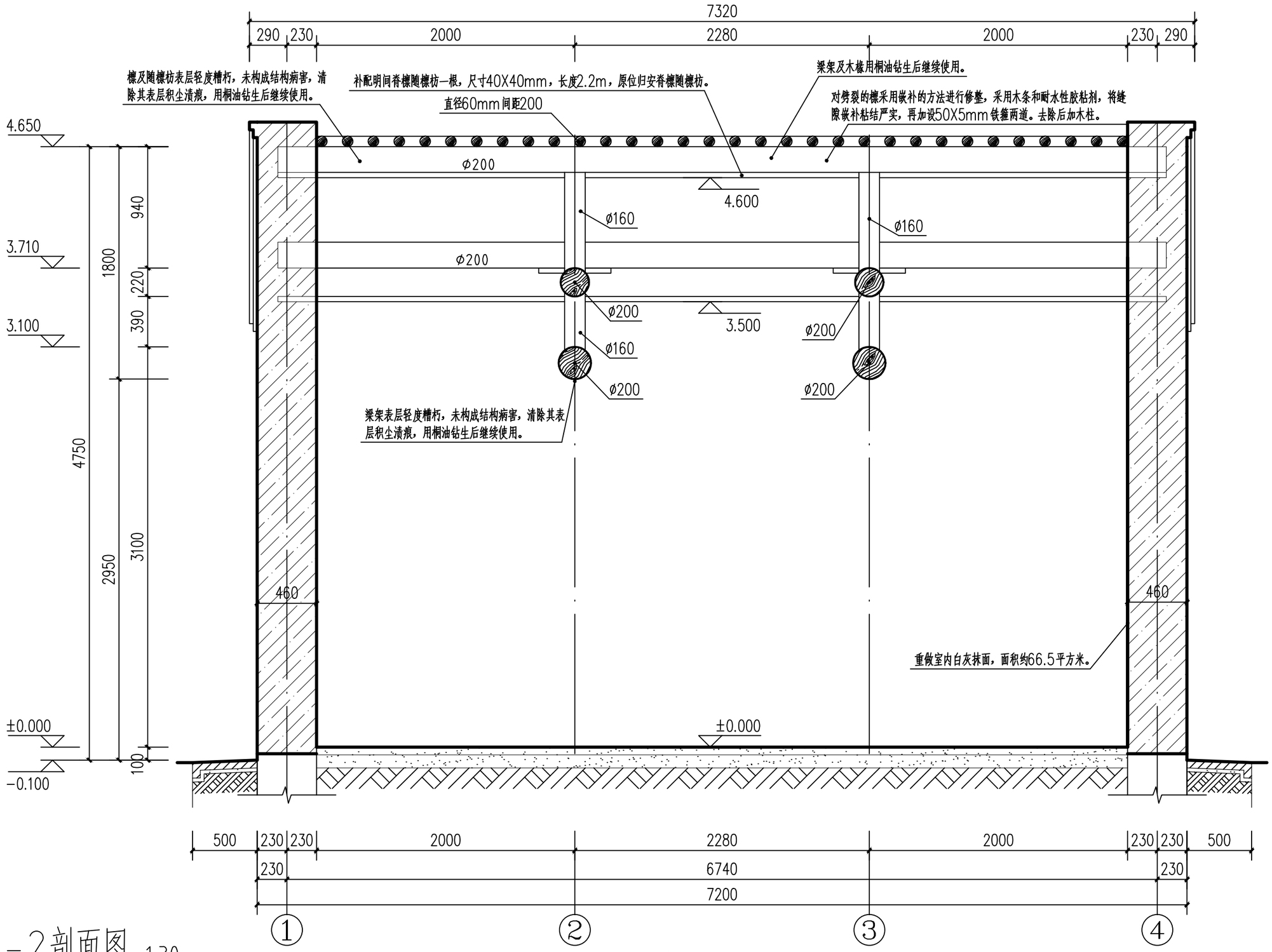
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　目	1号院张问德老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	南侧立面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	05
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



1-1剖面图 1:30

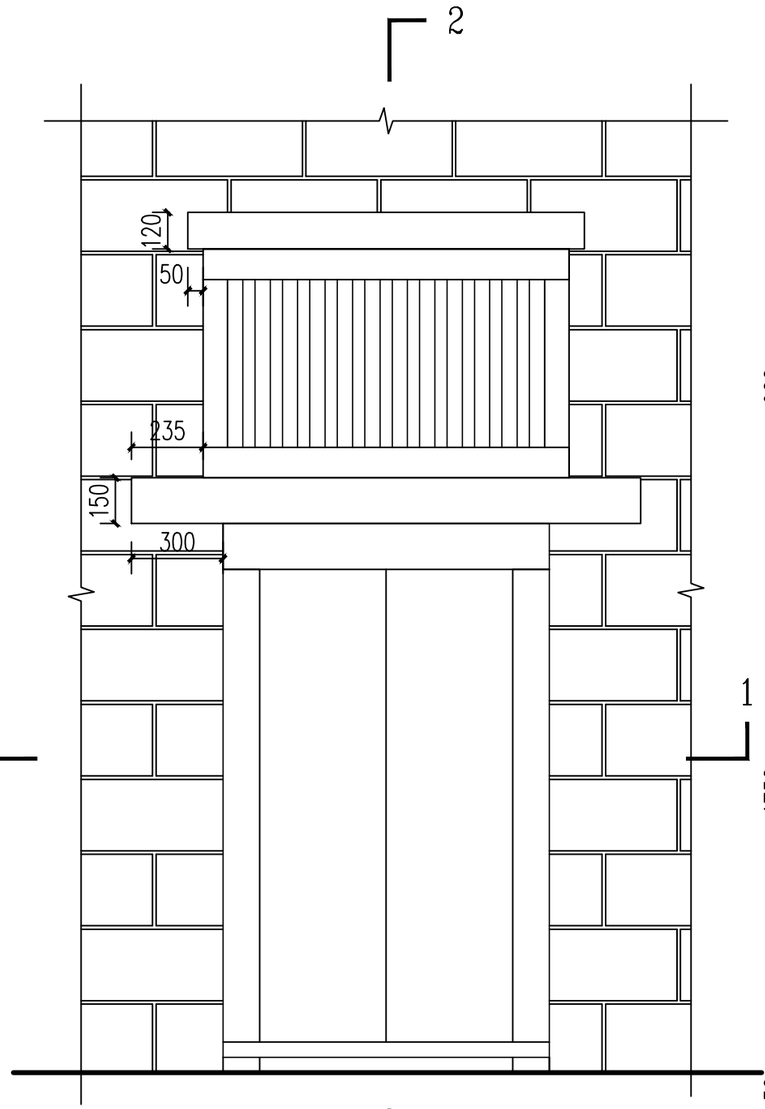
河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　目	1号院张问德老宅西厢房
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图
审　核		测　绘			
项目负责人		设　计	刘国庆		
专业负责人		制　图			

证书编号	乙HN0802SJ003
设计号	
图　别	设计
图　号	06
日　期	2023.07

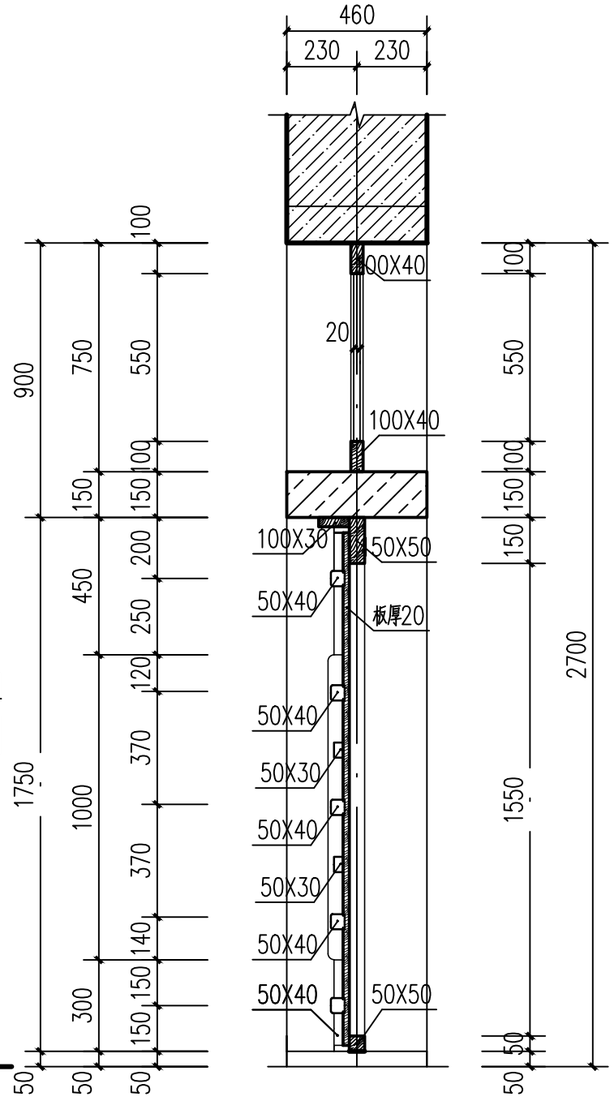


2-2剖面图 1:30

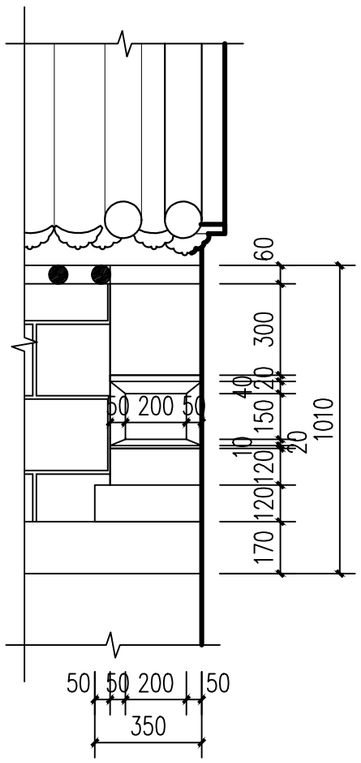
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	1号院张问德老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	07
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



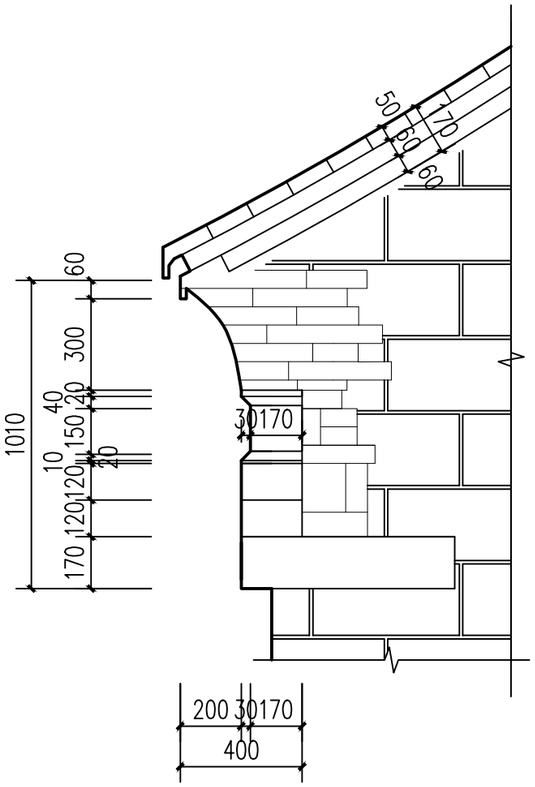
立面图 1:20



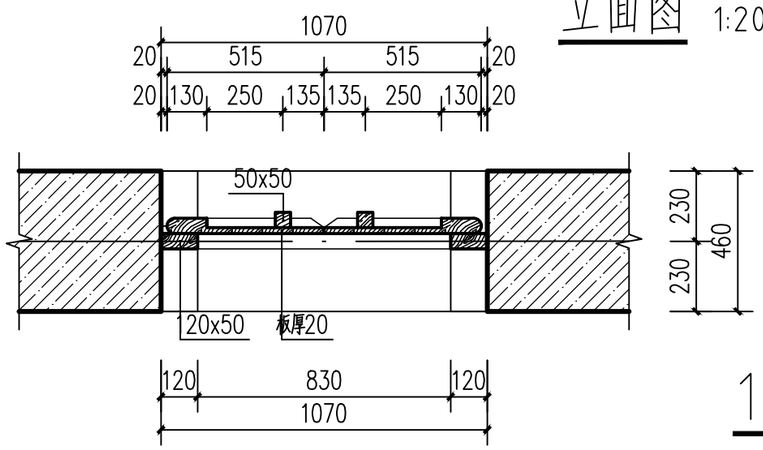
2-2剖面图 1:20



立面图 1:20

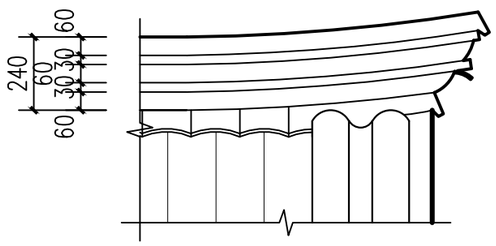


侧立面图 1:20



前檐门大样图 1:20

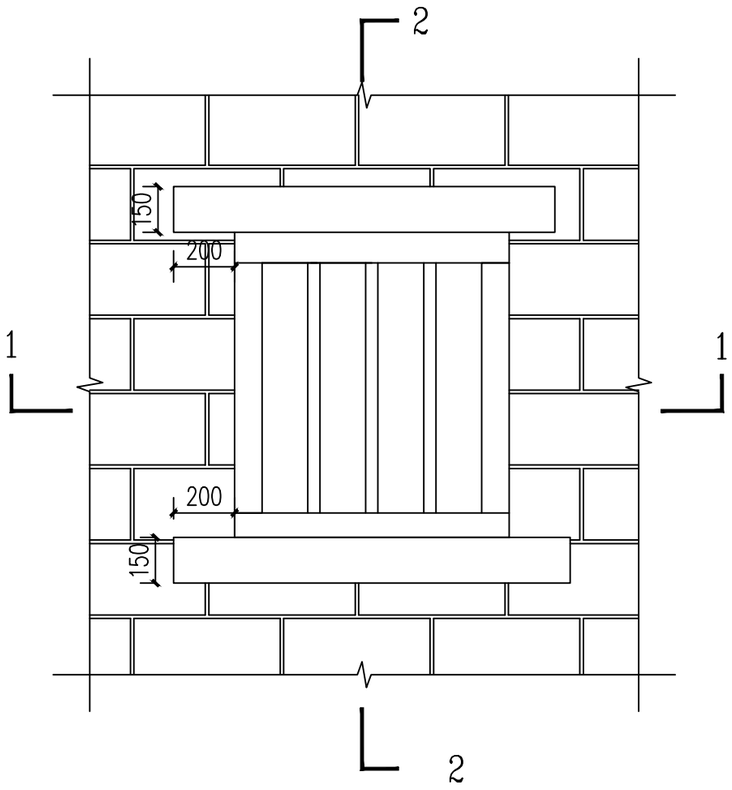
1-1剖面图 1:20



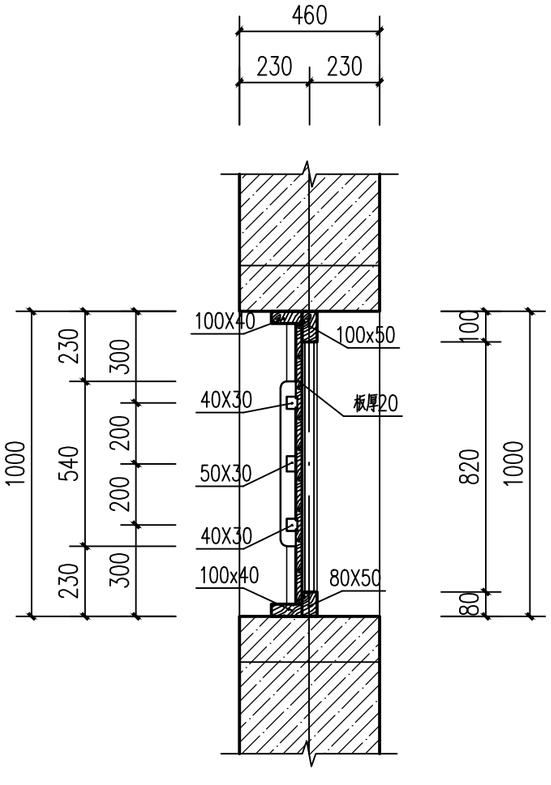
正脊大样图 1:20

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　目	1号院张问德老宅西厢房
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	前檐门大样图 墀头大样图 正脊大样图
审　核		测　绘			
项目负责人		设　计	刘国庆		
专业负责人		制　图			

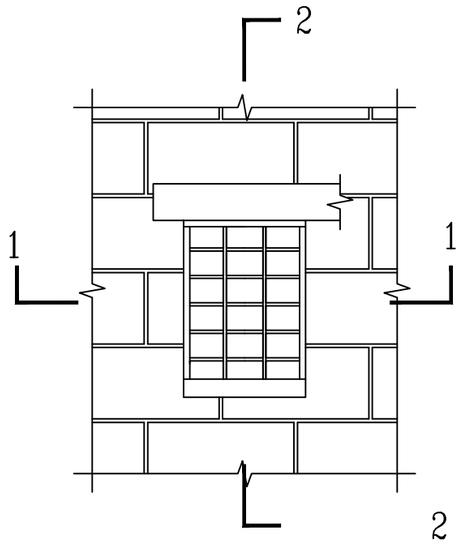
证书编号	乙HN0802SJ003
设计号	
图　别	设计
图　号	08
日　期	2023.07



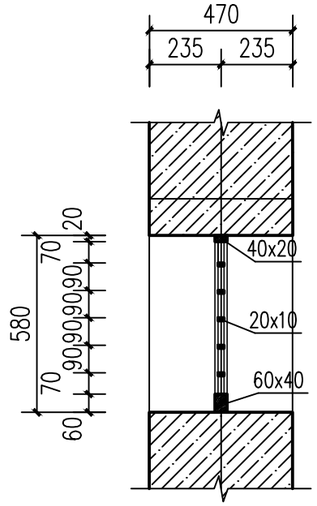
立面图 1:20



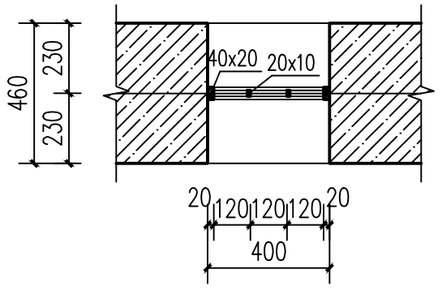
2-2剖面图 1:20



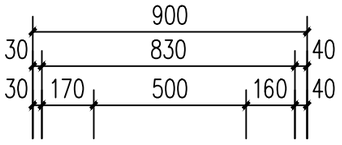
立面图 1:20

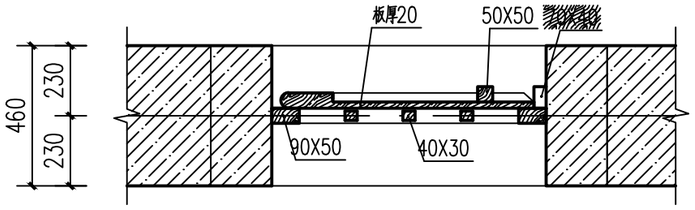


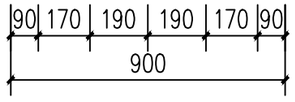
2-2剖面图 1:20



前檐窗大样图 1:20







1-1剖面图 1:20

前檐窗大样图 1:20

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　　目	1号院张问德老宅西厢房
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　核		测　　绘		设 计 号	
项目负责人		设　　计	刘国庆	图　　别	设计
专业负责人		制　　图		图　　号	09
图名	前檐窗大样图			日　　期	2023.07

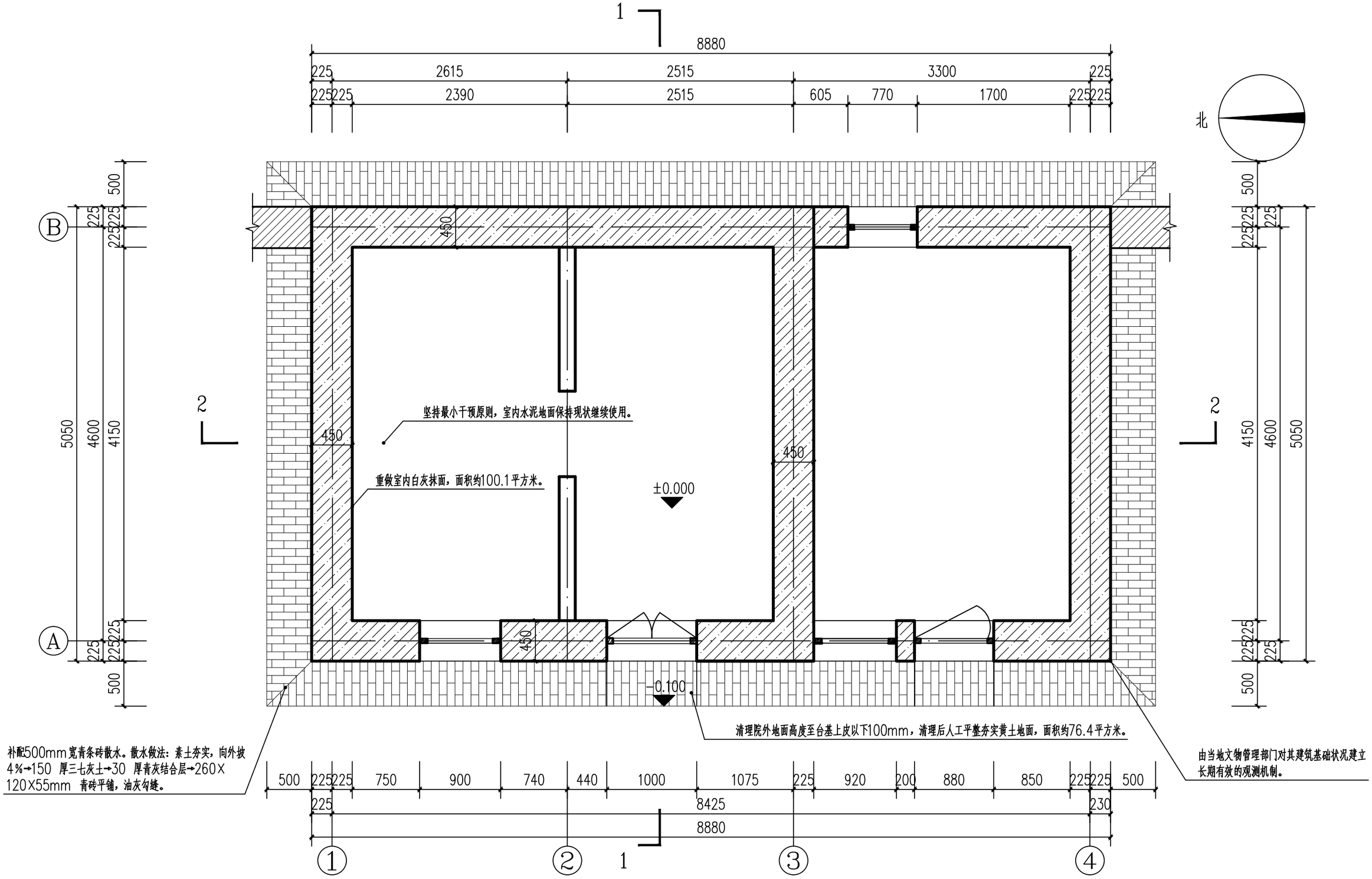
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

1号院张问德老宅-东厢房

设计图

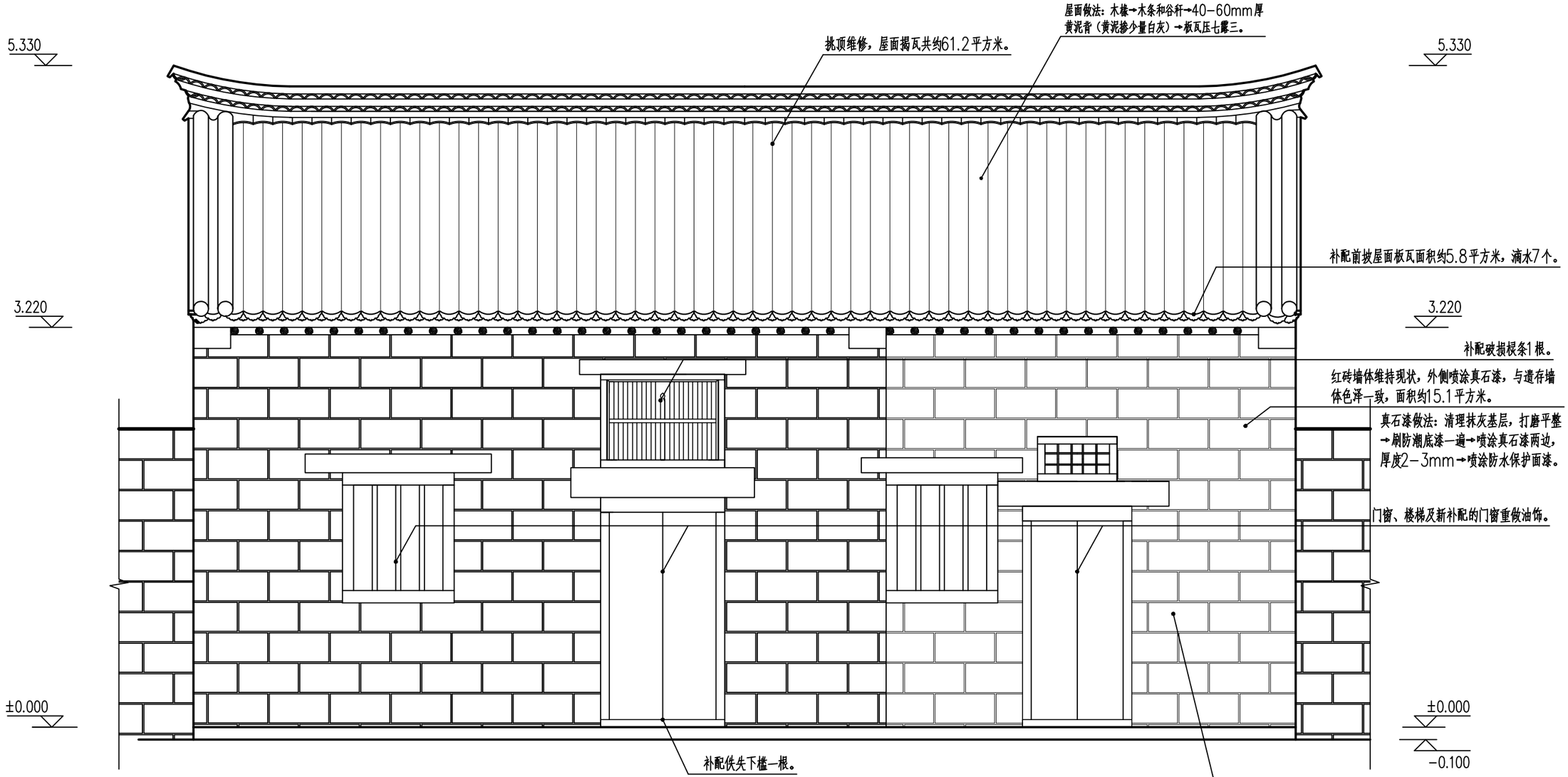
河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



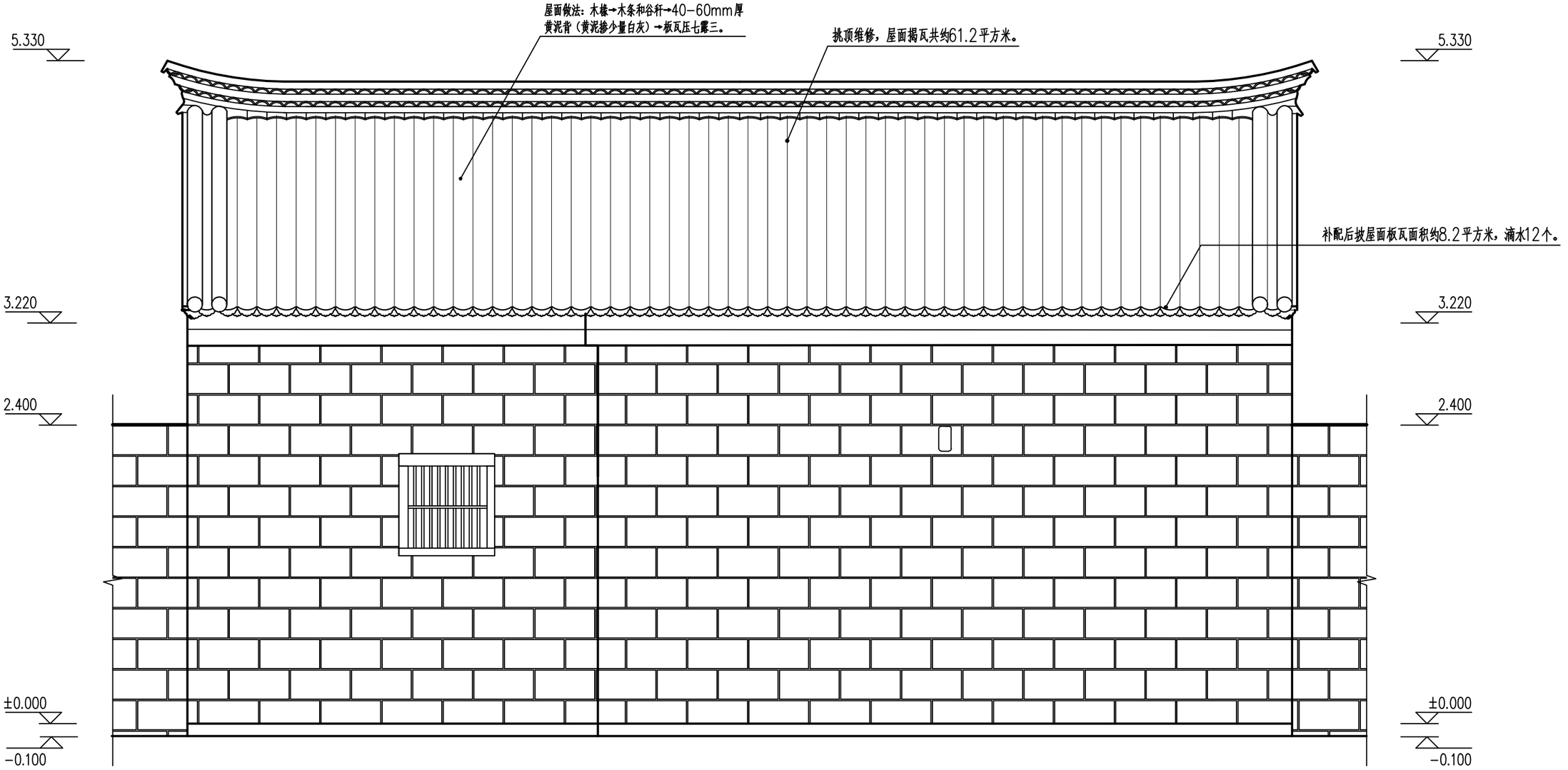
平面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
				项　目	1号院张问德老宅东厢房	证书编号 乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	平面图	设计号
审　核		测　绘				图　别 设计
项目负责人		设　计	刘国庆			图　号 01
专业负责人		制　图				日　期 2023.07



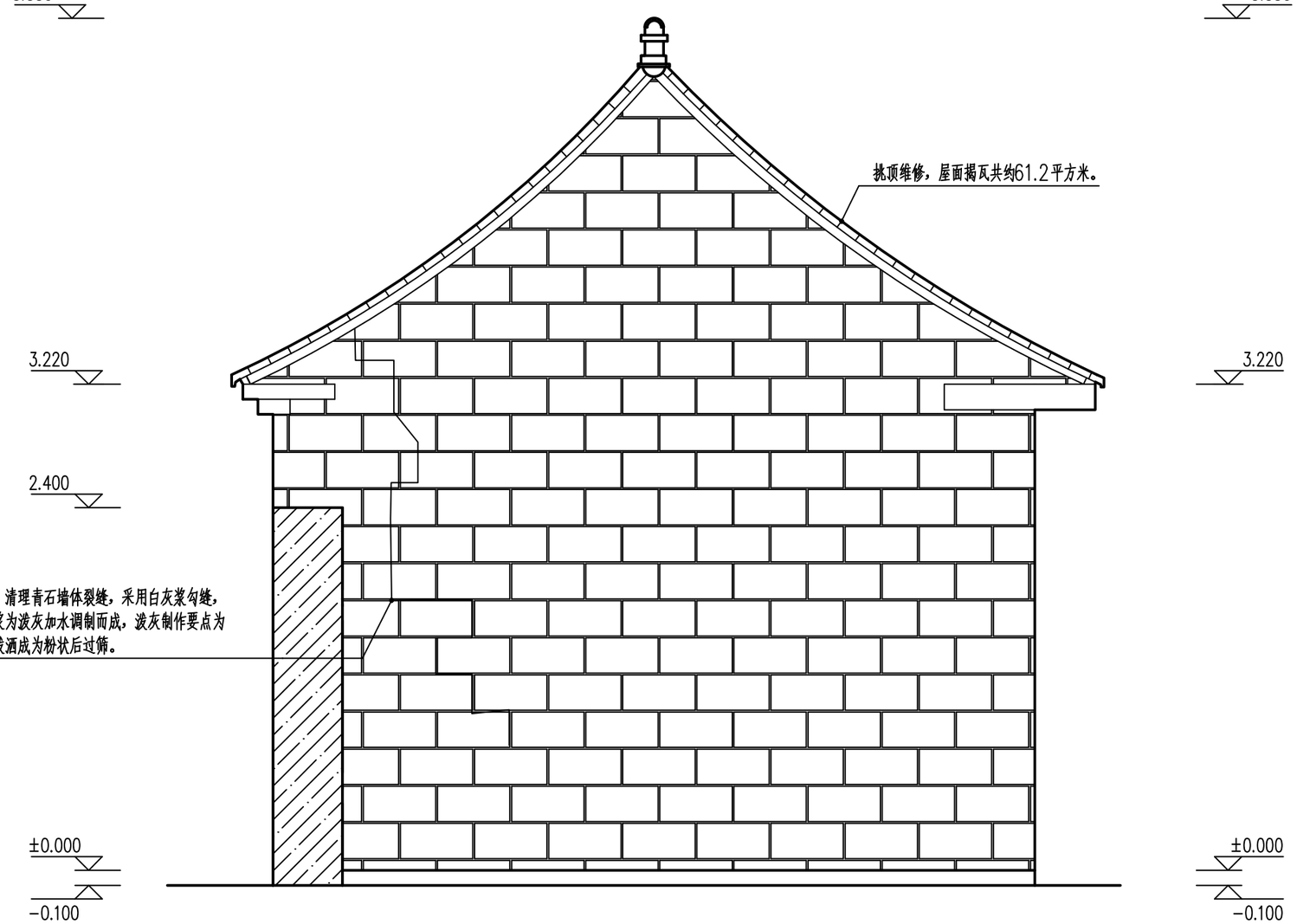
正立面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	1号院张问德老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	正立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	02
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



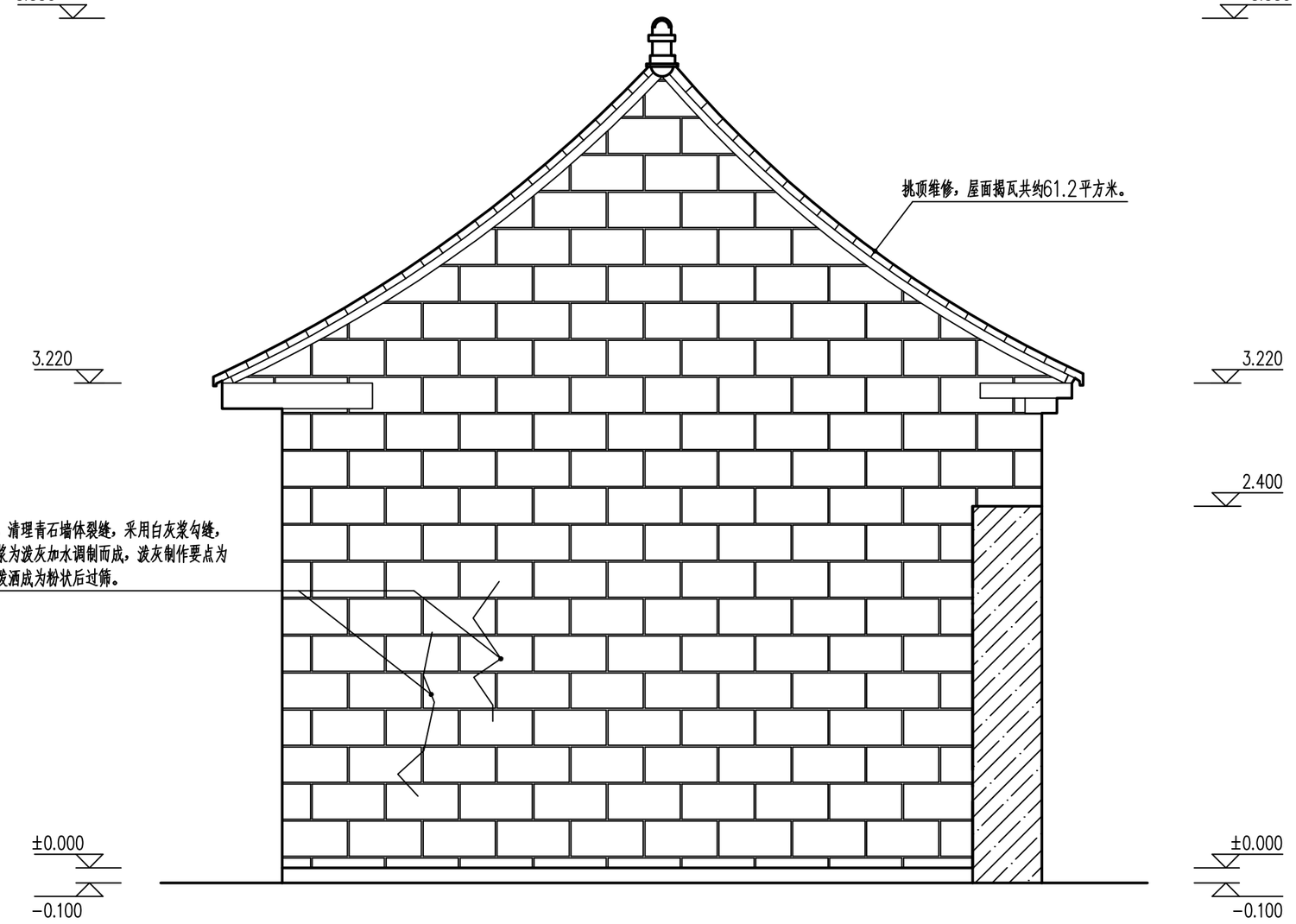
背立面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	1号院张问德老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	03
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



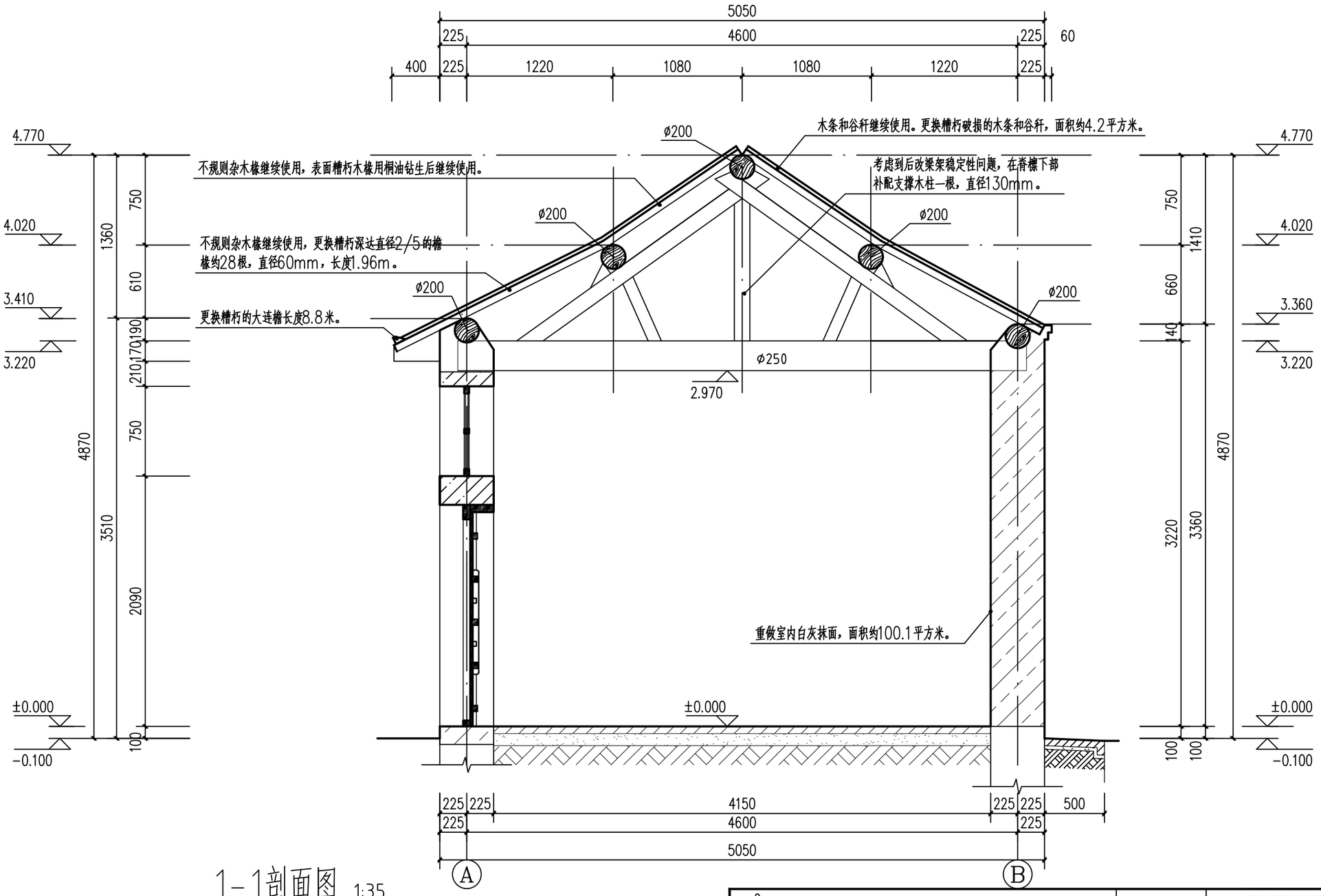
北侧立面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
				项　目	1号院张问德老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	北侧立面图	设计号	
审　核		测　绘				图　别	设计
项目负责人		设　计	刘国庆			图　号	04
专业负责人		制　图				日　期	2023.07



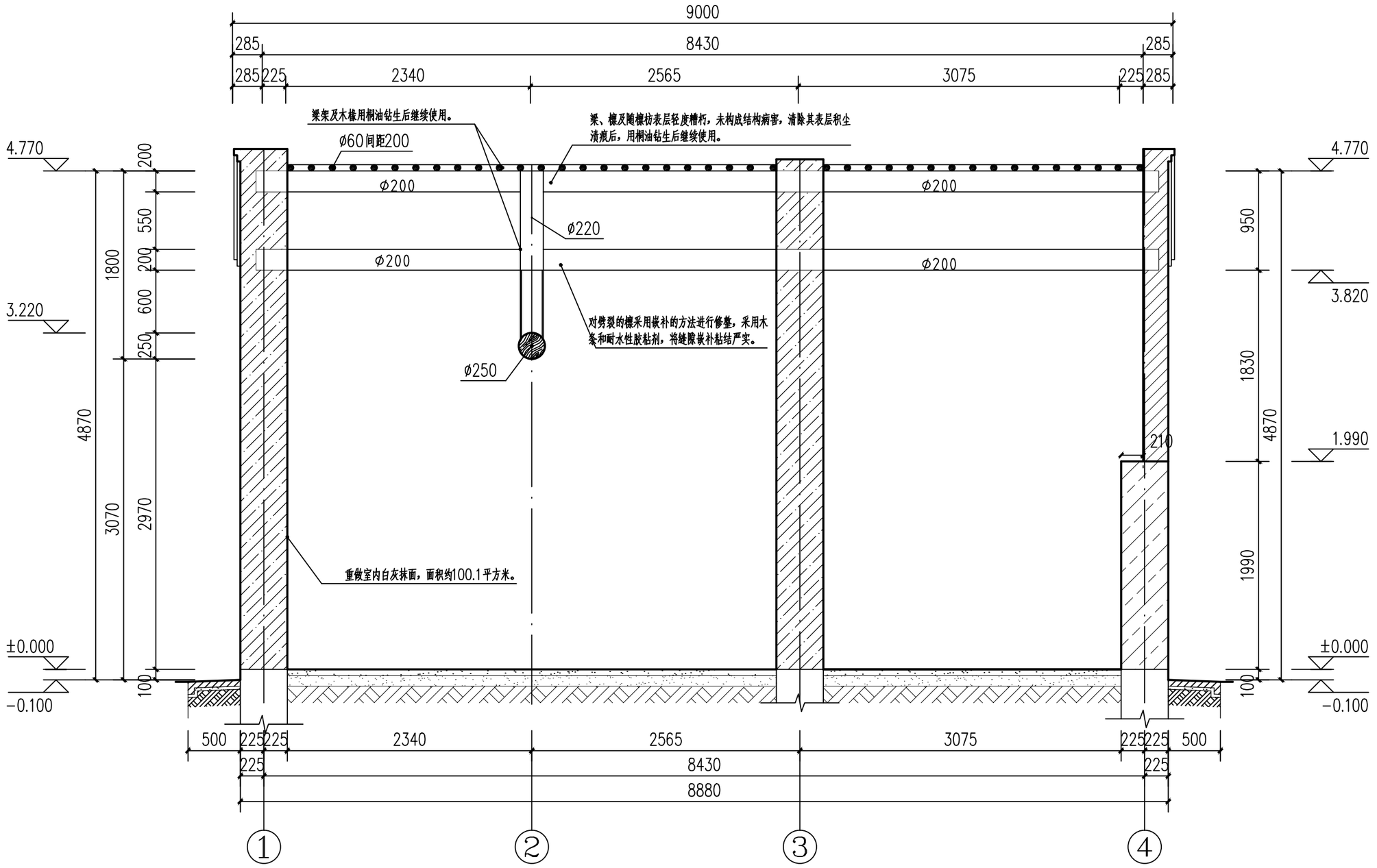
南侧立面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	1号院张问德老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	南侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	05
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



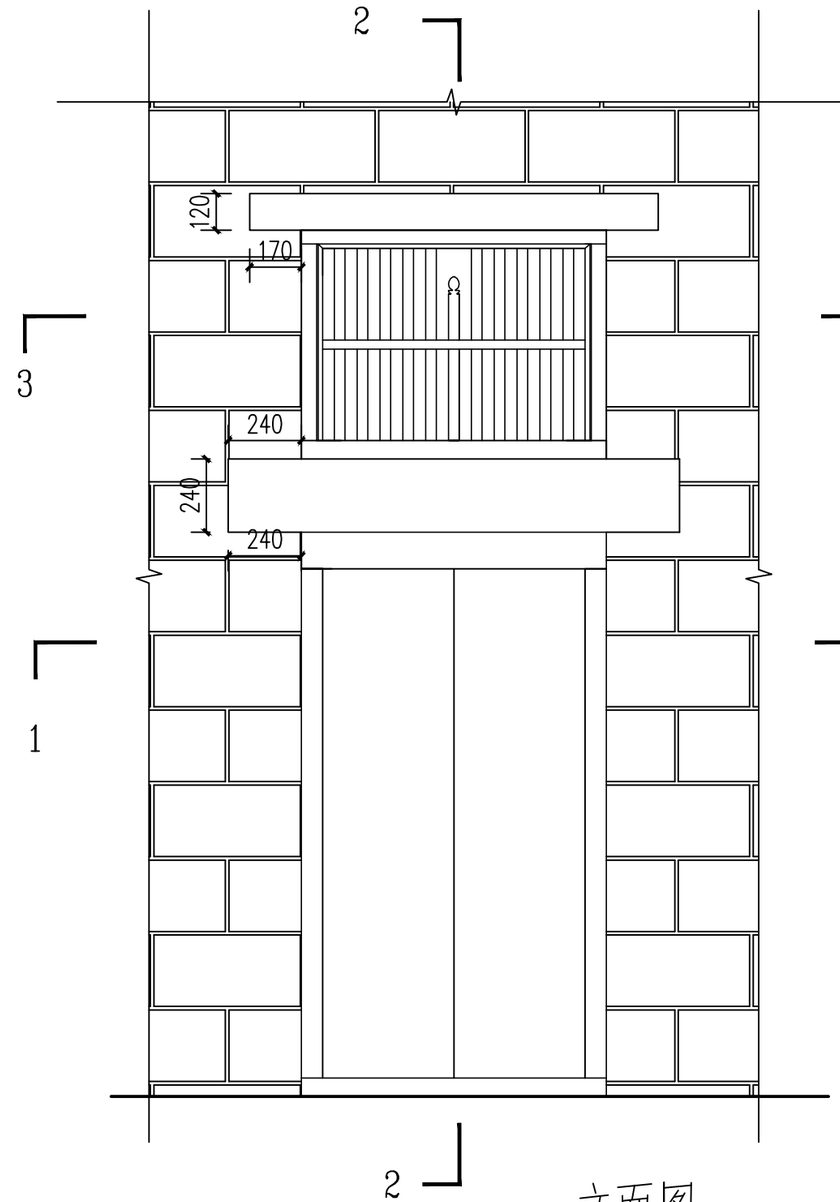
1-1剖面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	1号院张问德老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	06
专业负责人		制　图					日　期	2023.07

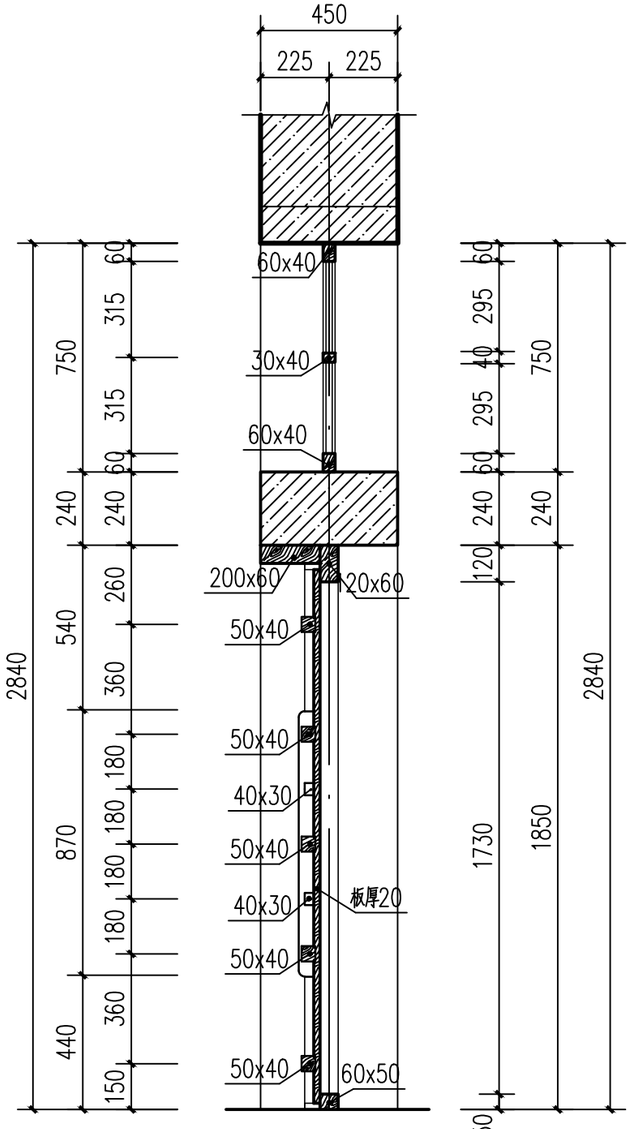


2-2剖面图 1:40

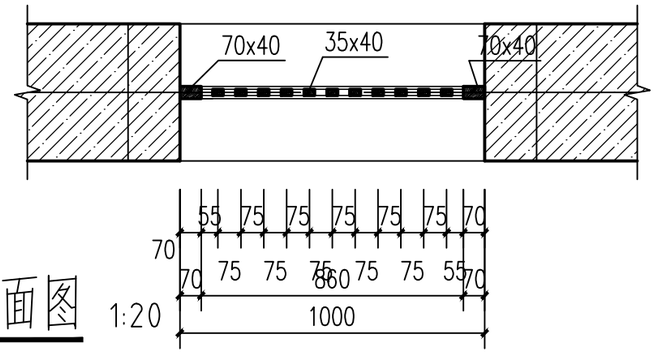
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	1号院张问德老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	07
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



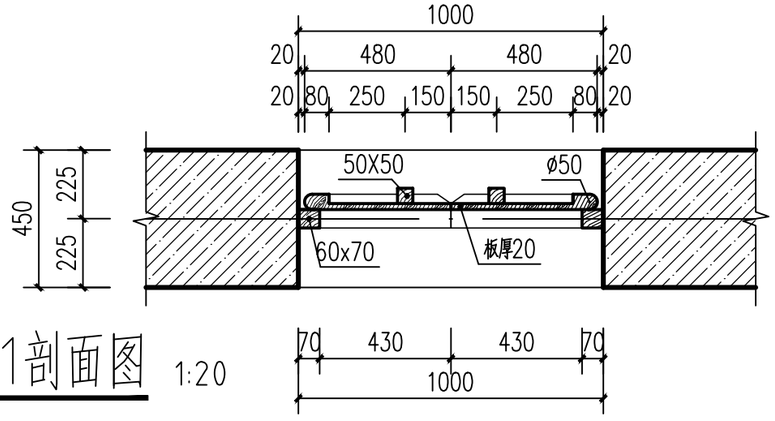
立面图 1:20



2-2剖面图 1:20



3-3剖面图 1:20

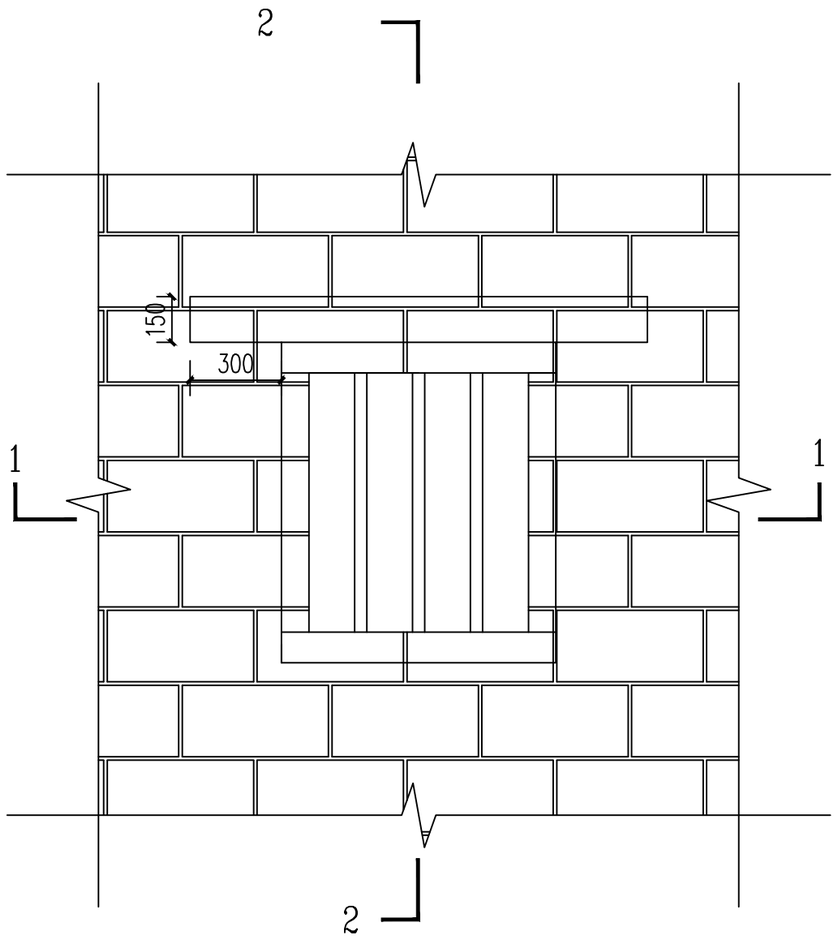


1-1剖面图 1:20

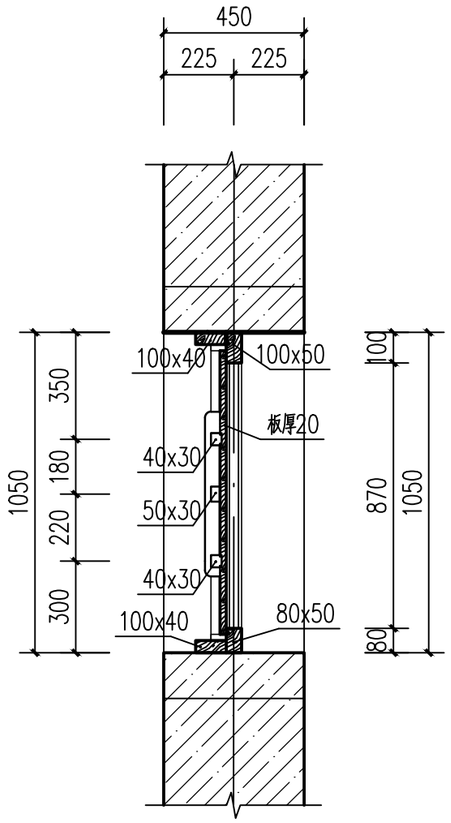
门大样图 1:20

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　　目	1号院张问德老宅东厢房
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　核		测　　绘		设 计 号	
项目负责人		设　　计	刘国庆	图　　别	设计
专业负责人		制　　图		图　　号	08
				日　　期	2023.07

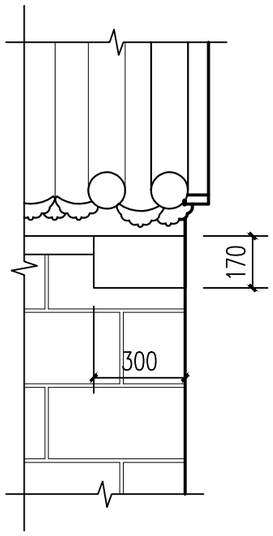
图名：门大样图

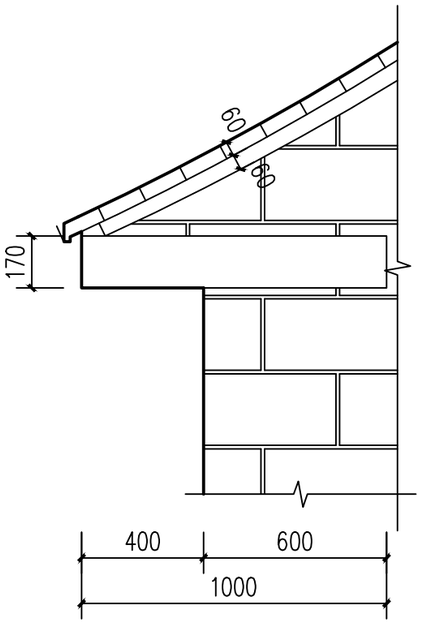


立面图 1:20

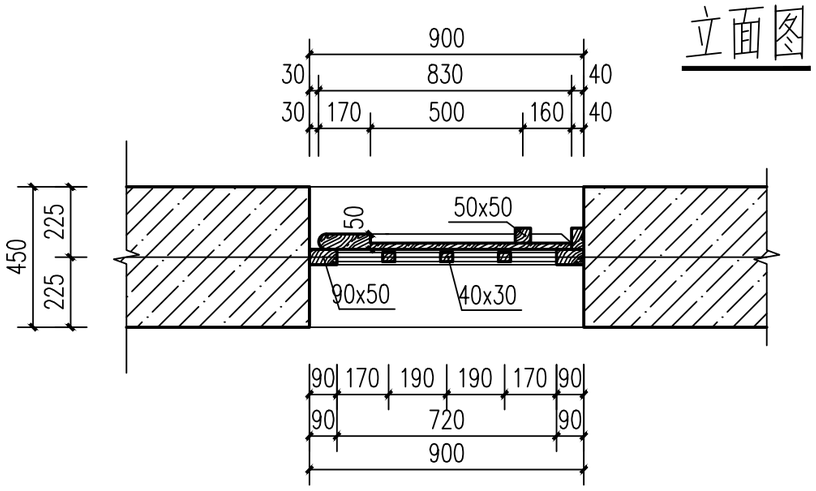


2-2剖面图 1:20

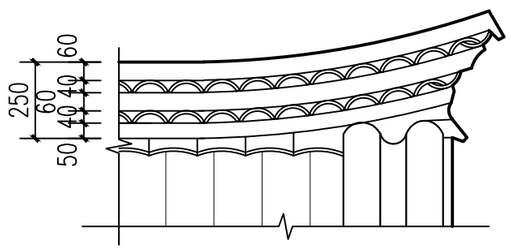




侧立面图 1:20



前檐窗大样图 1:20

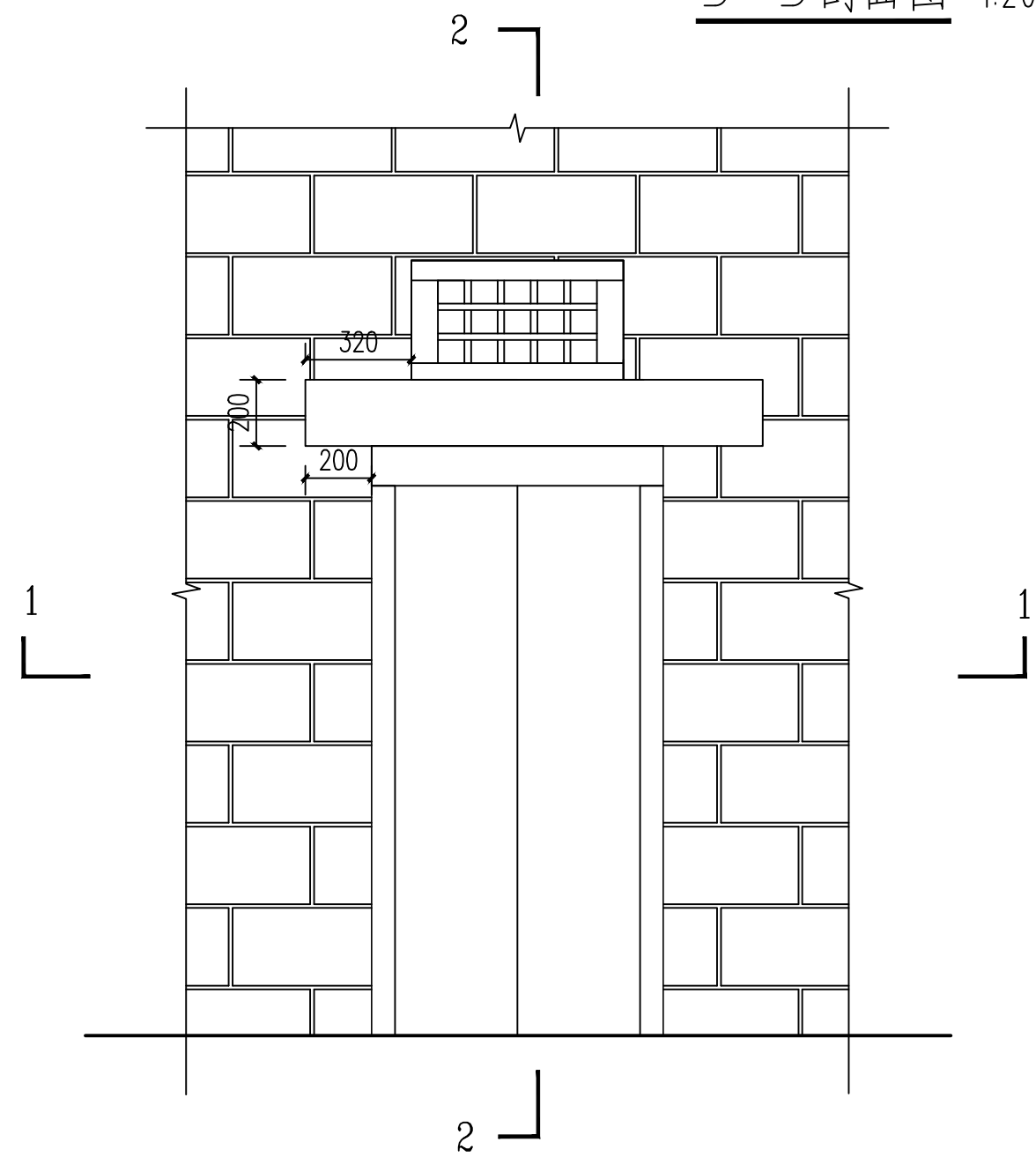


正脊大样图 1:20

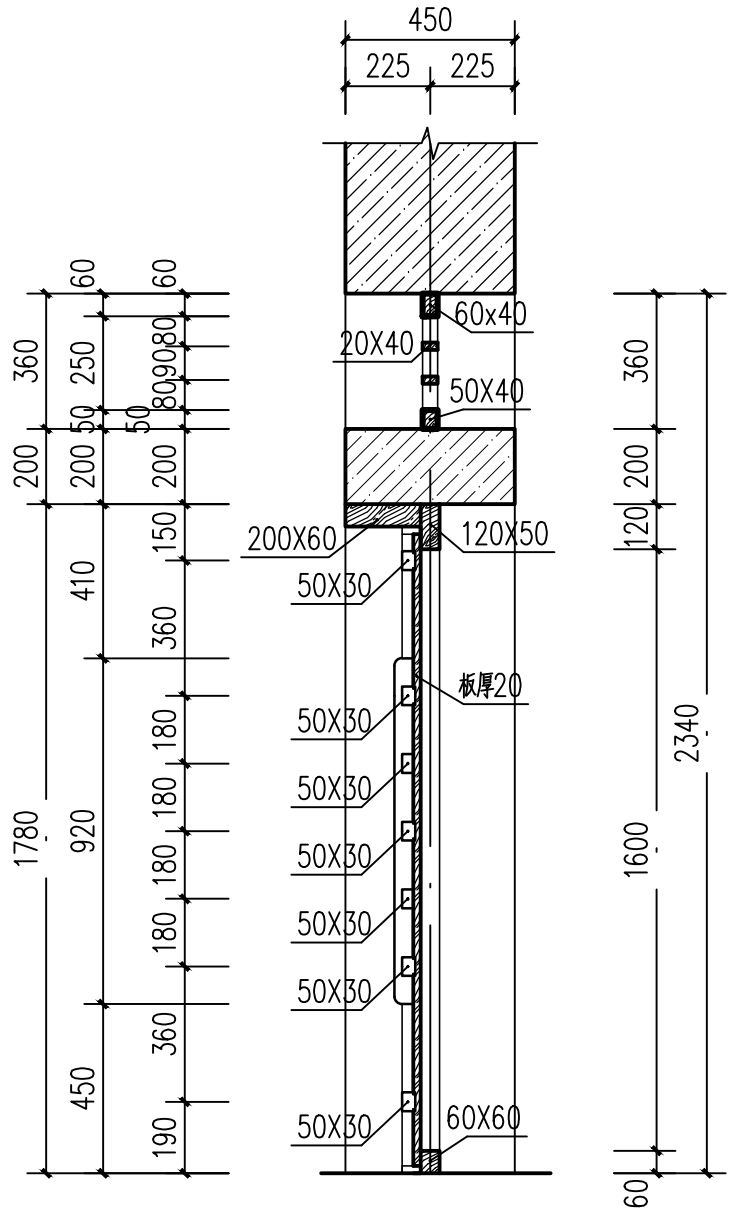
1-1剖面图 1:20

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　目	1号院张问德老宅东厢房
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	证书编号	乙HN0802SJ003
审　核		测　绘		设计号	
项目负责人		设　计	刘国庆	图　别	设计
专业负责人		制　图		图　号	09
图名	前檐窗大样图 墀头大样图 正脊大样图			日　期	2023.07

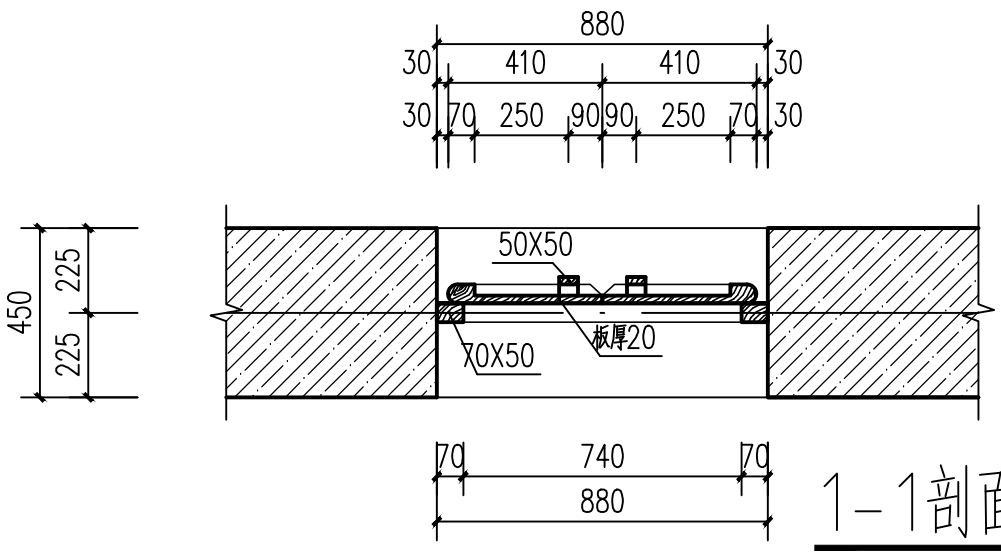
3-3剖面图 1:20



立面图 1:20



2-2剖面图 1:20



1-1剖面图 1:20

前檐门大样图 1:20

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	1号院张问德老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	前檐门大样图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	10
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

1号院张问德老宅-正房

设计图

河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月

北

14030
235 13560 235
235 235 2245 2900 2890 2510 2545 235 235

1

B

A

2

1

235 500
235 235
235 235
235 500

4700 4230 3760

470

900

1860

坚持最小干预原则，水泥地面继续使用，人工平整夯实室内黄土地面后继续使用。

±0.000

重做室内白灰抹面，面积约185.35平方米。

-0.100

补配500mm宽青条砖散水。散水做法：素土夯实，向外坡4%→150 厚三七灰土→30 厚青灰结合层→260X120X55mm 青砖平铺，油灰勾缝。

清理一层西梢间前檐毛料踏步石。

清理院外地面高度至青石台基上皮以下100mm，清理后人工平整夯实黄土地面，面积约76.4平方米。

由当地文物管理部门对其建筑基础状况建立长期有效的观测机制。

235 235 930 1000 315 915 1100 885 865 1080 945 825 1000 685 615 1100 830 235 235
235 13560 235
14030

① ② ③ ④ ⑤ ⑥

一层平面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
					项　目	1号院张问德老宅正房
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	一层平面图	证书编号 乙HN0802SJ003
审　核		测　绘				设计号
项目负责人		设　计	刘国庆			图　别 设计
专业负责人		制　图				图　号 01
						日　期 2023.07

北

14030
235 13560 235
235 235 2545 2600 1200 400 1200 2600 2545 235 235

235 235
235
1630
500
1630
235
235 235
4700 4230

Ⓑ
Ⓐ

重做室内白灰抹面，面积约185.35平方米。

受潮弯曲部分校正平直后继续使用，更换东梢间后檐糟朽严重的木楼板地面，面积约2.4平方米，楼板规格950X（200-250）X30mm。

补配东次梢间缺失的木楼板地面，面积约3.2平方米，楼板规格950X（200-250）X30mm。

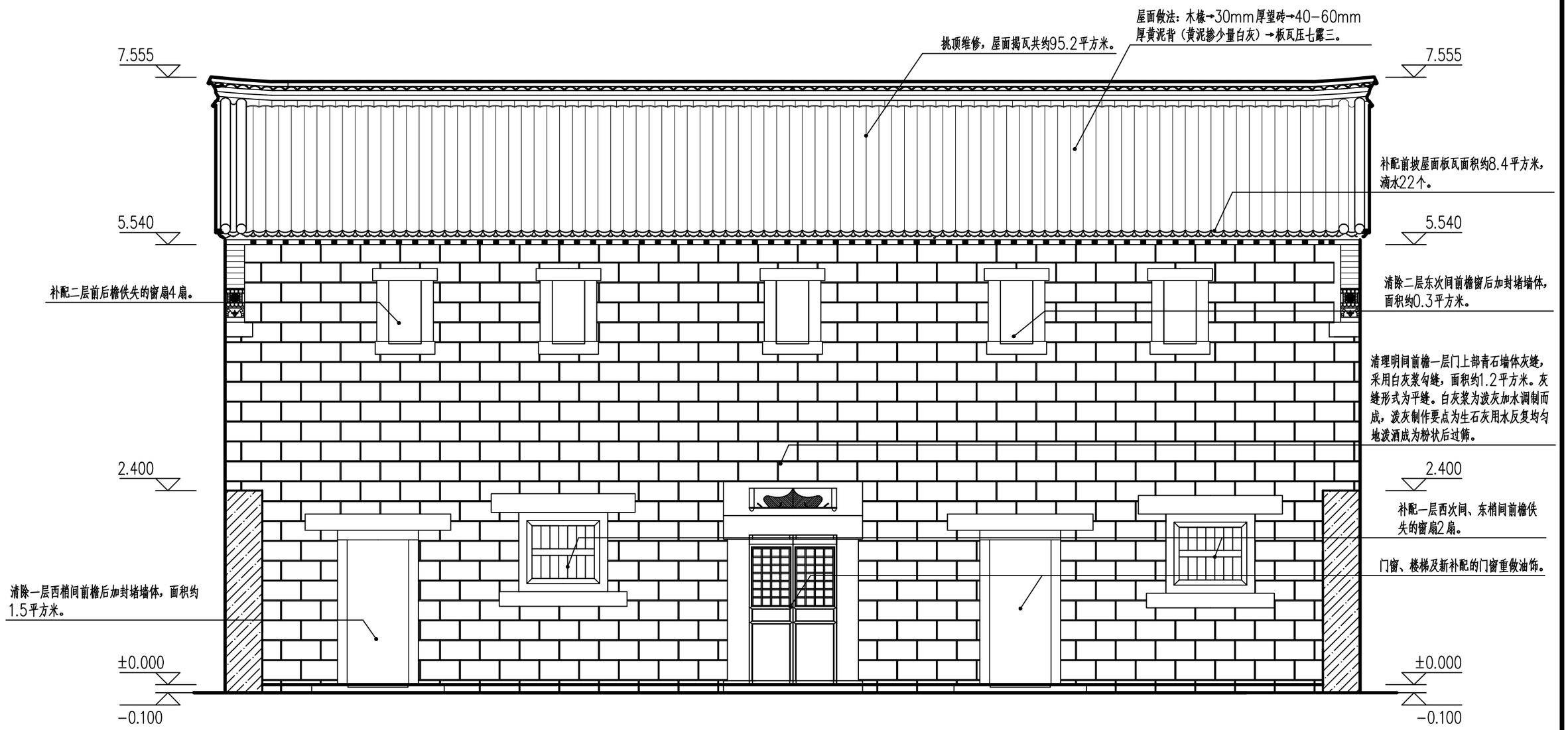
3.320

235 235
235
1630
500
1630
235
235 235
4230 4700

235 235 1250 400 895 1030 400 1170 1200 400 1200 1170 400 1030 895 400 1250 235 235
235 2780 2600 2800 2600 2780 235
14030
① ② ③ ④ ⑤ ⑥

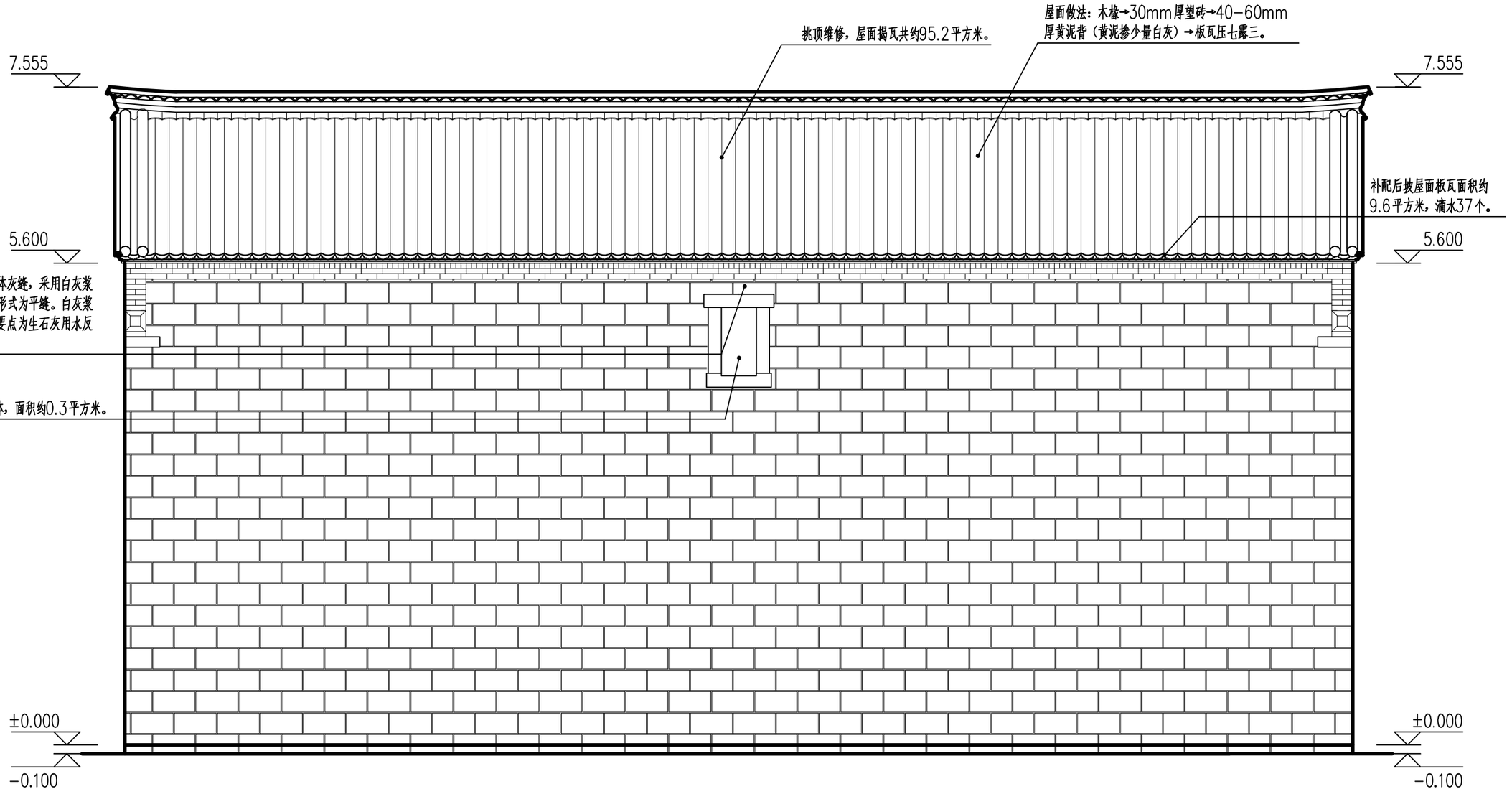
二层平面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	1号院张问德老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	二层平面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	02
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



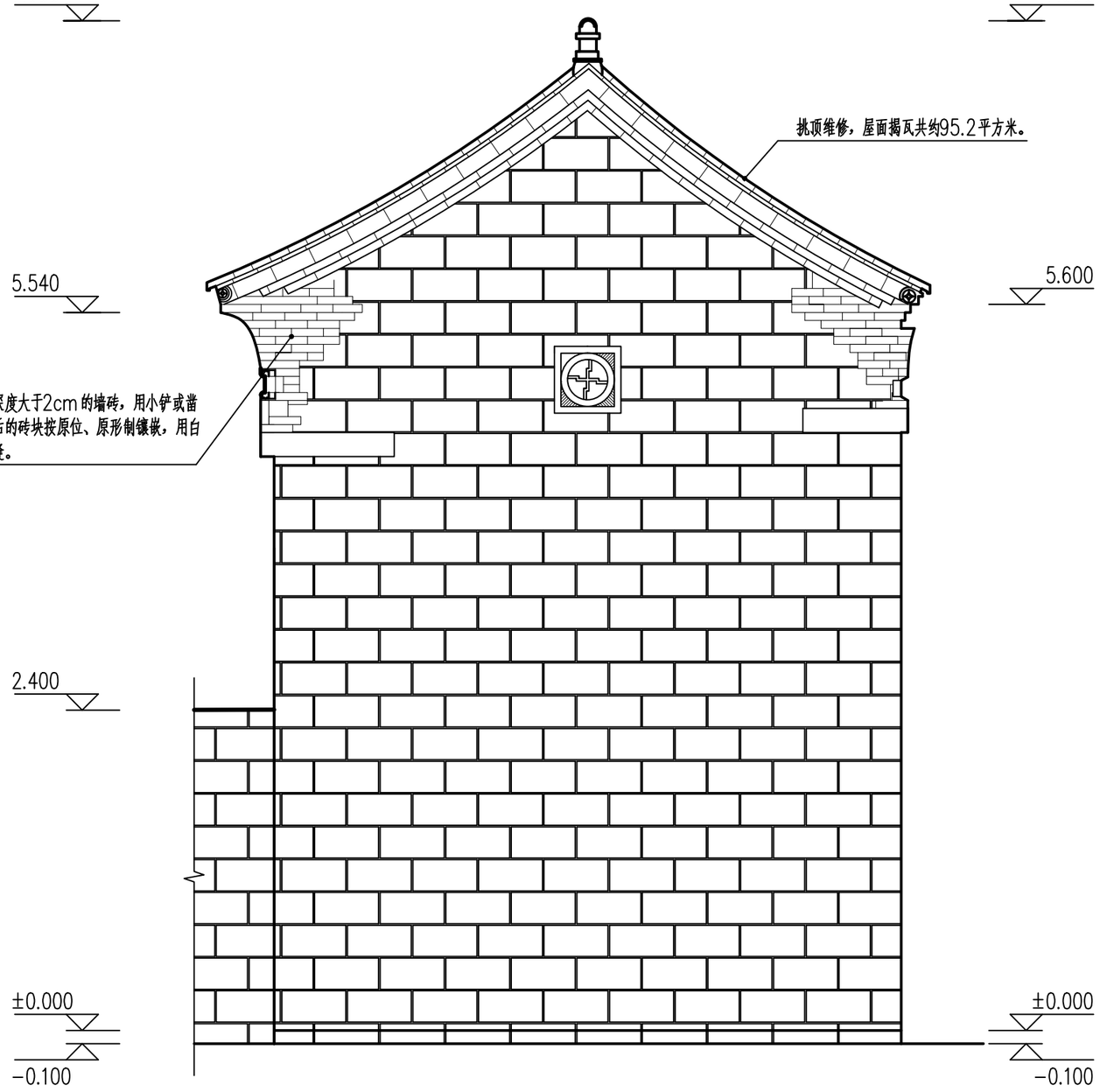
正立面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　目	1号院张问德老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	正立面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	03
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



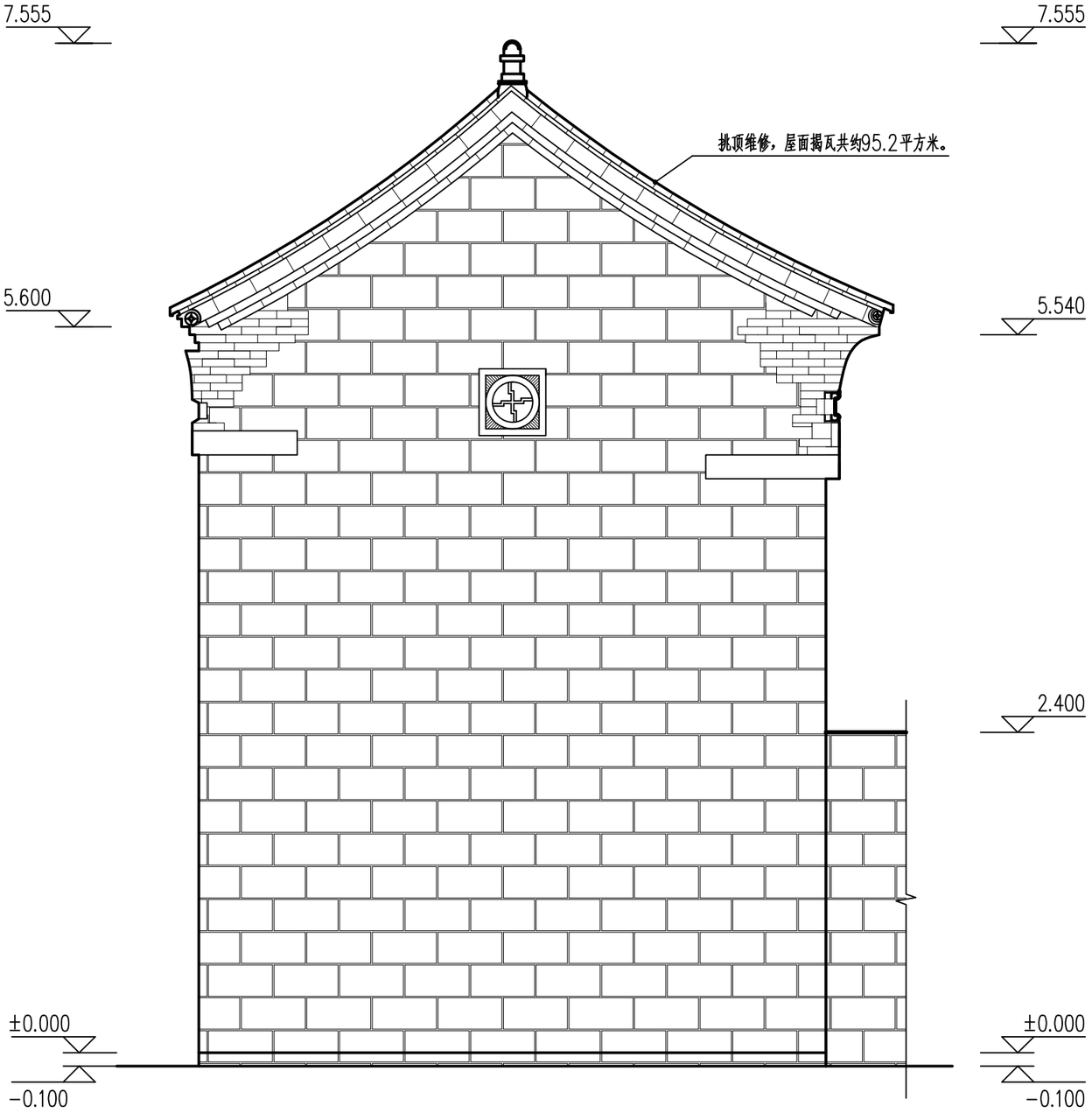
背立面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	1号院张问德老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



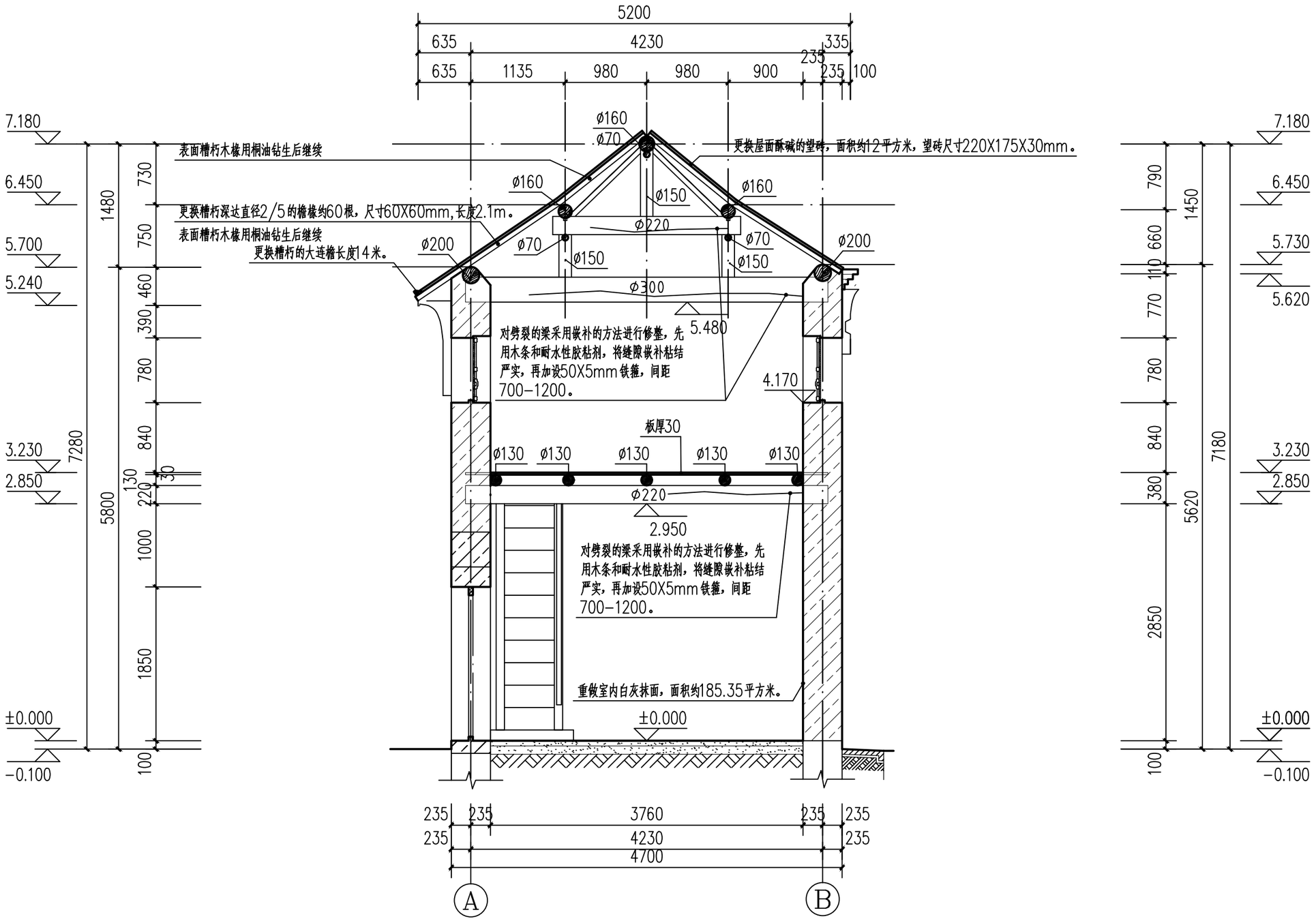
东侧立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	1号院张问德老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	东侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	05
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



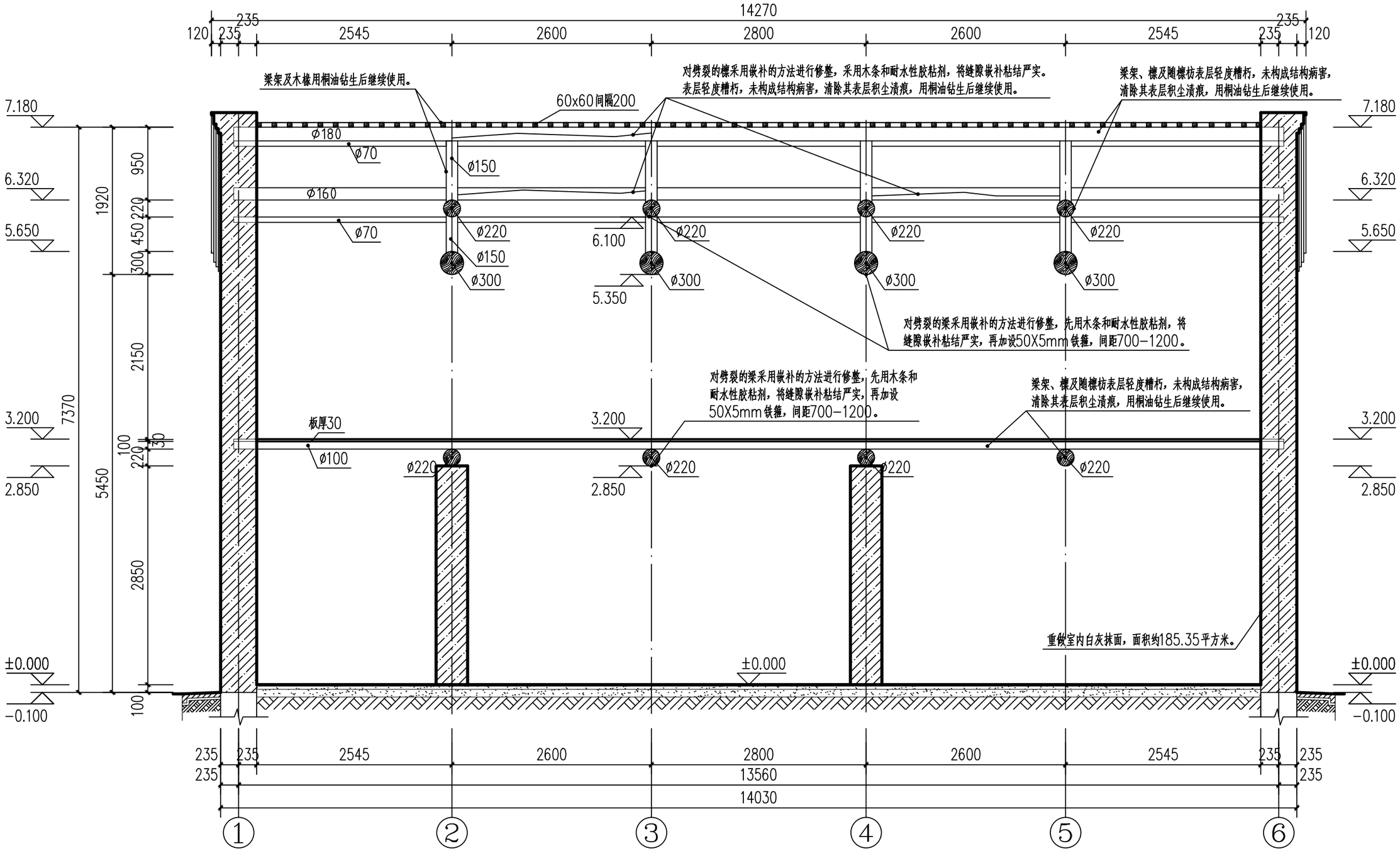
西侧立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	1号院张问德老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	西侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	06
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



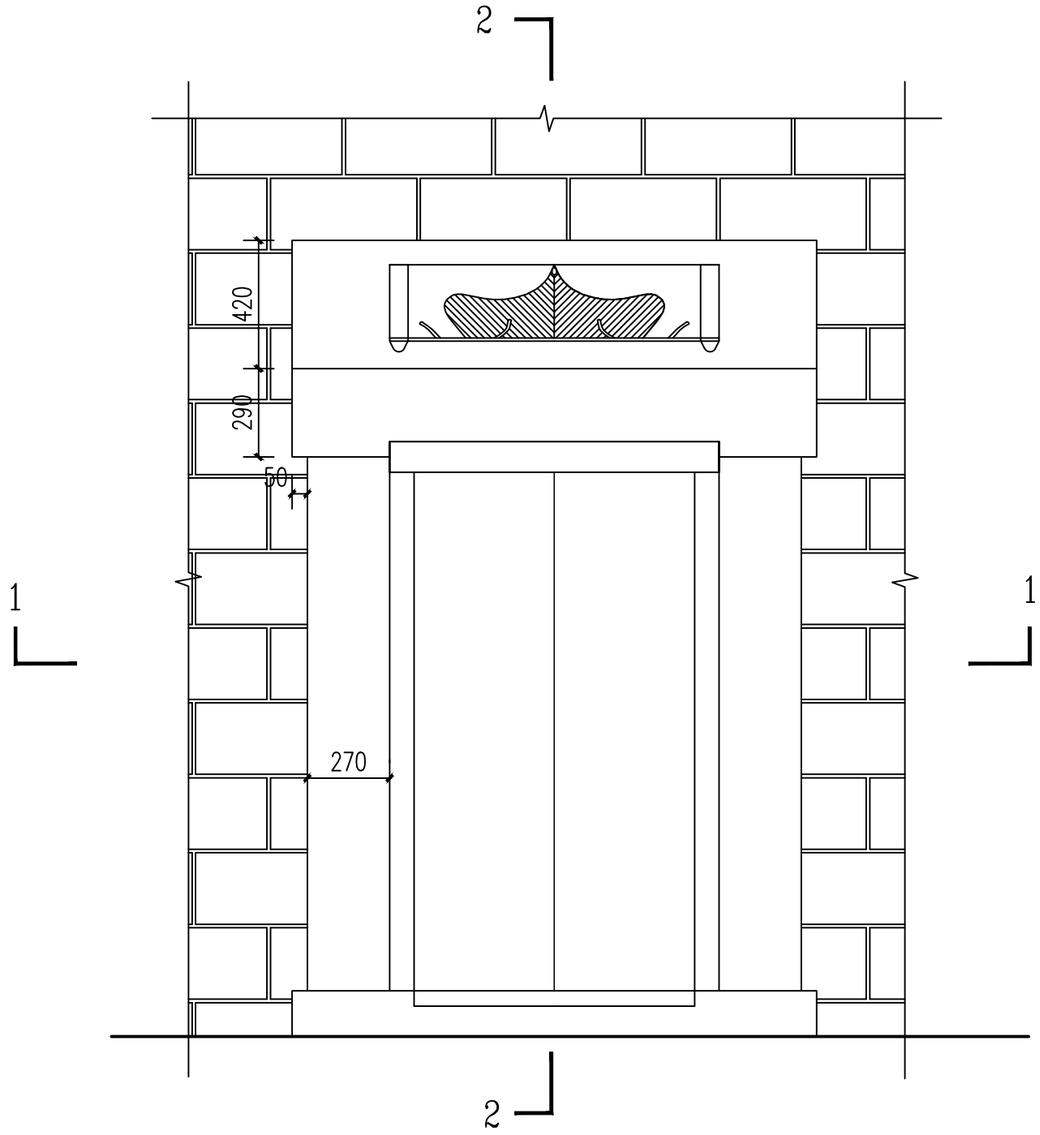
1-1剖面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	1号院张问德老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图	设 计 号	
审　　核		测　　绘				图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆			图　　号	07
专业负责人		制　　图				日　　期	2023.07

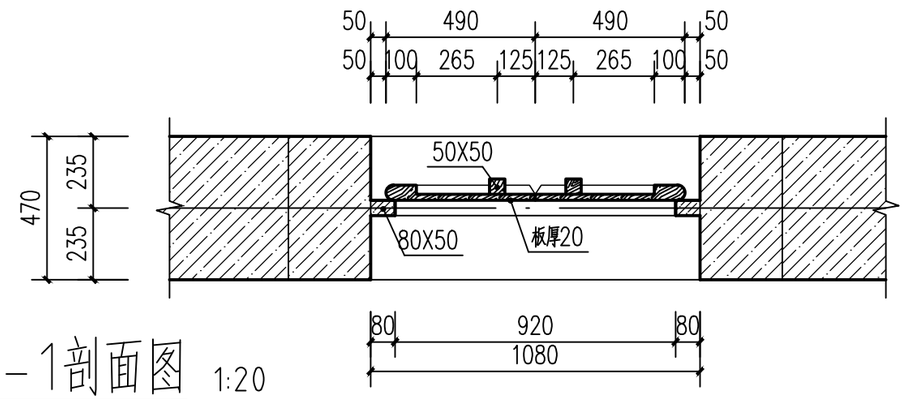


2-2剖面图 1:50

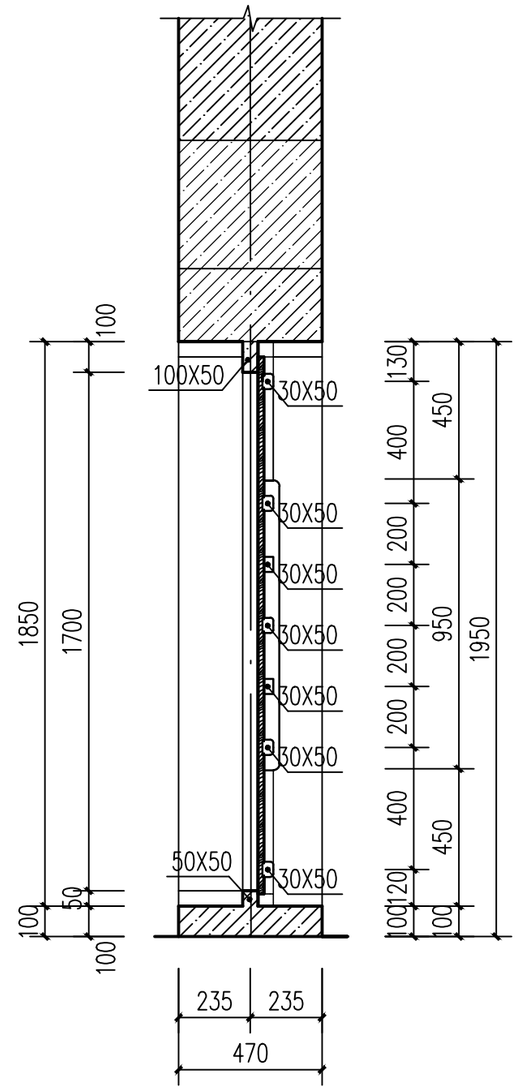
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	1号院张问德老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	08
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



立面图 1:20



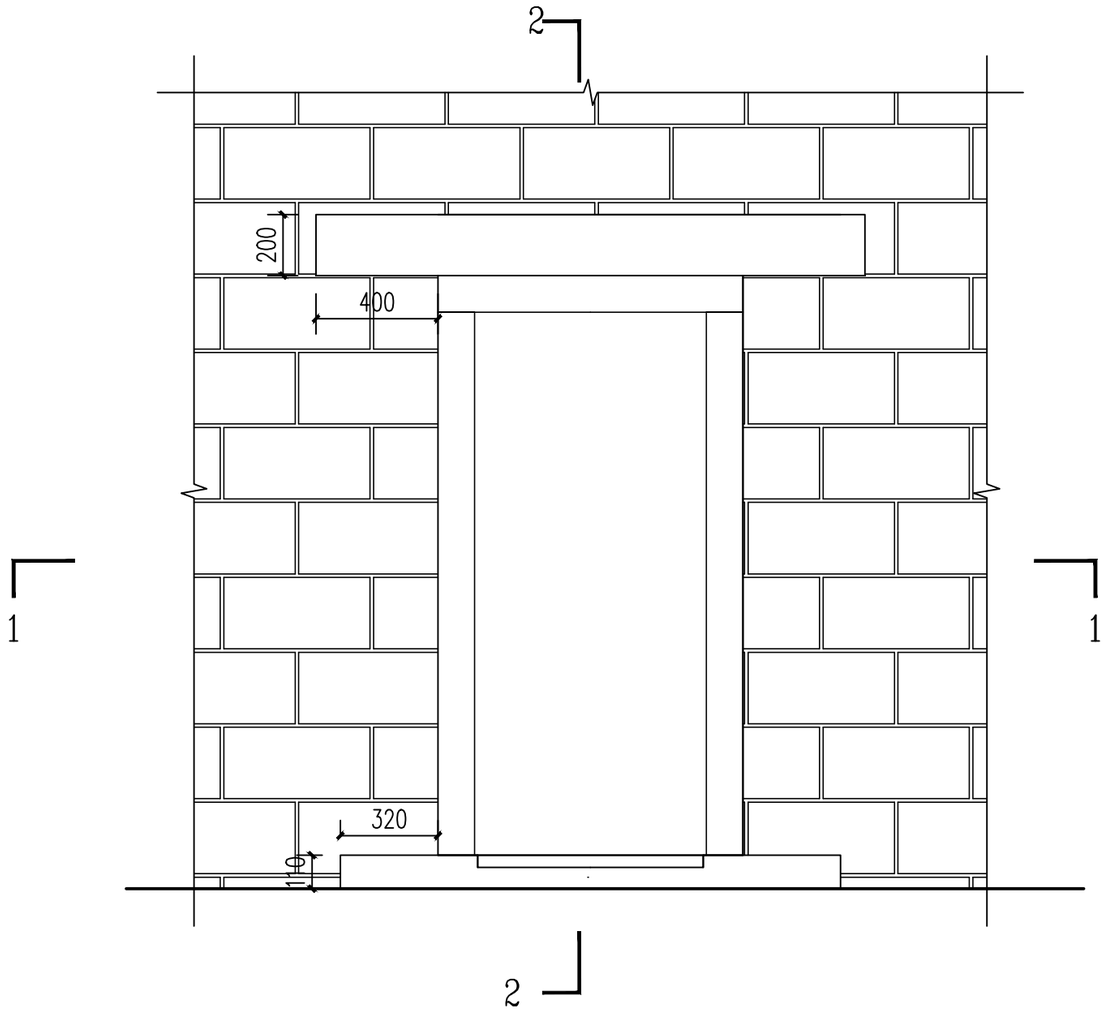
1-1剖面图 1:20



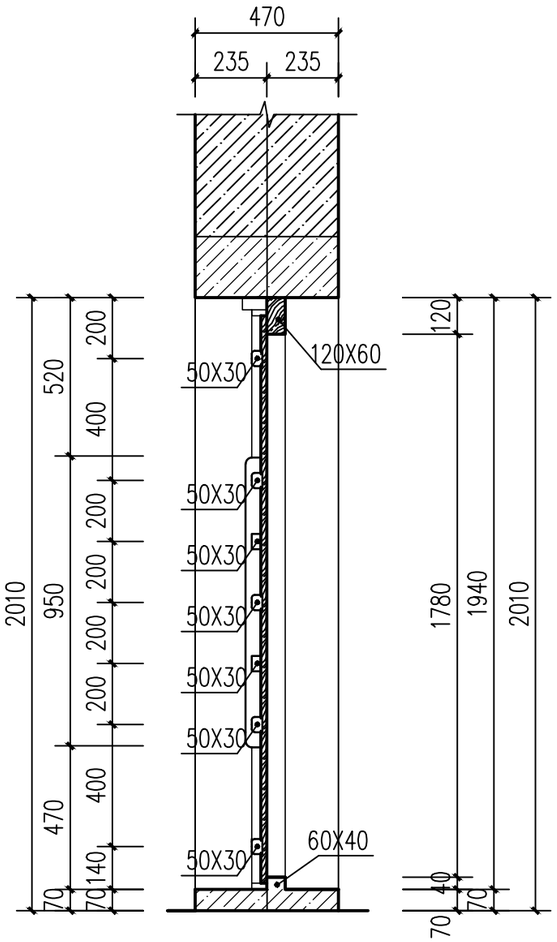
2-2剖面图 1:20

前檐一层门大样图 1:20

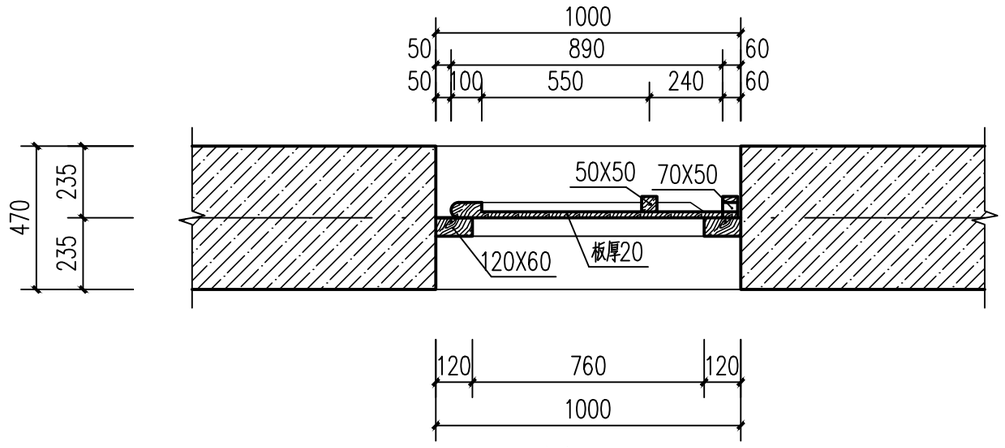
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	1号院张问德老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	前瞻一层门大样图	设计号	
审　核		测　绘				图　别	设计
项目负责人		设　计	刘国庆			图　号	09
专业负责人		制　图				日　期	2023.07



立面图 1:20



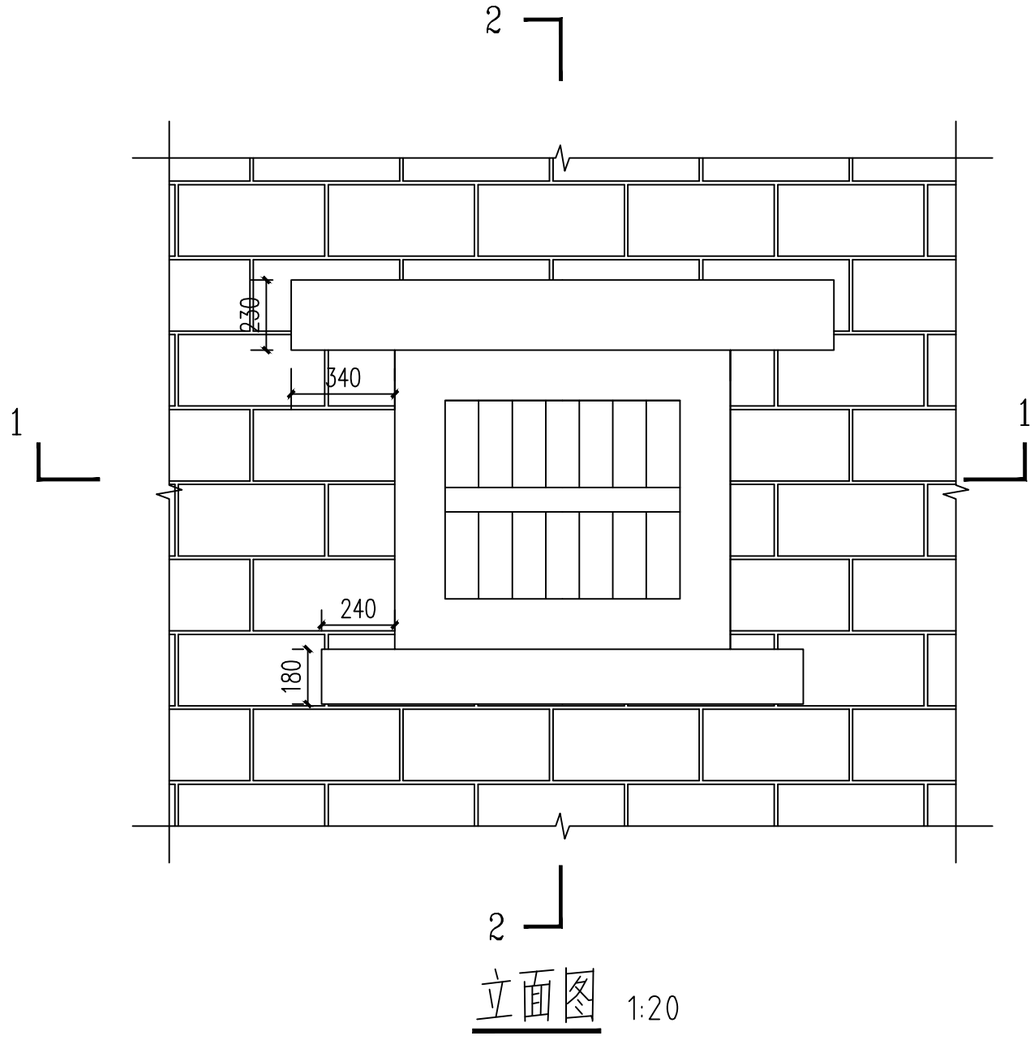
2-2剖面图 1:20



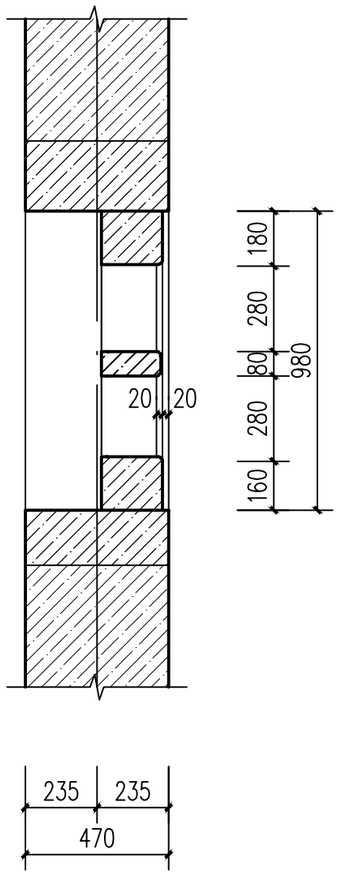
1-1剖面图 1:20

前檐东次间门大样图 1:20

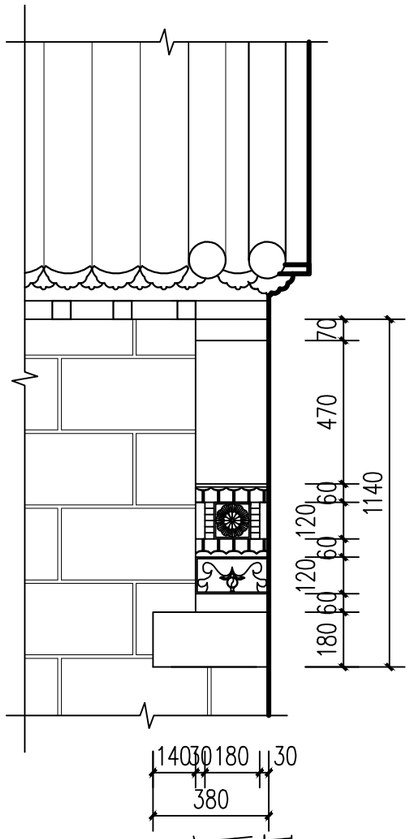
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	1号院张问德老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	前檐东次间门大样图	设计号	
审　核		测　绘				图　别	设计
项目负责人		设　计	刘国庆			图　号	10
专业负责人		制　图				日　期	2023.07



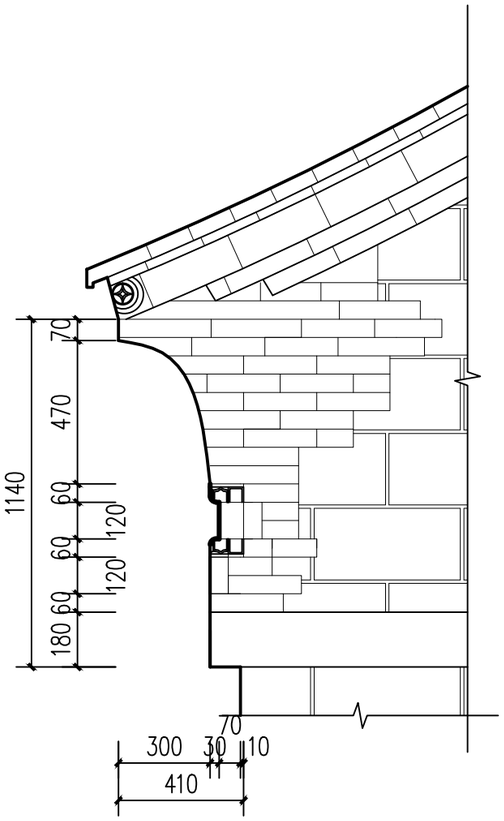
立面图 1:20



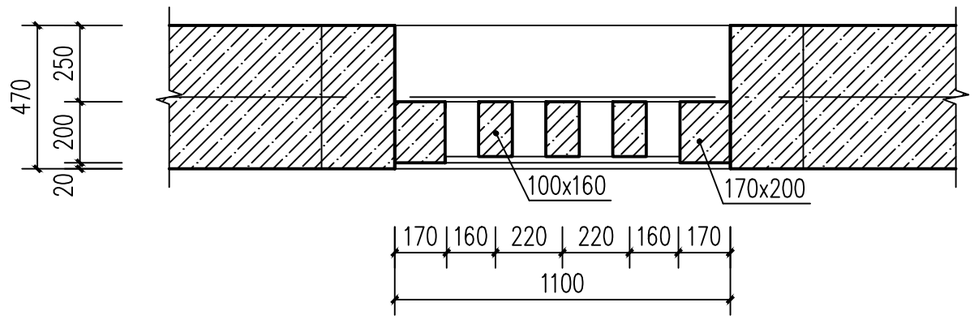
2-2剖面图 1:20



立面图 1:20

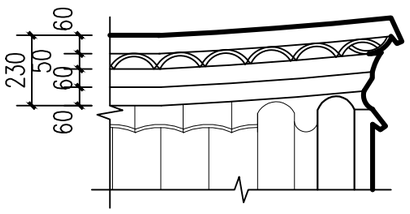


侧立面图 1:20



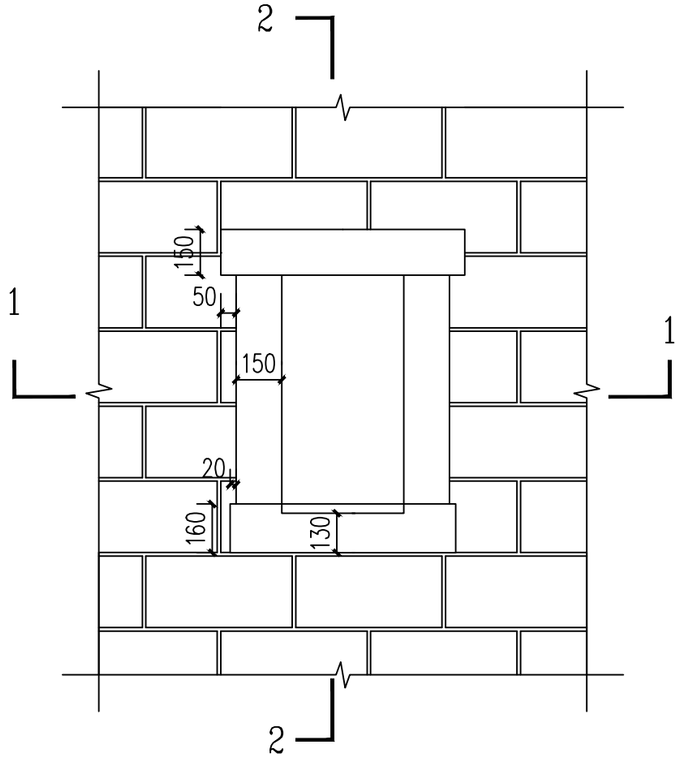
1-1剖面图 1:20

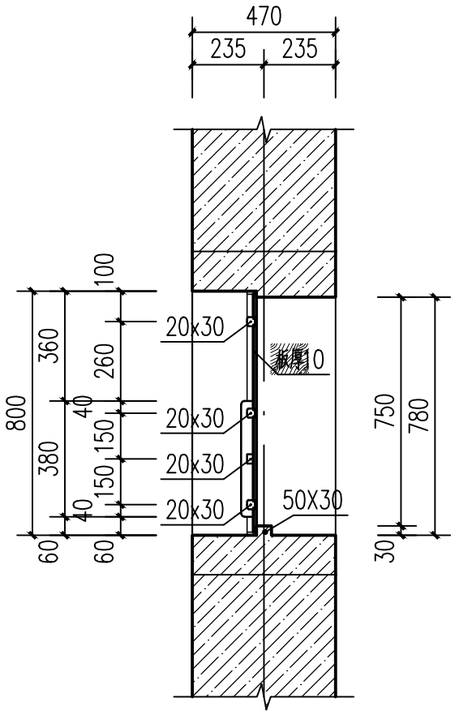
前檐一层窗大样图 1:20



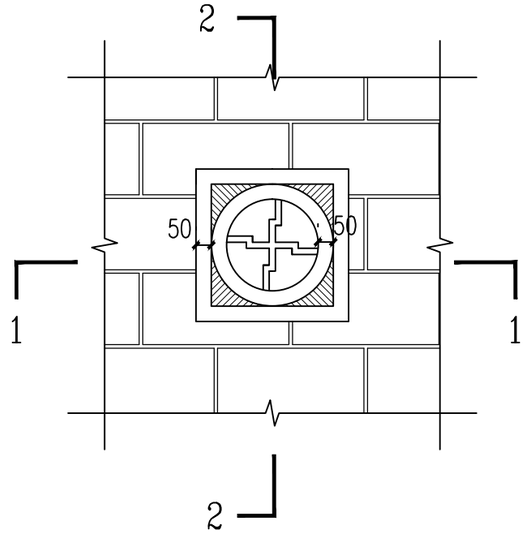
正脊大样图 1:20

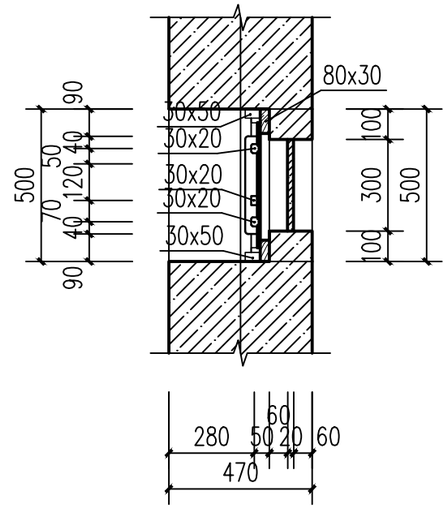
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	1号院张问德老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	前瞻一层窗大样图 墀头大样图 正脊大样图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	11
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07





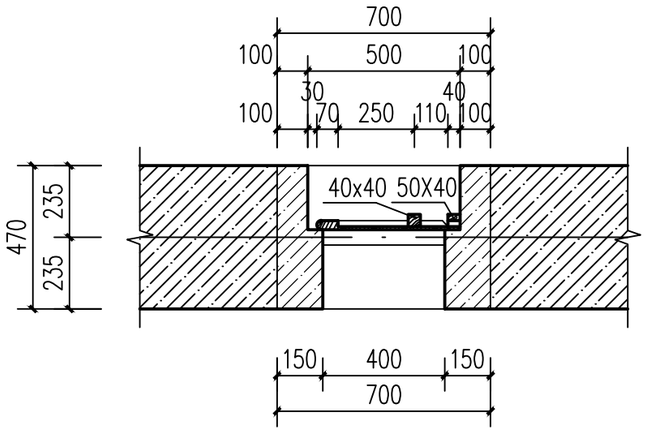
立面图 1:20



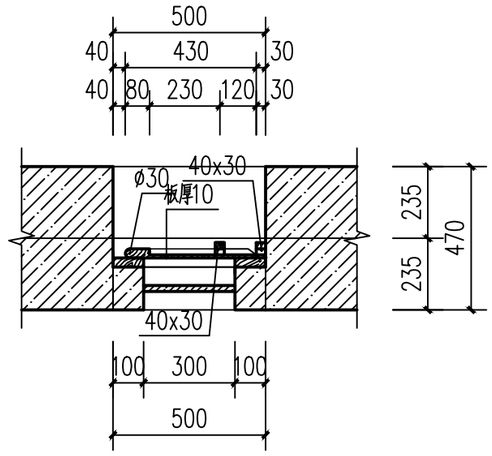


2-2剖面图 1:20

立面图 1:20



前后檐二层窗大样图 1:20

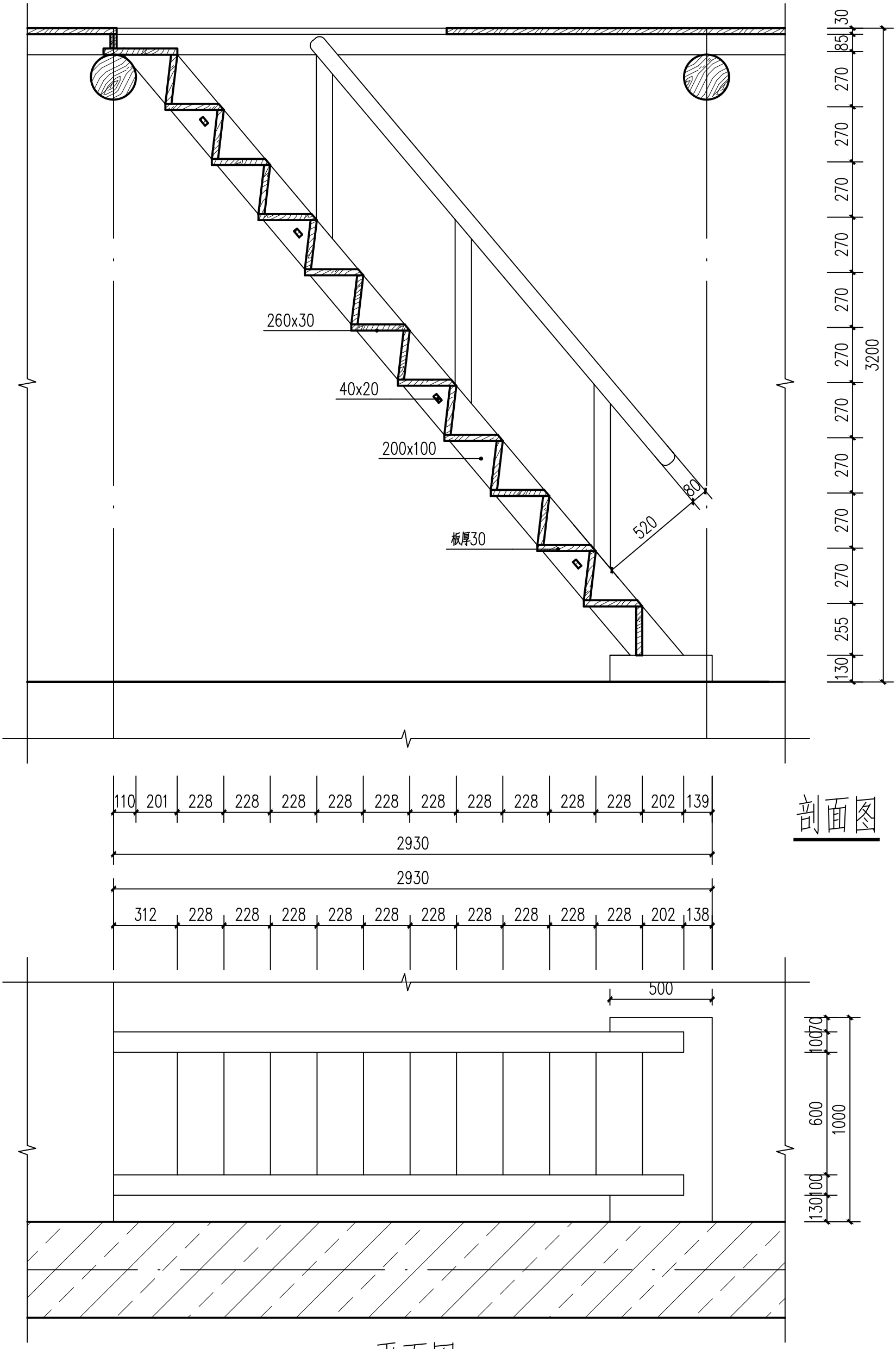


山墙二层窗大样图 1:20

1-1剖面图 1:20

1-1剖面图 1:20

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	1号院张问德老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	前后瞻二层窗大样图 山墙二层窗大样图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	12
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



剖面图 1:20

平面图 1:20

一层楼梯大样图 1:20

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	1号院张问德老宅正房	证书编号 乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	一层楼梯大样图		设 计 号
审　　核		测　　绘					图　　别 设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号 13
专业负责人		制　　图					日　　期 2023.07

浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

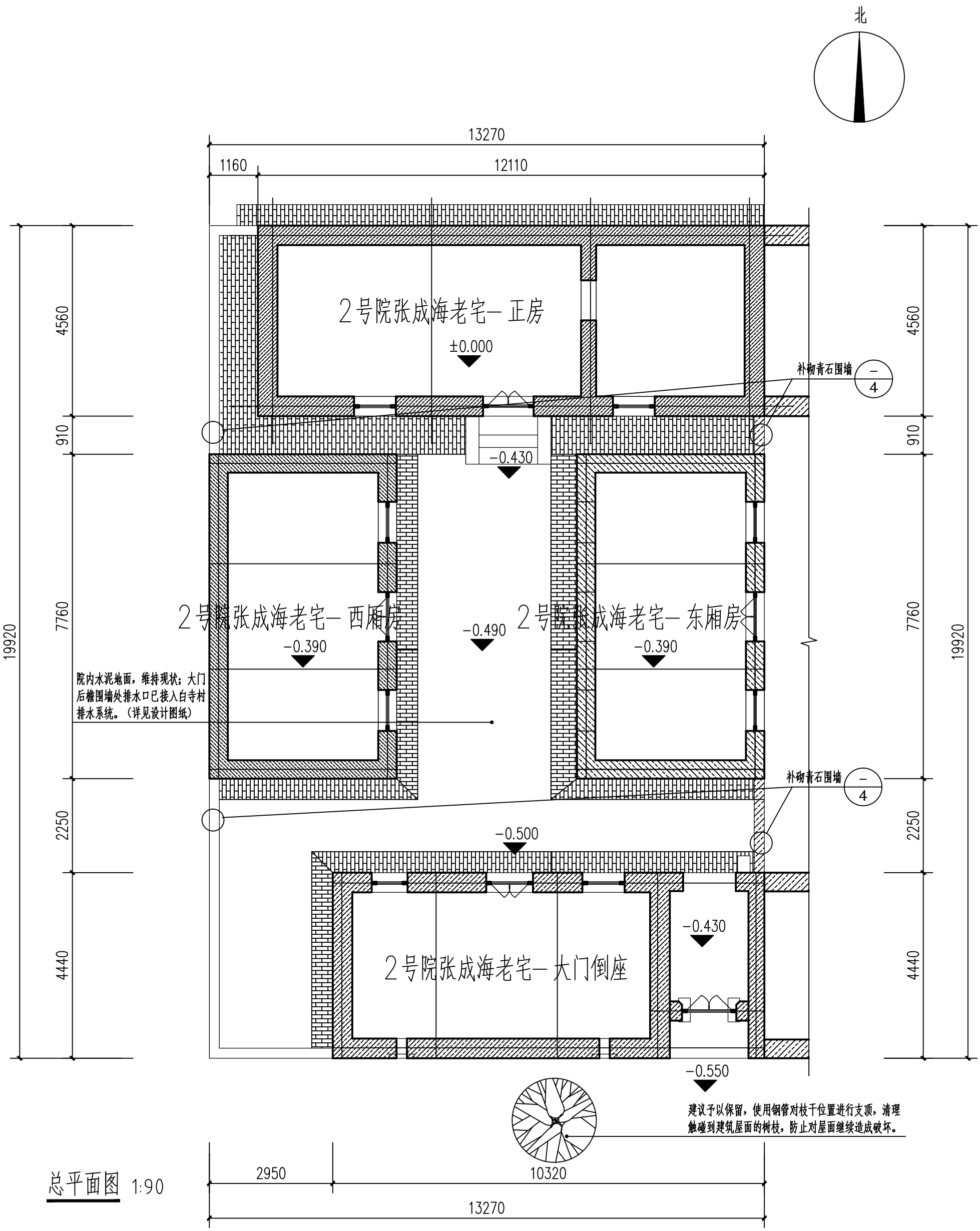
2号院张成海老宅

总平面图

设计图

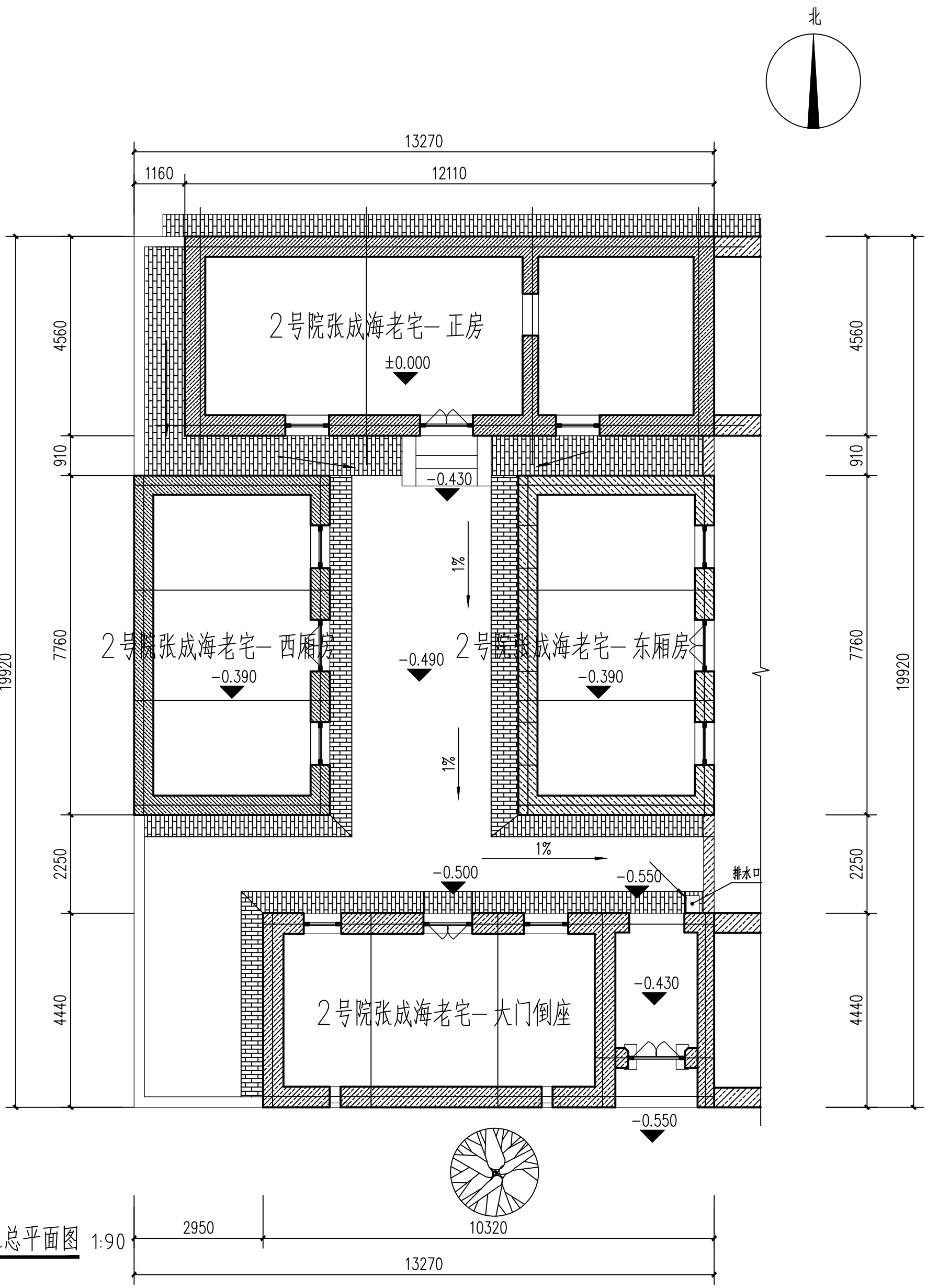
河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



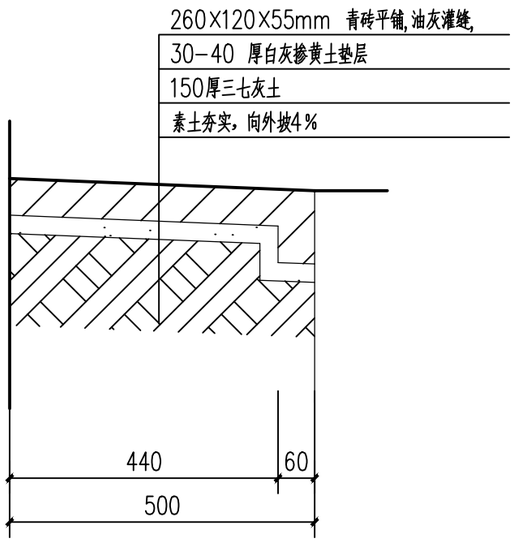
总平面图 1:90

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	2号院张成海老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	总平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	01
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

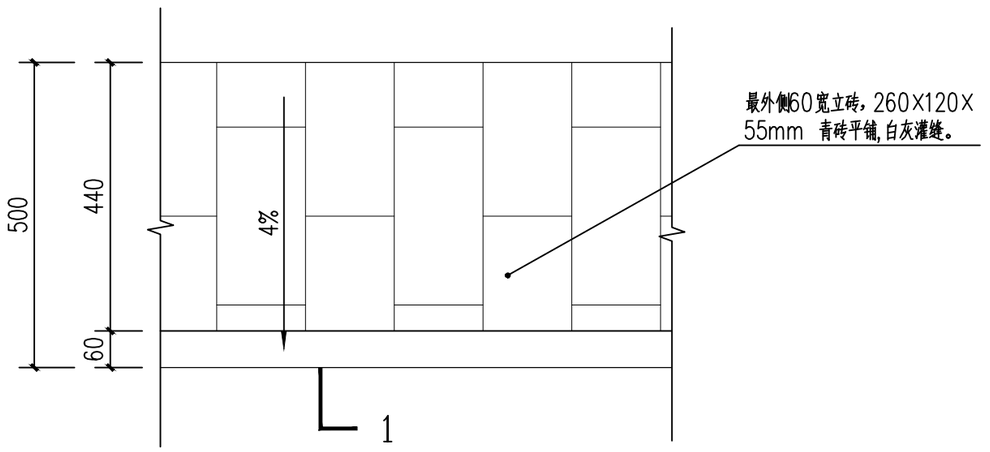


院落排水总平面图 1:90

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	2号院张成海老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	院落排水总平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	02
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



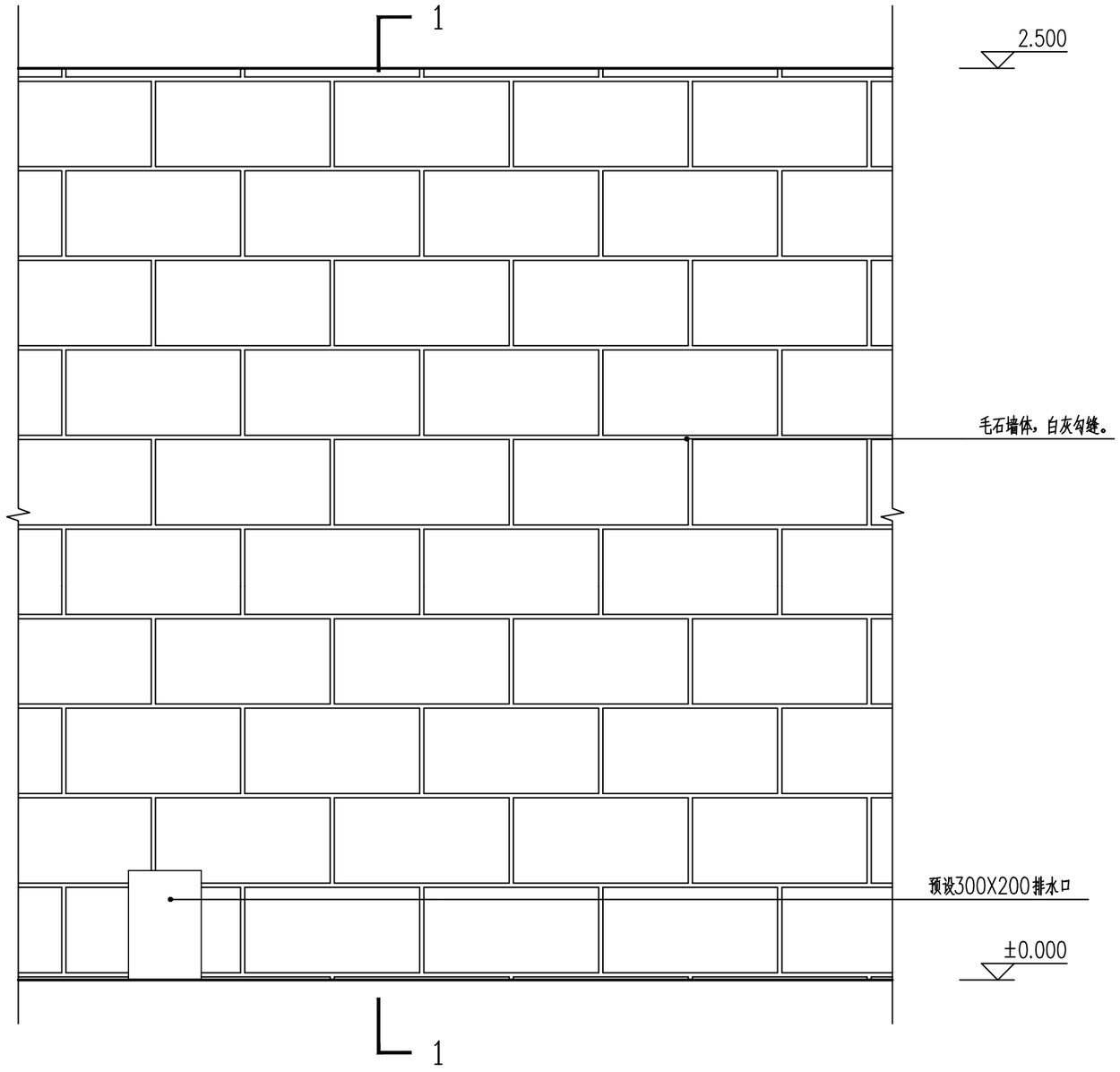
1-1剖面 1:10



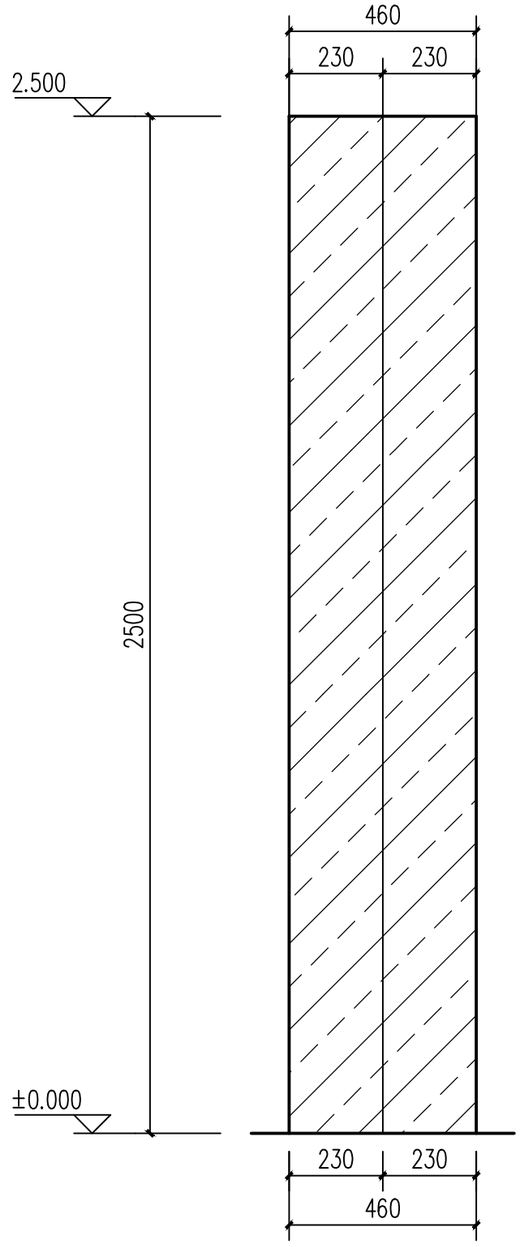
散水大样图 1:10

散水平面 1:10

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	2号院张成海老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	散水大样图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	03
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



立面图 1:15



1-1剖面图 1:15

围墙大样图 1:15

注：围墙形制及做法参照3号院李世春老宅院内围墙形制及做法。
考虑到现场围墙虽多为后改，但均在始建位置上，未发现有基础损坏现象，保留原围墙基础，补砌围墙在原围墙基础上砌筑。

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	2号院张成海老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	围墙大样图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	張延松	设　　计					图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

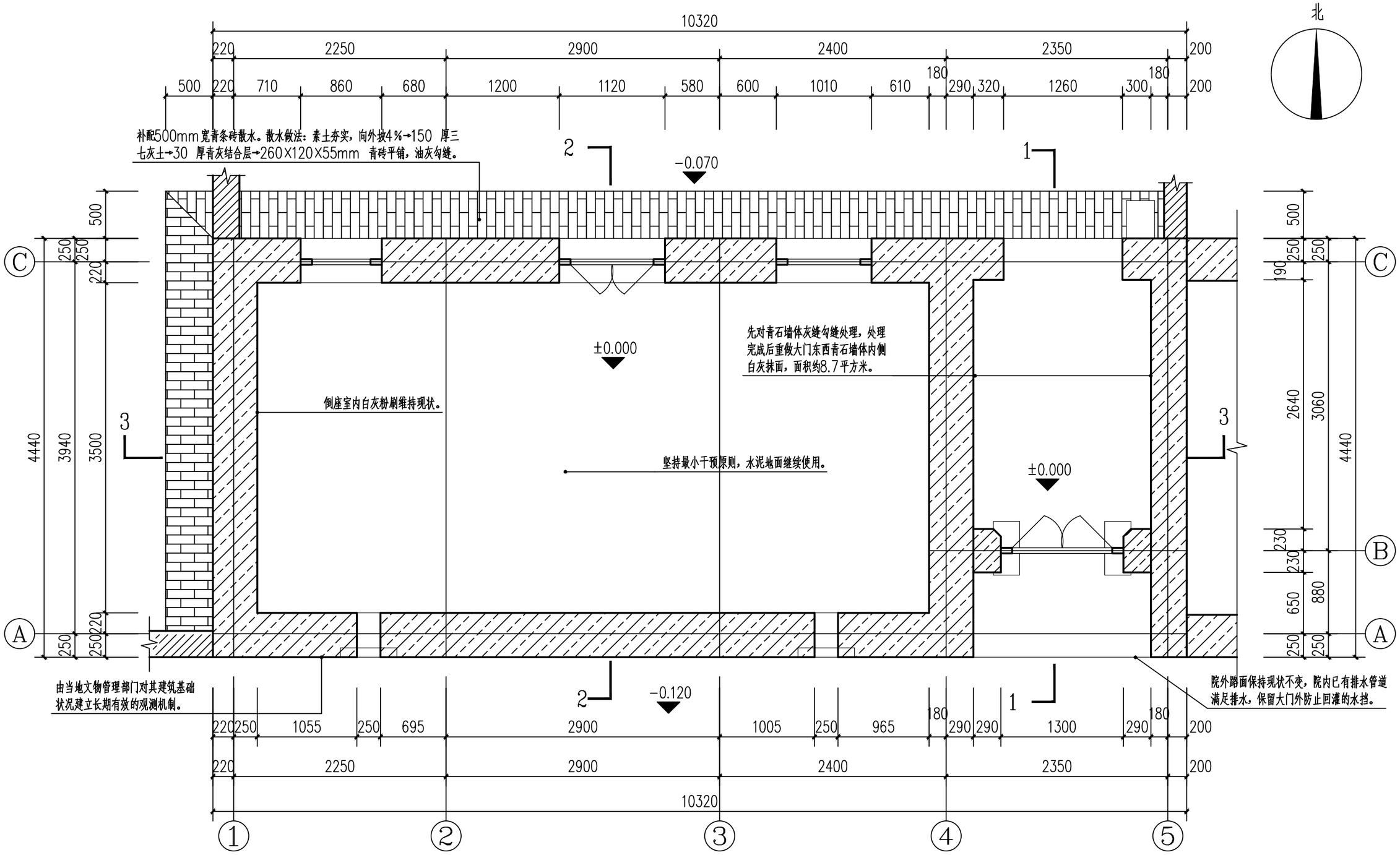
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

2号院张成海老宅-大门倒座

设计图

河南易和古建艺术有限公司

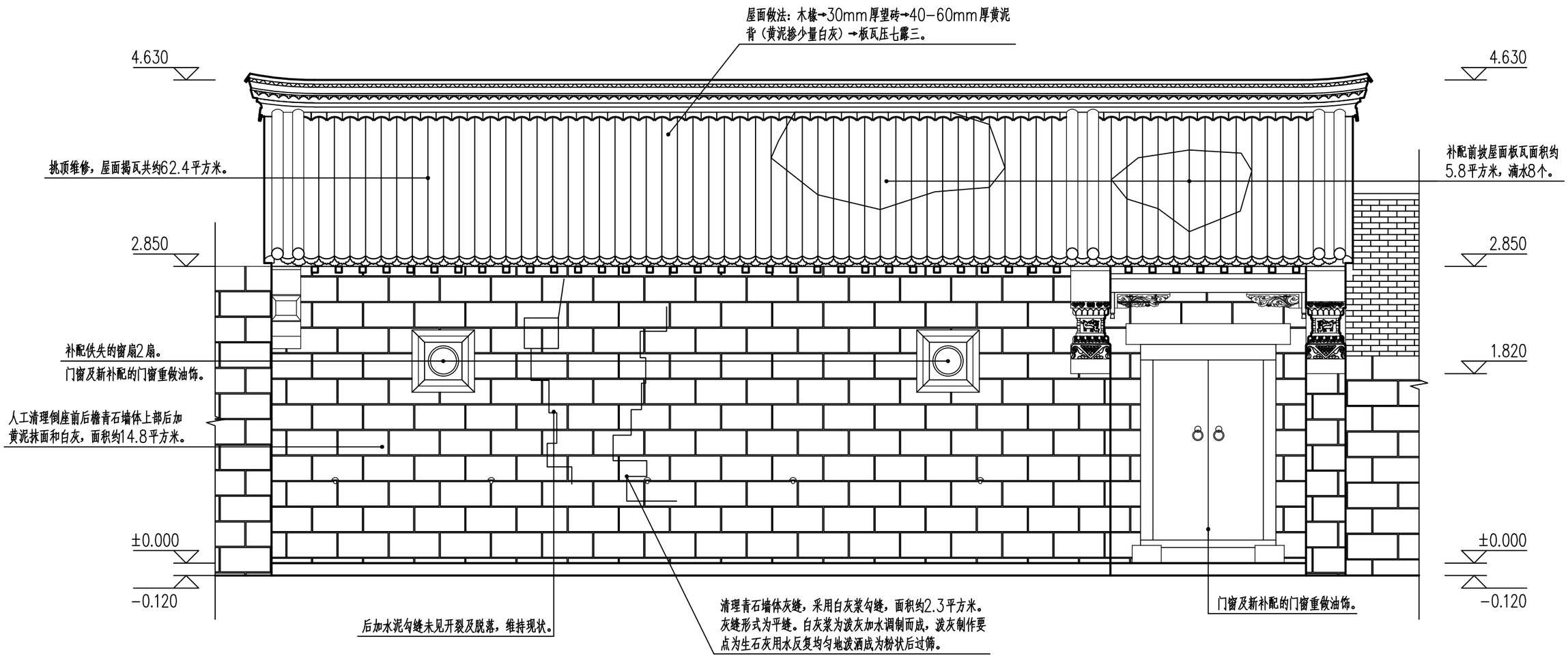
二零二三年七月



平面图 1:40

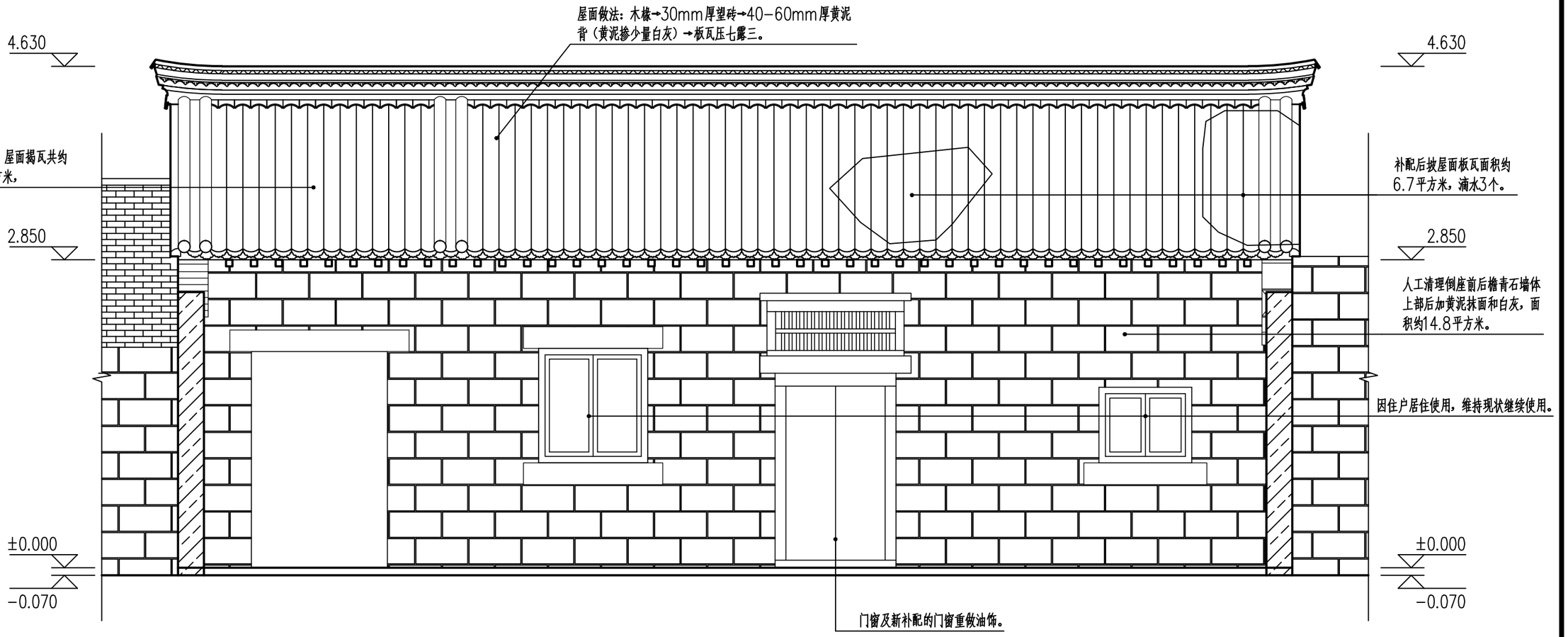
河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　目	2号院张成海老宅-大门倒座
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	平面图
审　核	飞飞	测　绘			
项目负责人	張延松	设　计			
专业负责人	郑州	制　图			

证书编号	乙HN0802SJ003
设计号	
图　别	设计
图　号	01
日　期	2023.07



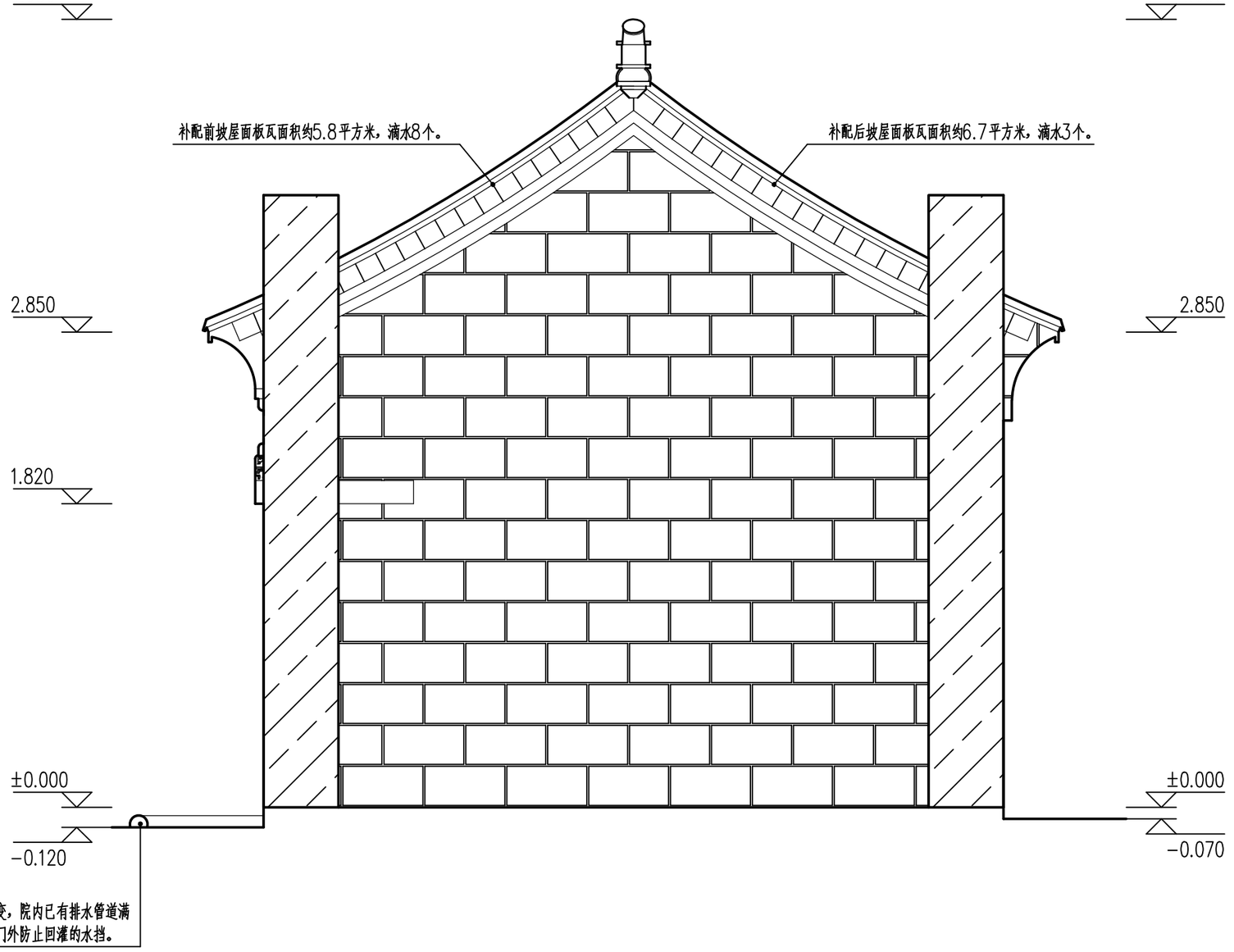
正立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	2号院张成海老宅-大门倒座	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	正立面图		设 计 号	
审　　核	飞燕延松	测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	張延松	设　　计	杨宗辰				图　　号	02
专业负责人	郑帅辉	制　　图					日　　期	2023.07



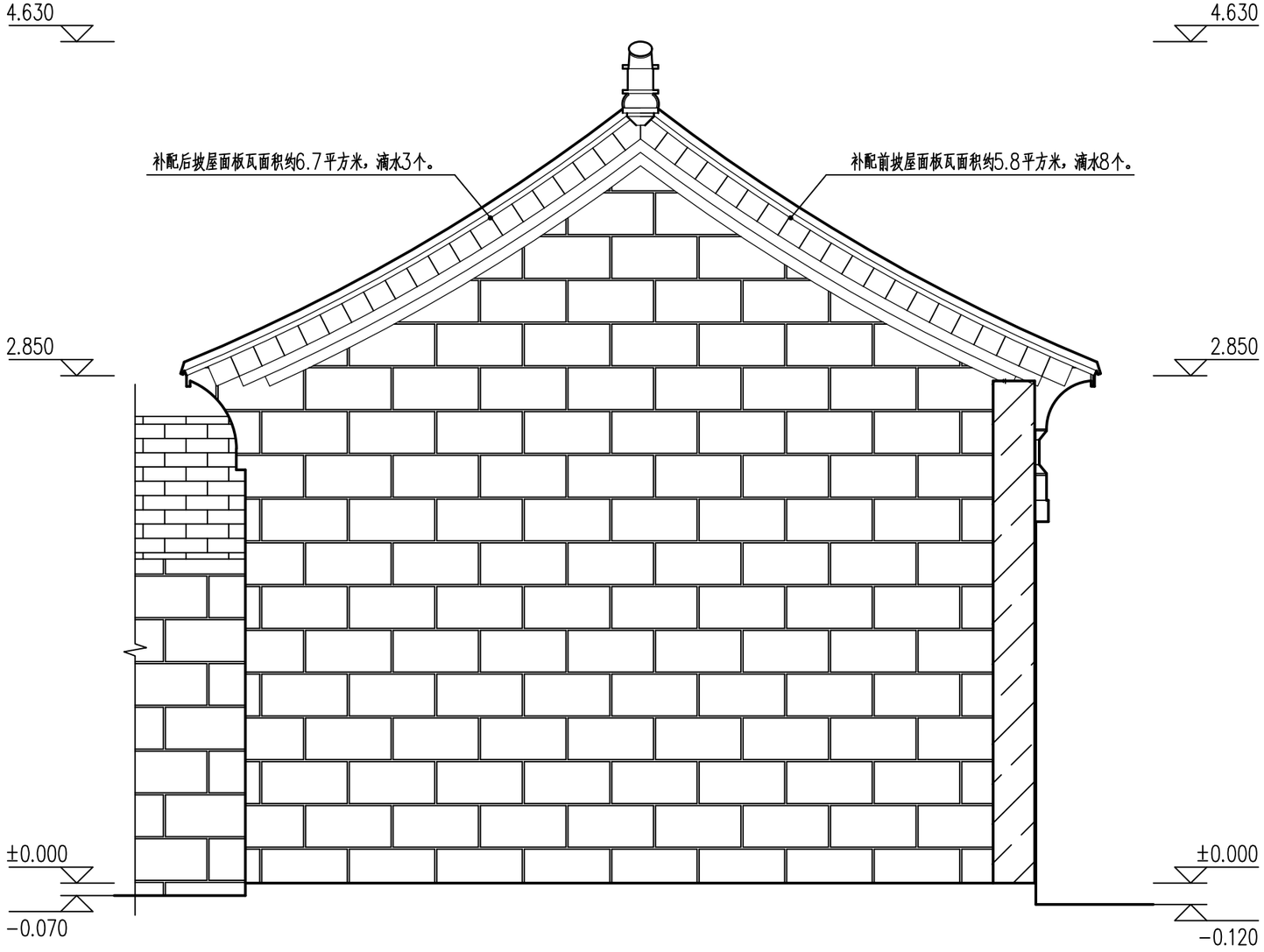
背立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	2号院张成海老宅-大门倒座	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核	张延松	测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计	杨宗泽				图　　号	03
专业负责人	郑帅辉	制　　图	杨宗泽				日　　期	2023.07



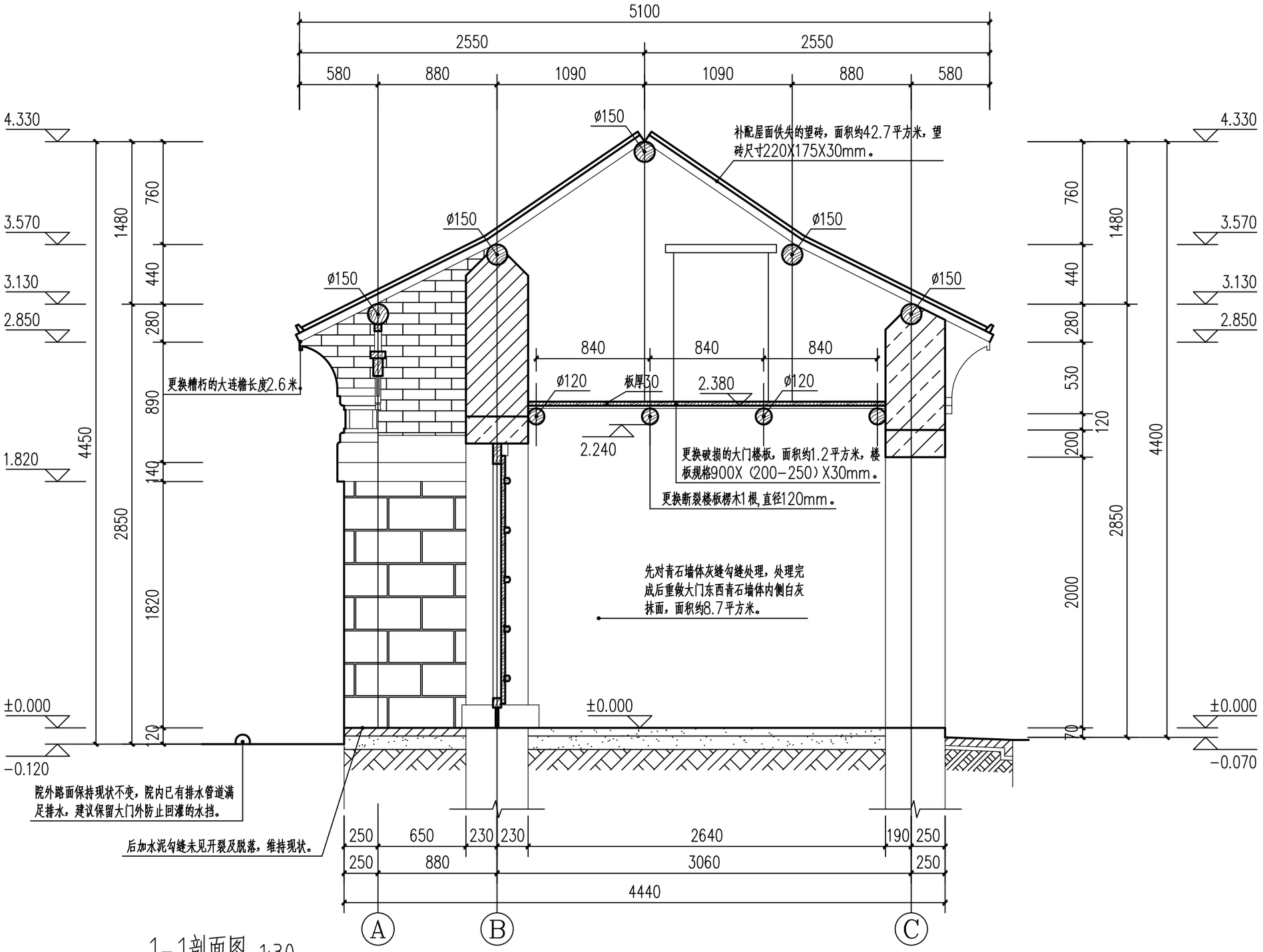
东侧立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	2号院张成海老宅-大门倒座	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	东侧立面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人	张延松	设　计					图　号	04
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



西侧立面图 1:30

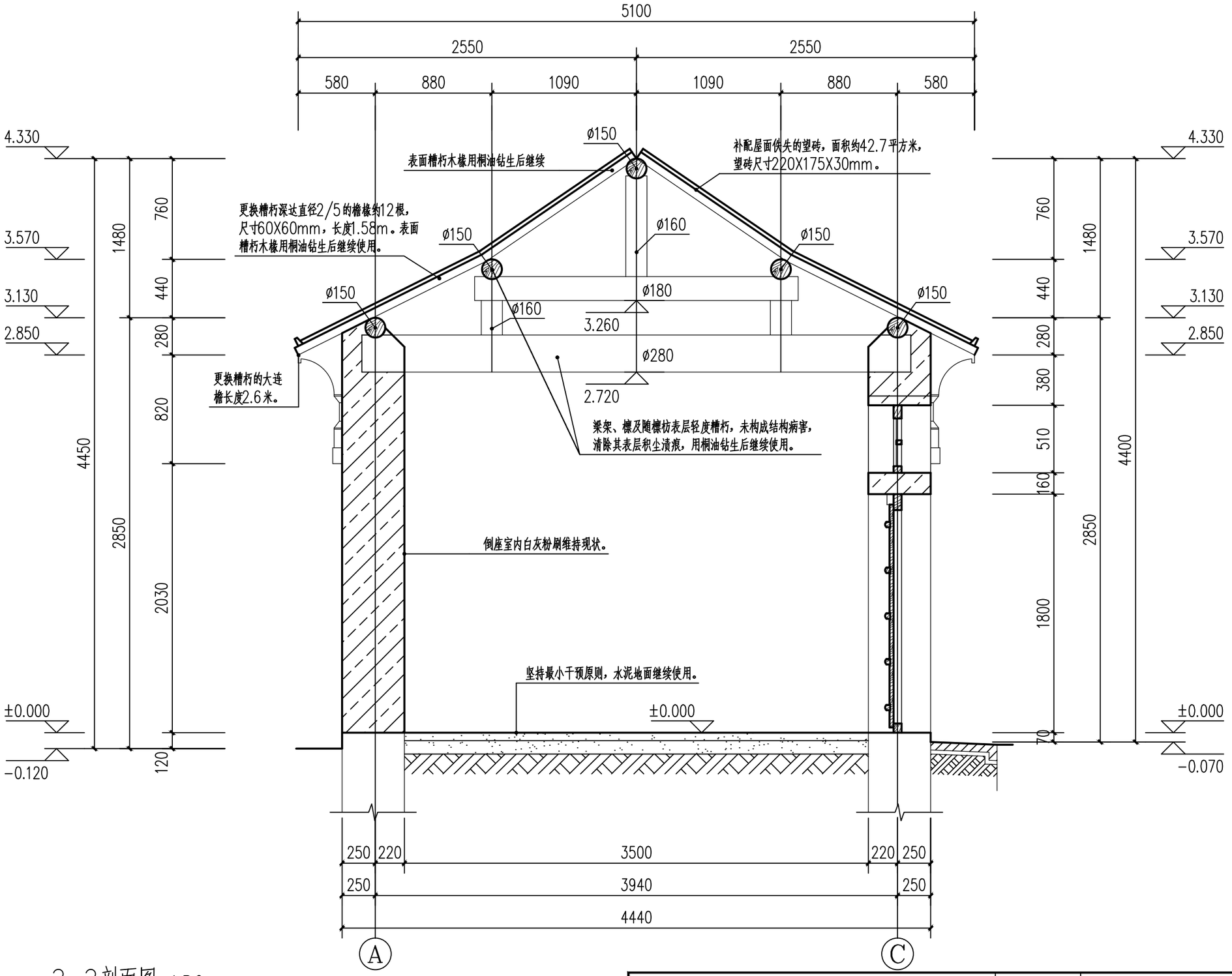
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	2号院张成海老宅-大门倒座	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	西侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	05
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



1-1剖面图 1:30

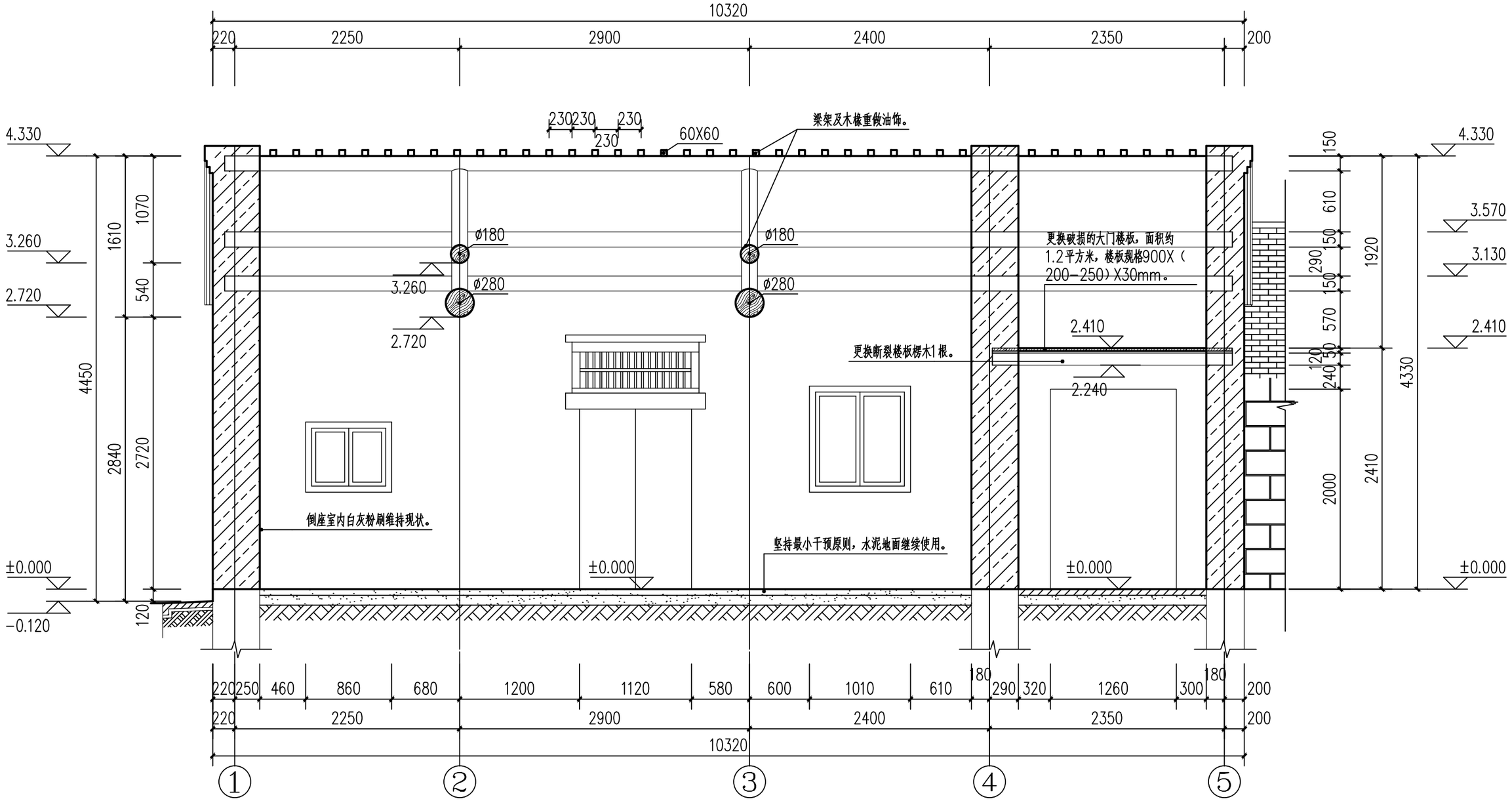
河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　目	2号院张成海老宅-大门倒座
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图
审　核		测　绘			
项目负责人	张延松	设　计			
专业负责人		制　图			

证书编号	乙HN0802SJ003
设计号	
图　别	设计
图　号	06
日　期	2023.07



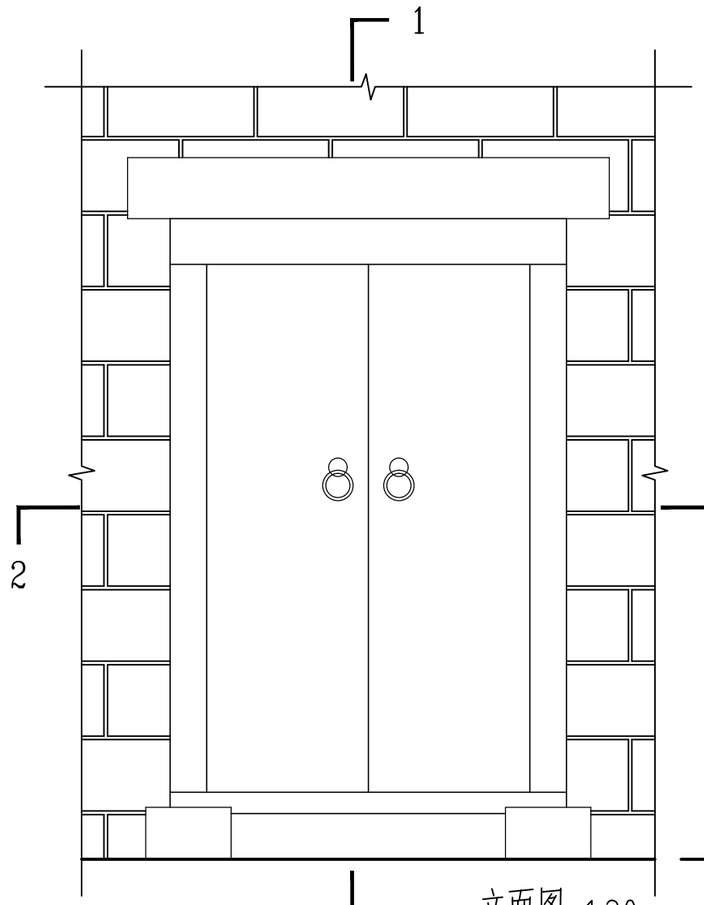
2-2剖面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	2号院张成海老宅-大门倒座	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	張延松	设　　计					图　　号	07
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

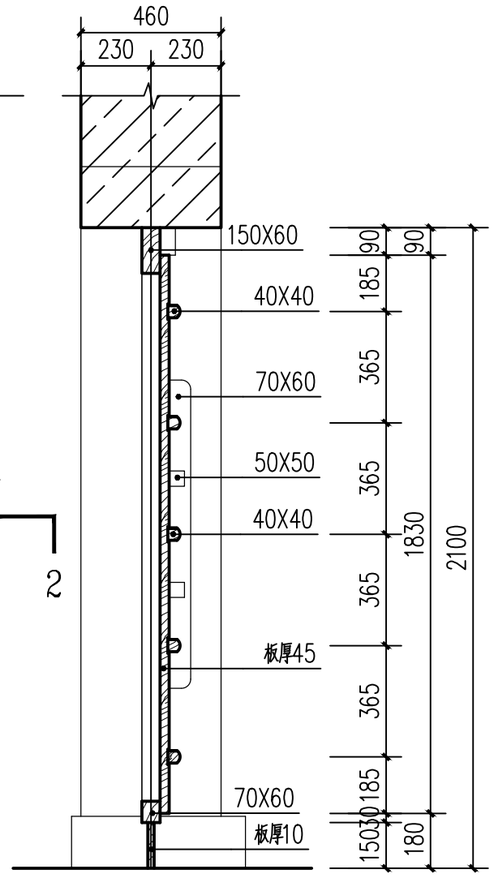


3-3剖面图 1:40

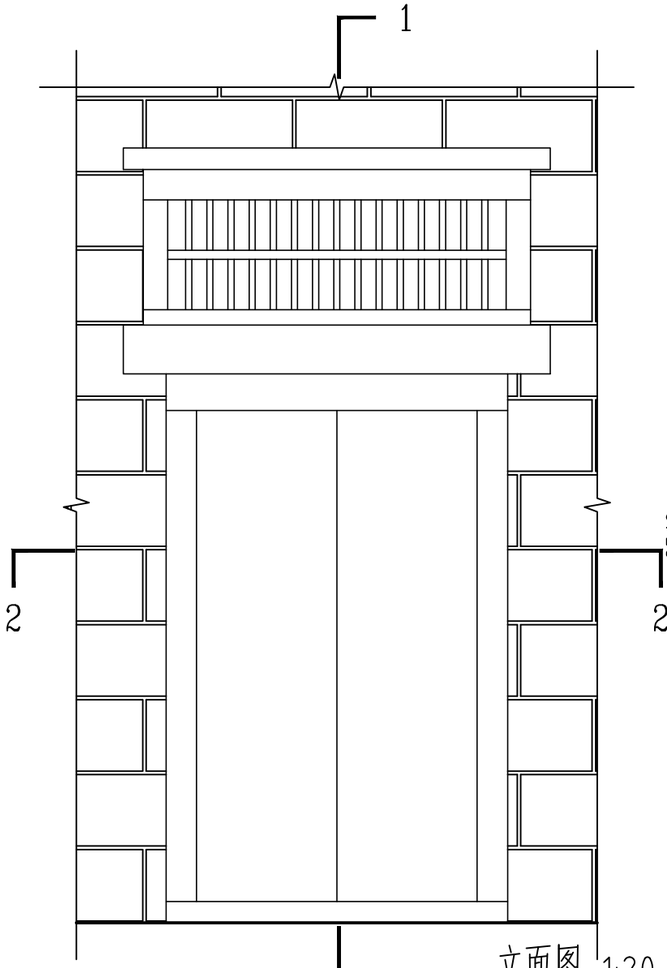
河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
				项　　目	2号院张成海老宅-大门倒座	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	3-3剖面图	设 计 号	
审　　核		测　　绘				图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计				图　　号	08
专业负责人		制　　图				日　　期	2023.07



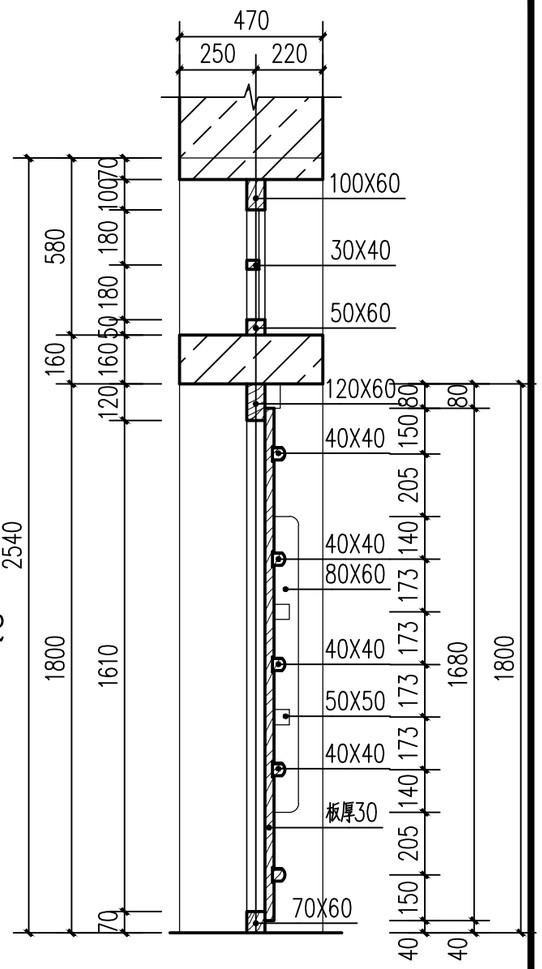
立面图 1:20



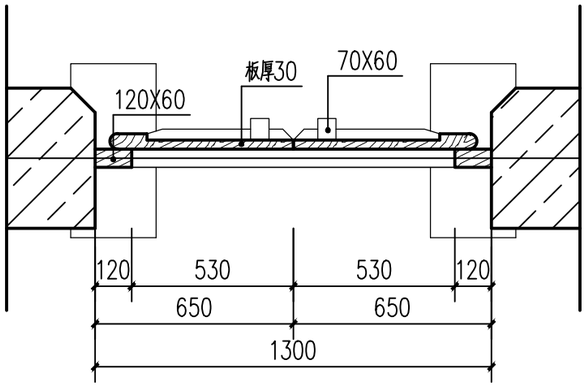
1-1剖面图 1:20

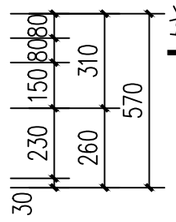


立面图 1:20



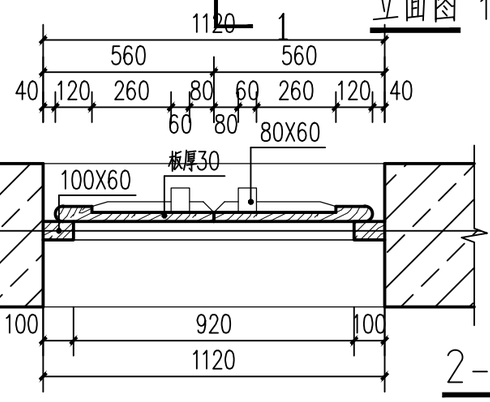
1-1剖面图 1:20





过厅板门大样图 1:20

2-2剖面图 1:20

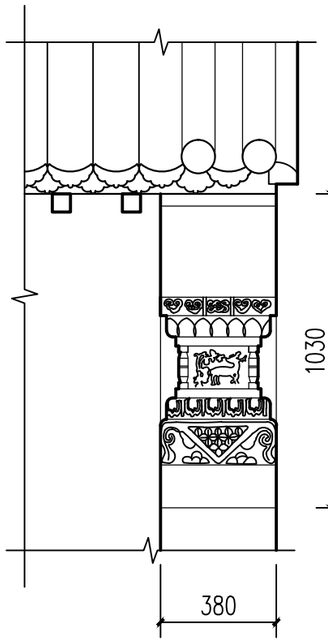


明间板门大样图 1:20

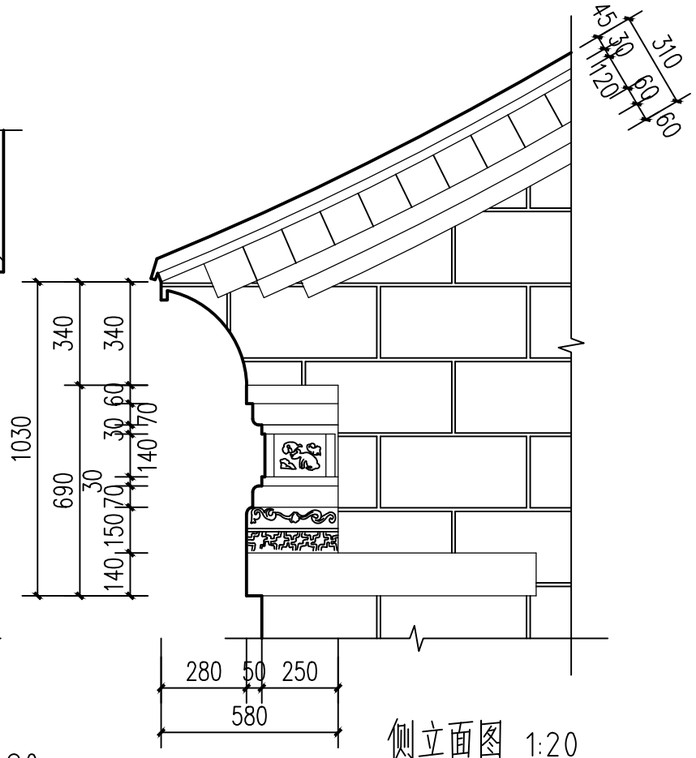
2-2剖面图 1:20

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　　目	2号院张成海老宅-大门倒座
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　核	飞延松	测　　绘		设 计 号	
项目负责人	張延松	设　　计	杨新辉	图　　别	设计
专业负责人	郑州辉	制　　图	杨新辉	图　　号	09
				日　　期	2023.07

图名：板门大样图

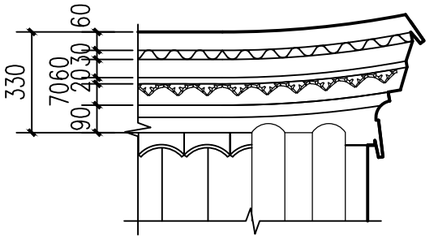


立面图 1:20

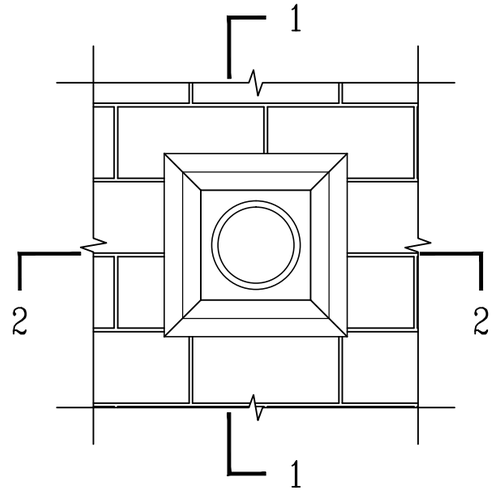


侧立面图 1:20

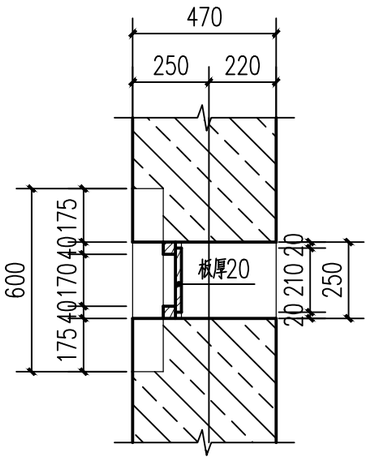
前檐墀头大样图 1:20



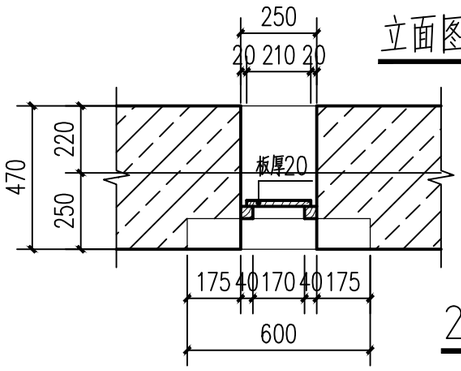
正脊大样图 1:20



立面图 1:20



1-1剖面图 1:20



2-2剖面图 1:20

后檐窗户大样图 1:20

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　目	2号院张成海老宅-大门倒座
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	窗户大样图 前檐墀头大样图 正脊大样图
审　核		测　绘			
项目负责人	張延松	设　计			
专业负责人		制　图			

证书编号	乙HN0802SJ003
设计号	
图　别	设计
图　号	10
日　期	2023.07

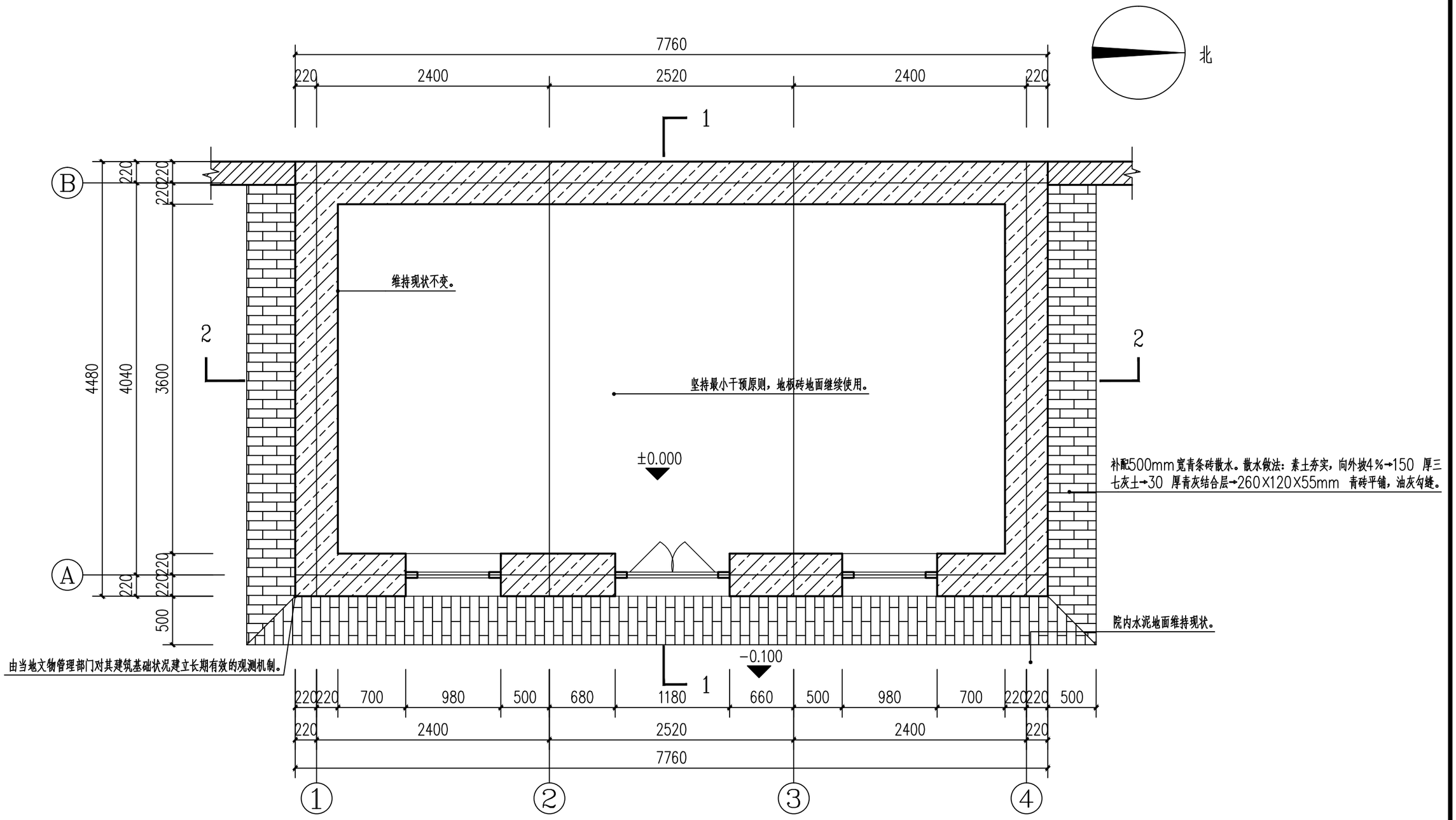
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

2号院张成海老宅-西厢房

设计图

河南易和古建艺术有限公司

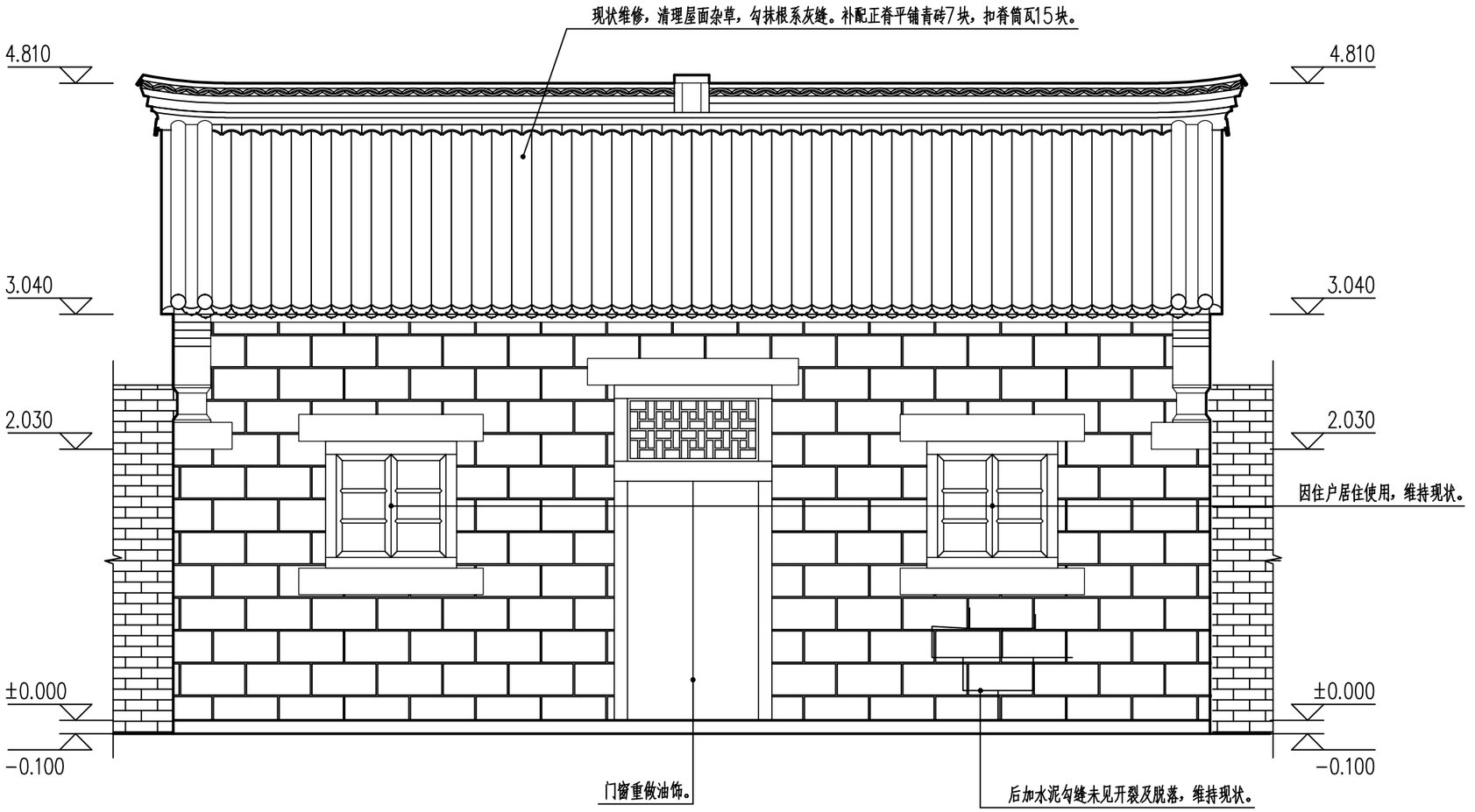
二零二三年七月



平面图 1:40

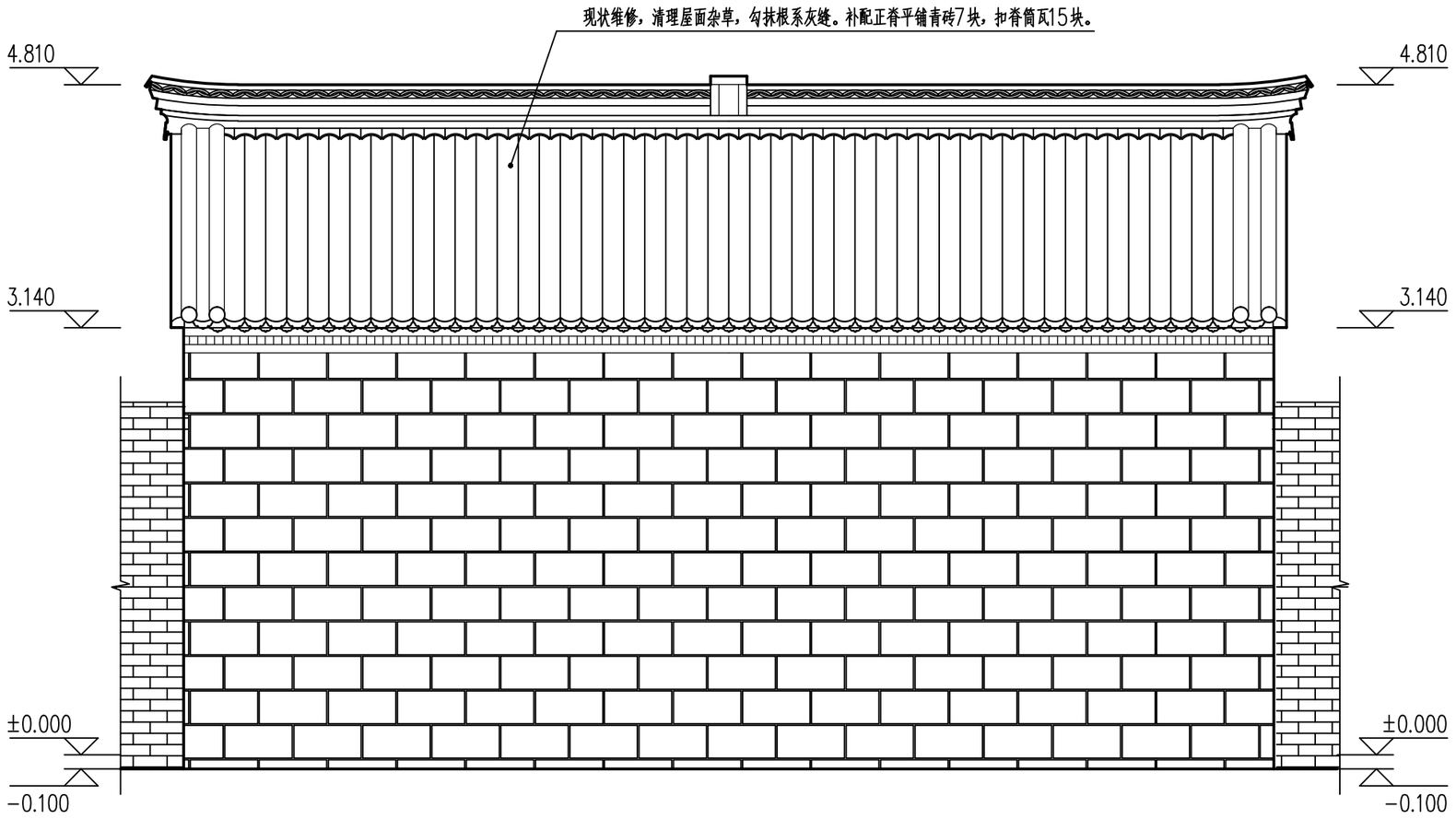
河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　目	2号院张成海老宅-西厢房
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	平面图
审　核		测　绘			
项目负责人	張延松	设　计			
专业负责人		制　图			

证书编号	乙HN0802SJ003
设计号	
图　别	设计
图　号	01
日　期	2023.07



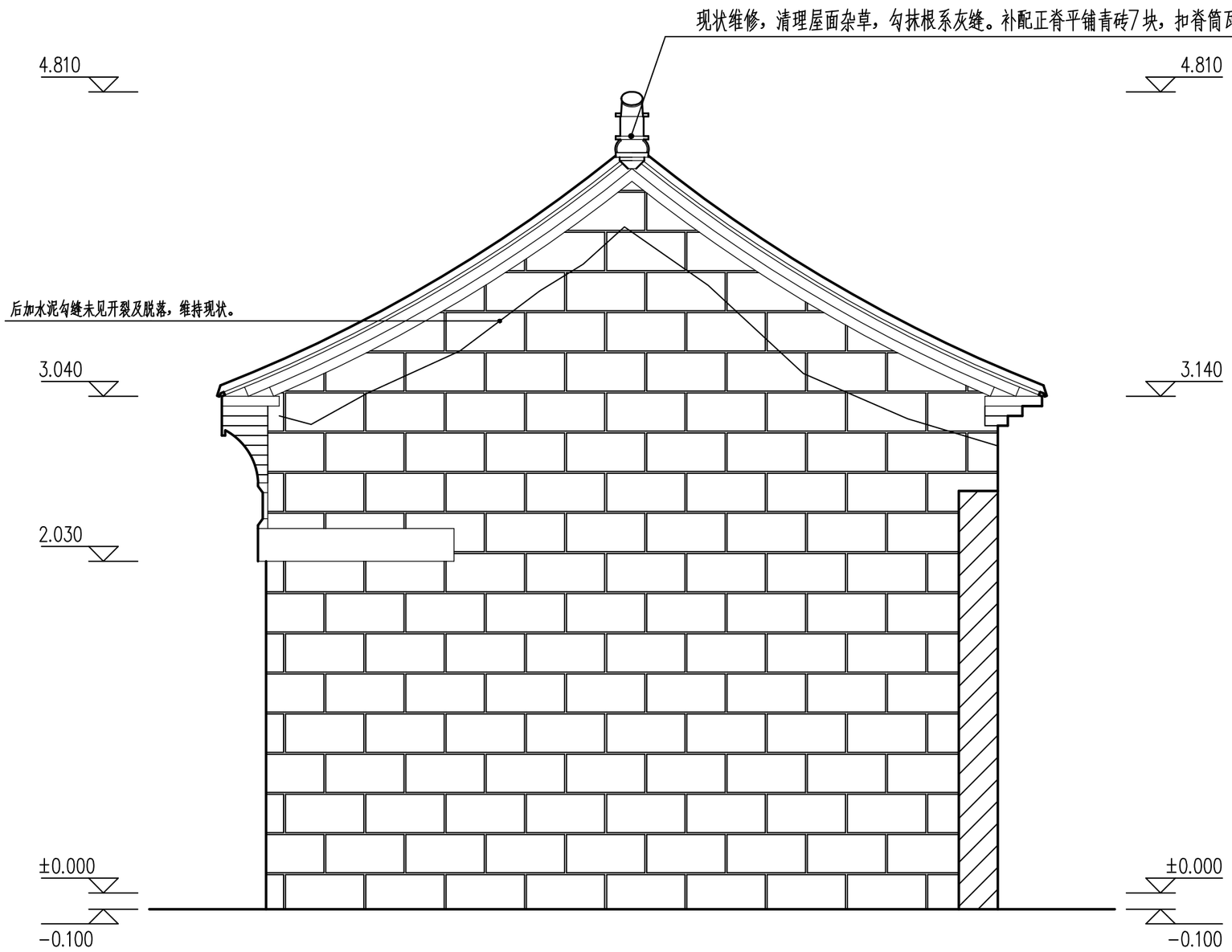
正立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　目	2号院张成海老宅-西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	正立面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人	张延松	设　计					图　号	02
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



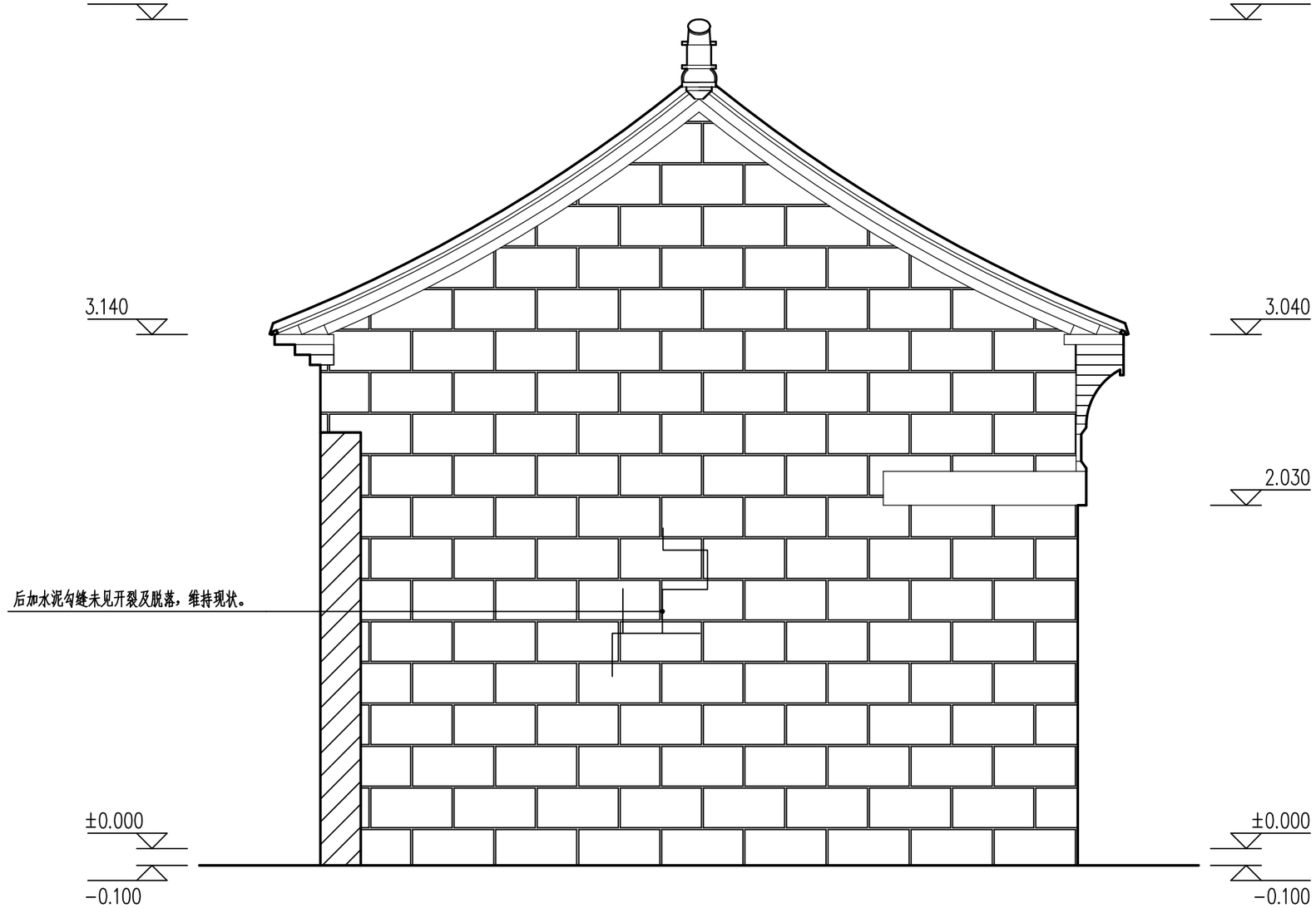
背立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	2号院张成海老宅-西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	03
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



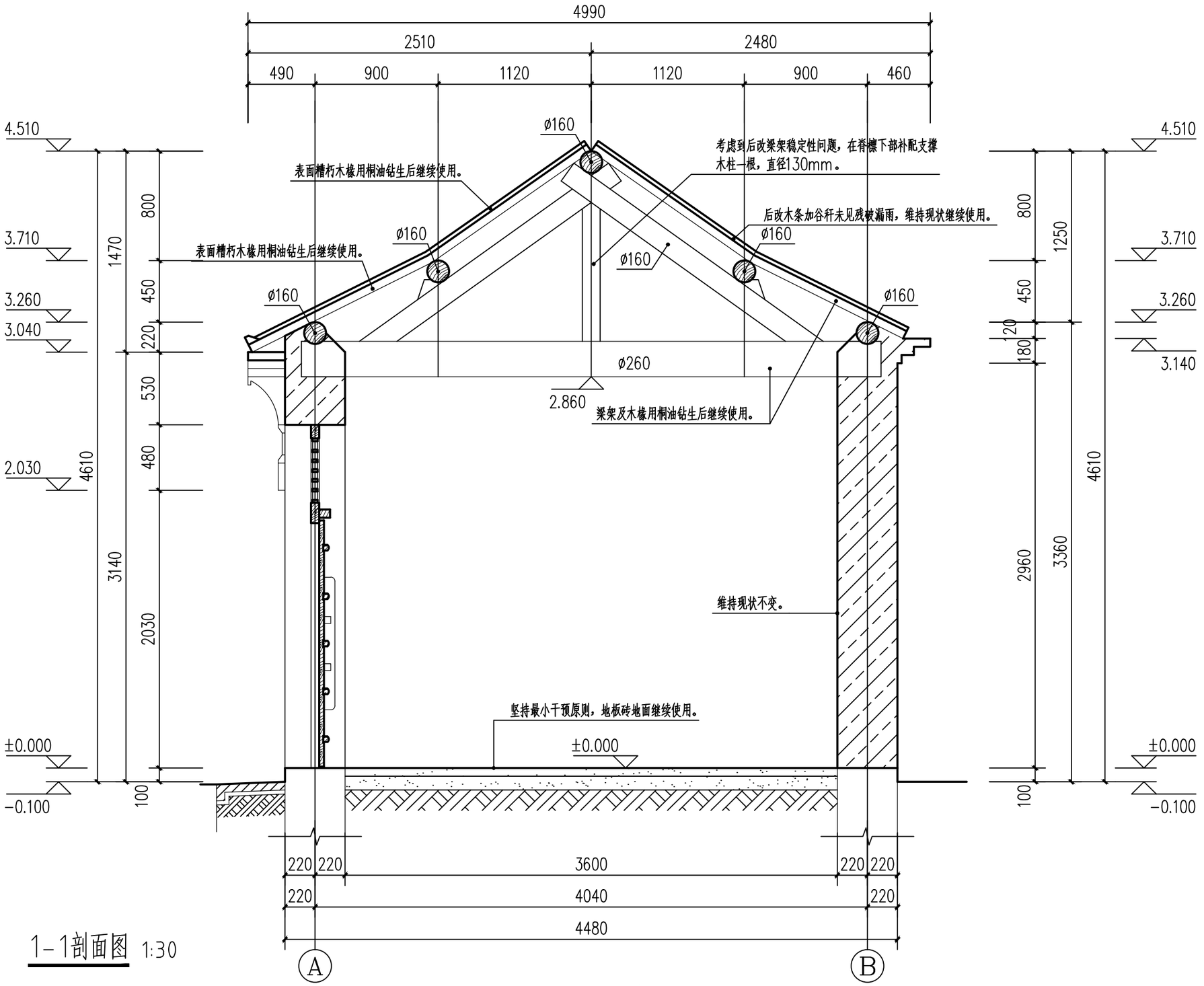
北侧立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	2号院张成海老宅-西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	北侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	張延松	设　　计					图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



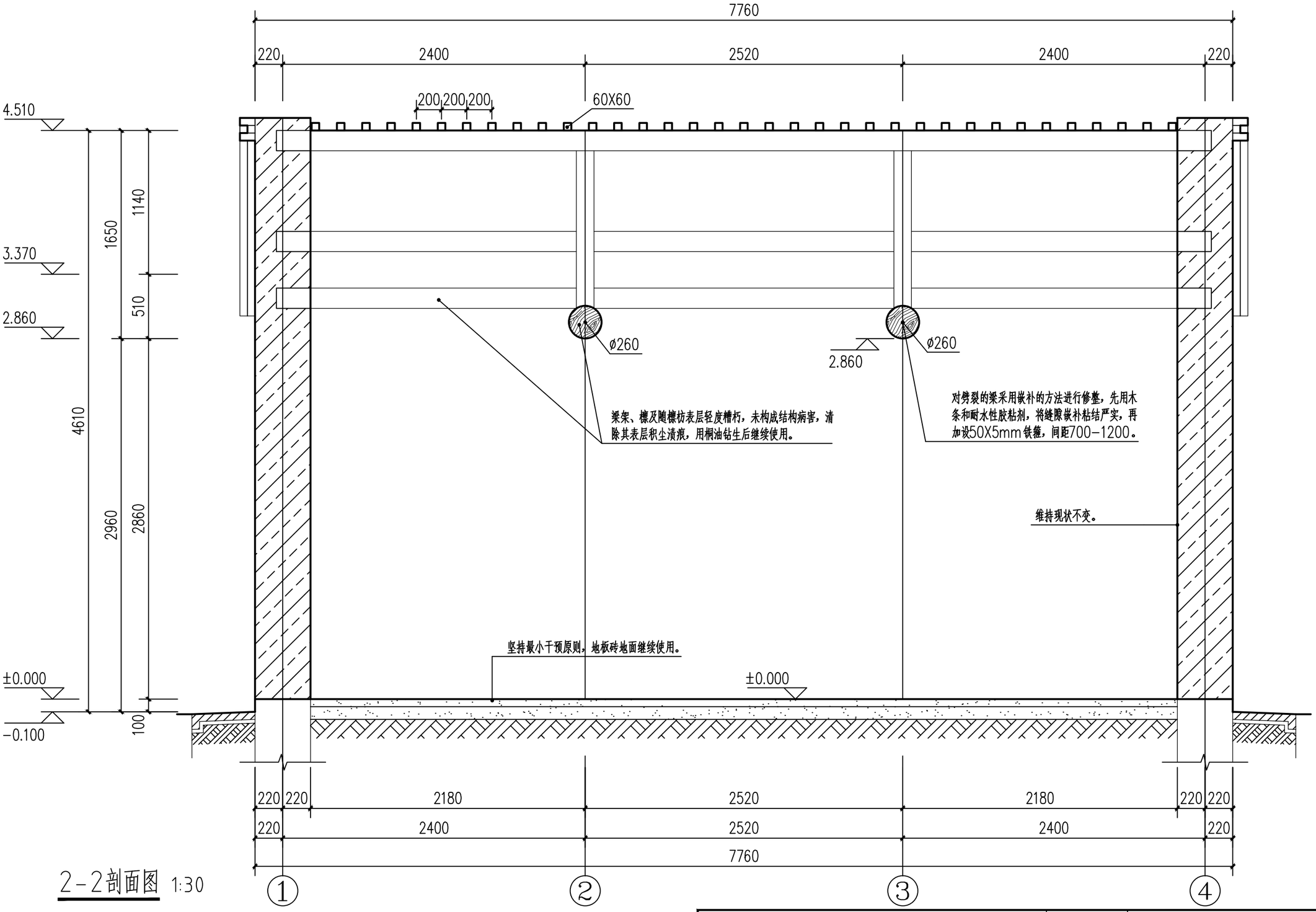
南侧立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	2号院张成海老宅-西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	南侧立面图		设计号	
审　核	张延松	测　绘					图　别	设计
项目负责人	张延松	设　计	杨宗泉				图　号	05
专业负责人	郑州军	制　图					日　期	2023.07



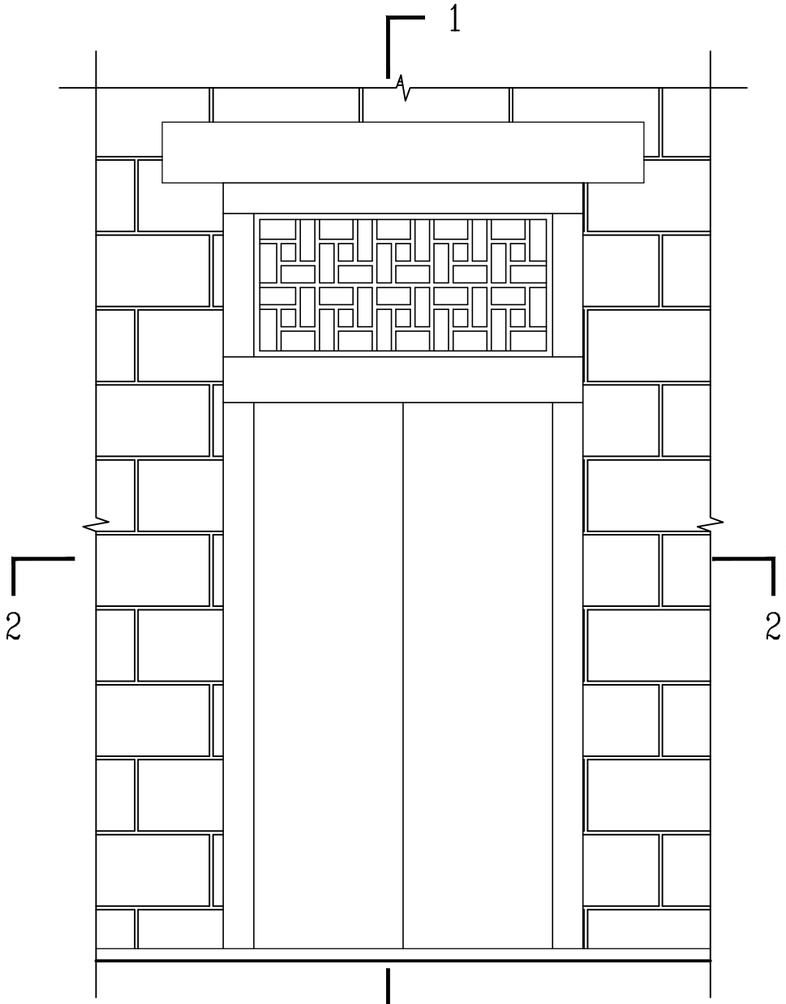
1-1剖面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	2号院张成海老宅-西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图		设计号	
审　核	张延松	测　绘					图　别	设计
项目负责人	张延松	设　计					图　号	06
专业负责人	郑帅军	制　图					日　期	2023.07

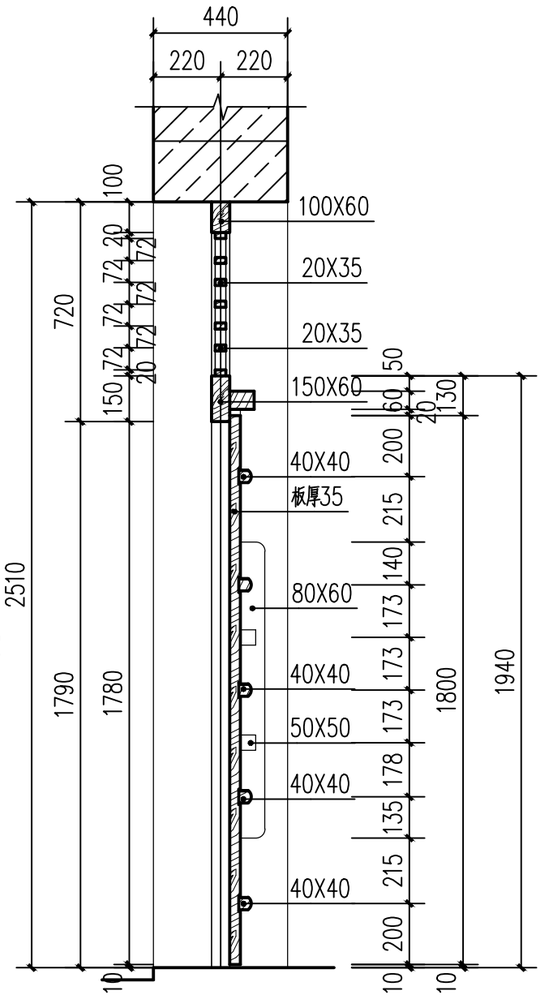


2-2剖面图 1:30

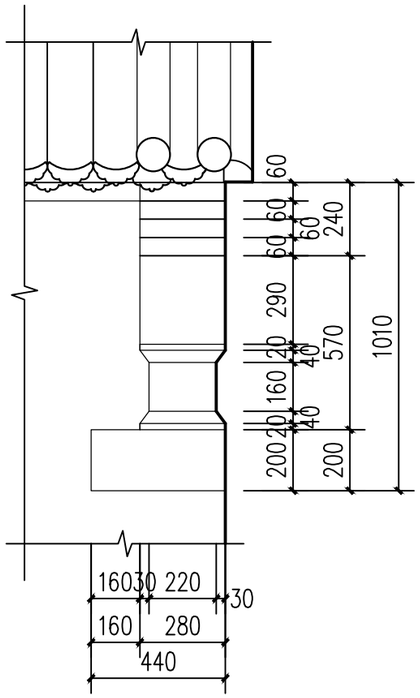
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	2号院张成海老宅-西厢房	证书编号 乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图	设计号	
审　核		测　绘				图　别	设计
项目负责人	张延松	设　计				图　号	07
专业负责人		制　图				日　期	2023.07

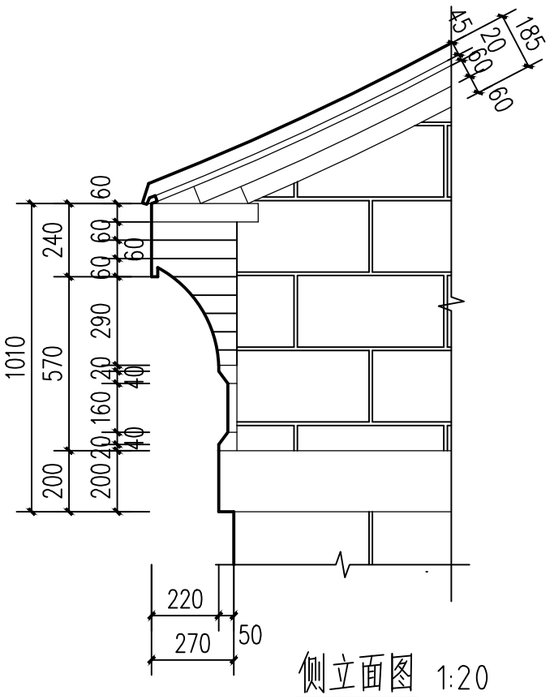


立面图 1:20



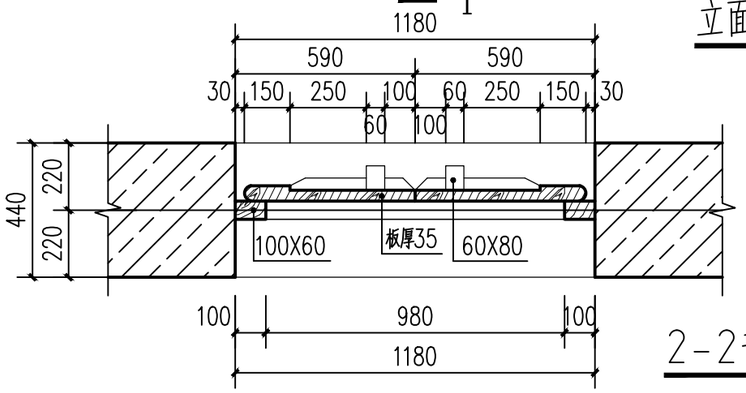
1-1剖面图 1:20





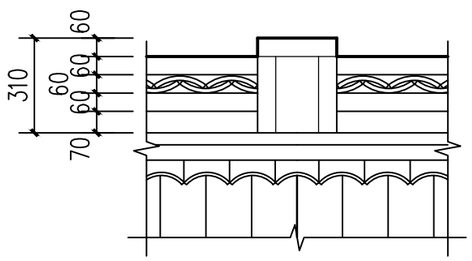
侧立面图 1:20

前檐墀头大样图 1:20



板门大样图 1:20

2-2剖面图 1:20



正脊大样图 1:20

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	2号院张成海老宅-西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	板门大样图 前檐墀头大样图 正脊大样图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	08
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

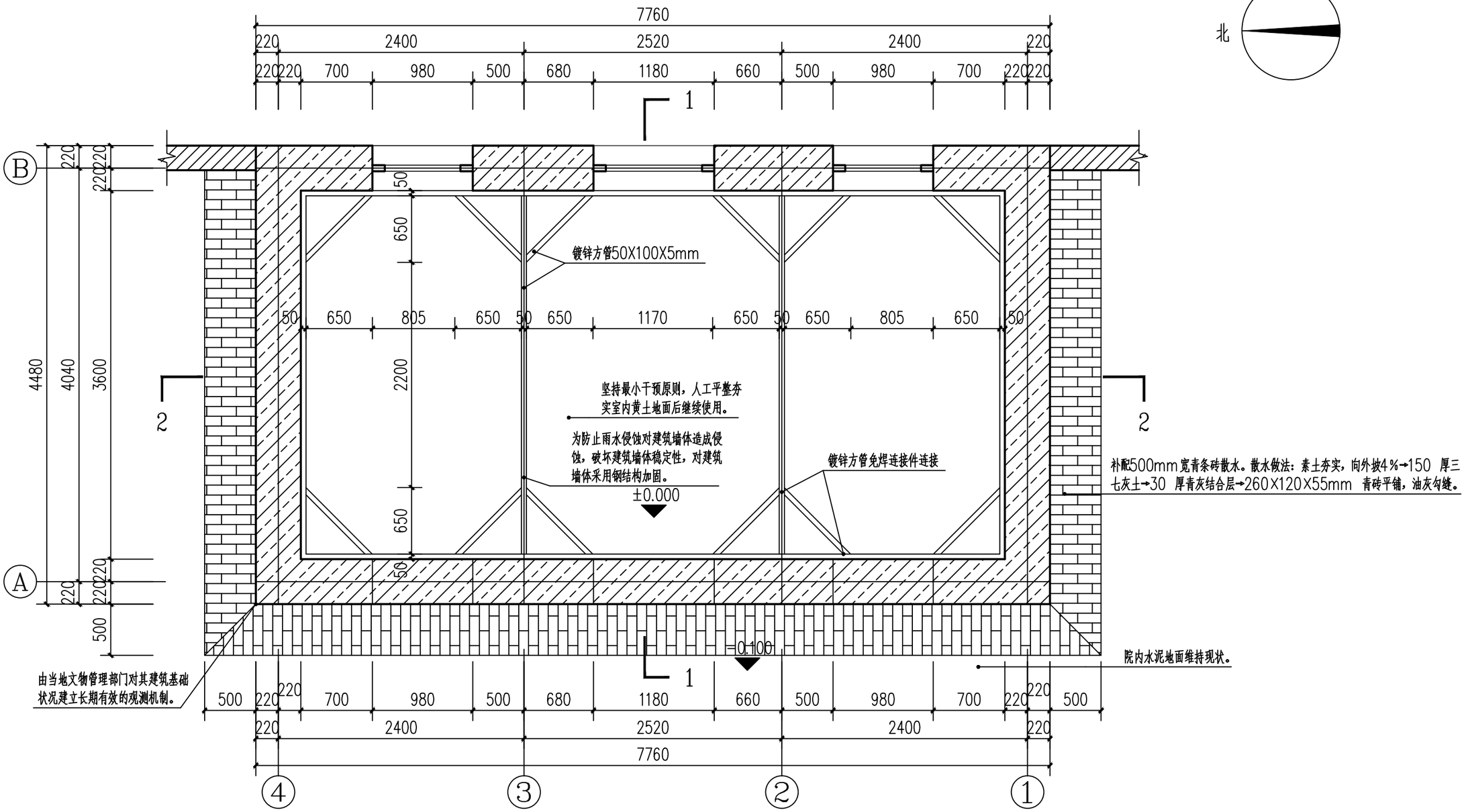
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

2号院张成海老宅-东厢房

设计图

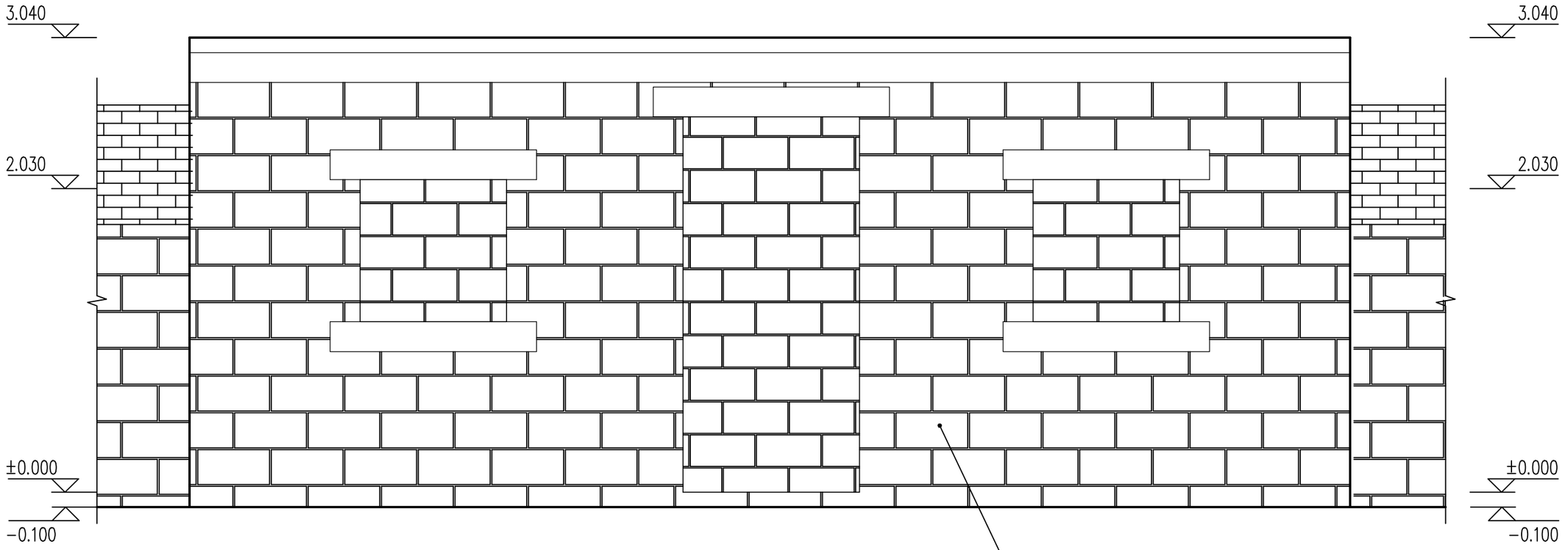
河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



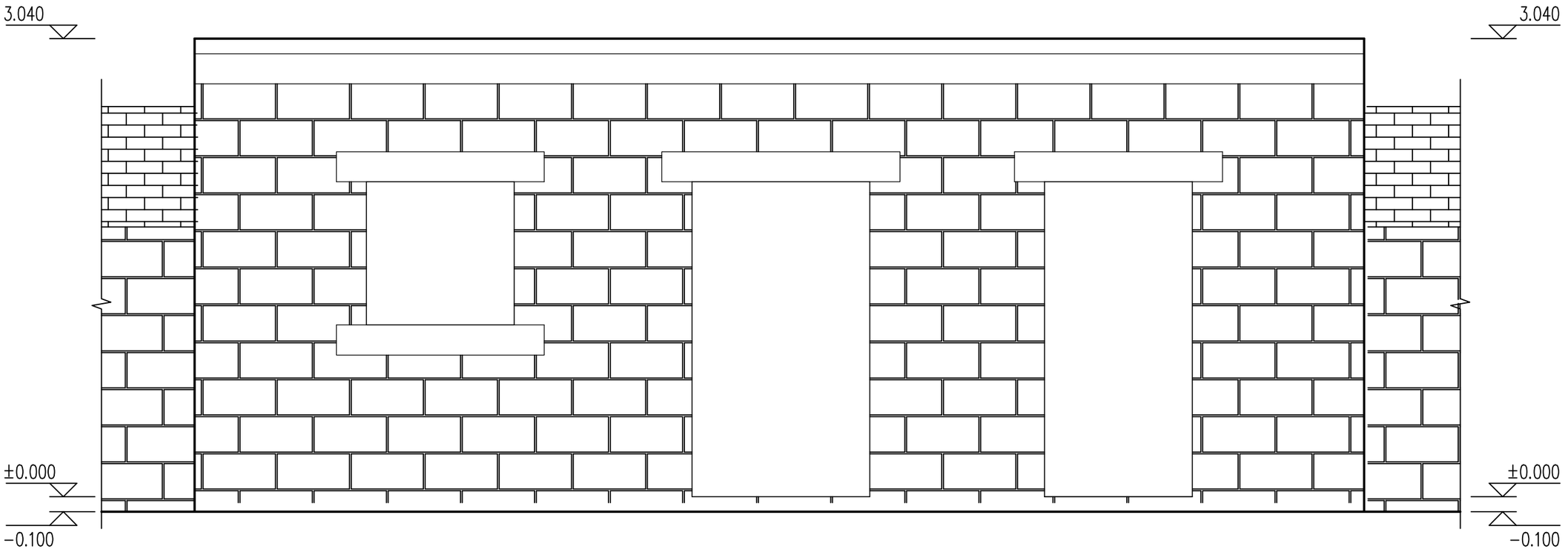
平面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
				项　目	2号院张成海老宅-东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	平面图	设计号	
审　核	张延松	测　绘				图　别	设计
项目负责人	张延松	设　计	郑宗豫			图　号	01
专业负责人	郑宗豫	制　图				日　期	2023.07



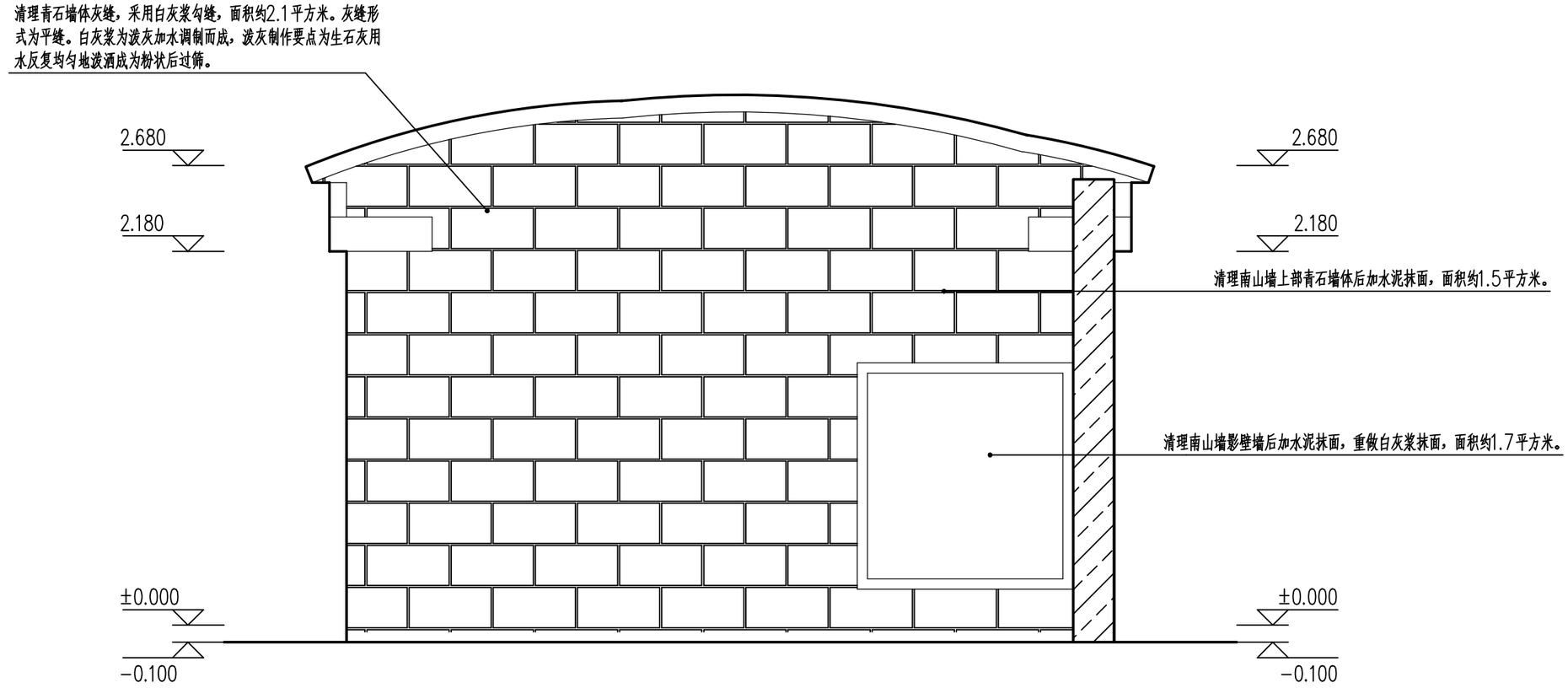
正立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
				项　　目	2号院张成海老宅-东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	正立面图	设 计 号	
审　　核		测　　绘				图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计				图　　号	02
专业负责人		制　　图				日　　期	2023.07



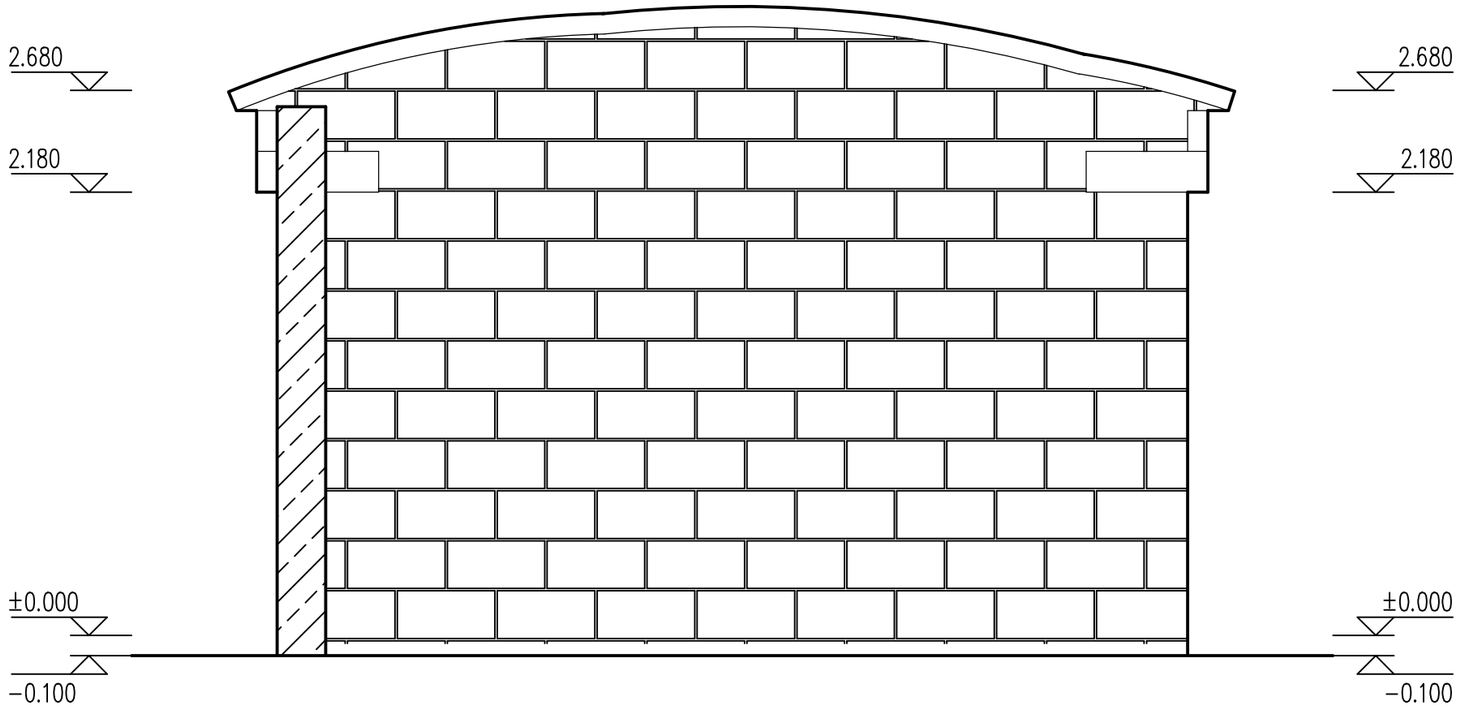
背立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	2号院张成海老宅-东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	張延松	设　　计					图　　号	03
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



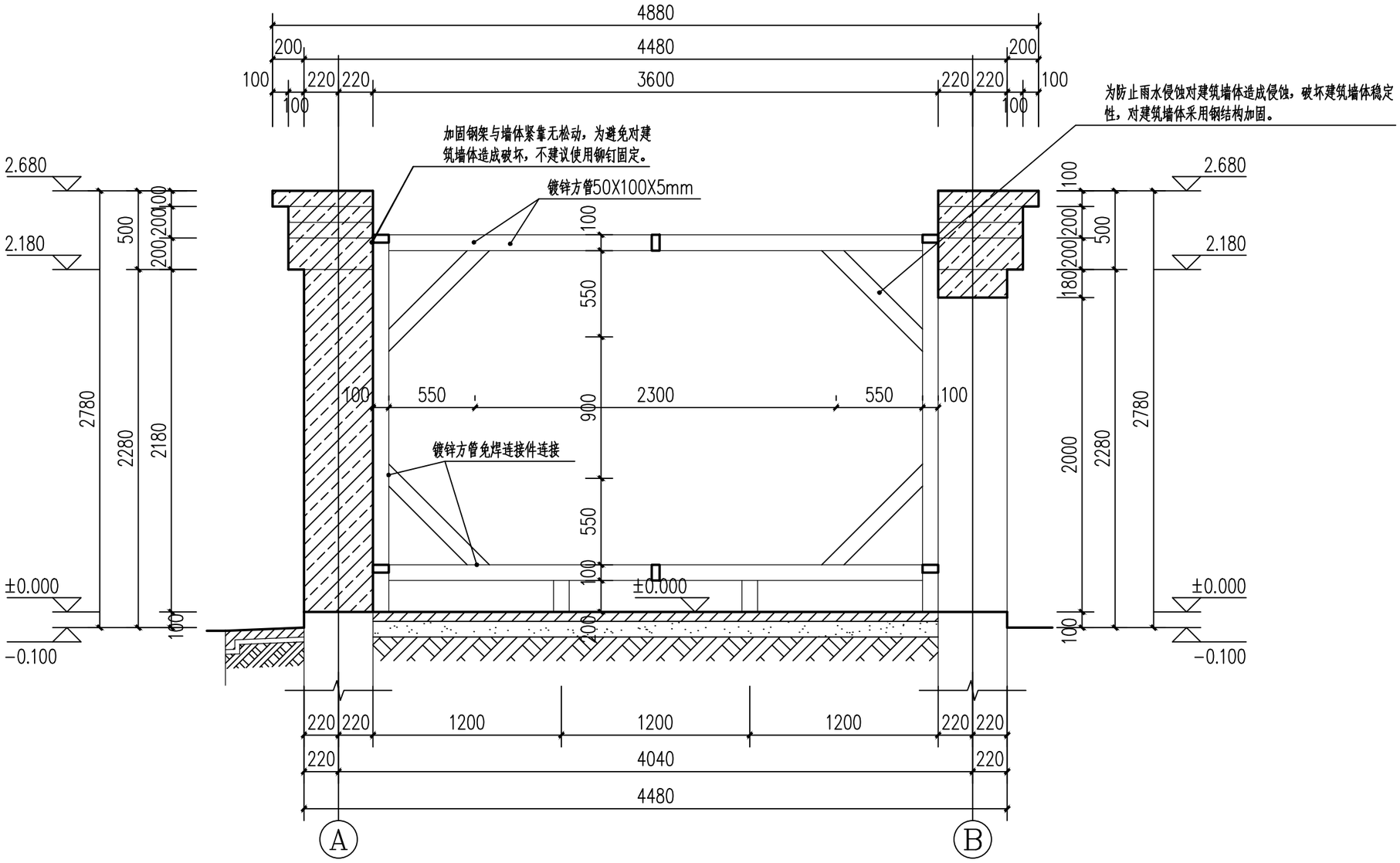
南侧立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	2号院张成海老宅-东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	南侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	張延松	设　　计					图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



北侧立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	2号院张成海老宅-东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	北侧立面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人	張延松	设　计					图　号	05
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



1-1剖面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	2号院张成海老宅-东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图		设 计 号	
审　　核	飞飞延松	测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	張延松	设　　计	杨新				图　　号	06
专业负责人	郑州辉	制　　图					日　　期	2023.07

浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

2号院张成海老宅-正房

设计图

河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月

北

由当地文物管理部门对其建筑基础状况建立长期有效的观测机制。

补配500mm宽青条砖散水。散水做法：素土夯实，向外坡4%→150 厚三七灰土→30 厚青灰结合层→260X120X55mm 青砖平铺，油灰勾缝。

重做室内白灰抹面，面积约127.3平方米。

坚持最小干预原则，地板砖地面继续使用。

采用木条和耐水性胶粘剂，将缝隙嵌补粘结严实后继续使用。

门窗、楼梯及新补配的门窗重做油饰。

清理后加水泥抹面。采用环氧树脂胶加青石粉粘结开裂垂带石。

院内水泥地面维持现状。

±0.000

-0.430

上

1

2

12110

355 3800 3800 3800 355

B

A

240 500

240 240

230 230

4560 4080 3620

240 230

910 240

890 355 115 1830 1000 855 815 320 1210 320 720 225 400 1000 2150 115 355

95 95 135

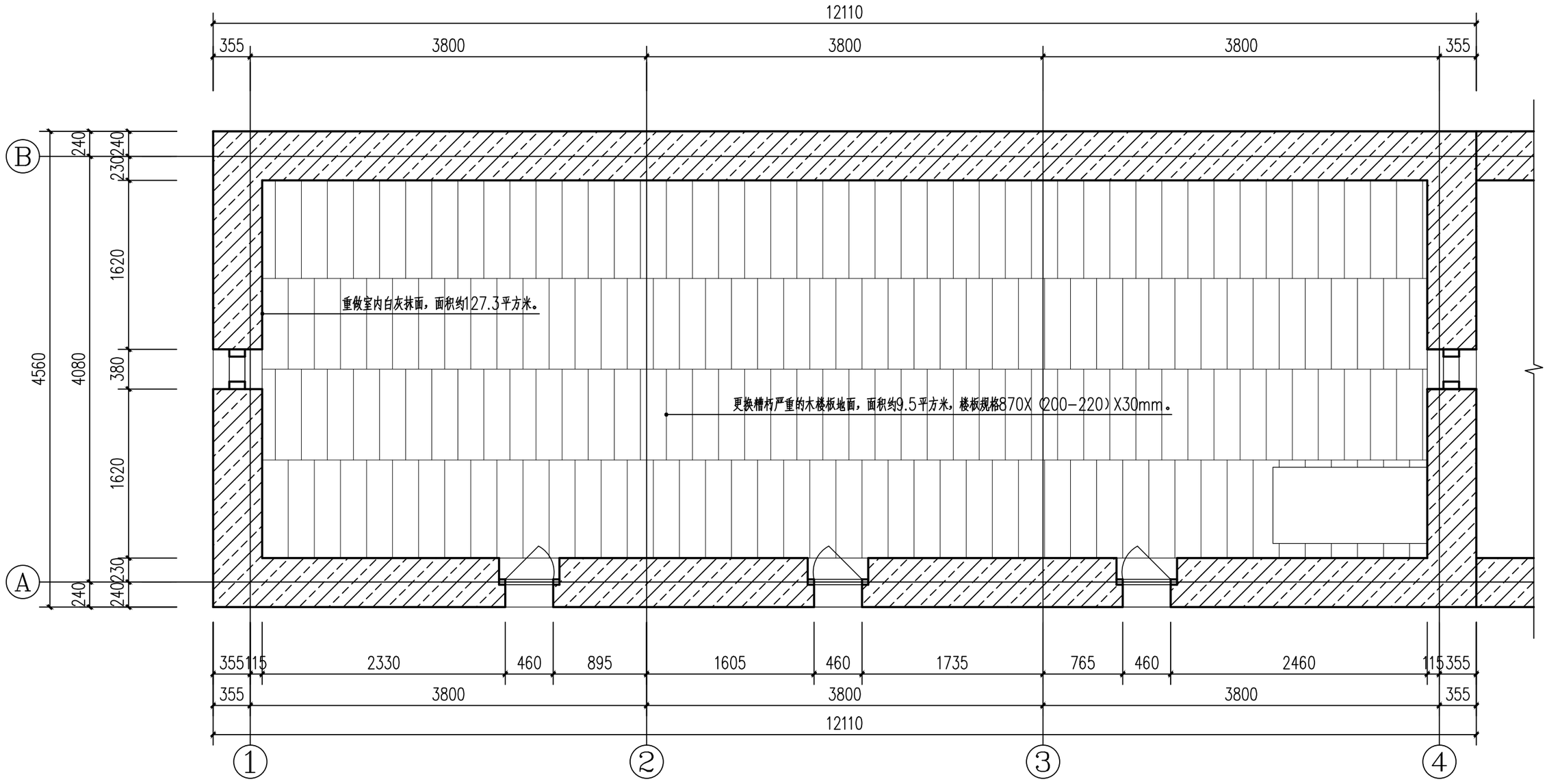
355 3800 3800 3800 355

12110

① ② ③ ④

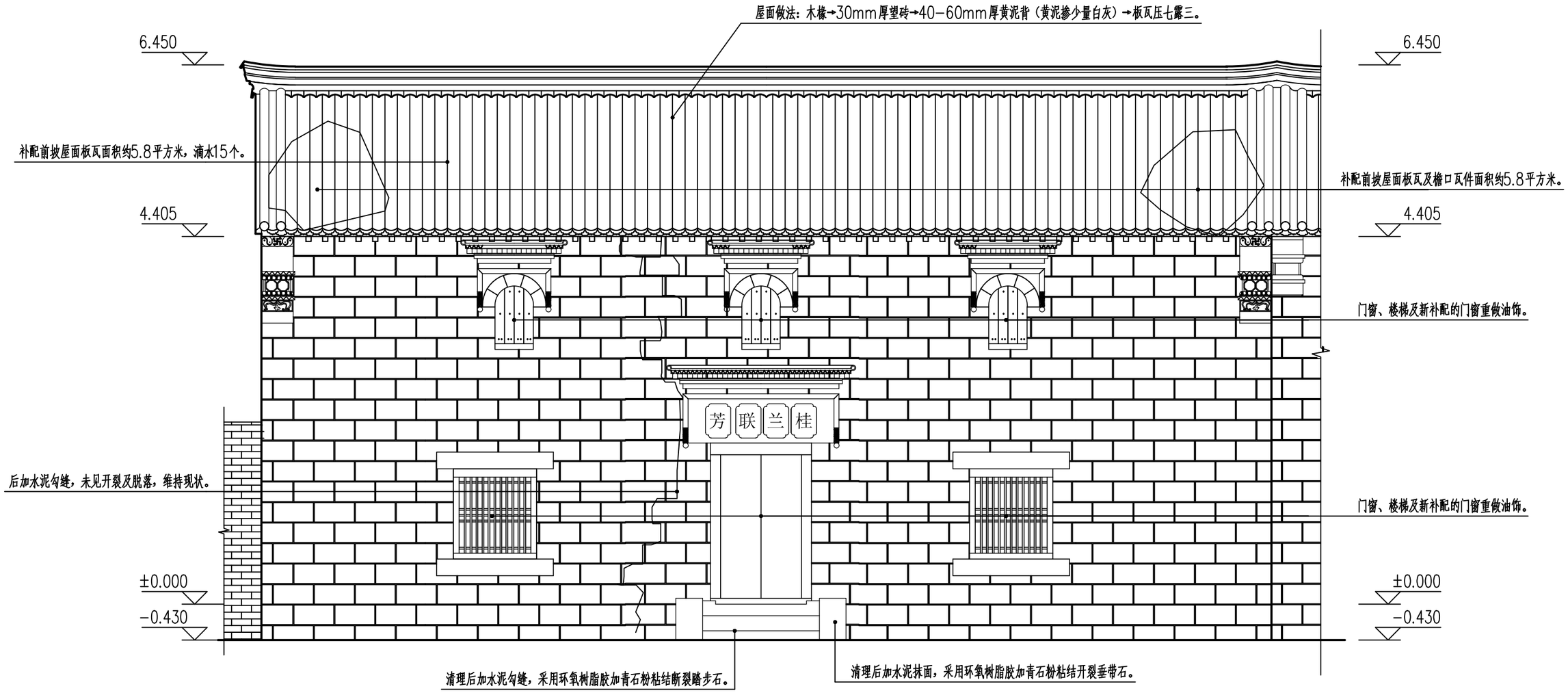
一层平面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　目	2号院张成海老宅-正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	一层平面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人	张延松	设　计					图　号	01
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



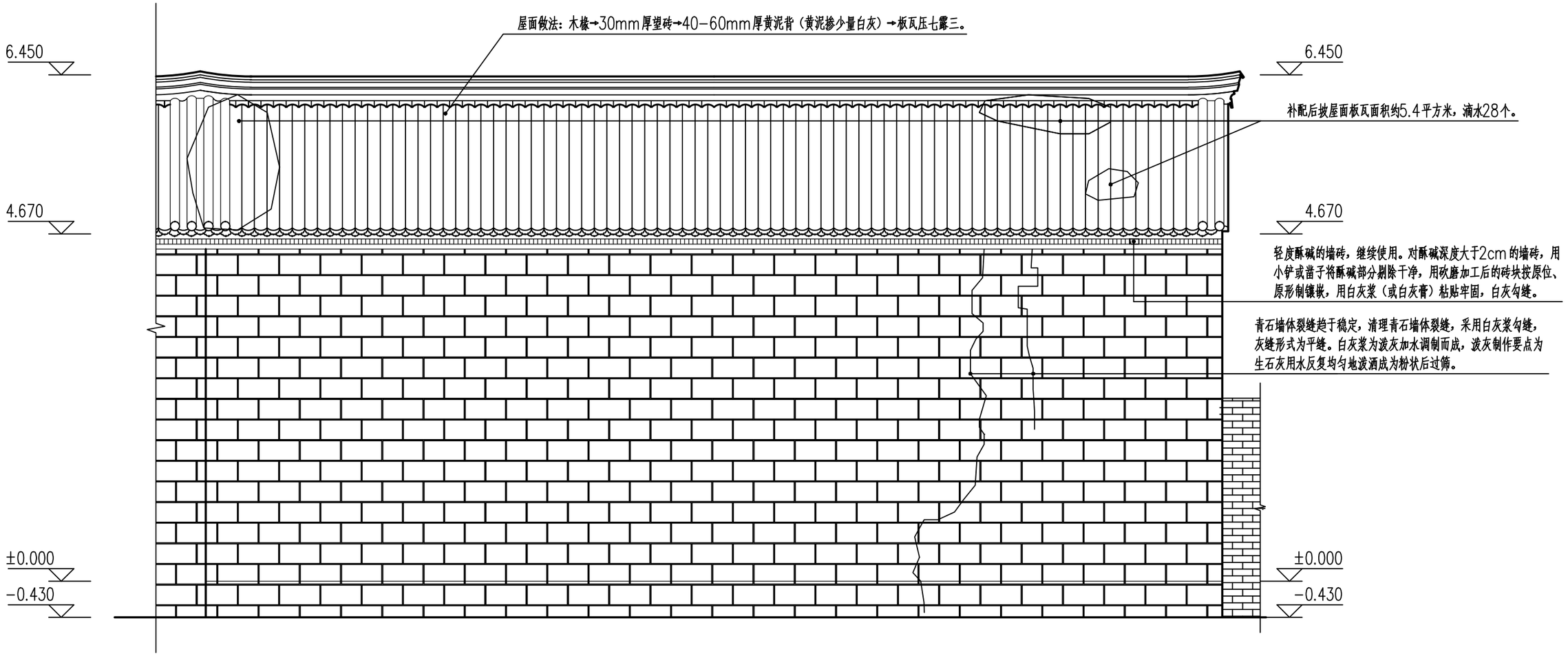
二层平面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	2号院张成海老宅-正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	二层平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	02
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



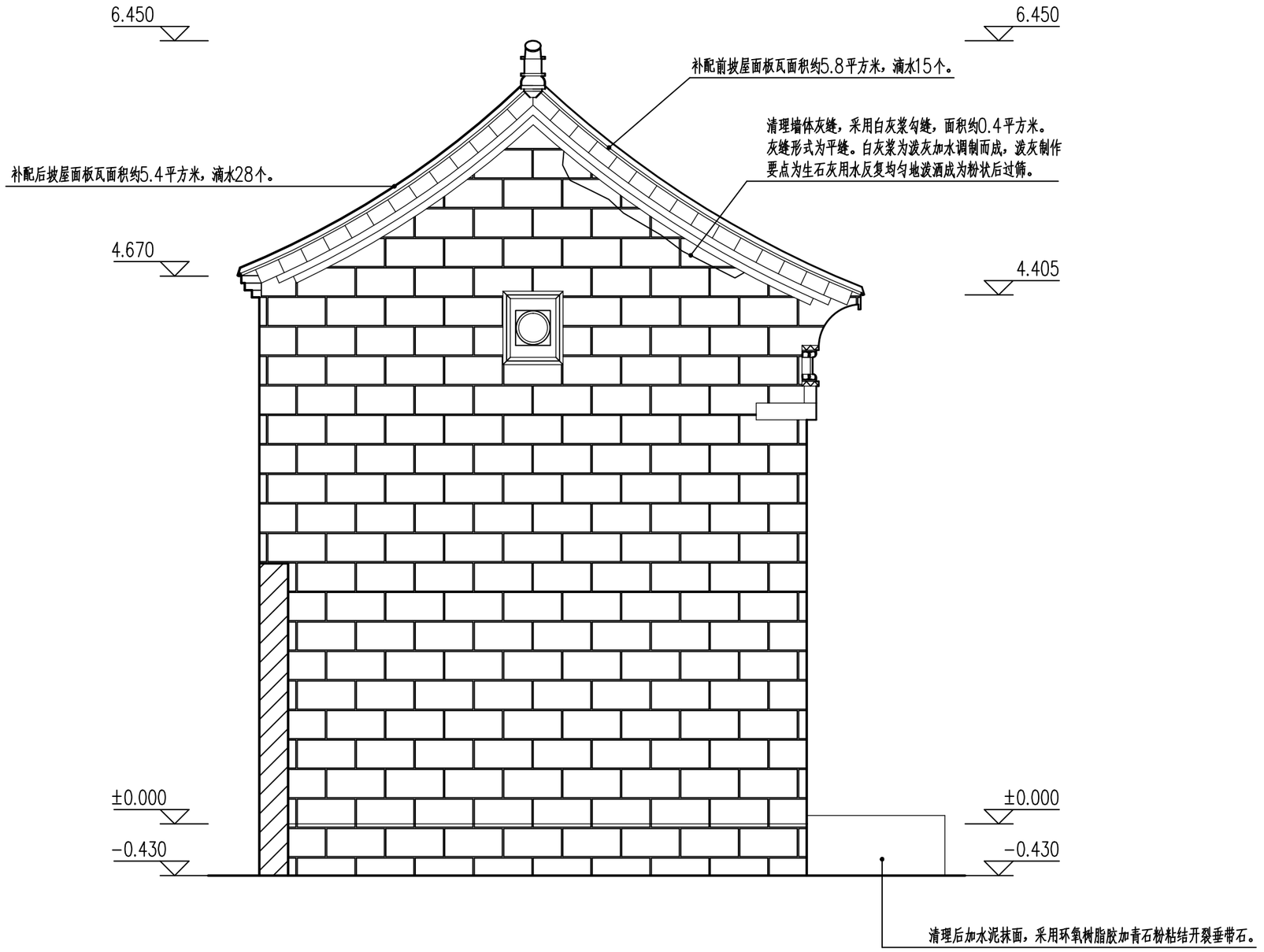
正立面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	2号院张成海老宅-正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	正立面图		设 计 号	
审　　核	飞飞	测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	張延松	设　　计	杨宗泽				图　　号	03
专业负责人	赵帅军	制　　图					日　　期	2023.07



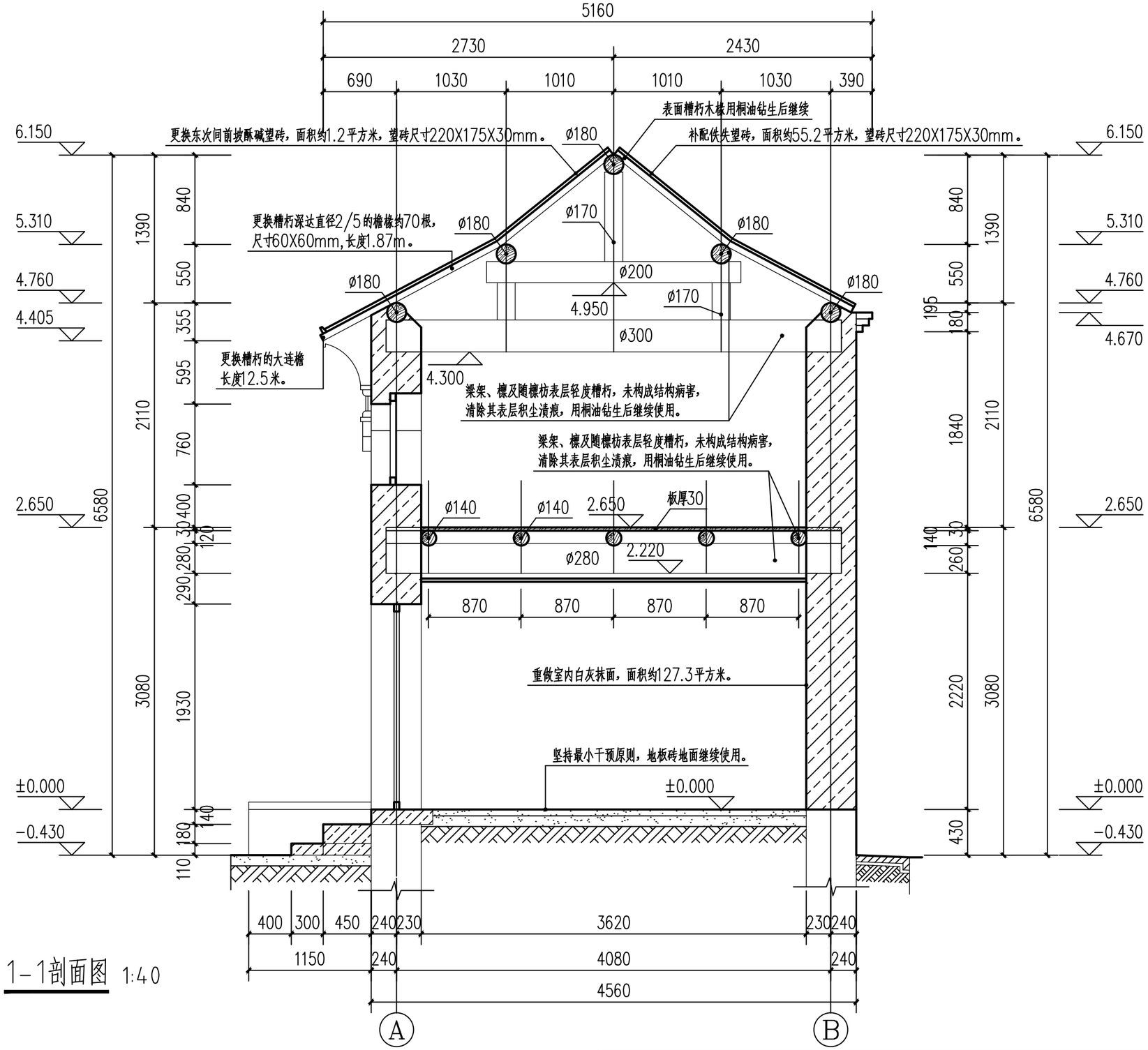
背立面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	2号院张成海老宅-正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核	飞飞延松	测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	張延松	设　　计	杨宗泰				图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



西侧立面图 1:40

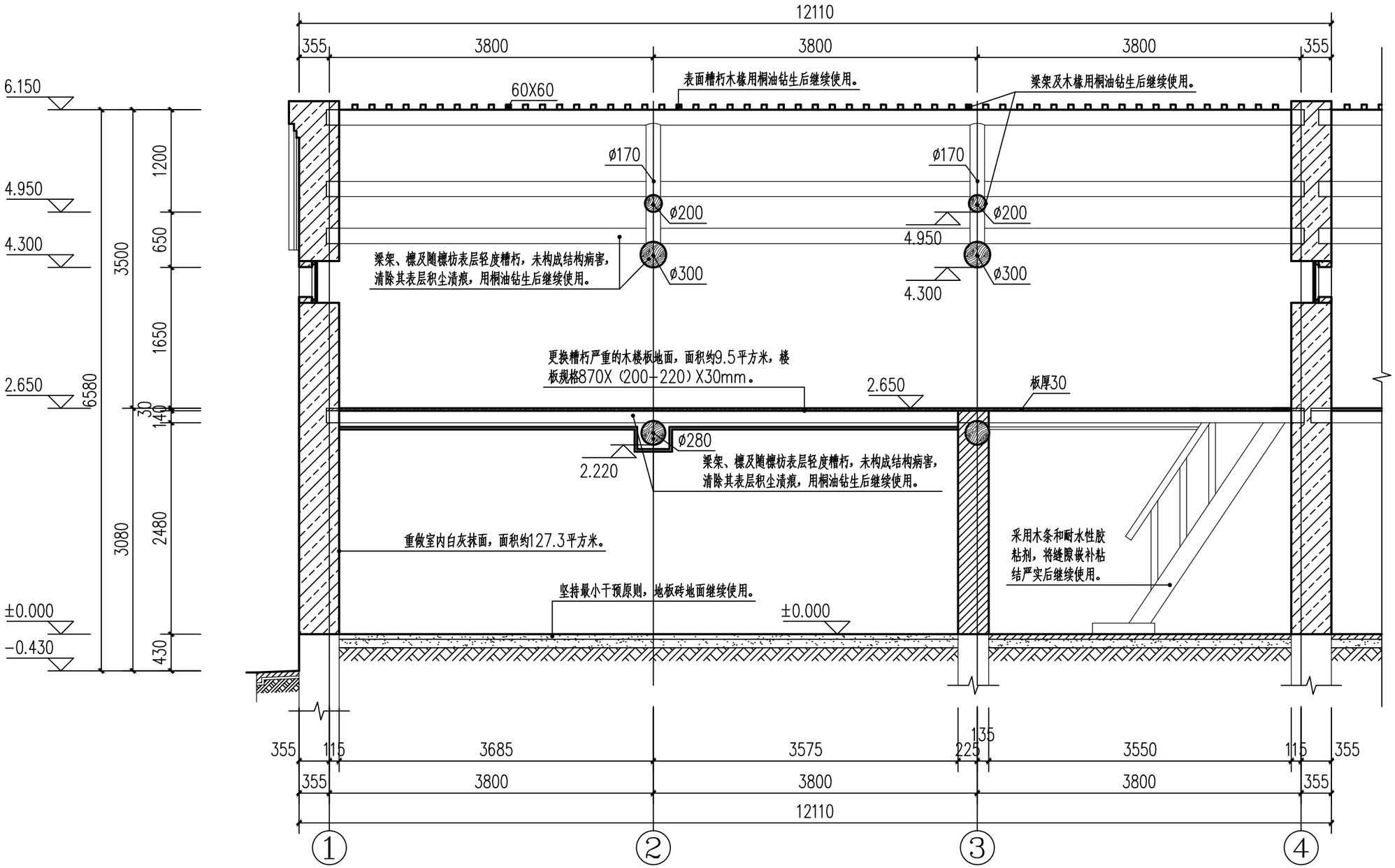
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	2号院张成海老宅-正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	西侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	張延松	设　　计					图　　号	05
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



1-1剖面图 1:40

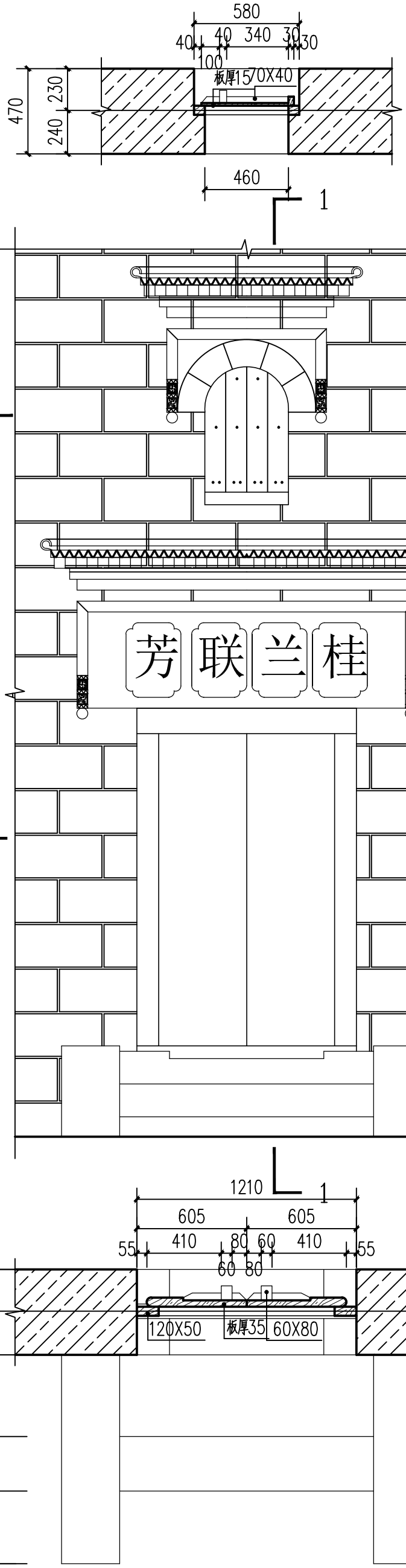
河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　　目	2号院张成海老宅-正房
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图
审　　核		测　　绘			
项目负责人	张延松	设　　计			
专业负责人		制　　图			

证书编号	乙HN0802SJ003
设 计 号	
图　　别	设计
图　　号	06
日　　期	2023.07



2-2剖面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	2号院张成海老宅-正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人	张延松	设　计					图　号	07
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



3-3剖面图 1:25

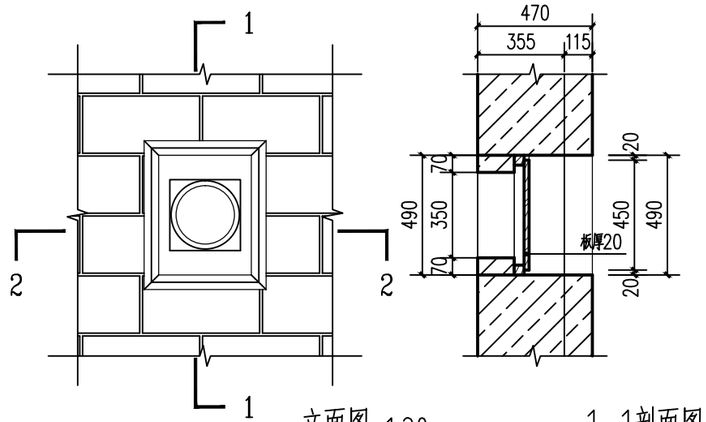
立面图 1:25

1-1剖面图 1:25

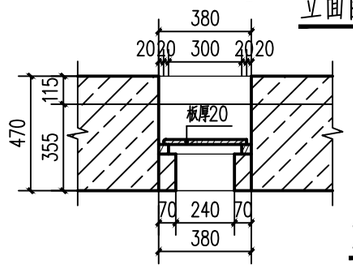
前檐门窗大样图 1:25

2-2剖面图 1:25

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	2号院张成海老宅-正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	前檐门窗大样图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	08
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

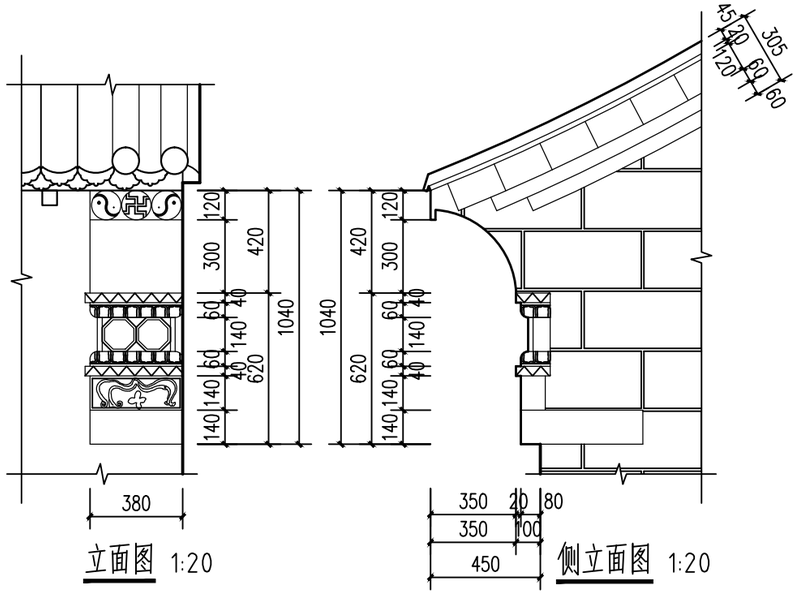


立面图 1:20　　1-1剖面图 1:20



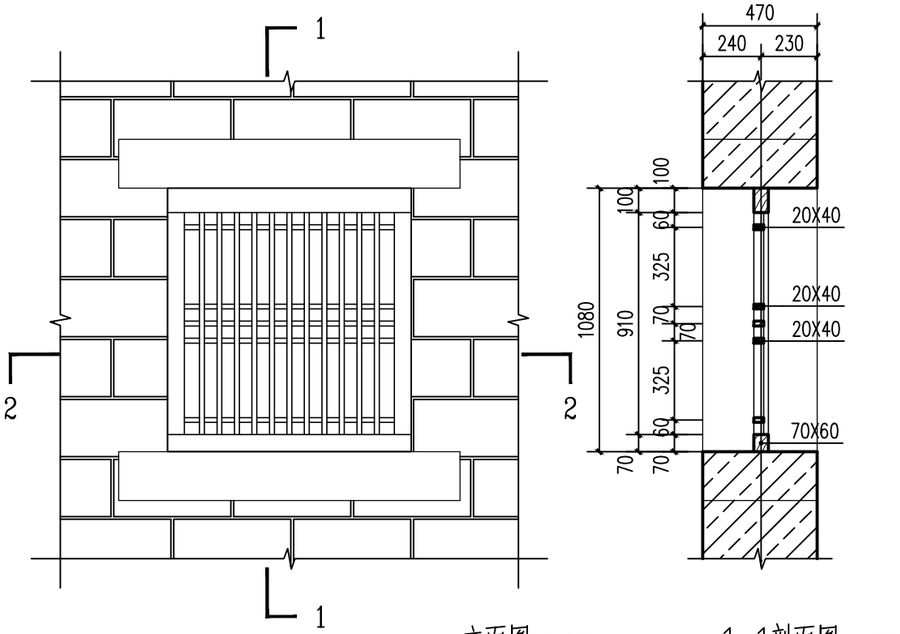
侧面窗户大样图 1:20

2-2剖面图 1:20

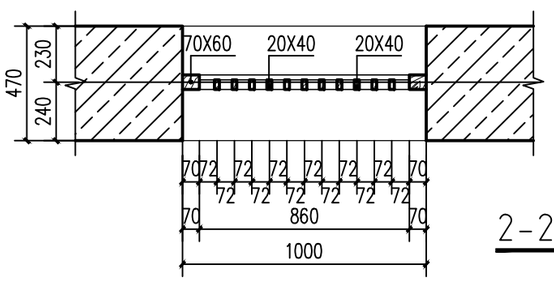


立面图 1:20　　侧立面图 1:20

前檐墀头大样图 1:20

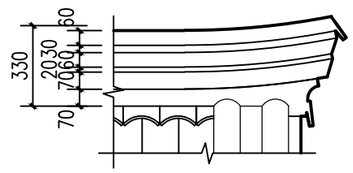


立面图 1:20　　1-1剖面图 1:20



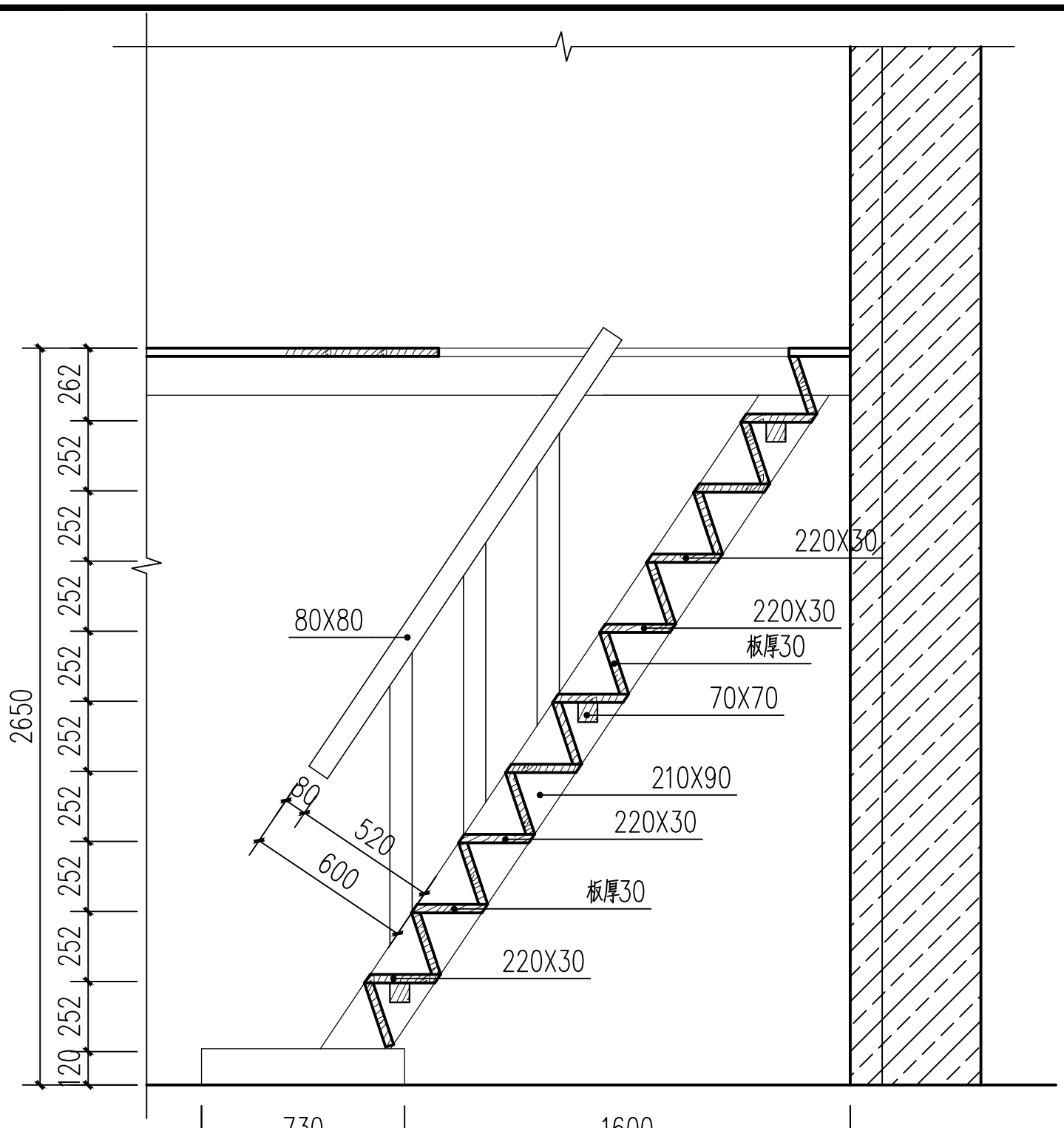
2-2剖面图 1:20

一层窗户大样图 1:20

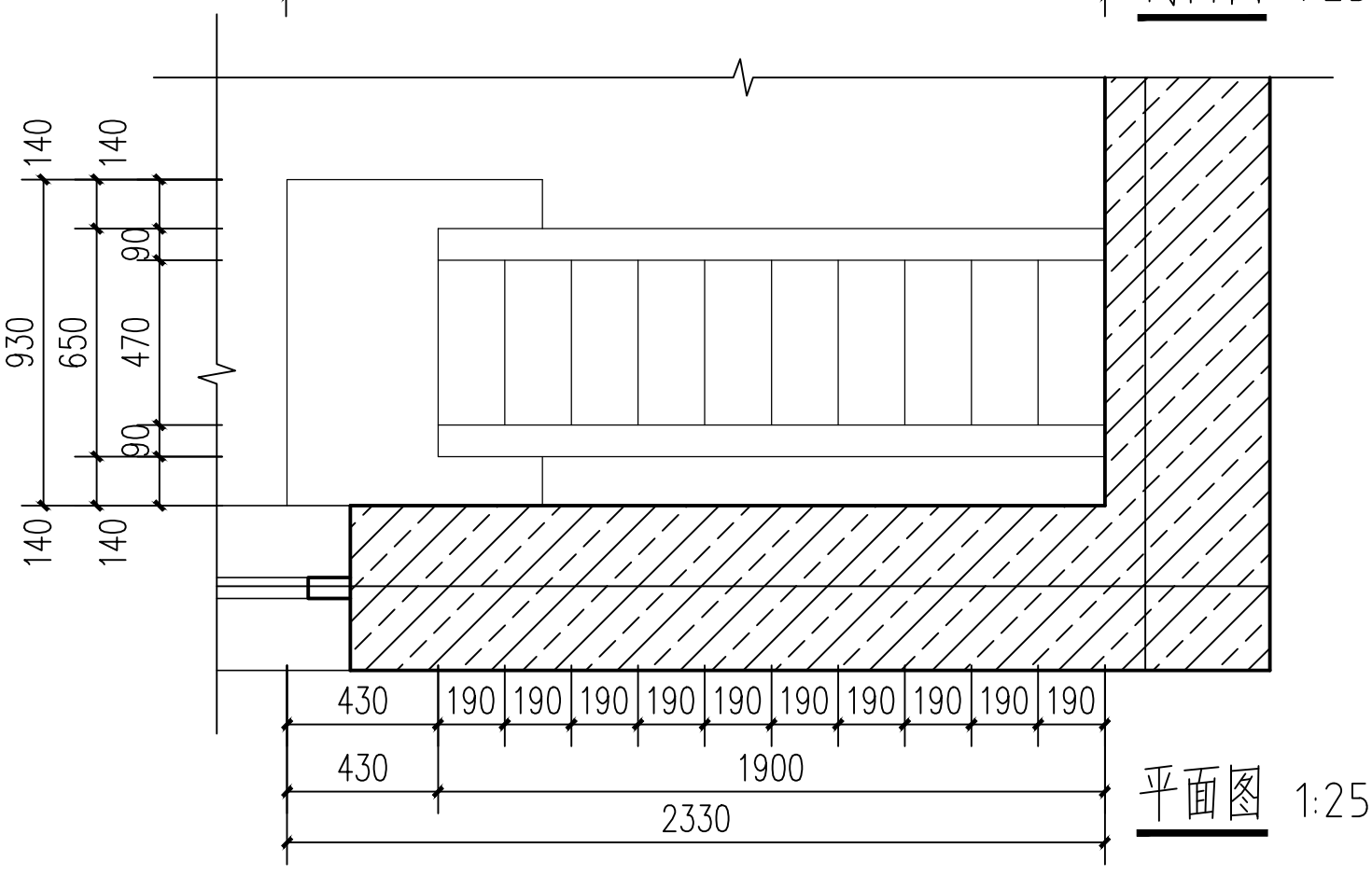


正脊大样图 1:20

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
				项　　目	2号院张成海老宅-正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	侧面窗户大样图 一层窗户大样图 前檐墀头大样图 正脊大样图	设 计 号	
审　　核		测　　绘				图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计				图　　号	09
专业负责人		制　　图				日　　期	2023.07



剖面图 1:25



室内楼梯大样图 1:25

平面图 1:25

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	2号院张成海老宅-正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	室内楼梯大样图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	10
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

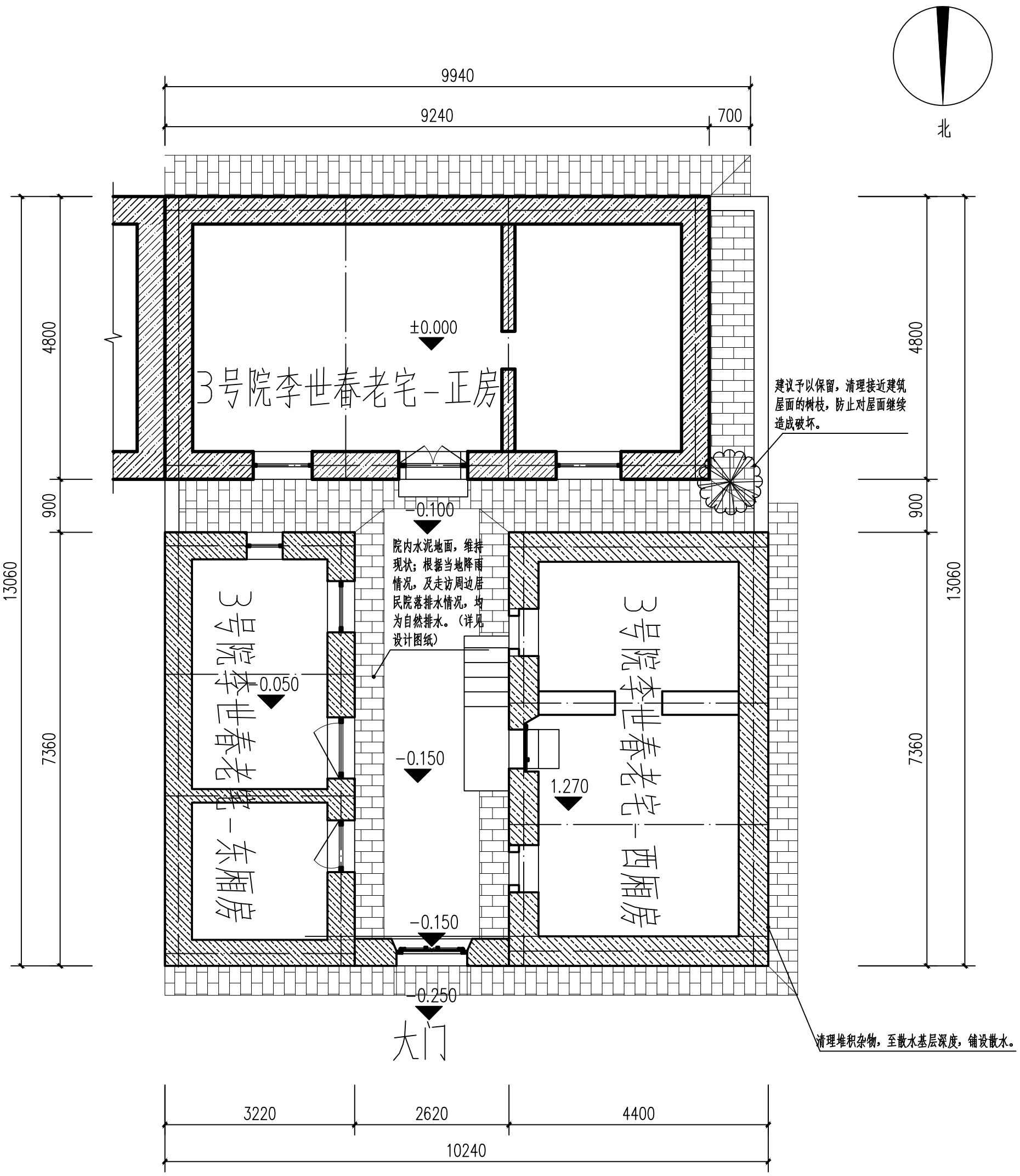
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

3号院李世春老宅

总平面图
设计图

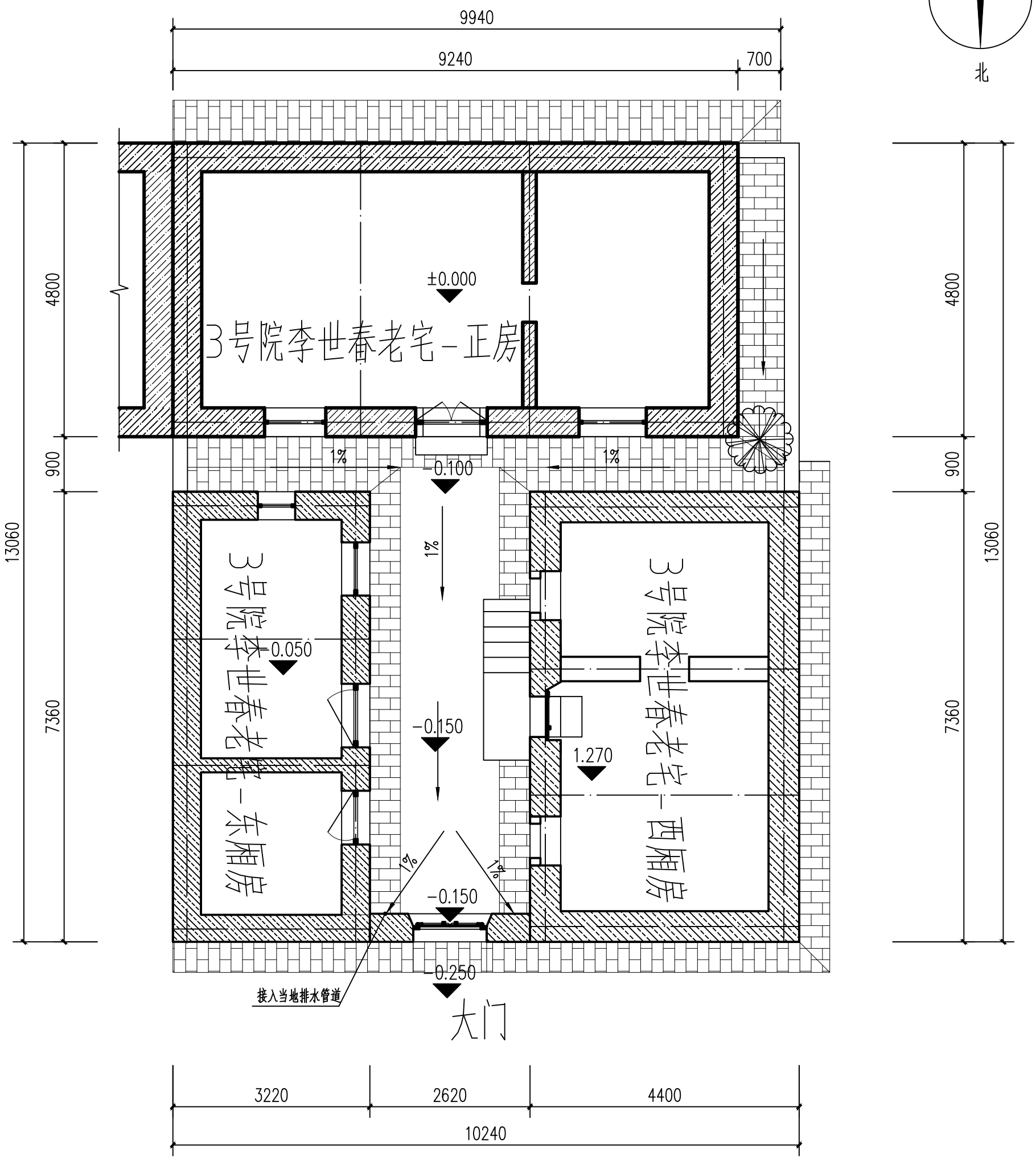
河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



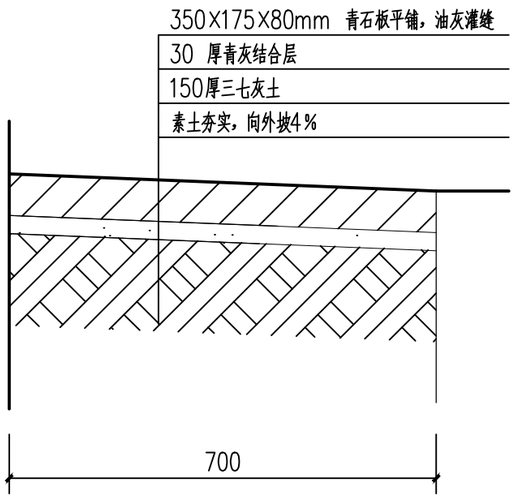
总平面图 1:70

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　目	3号院李世春老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	总平面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	01
专业负责人		制　图					日　期	2023.07

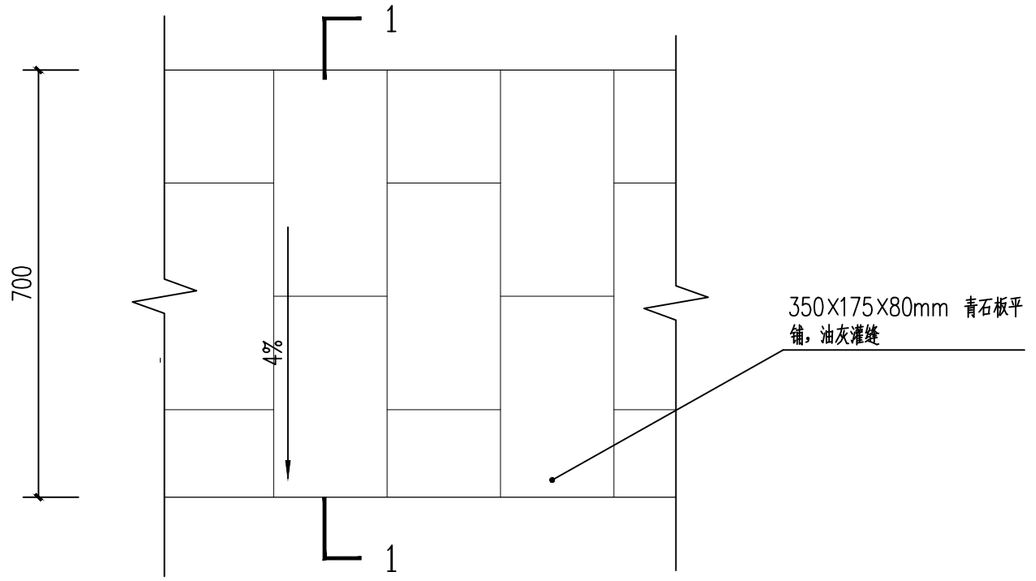


院落排水总平面图 1:70

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	3号院李世春老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	院落排水总平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	02
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



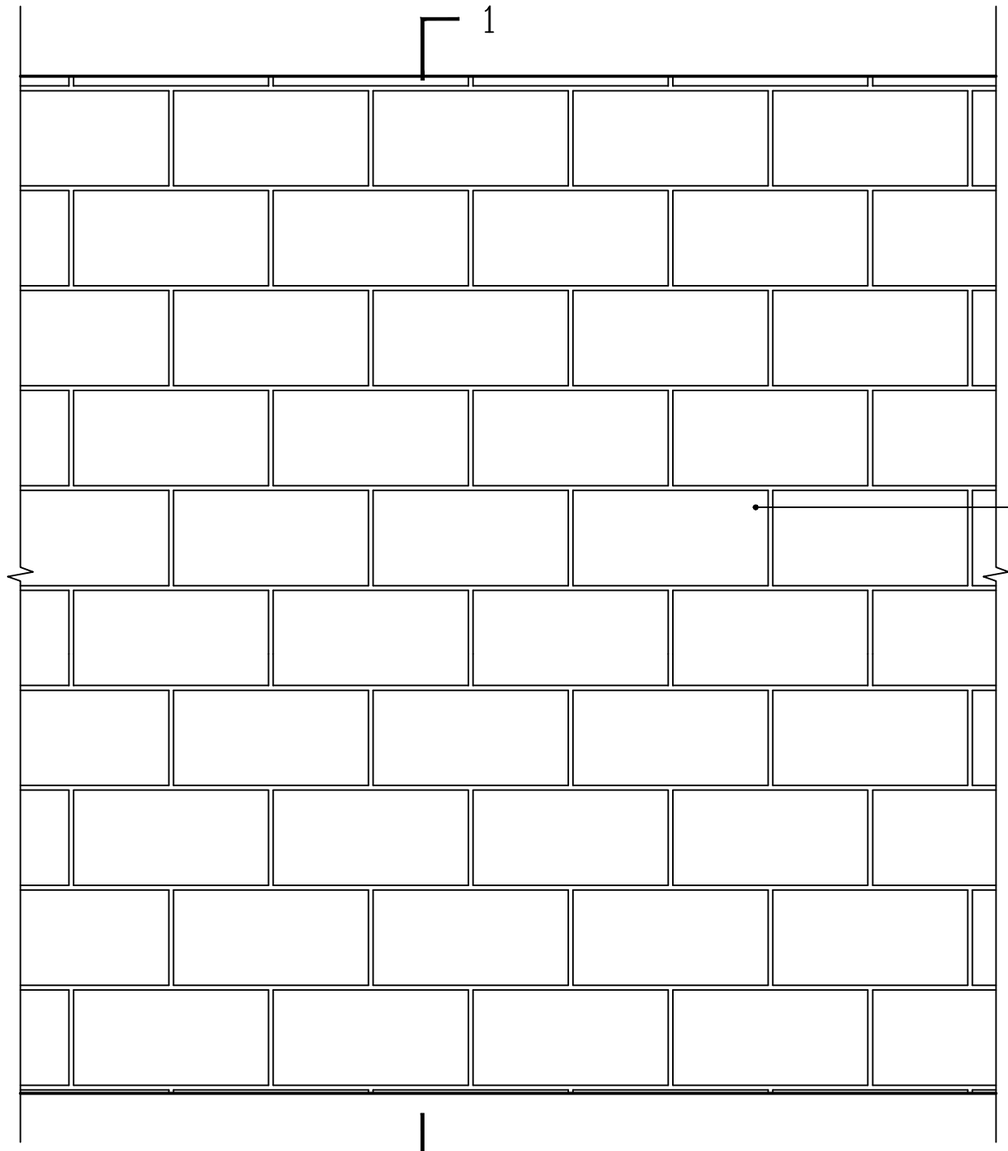
1-1剖面 1:10



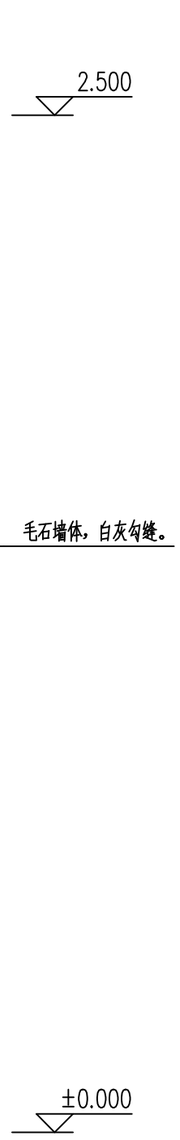
散水平面 1:10

散水大样图 1:10

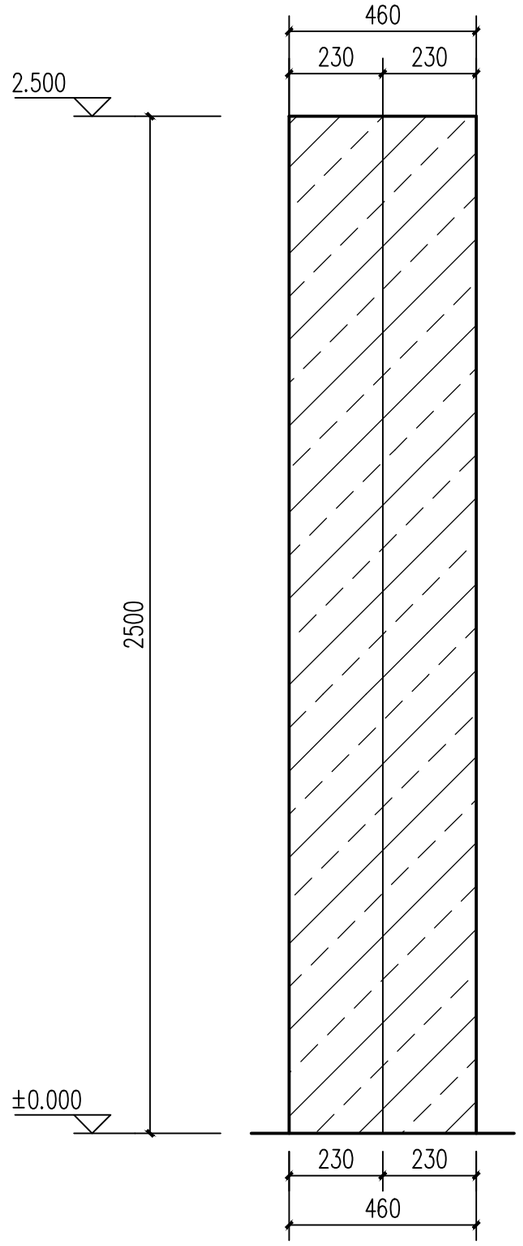
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	散水大样图		设 计 号	
审　　核	王建伟	测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	王建伟	设　　计	刘国庆				图　　号	03
专业负责人	郑中军	制　　图					日　　期	2023.07



立面图 1:15



围墙大样图 1:15



1-1剖面图 1:15

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	3号院李世春老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	围墙大样图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

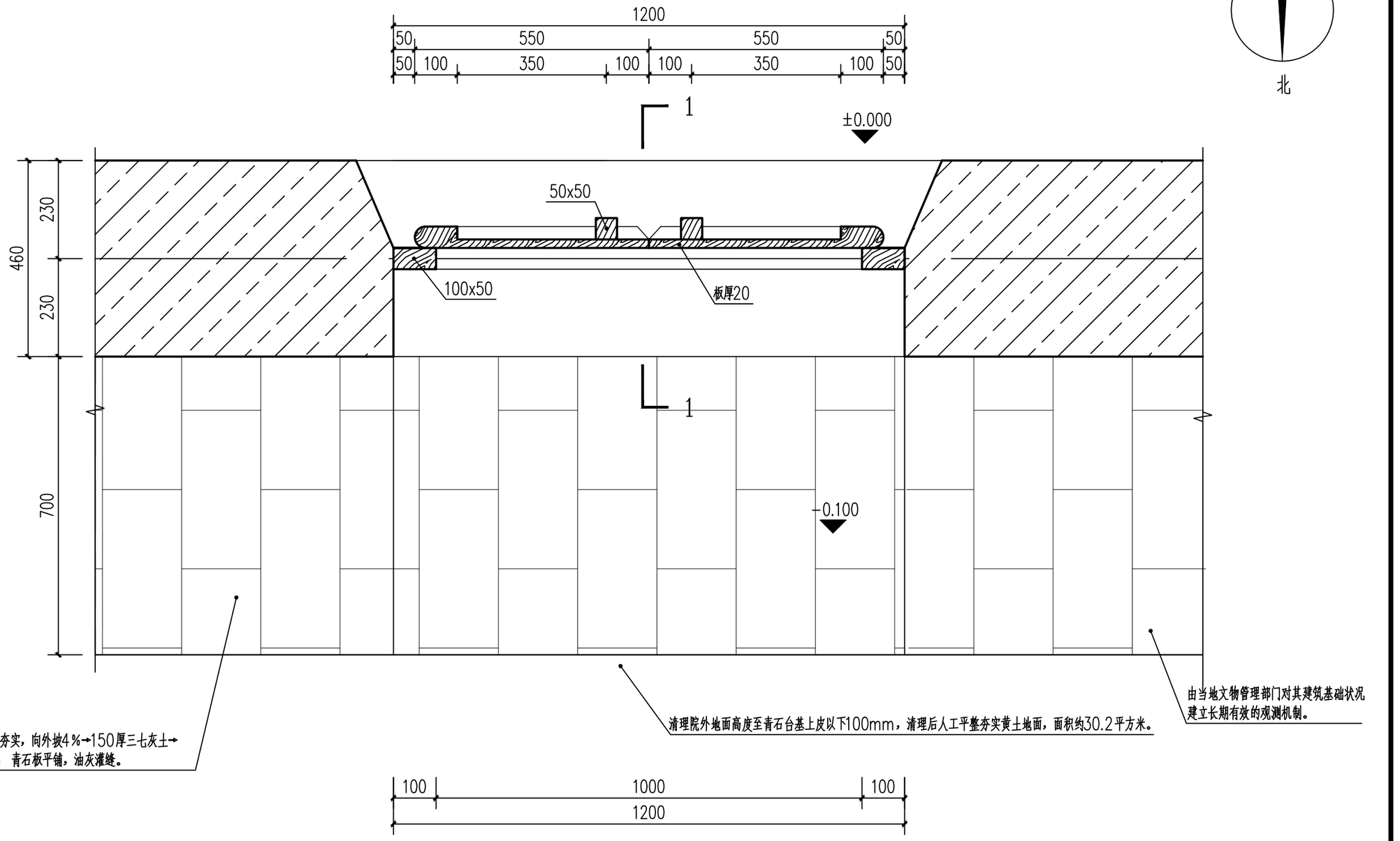
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

3号院李世春老宅-大门

设计图

河南易和古建艺术有限公司

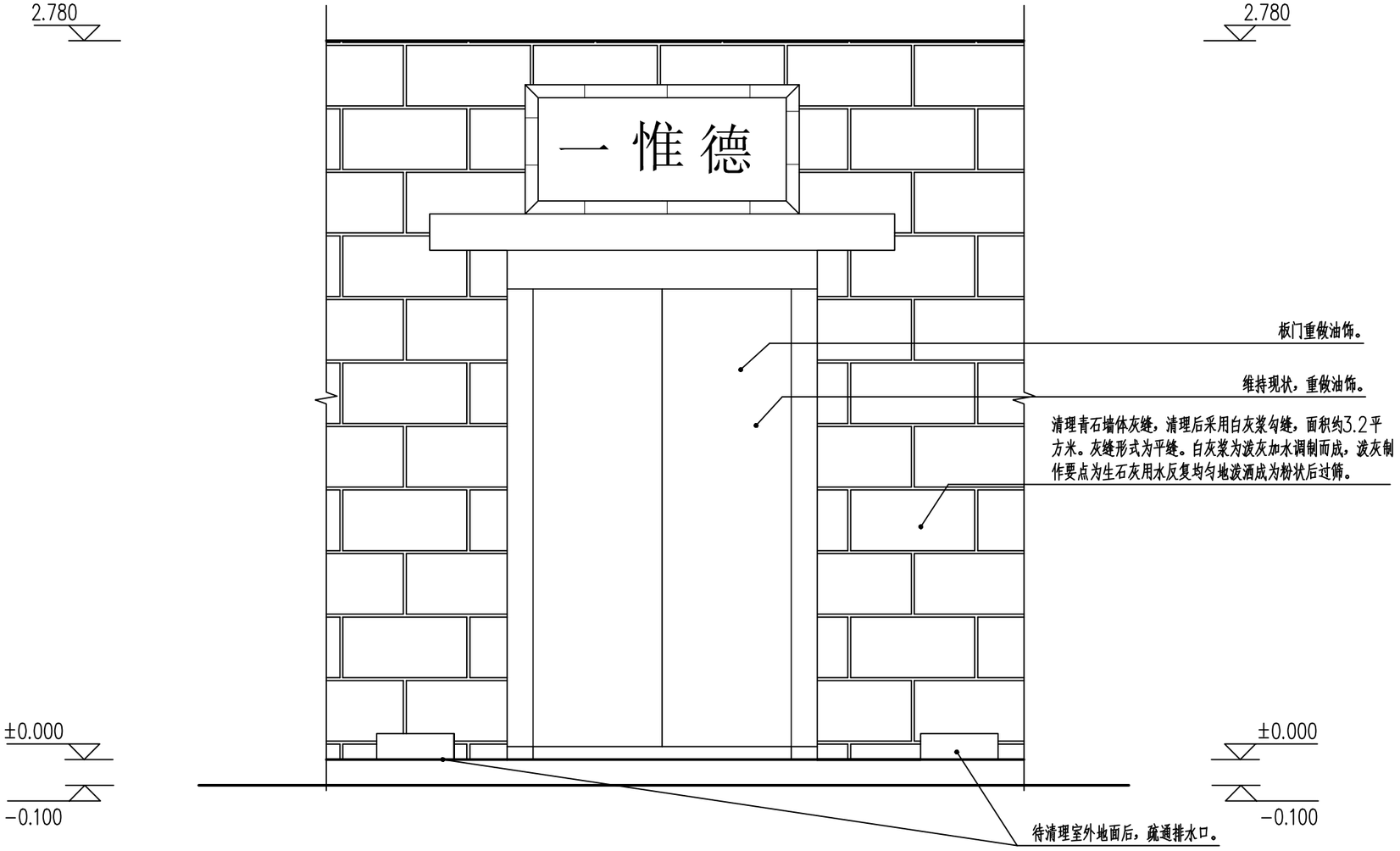
二零二三年七月



北

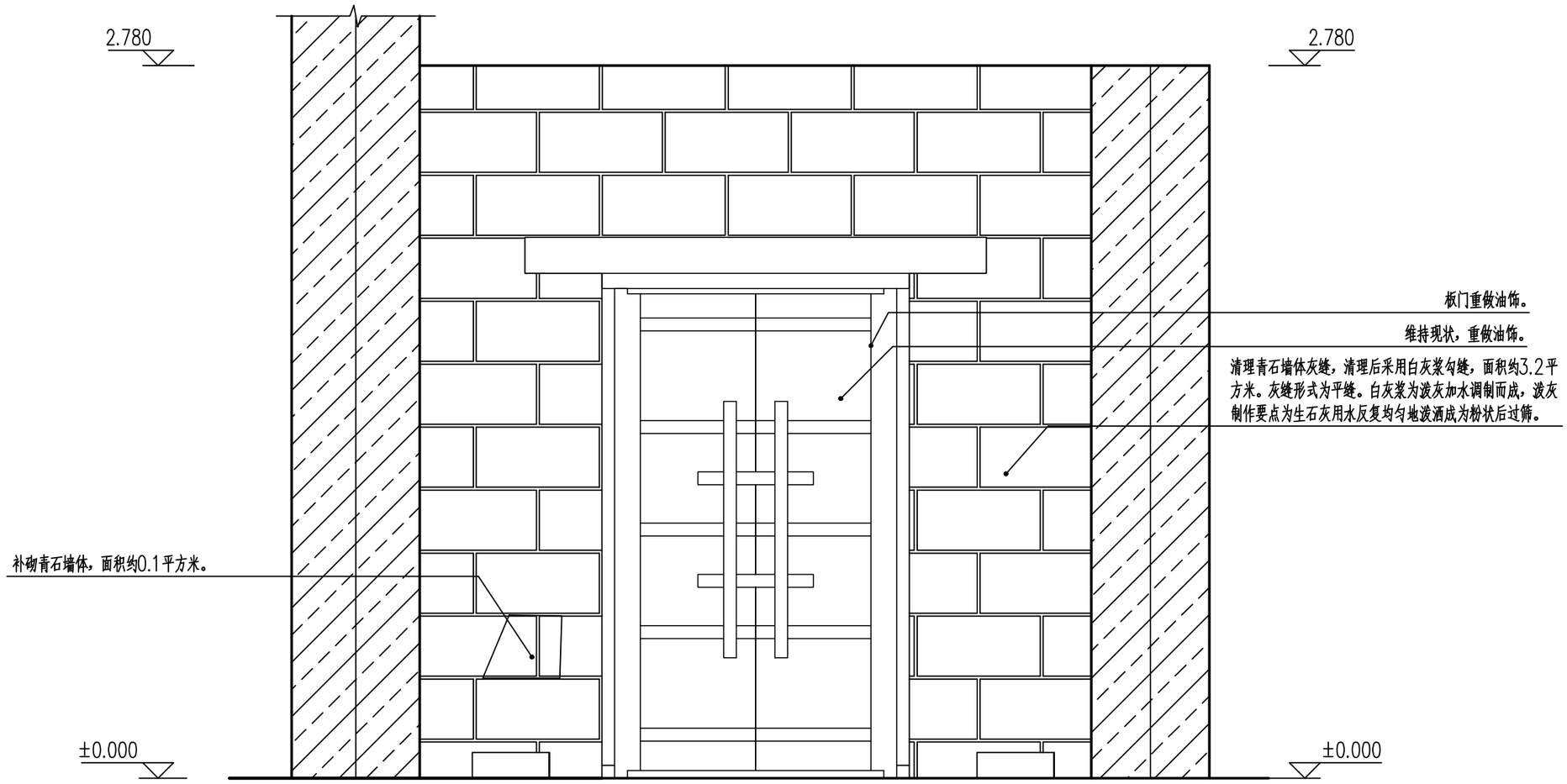
平面图 1:10

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅大门	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	01
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



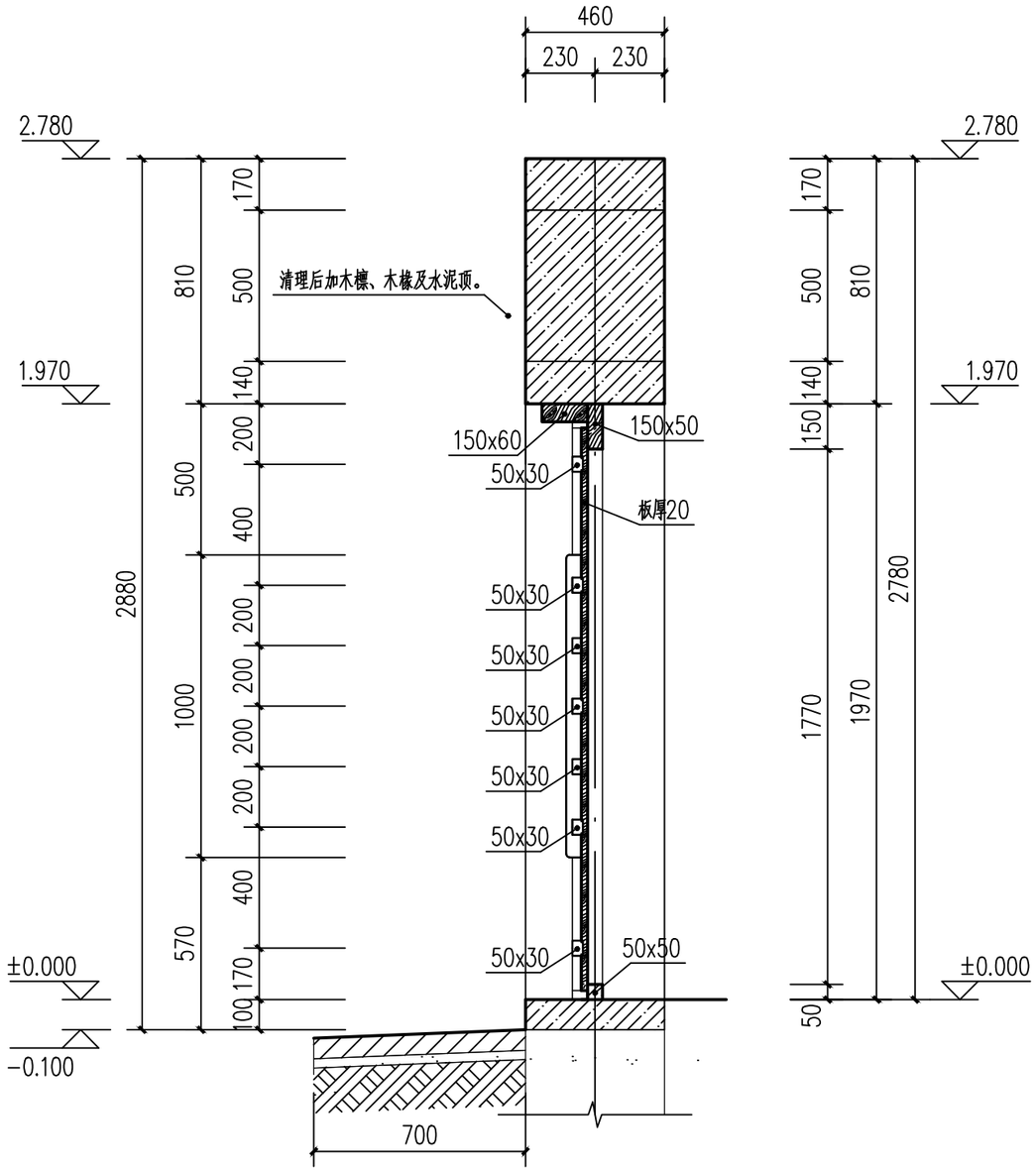
正立面图 1:20

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	3号院李世春老宅大门	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	正立面图		设计号	
审　核	[illegible]	测　绘					图　别	设计
项目负责人	[illegible]	设　计	刘国庆				图　号	02
专业负责人	[illegible]	制　图					日　期	2023.07



背立面图 1:20

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	3号院李世春老宅大门	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	背立面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	03
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



1-1剖面图 1:20

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	3号院李世春老宅大门	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图	设 计 号	
审　　核		测　　绘				图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆			图　　号	04
专业负责人		制　　图				日　　期	2023.07

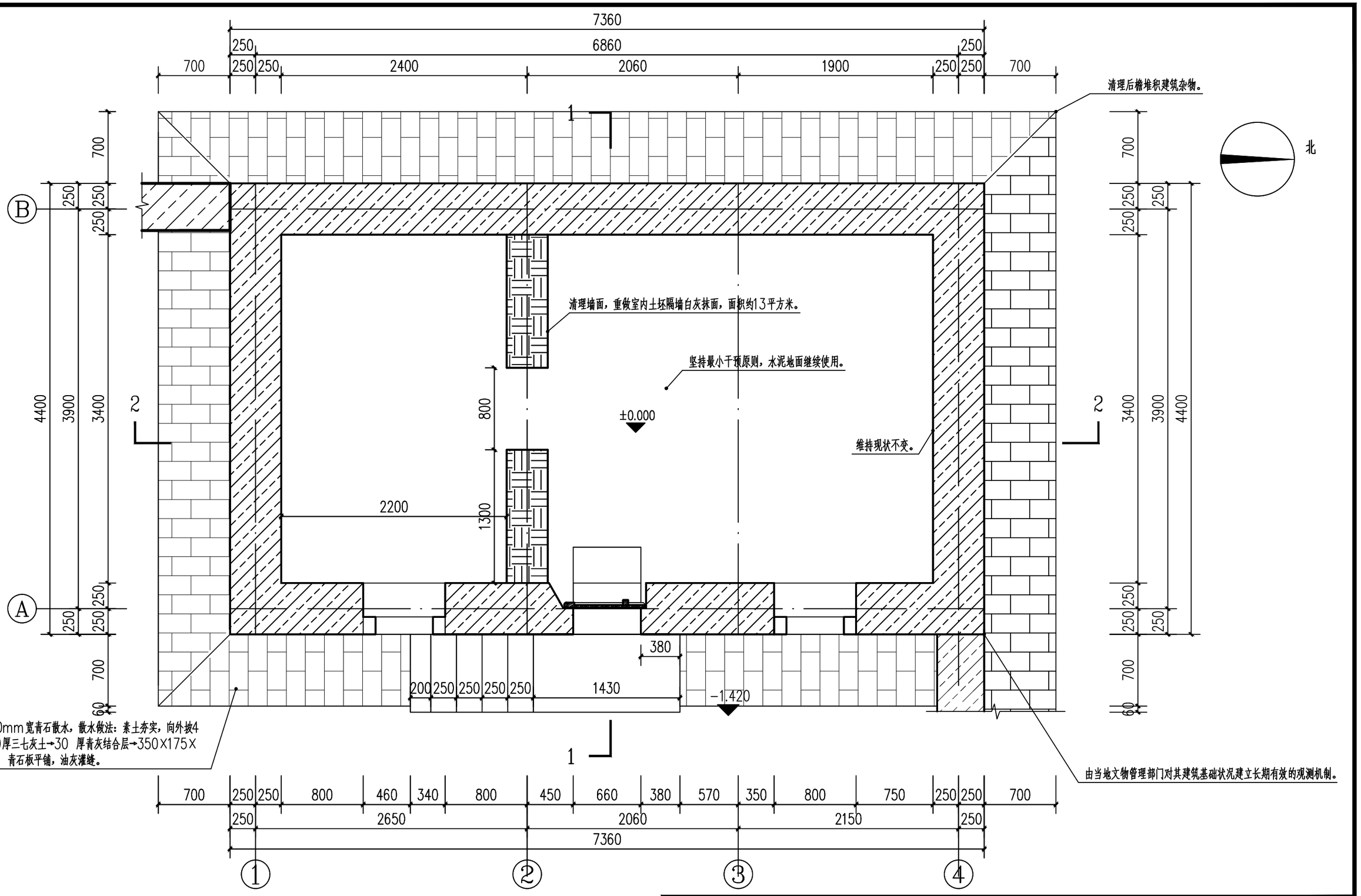
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

3号院李世春老宅-西厢房

设计图

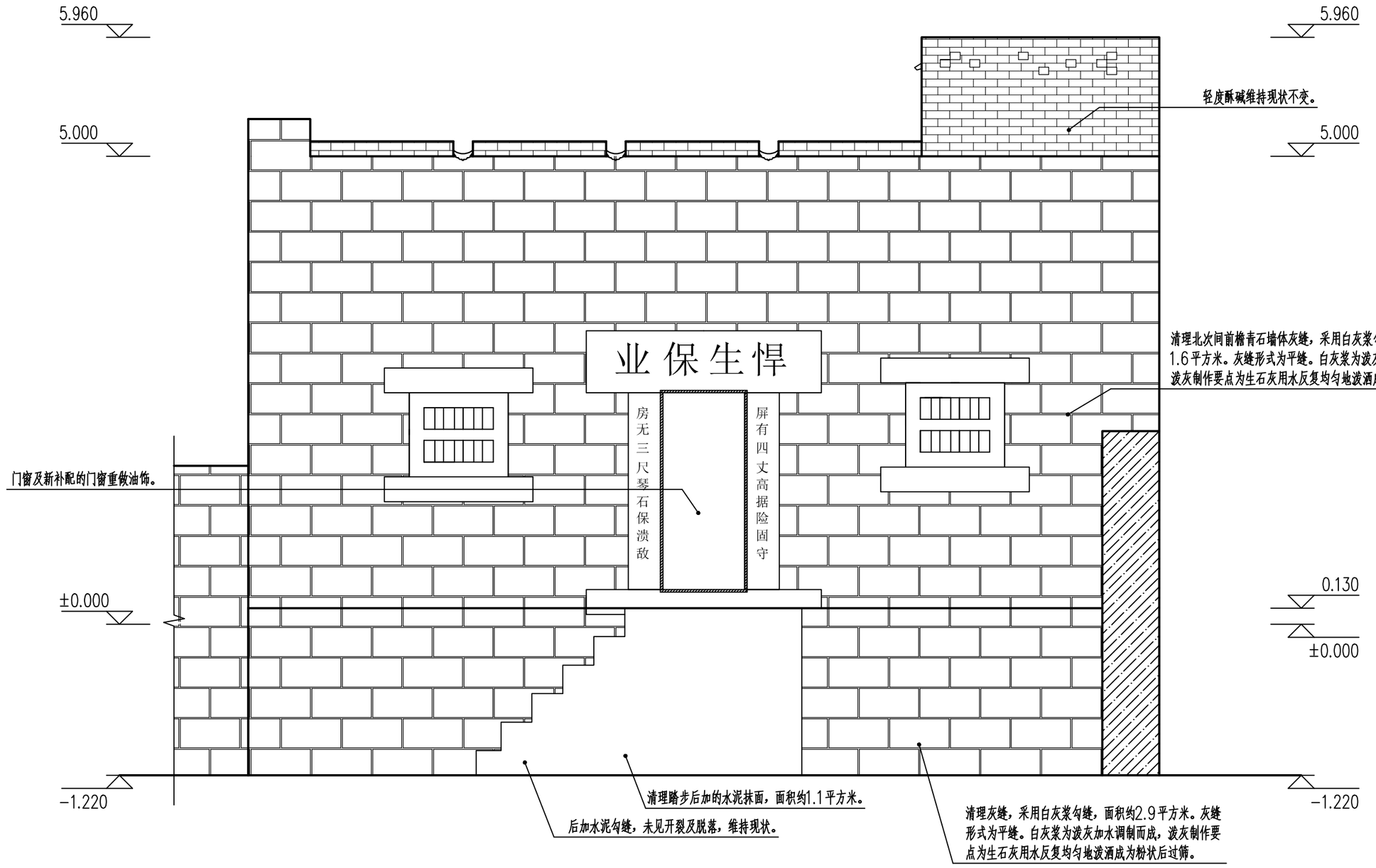
河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



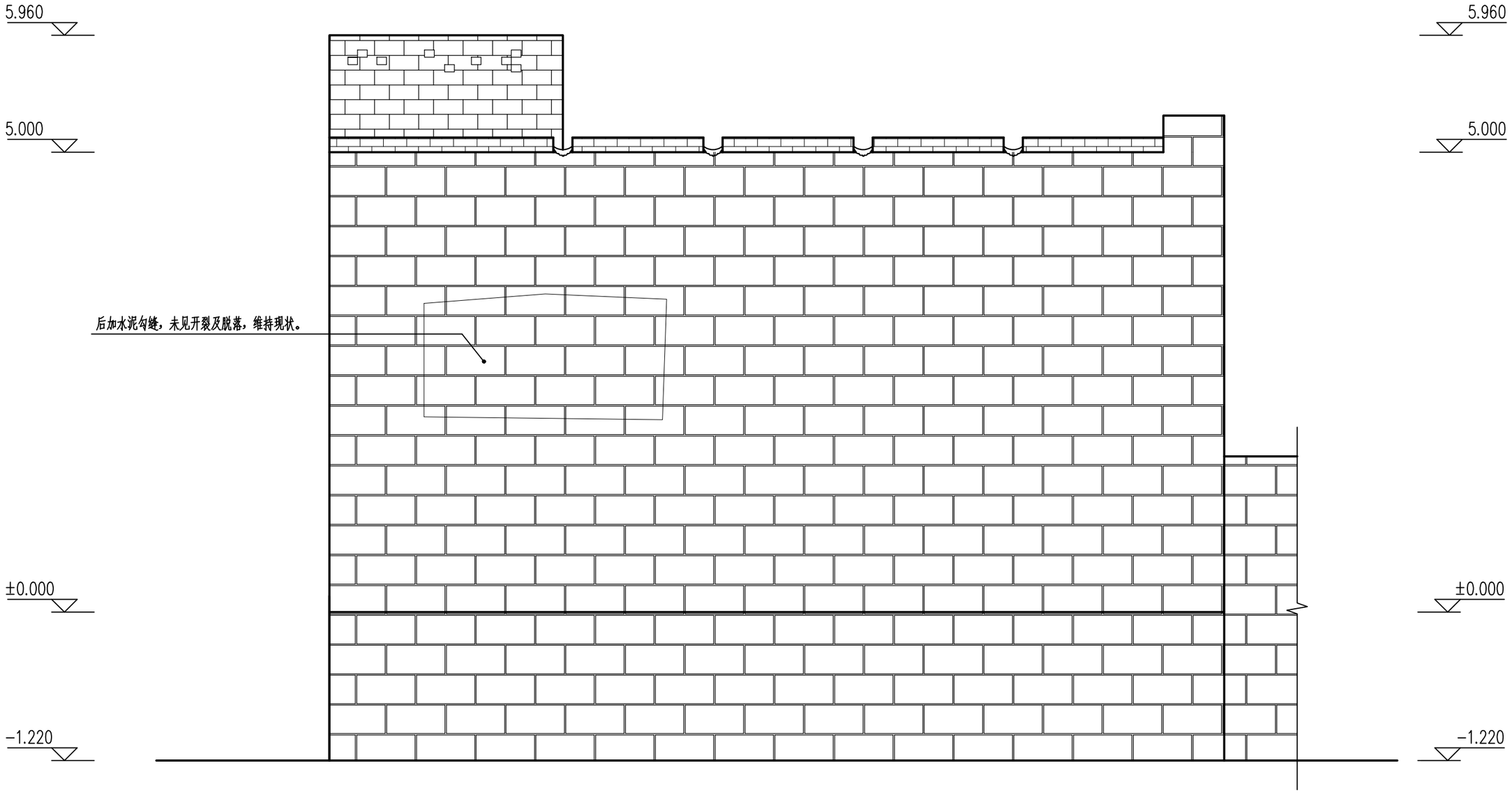
平面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	平面图	设 计 号	
审　　核		测　　绘				图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆			图　　号	01
专业负责人		制　　图				日　　期	2023.07



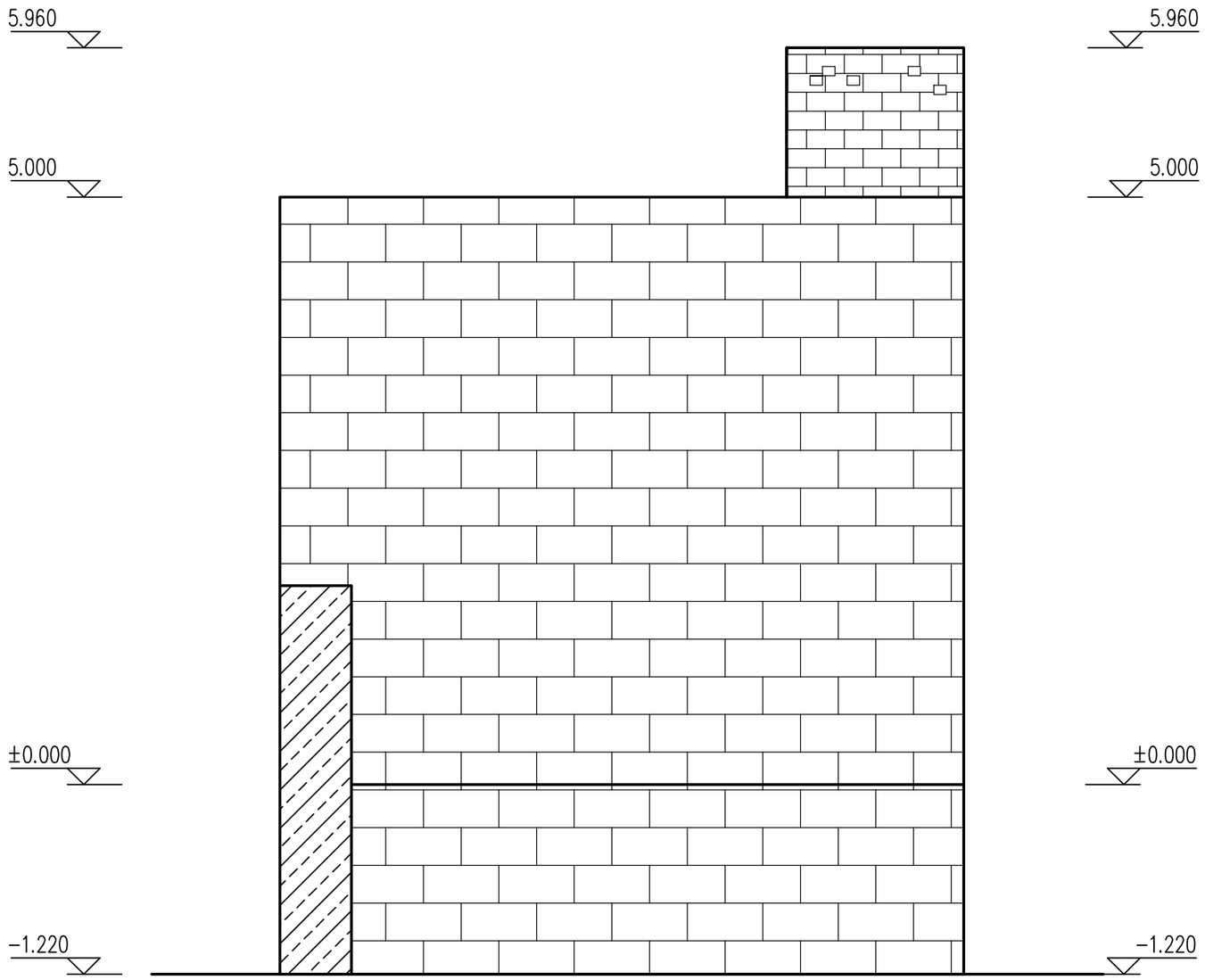
正立面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	正立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	02
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



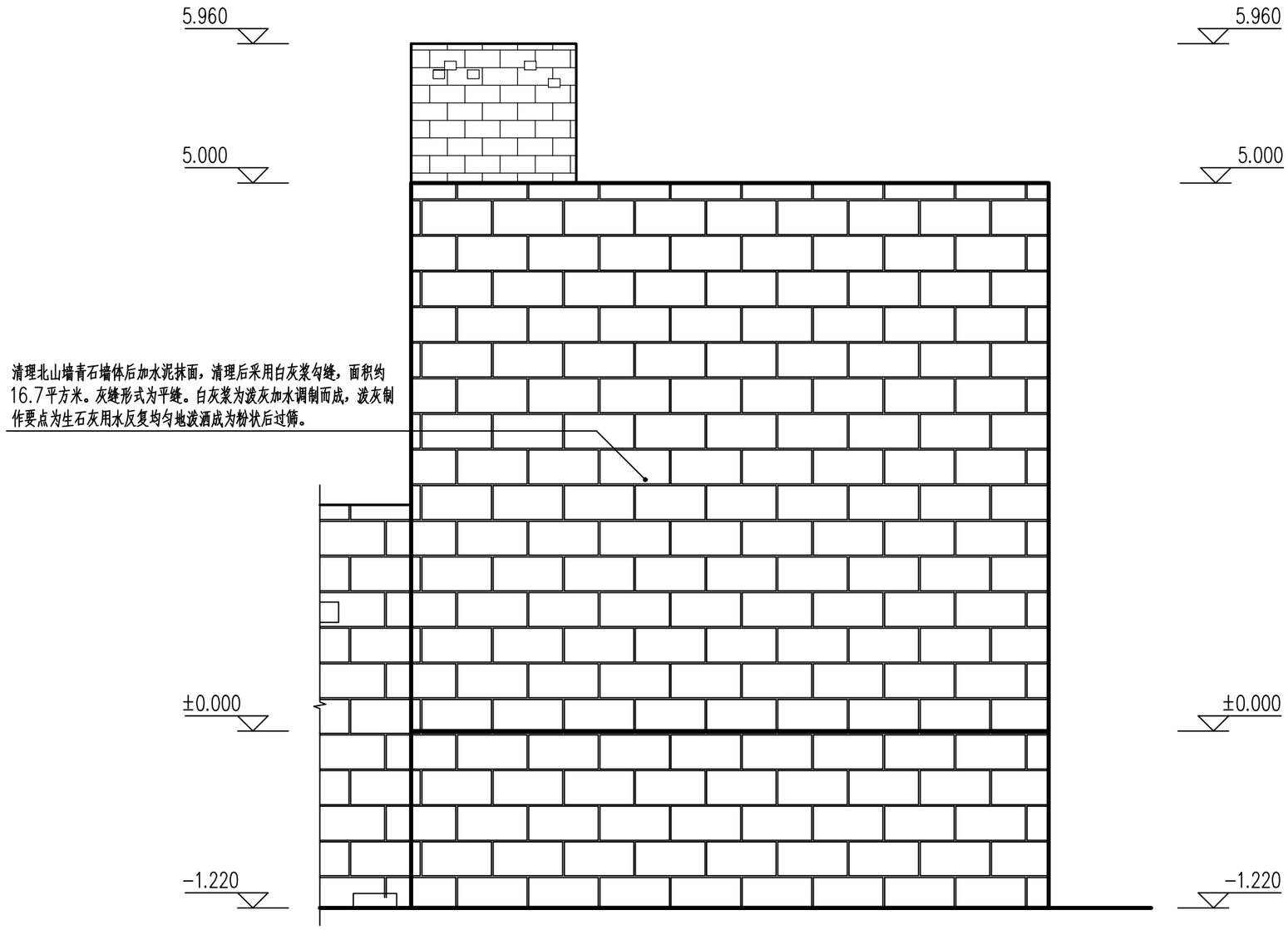
背立面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	03
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



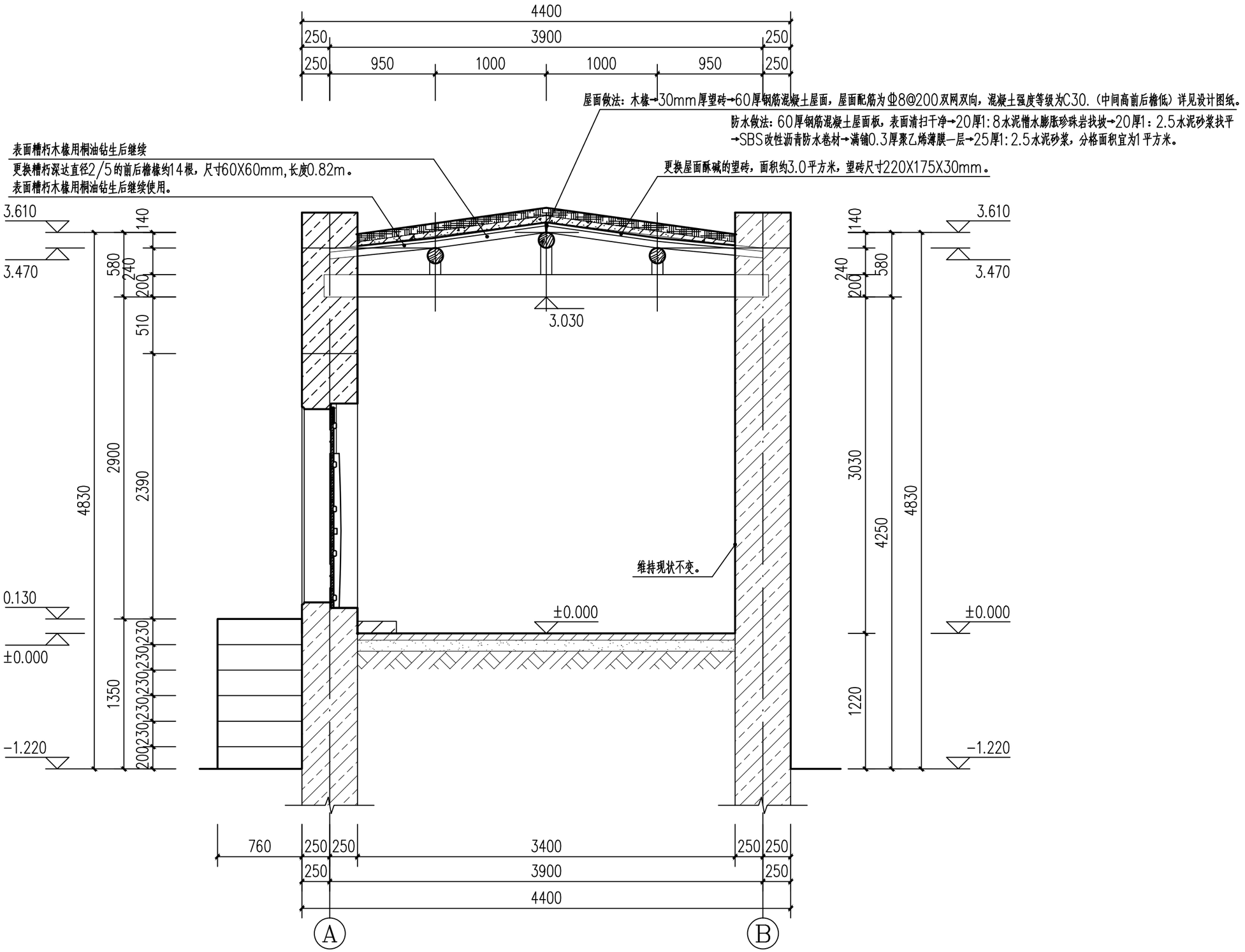
南侧立面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	南侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



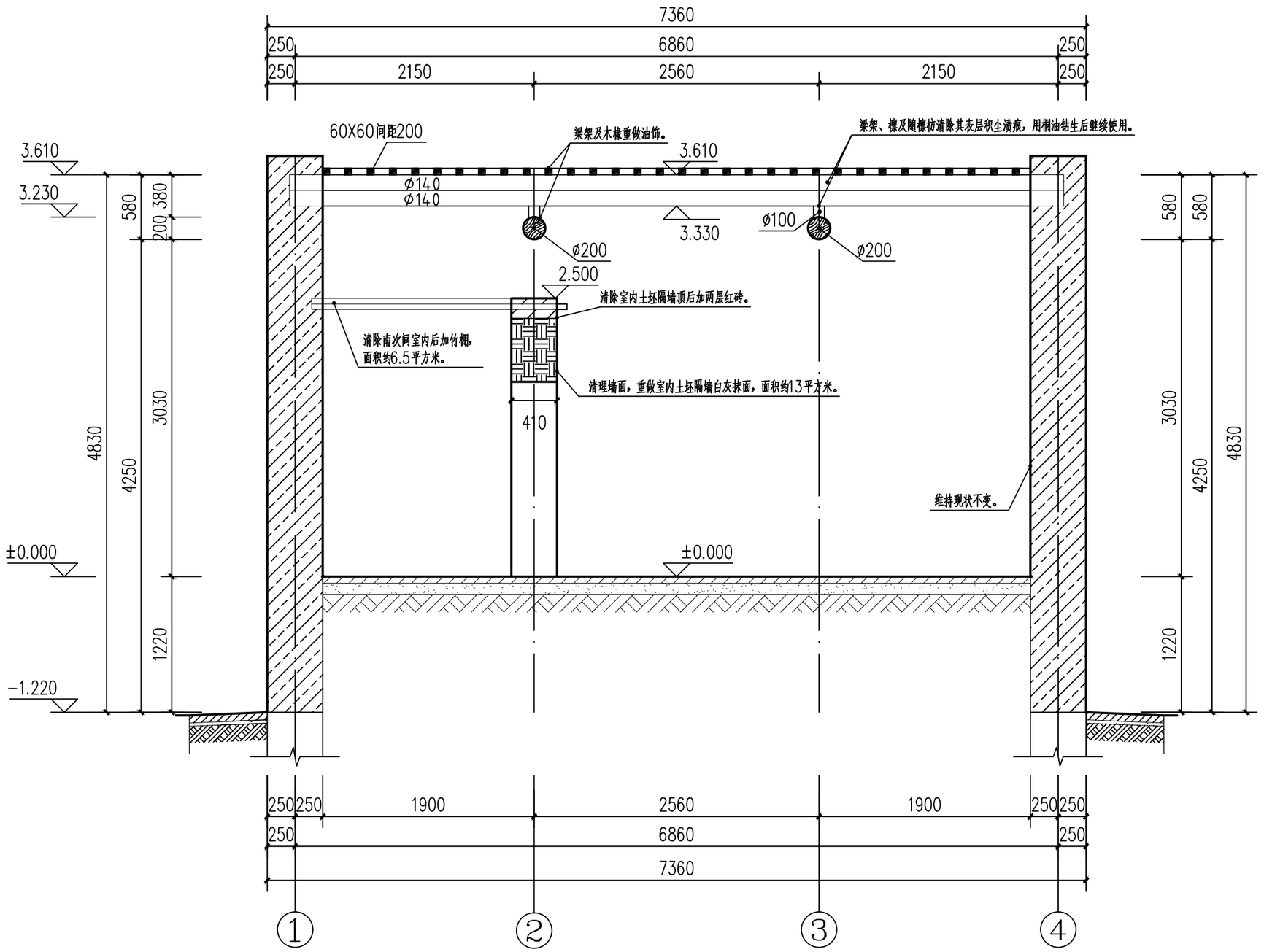
北侧立面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	北侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	05
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



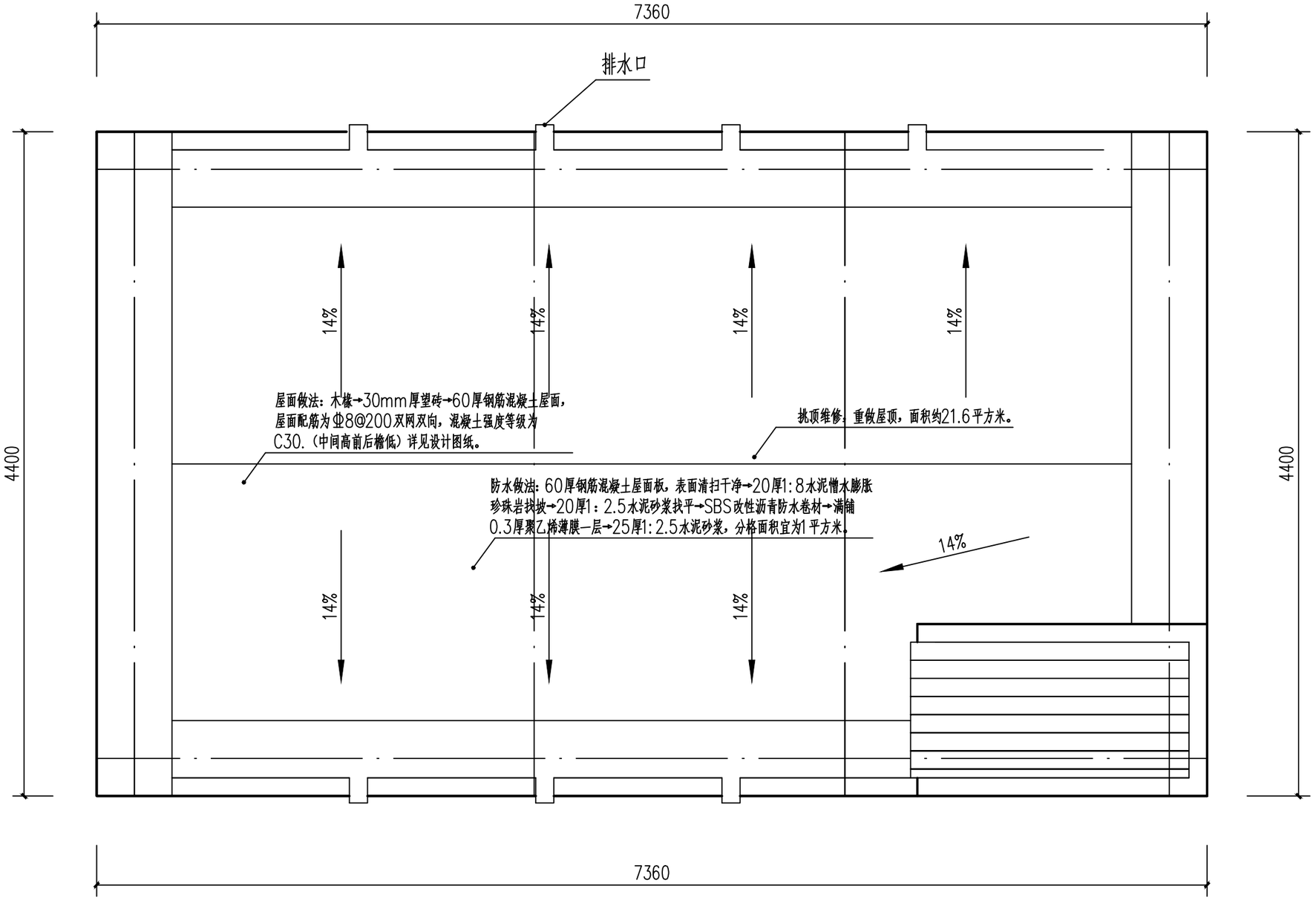
1-1剖面图 1:35

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	3号院李世春老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	06
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



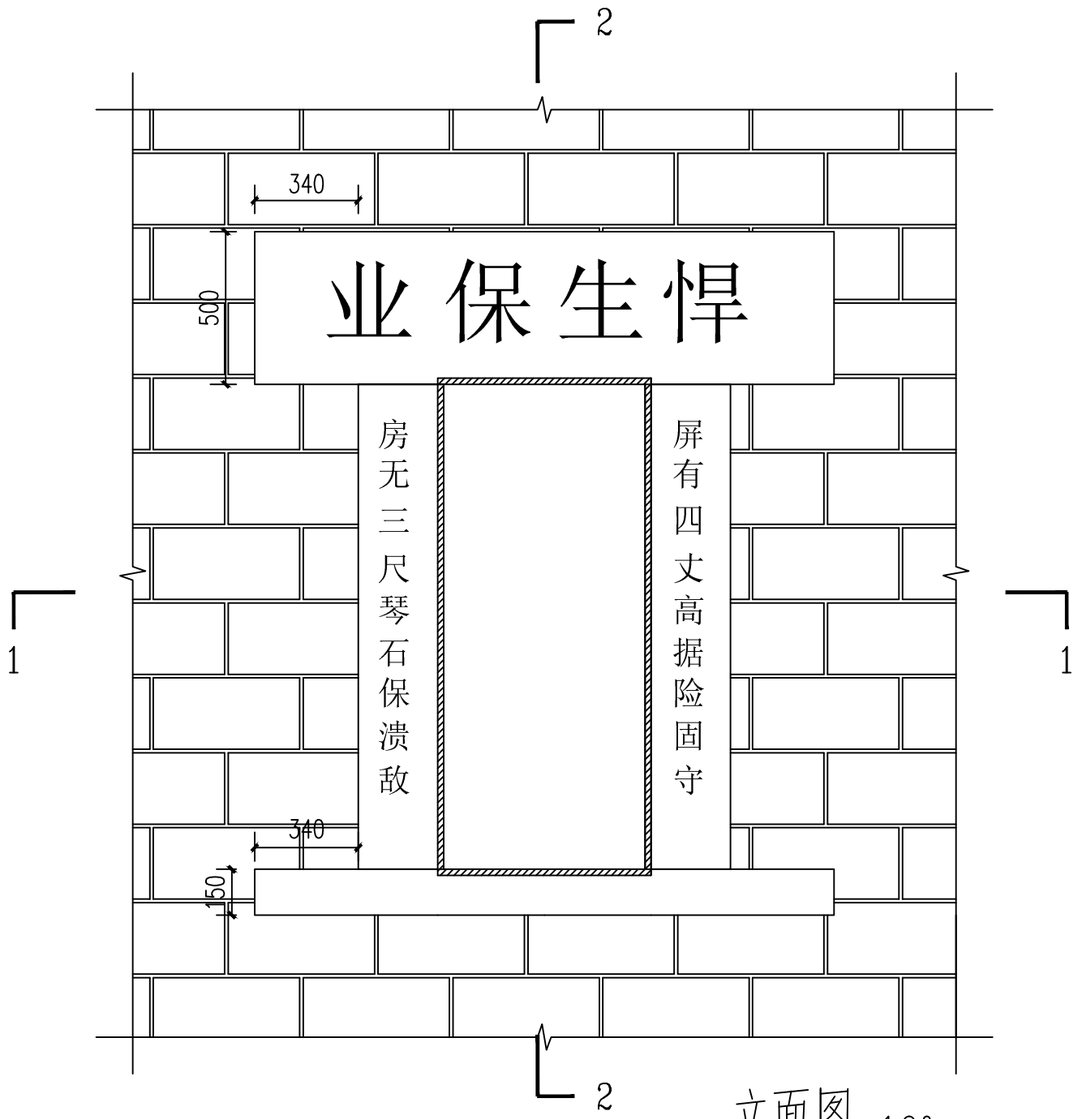
2-2剖面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	07
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

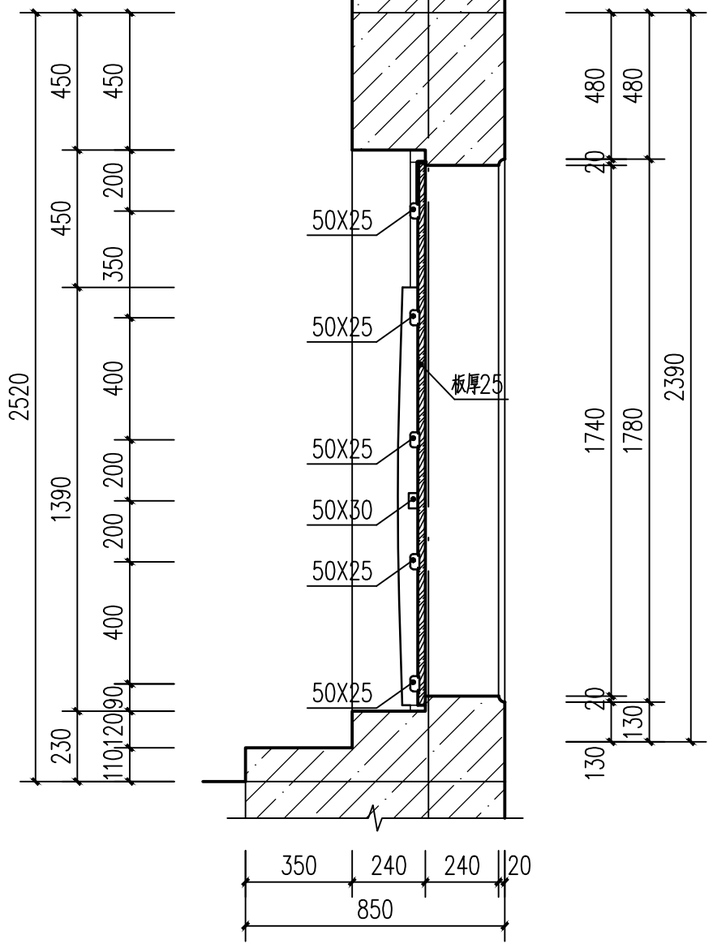


屋面排水平面图 1:30

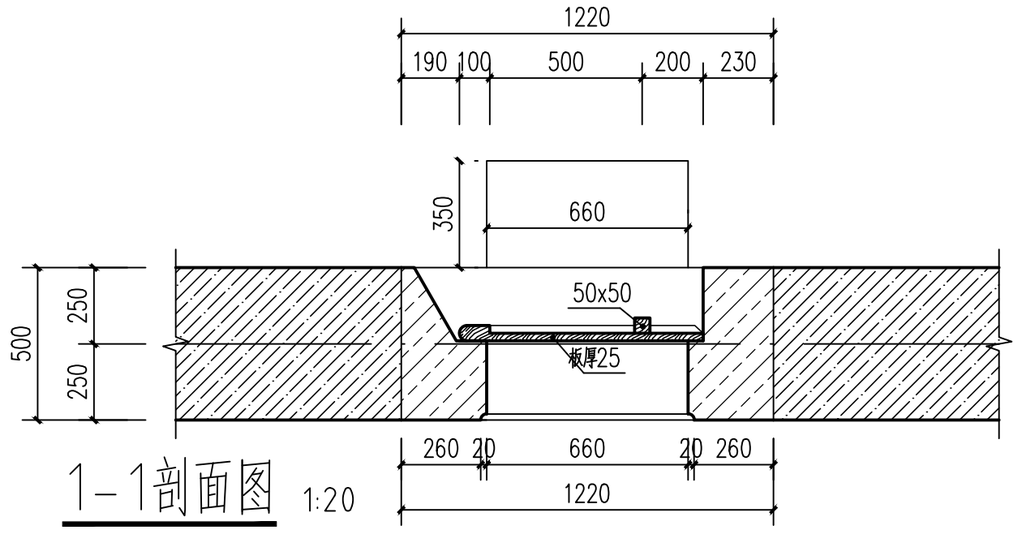
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	3号院李世春老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	屋面排水平面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	08
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



立面图 1:20



2-2剖面图 1:20

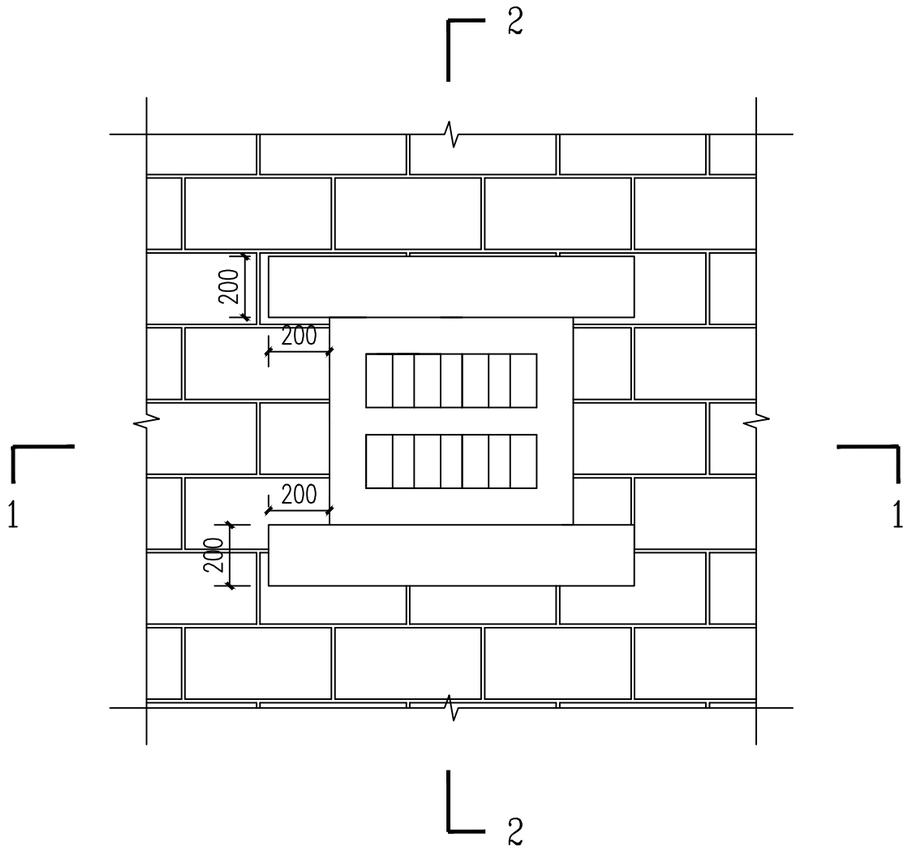


1-1剖面图 1:20

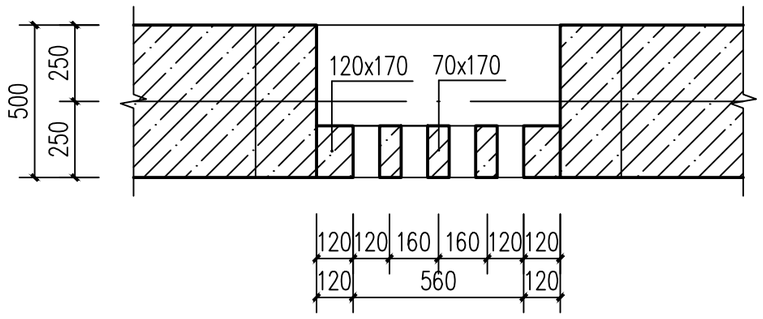
前檐门大样图 1:20

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　目	3号院李世春老宅西厢房
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	前檐门大样图
审　核		测　绘			
项目负责人		设　计	刘国庆		
专业负责人		制　图			

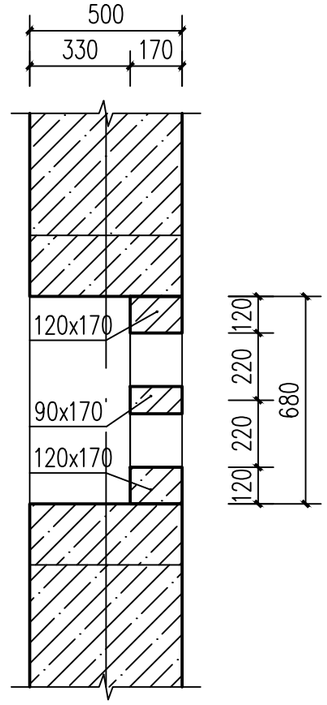
证书编号	乙HN0802SJ003
设计号	
图　别	设计
图　号	09
日　期	2023.07



立面图 1:20



1-1剖面图 1:20



2-2剖面图 1:20

前檐窗大样图 1:20

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	3号院李世春老宅西厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	前檐窗大样图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	10
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

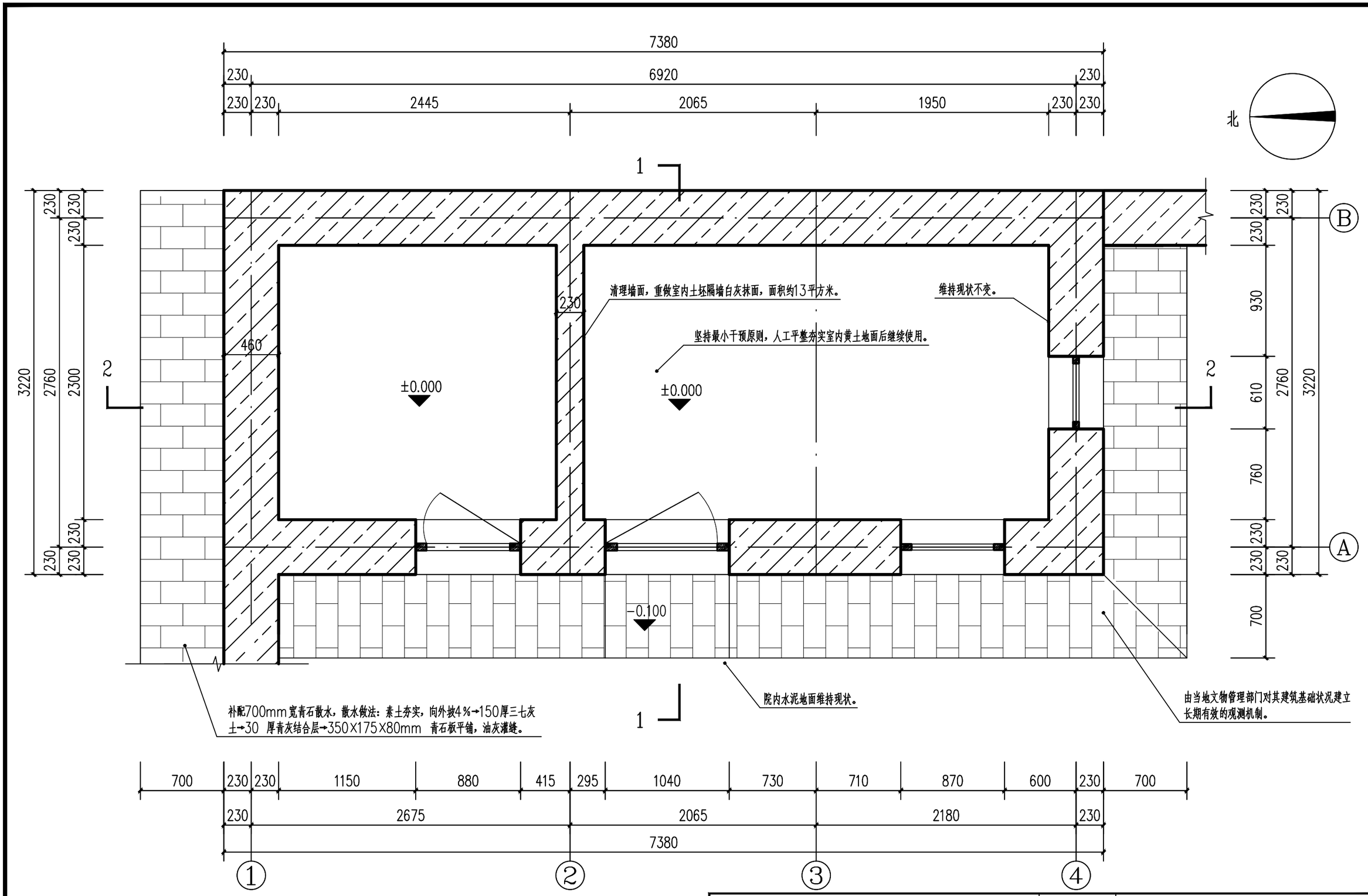
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

3号院李世春老宅-东厢房

设计图

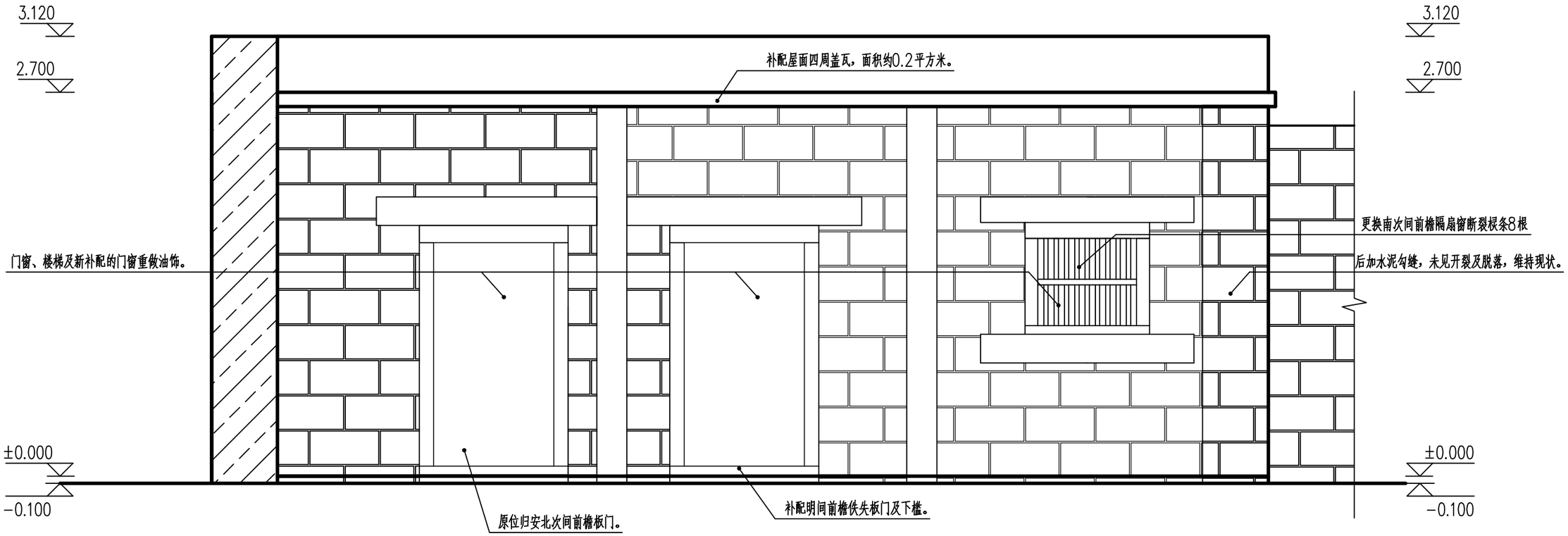
河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



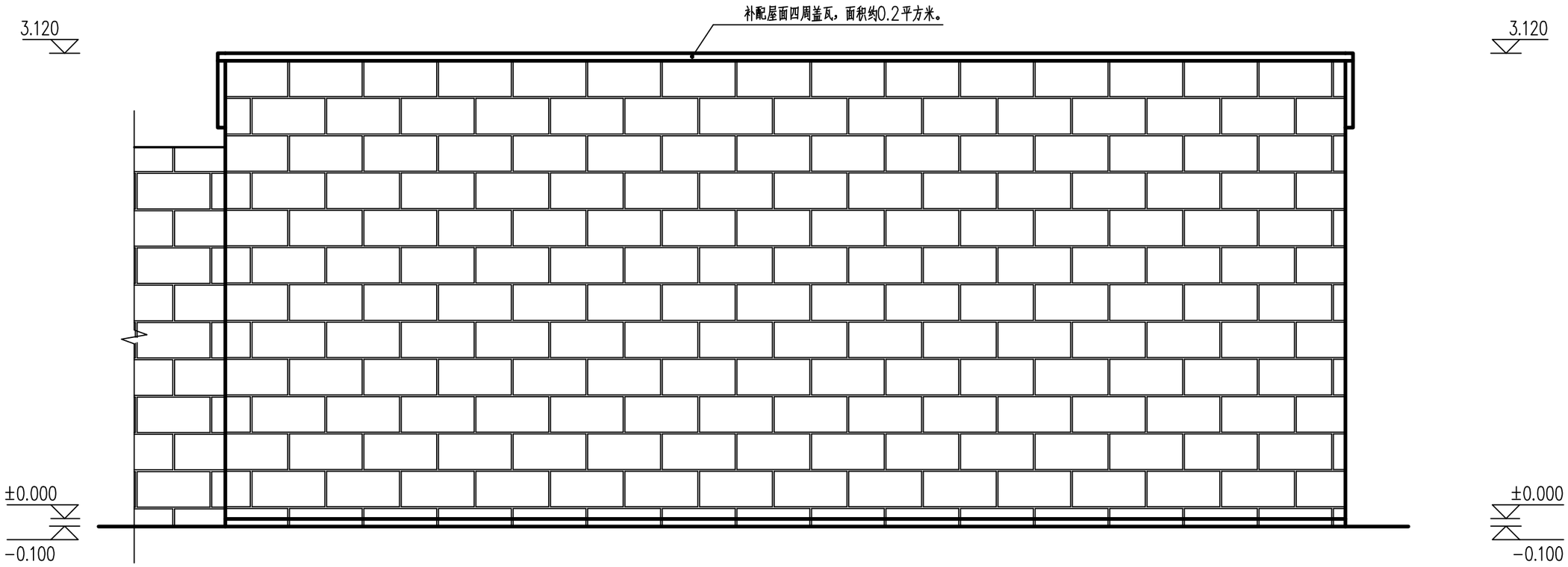
平面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	01
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



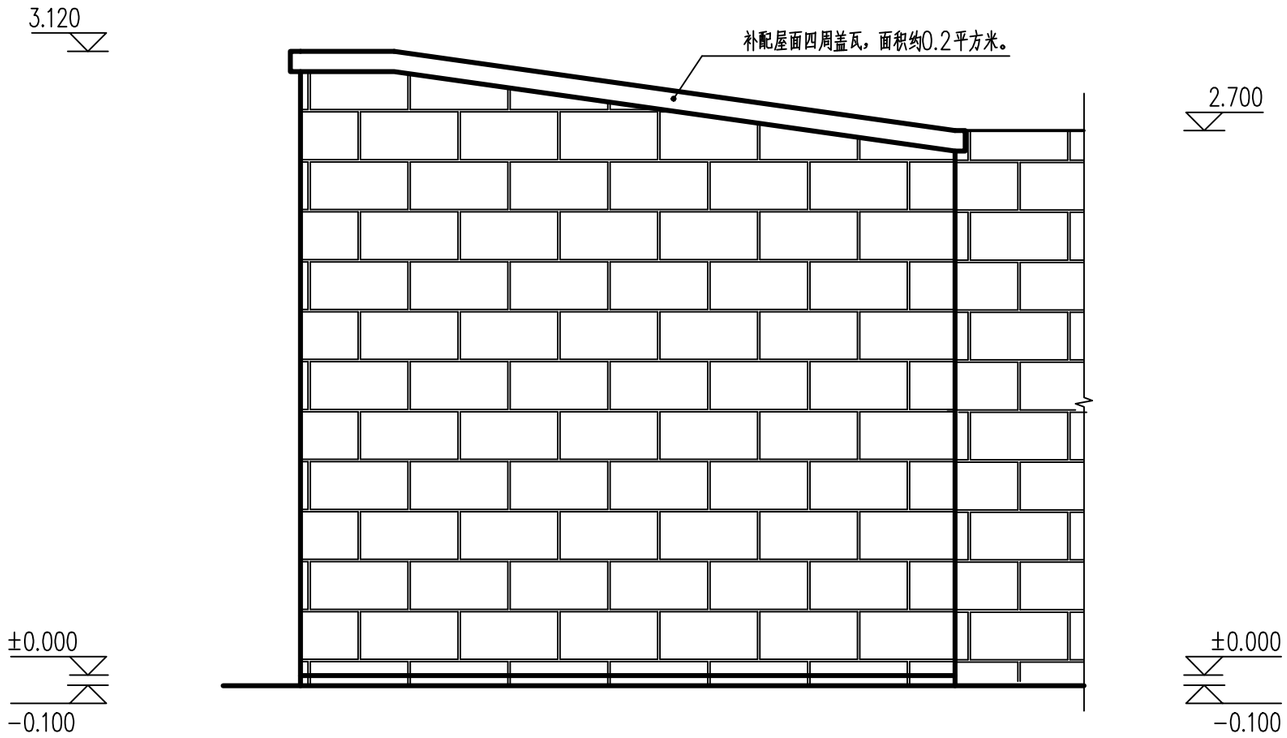
正立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	正立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	02
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



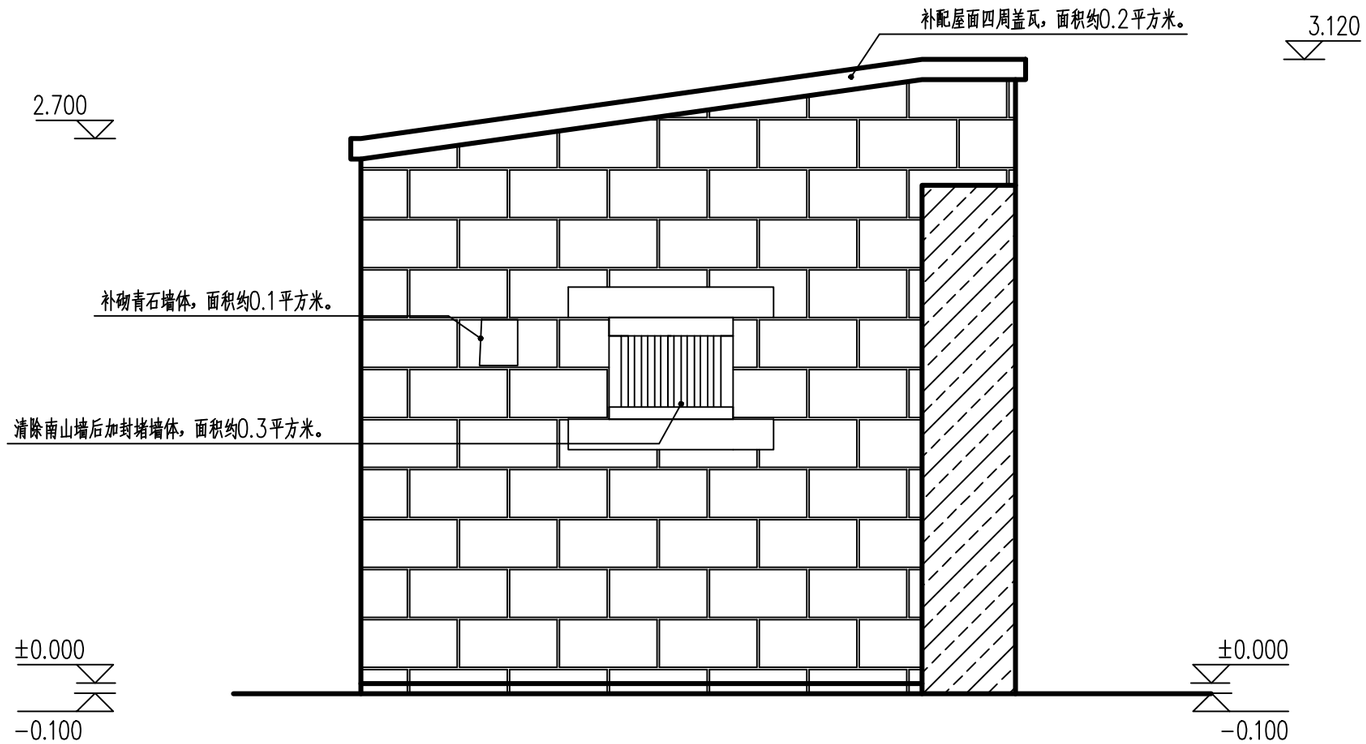
背立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	03
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



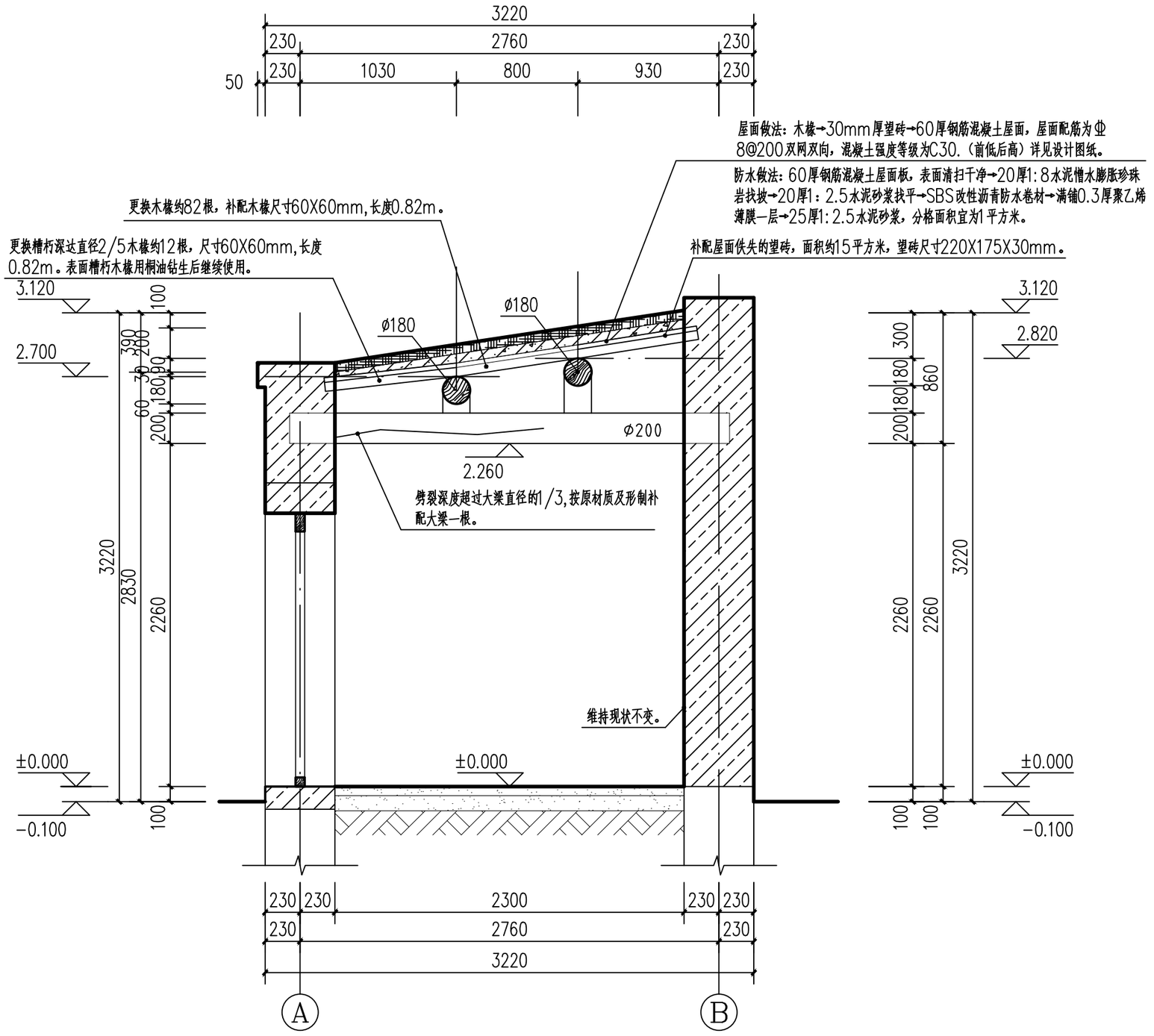
北侧立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	北侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



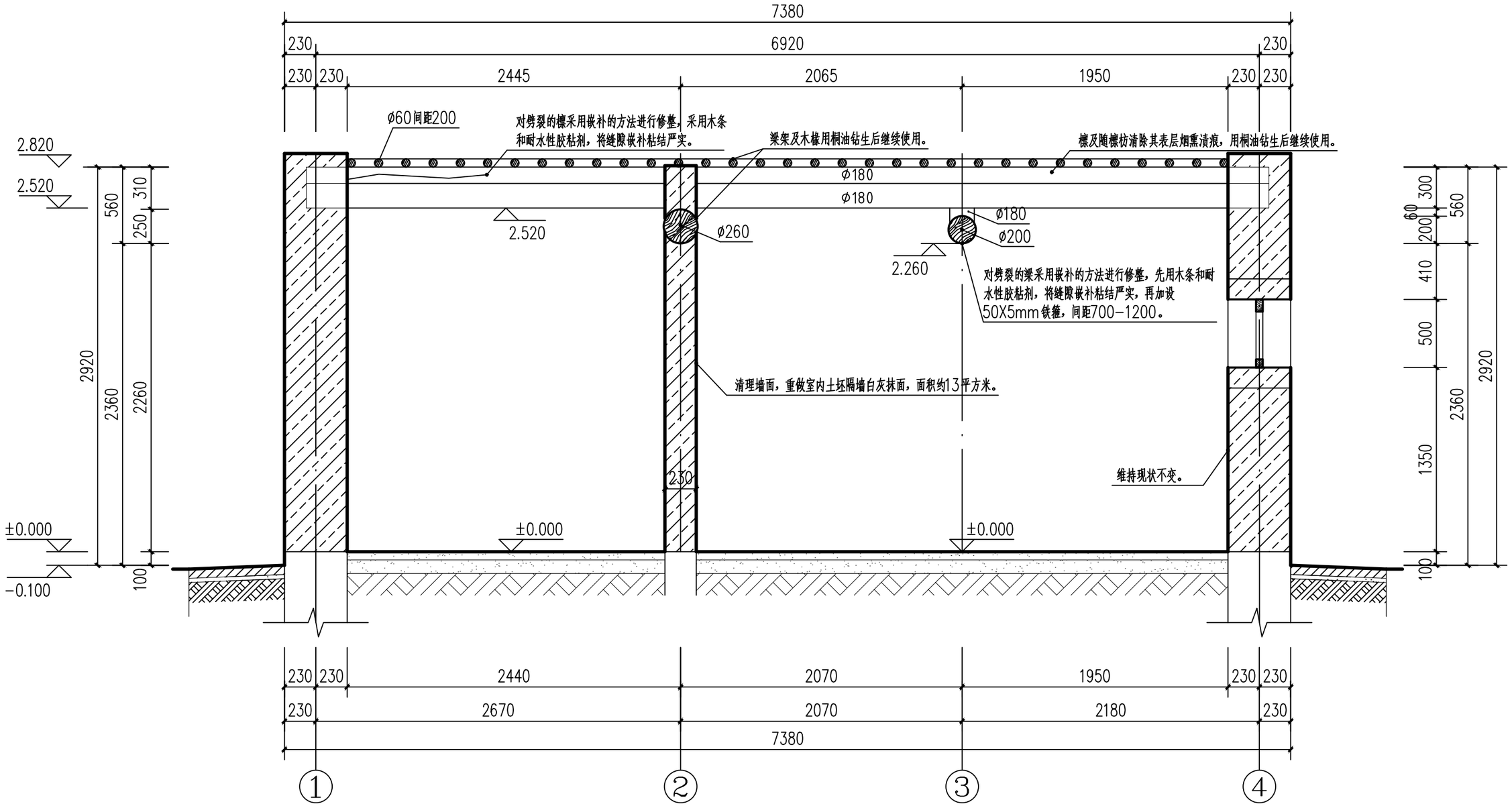
南侧立面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　目	3号院李世春老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	南侧立面图		设计号	
审　核	[illegible]	测　绘					图　别	设计
项目负责人	[illegible]	设　计	刘国庆				图　号	05
专业负责人	[illegible]	制　图					日　期	2023.07



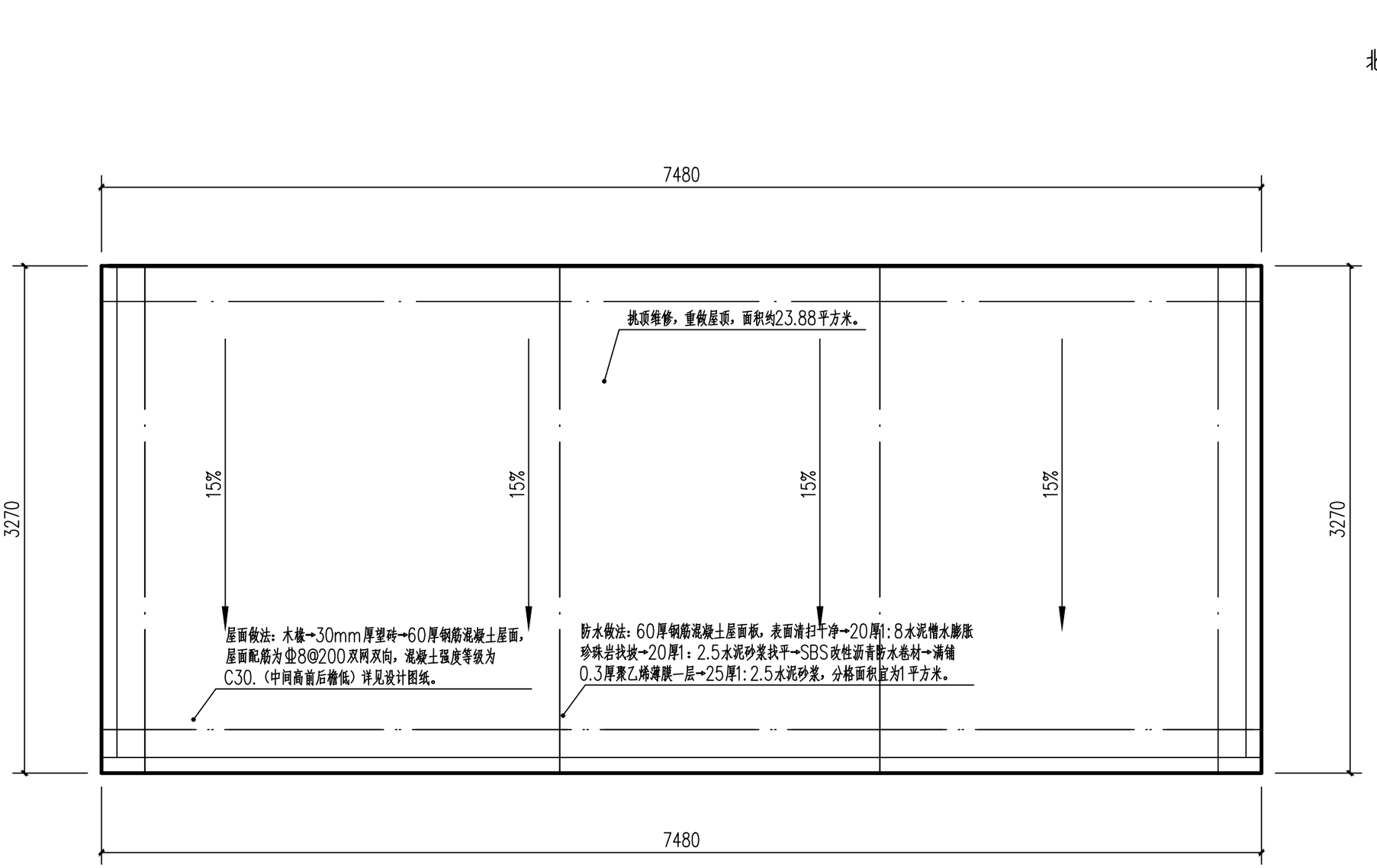
1-1剖面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	3号院李世春老宅东厢房	证书编号 乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图	设 计 号	
审　　核		测　　绘				图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆			图　　号	06
专业负责人		制　　图				日　　期	2023.07



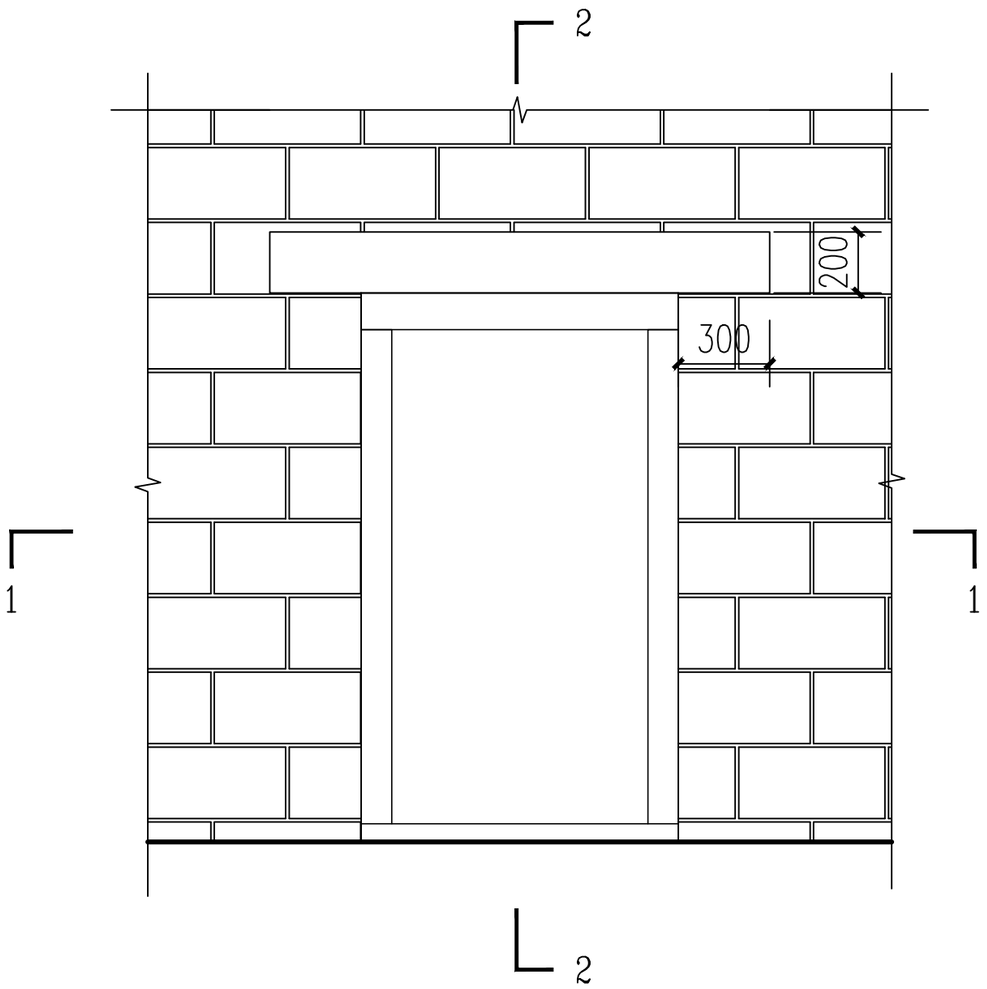
2-2剖面图 1:30

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　目	3号院李世春老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	07
专业负责人		制　图					日　期	2023.07

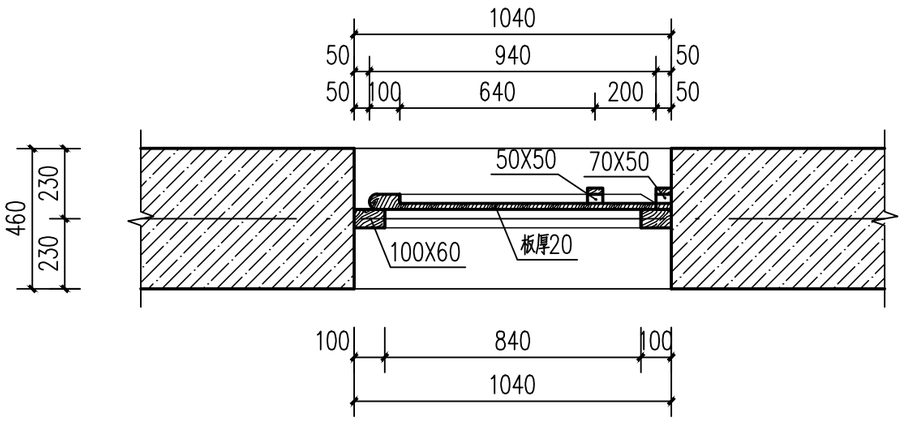


屋面排水平面图 1:30

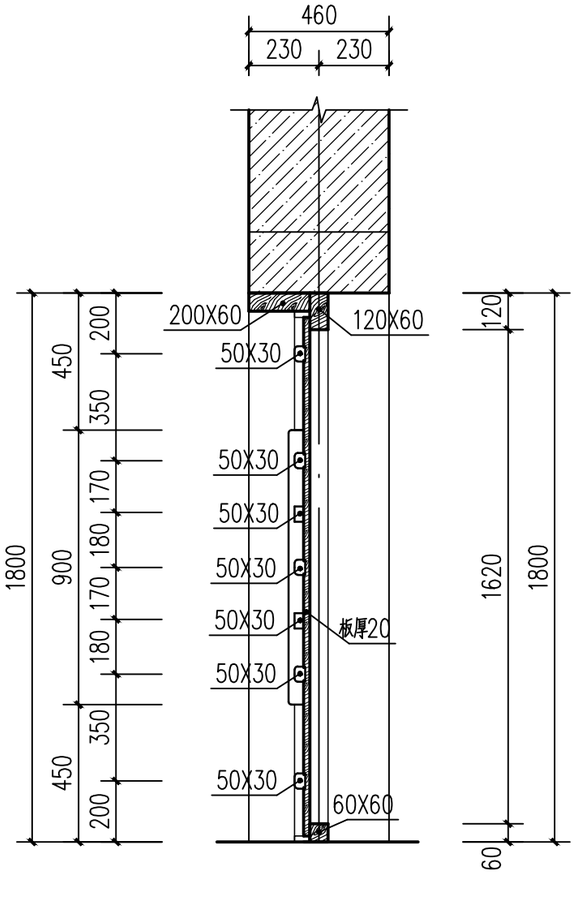
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	3号院李世春老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	屋面排水平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	08
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



立面图 1:20



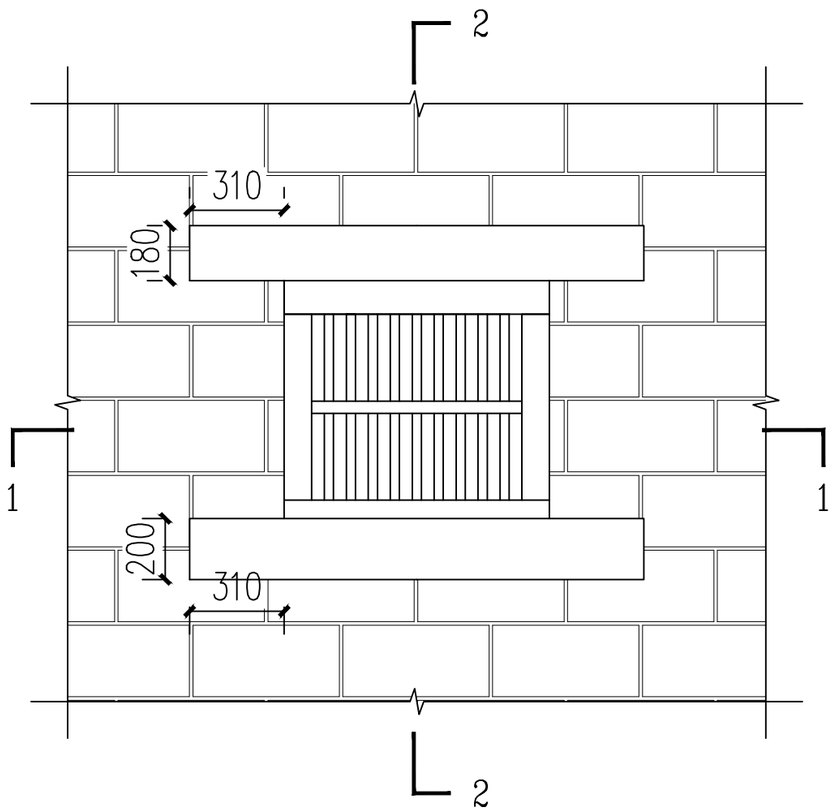
1-1剖面图 1:20



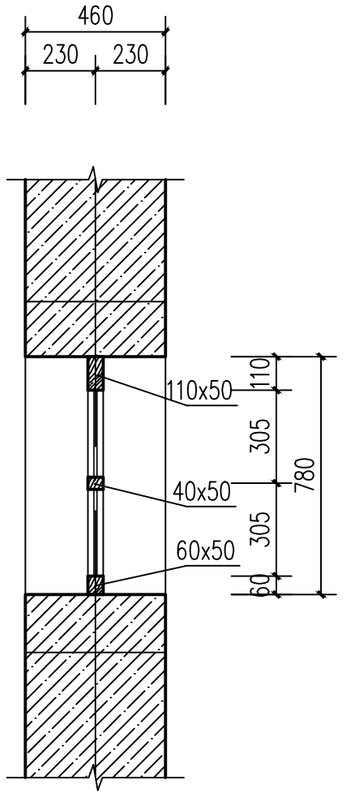
2-2剖面图 1:20

前檐门大样图 1:20

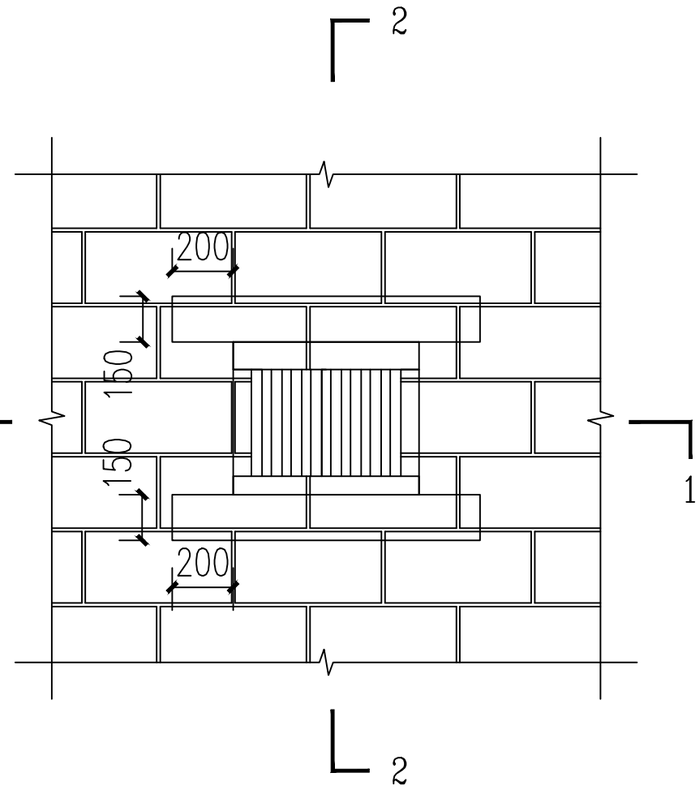
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	前檐门大样图	设 计 号	
审　　核		测　　绘				图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆			图　　号	09
专业负责人		制　　图				日　　期	2023.07



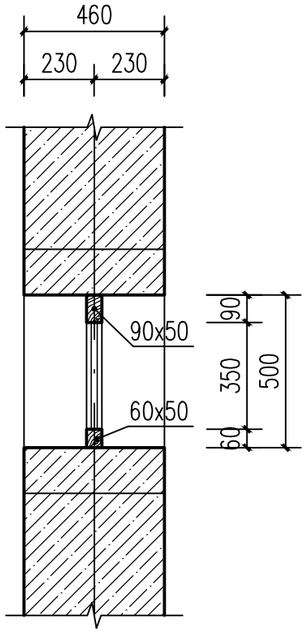
立面图 1:20



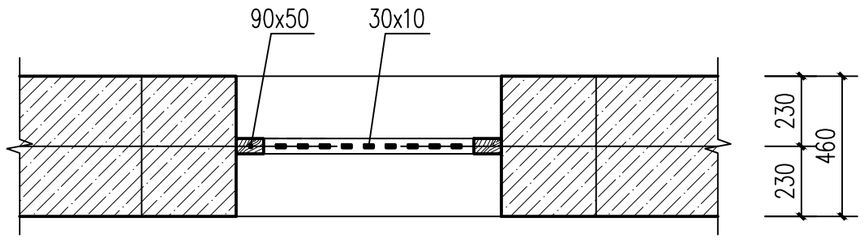
2-2剖面图 1:20

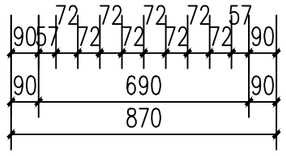


立面图 1:20



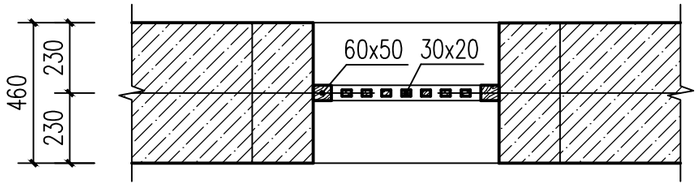
2-2剖面图 1:20

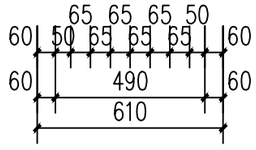




前檐窗大样图 1:20

1-1剖面图 1:20





山墙窗大样图 1:20

1-1剖面图 1:20

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	3号院李世春老宅东厢房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	前檐窗大样图 山墙窗大样图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	10
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

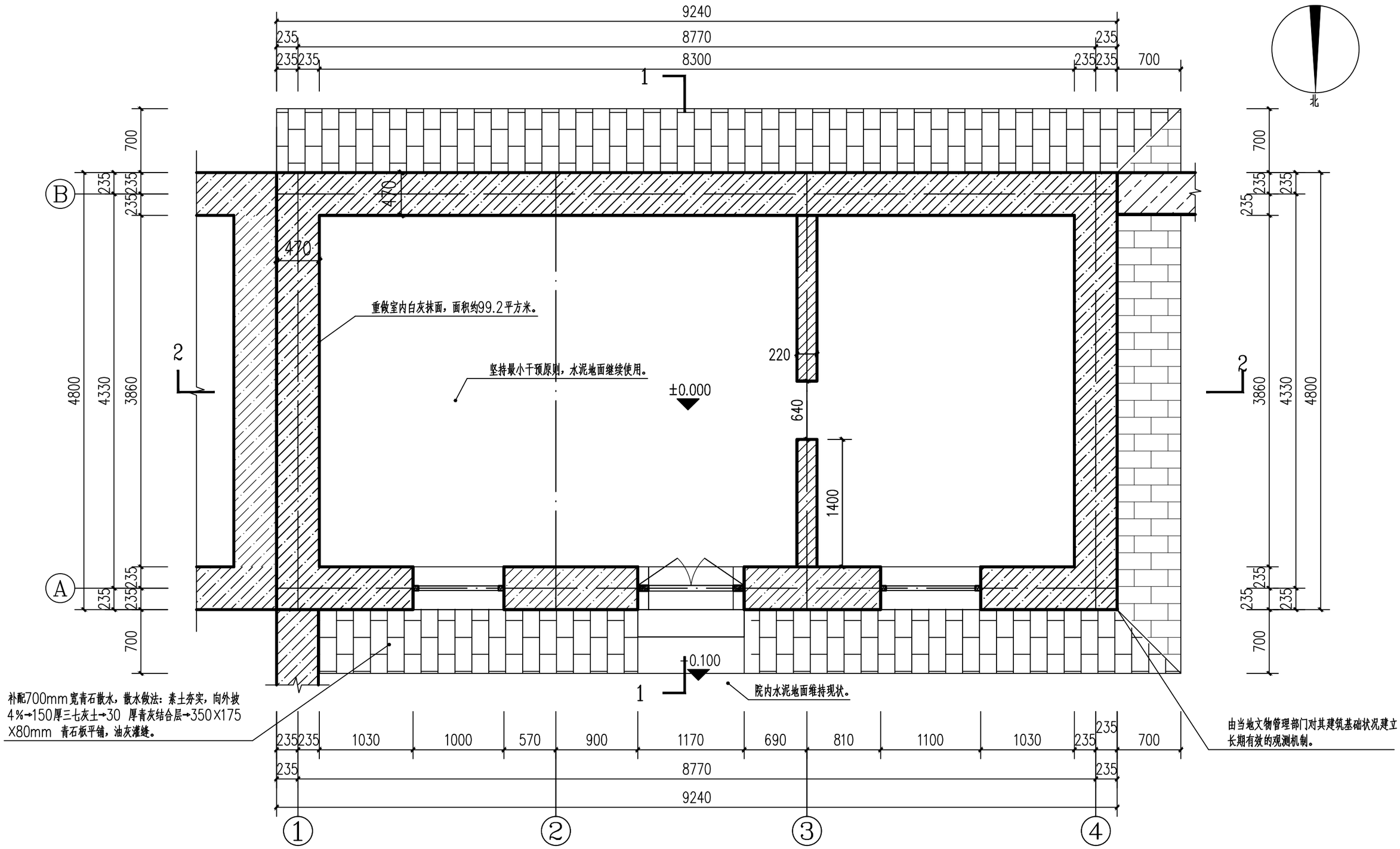
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

3号院李世春老宅-正房

设计图

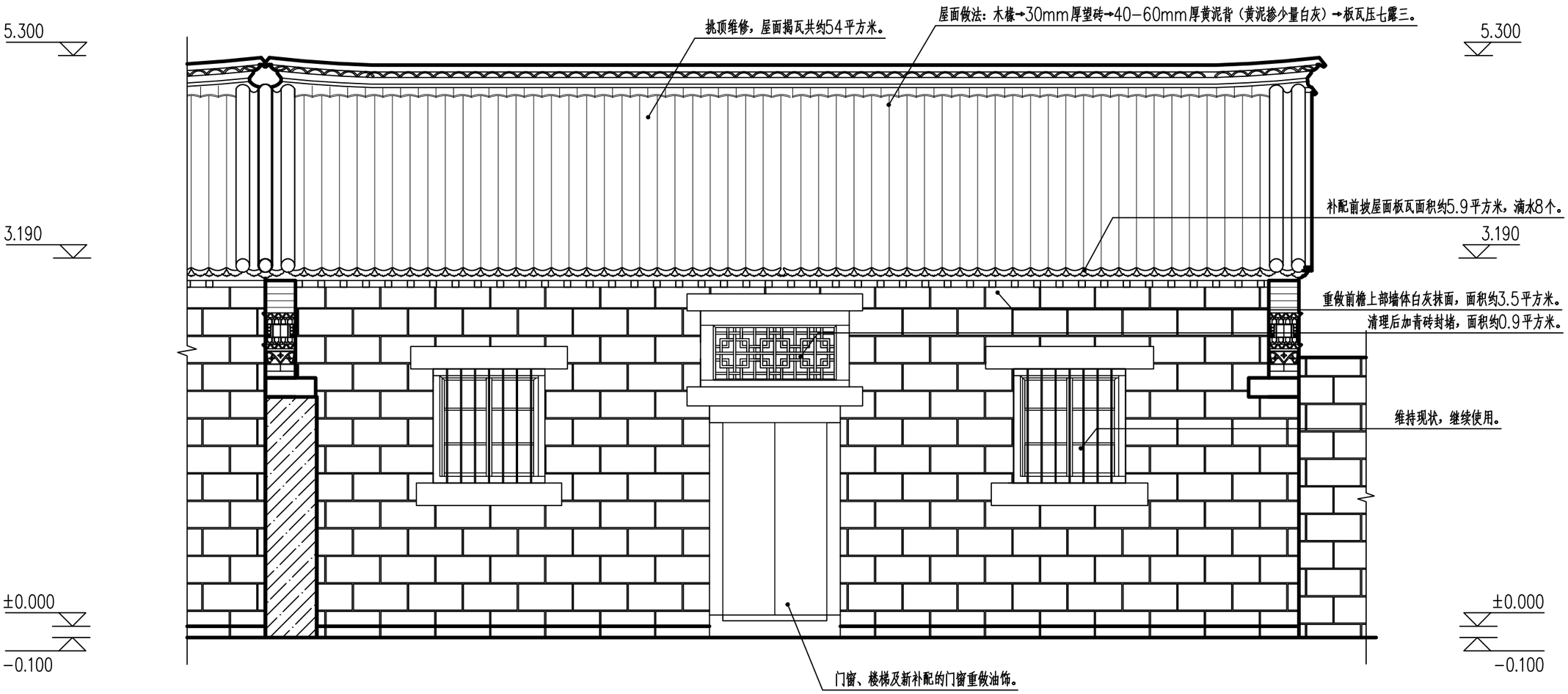
河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



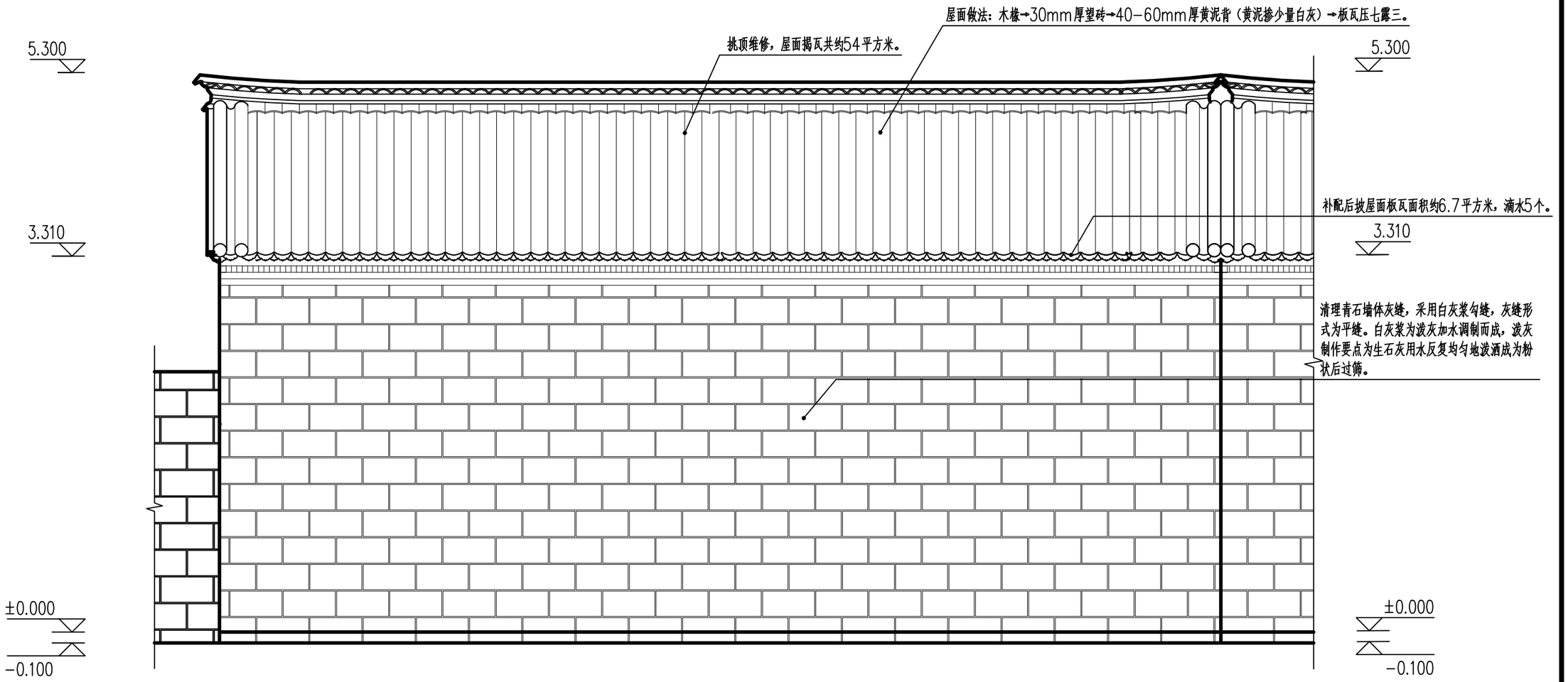
平面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	3号院李世春老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	平面图	设 计 号	
审　　核		测　　绘				图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆			图　　号	01
专业负责人		制　　图				日　　期	2023.07



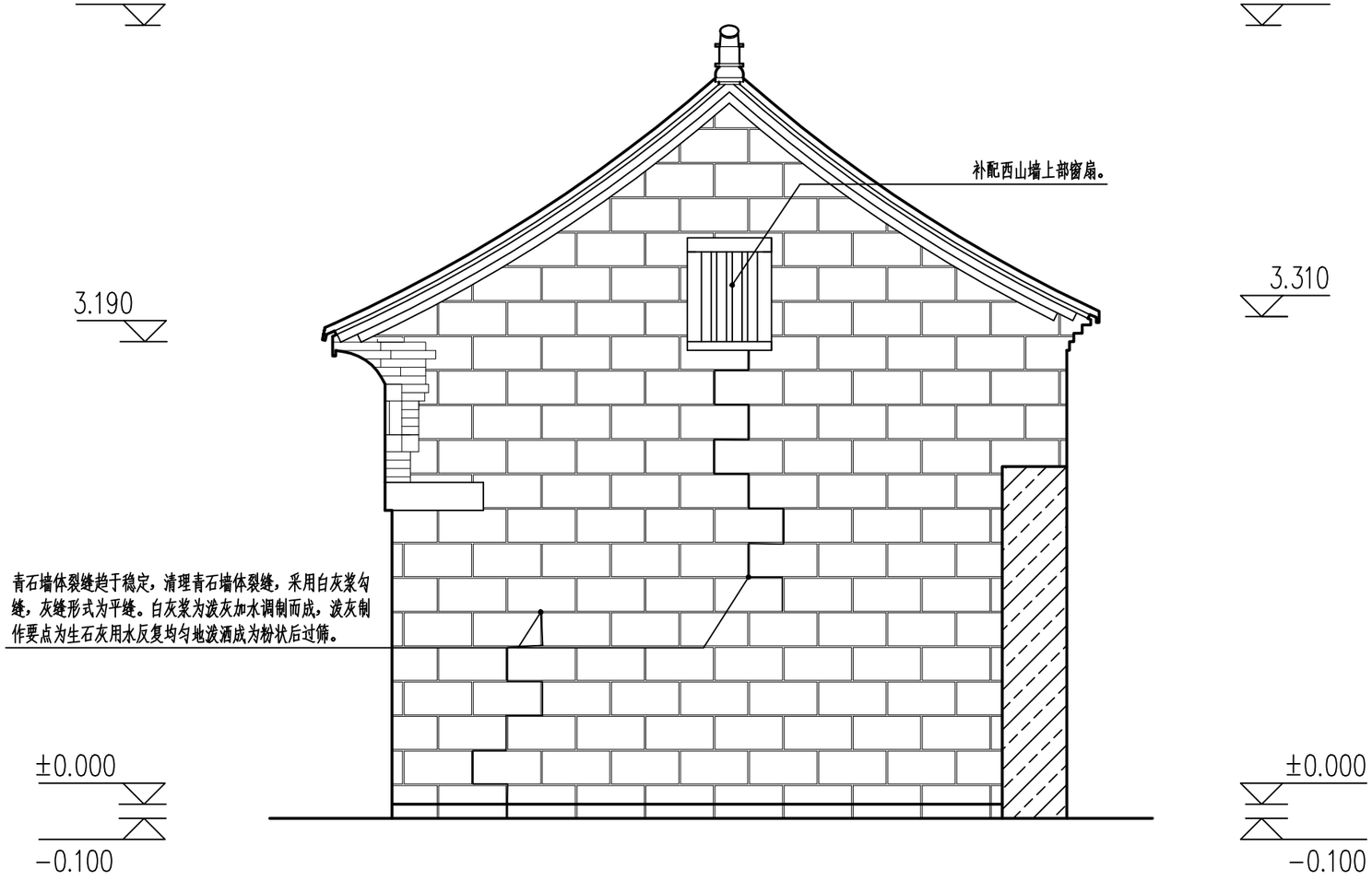
正立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	3号院李世春老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	正立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	02
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



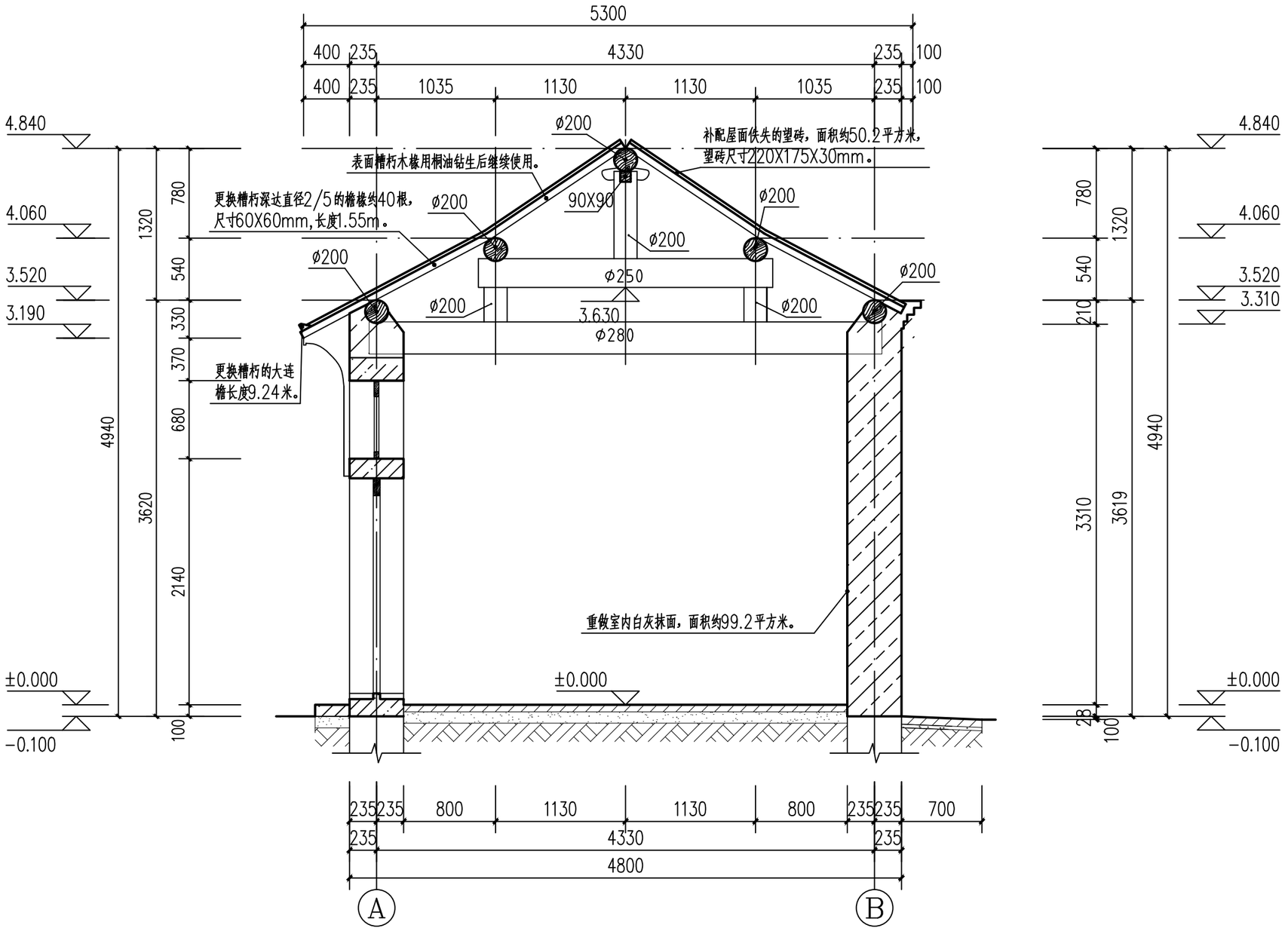
背立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	3号院李世春老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	03
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



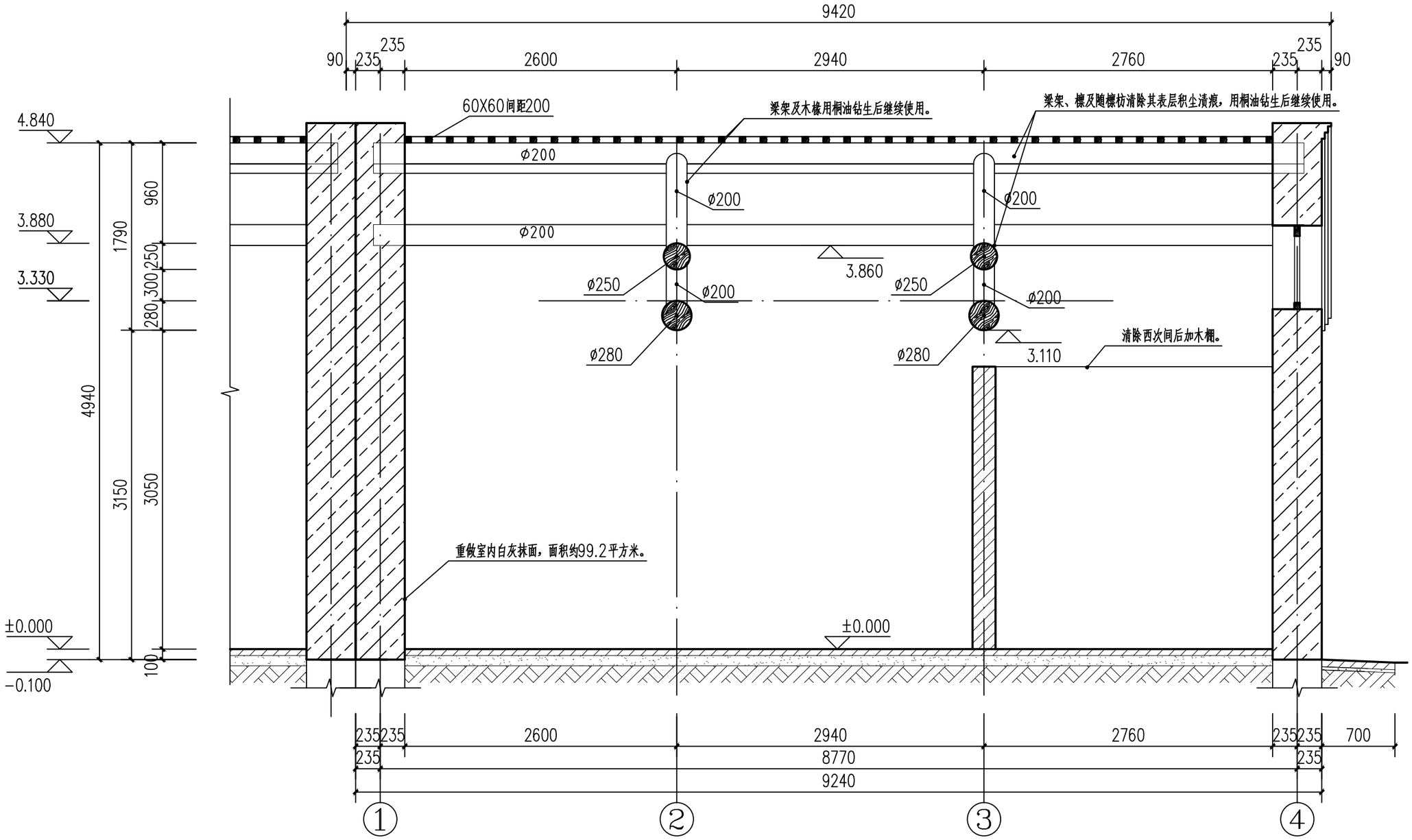
西侧立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	3号院李世春老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	西侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



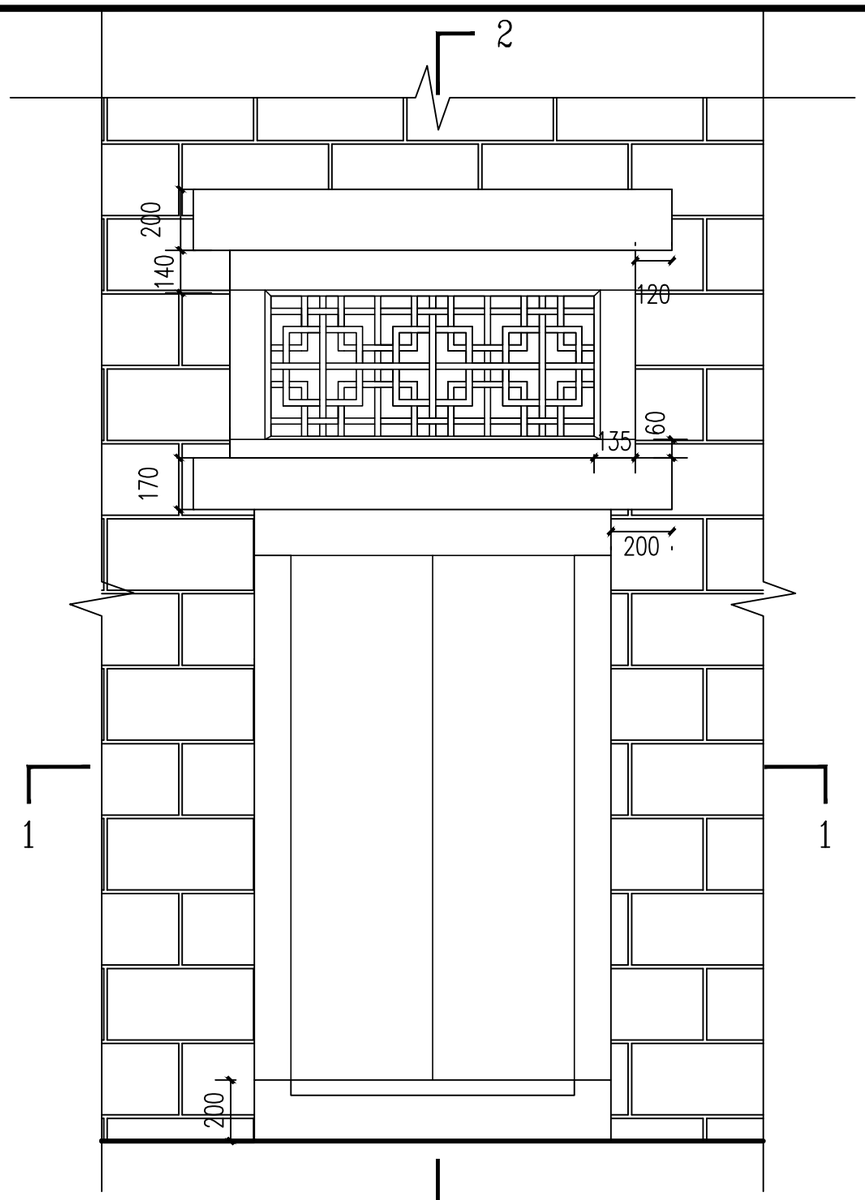
1-1剖面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	3号院李世春老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	05
专业负责人		制　图					日　期	2023.07

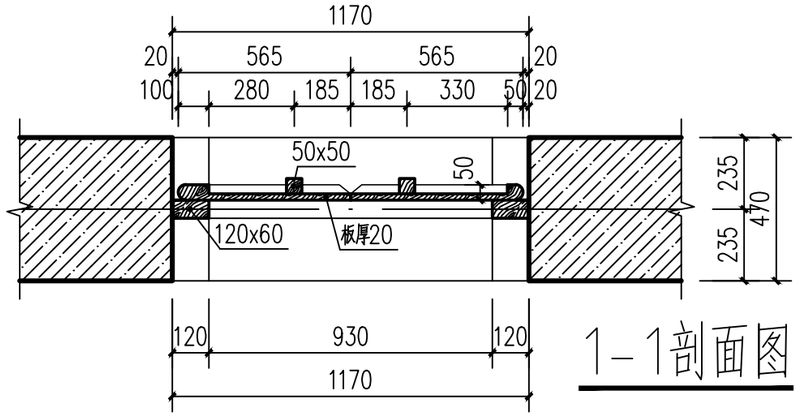


2-2剖面图 1:40

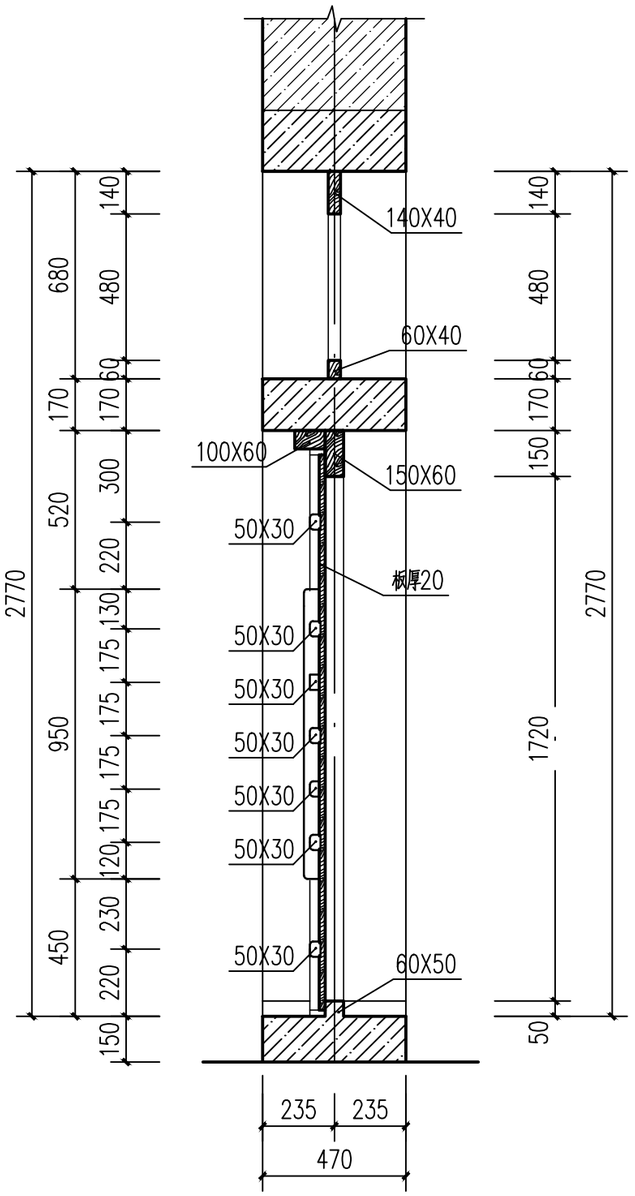
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	3号院李世春老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图	设计号	
审　核		测　绘				图　别	设计
项目负责人		设　计	刘国庆			图　号	06
专业负责人		制　图				日　期	2023.07



立面图 1:20



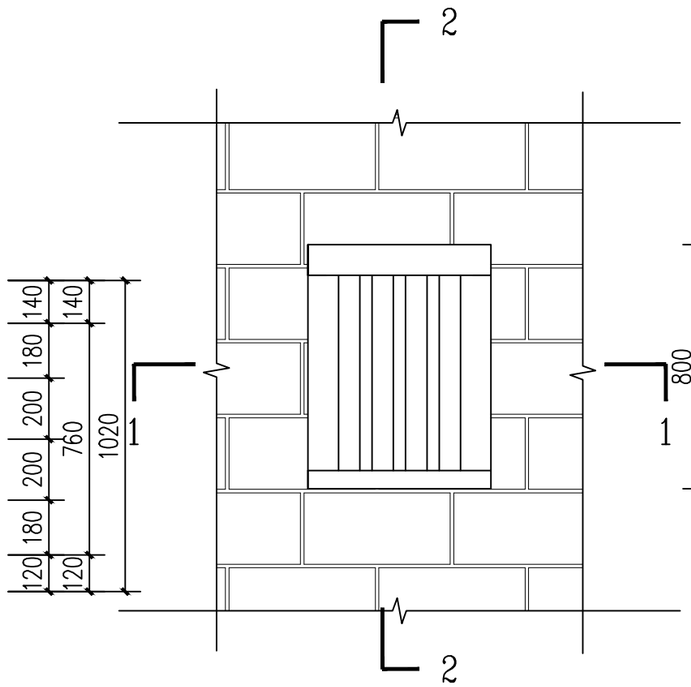
1-1剖面图 1:20



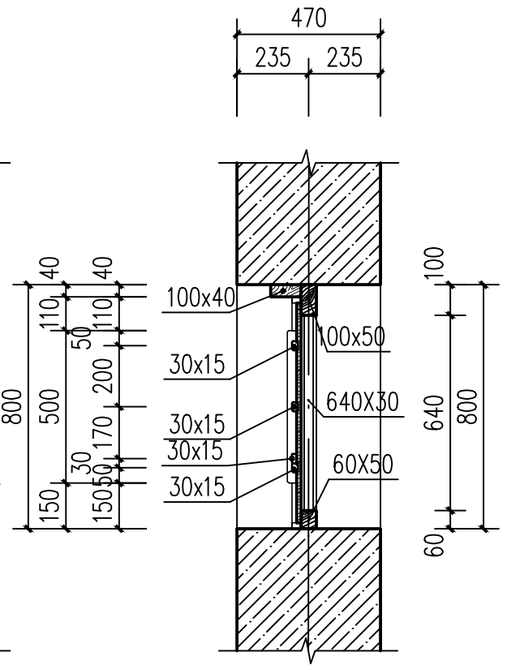
2-2剖面图 1:20

前檐门大样图 1:20

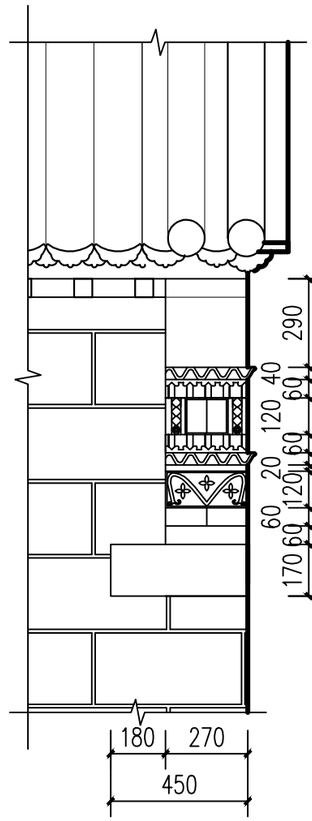
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	3号院李世春老宅正房	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	前檐门大样图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	07
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



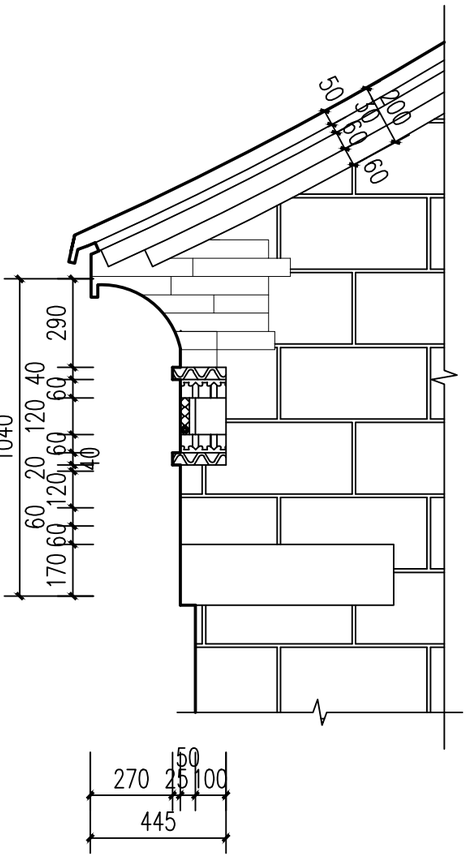
立面图 1:20



2-2剖面图 1:20

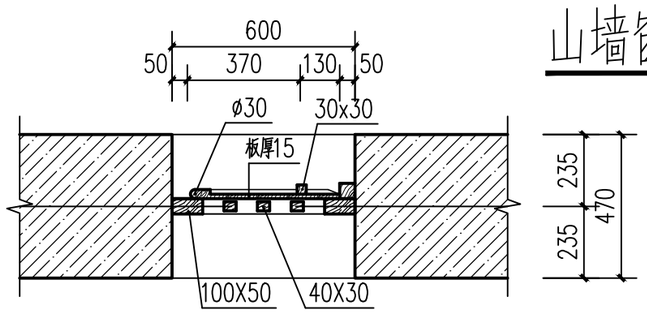


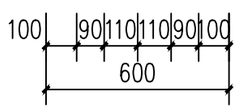
立面图 1:20



侧立面图 1:20

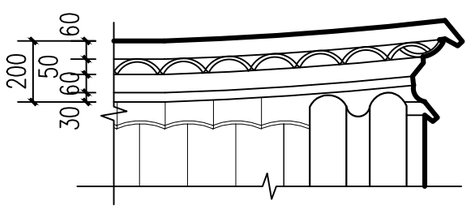
山墙窗大样图 1:20





1-1剖面图 1:20

墀头大样图 1:20



正脊大样图 1:20

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　目	3号院李世春老宅正房
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	山墙窗大样图 墀头大样图 正脊大样图
审　核		测　绘			
项目负责人		设　计	刘国庆		
专业负责人		制　图			

证书编号	乙HN0802SJ003
设计号	
图　别	设计
图　号	08
日　期	2023.07

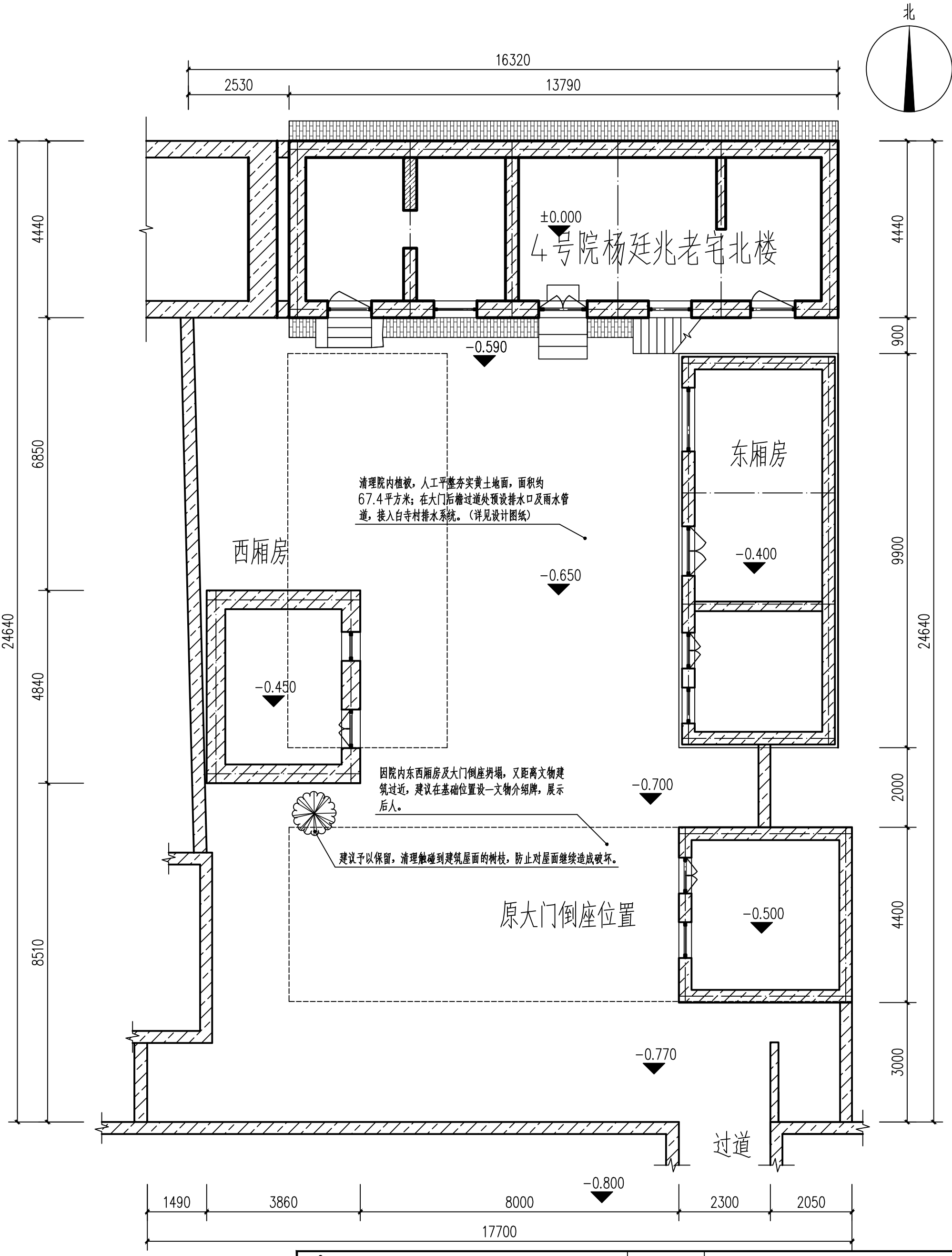
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

4号院杨廷兆老宅

总平面图
设计图

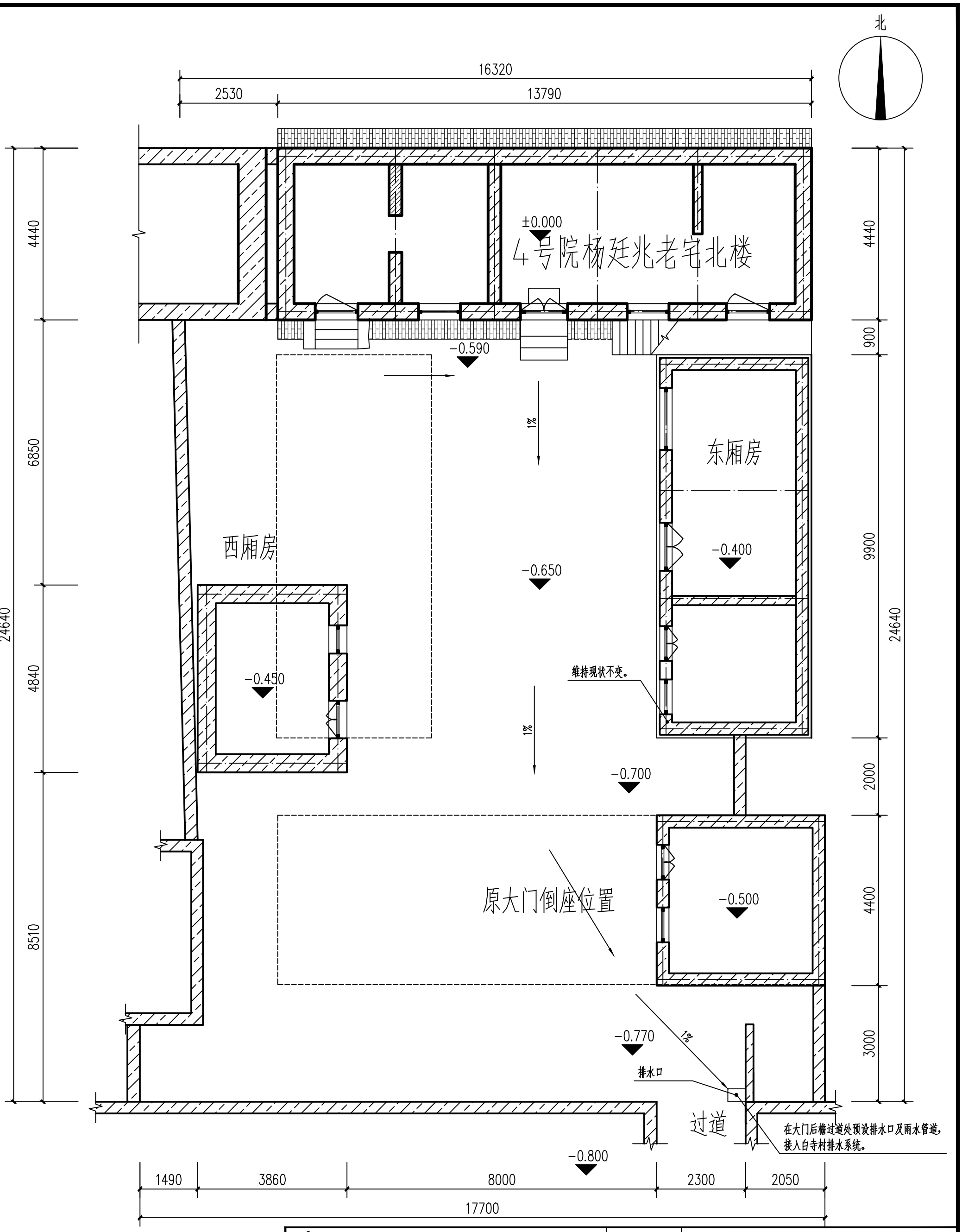
河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



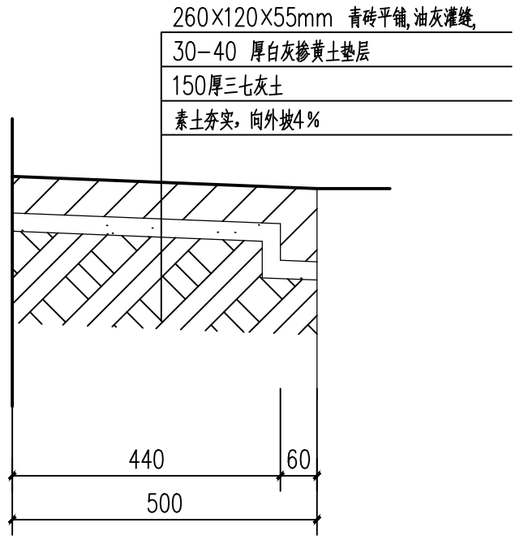
总平面图 1:90

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	4号院杨廷兆老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	总平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	01
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

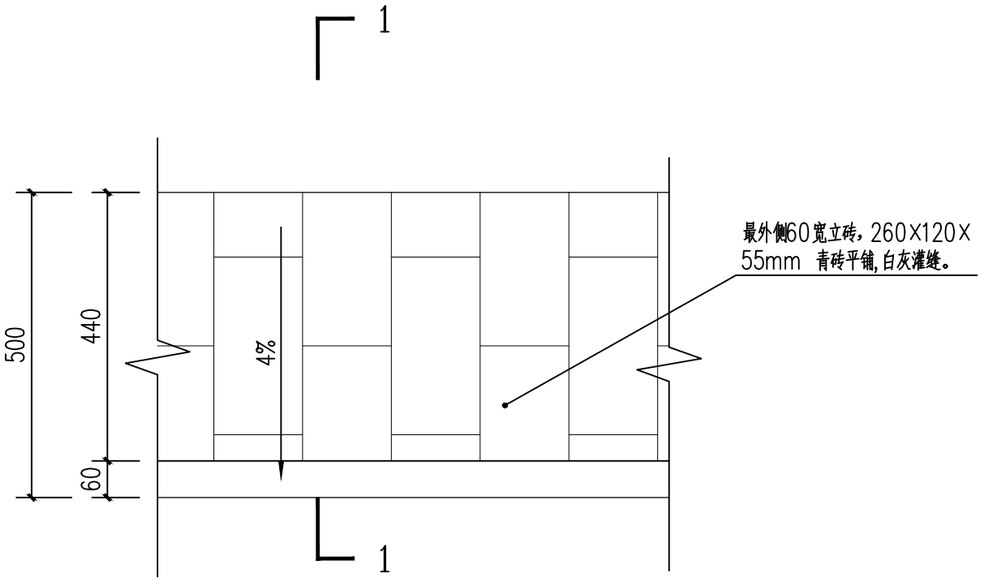


院落排水总平面图 1:90

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	4号院杨廷兆老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	院落排水总平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	02
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



1-1剖面 1:10



散水平面 1:10

散水大样图 1:10

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	4号院杨廷兆老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	散水大样图		设 计 号	
审　　核	王延伟	测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	王延伟	设　　计	刘国庆				图　　号	03
专业负责人	郑晓辉	制　　图					日　　期	2023.07

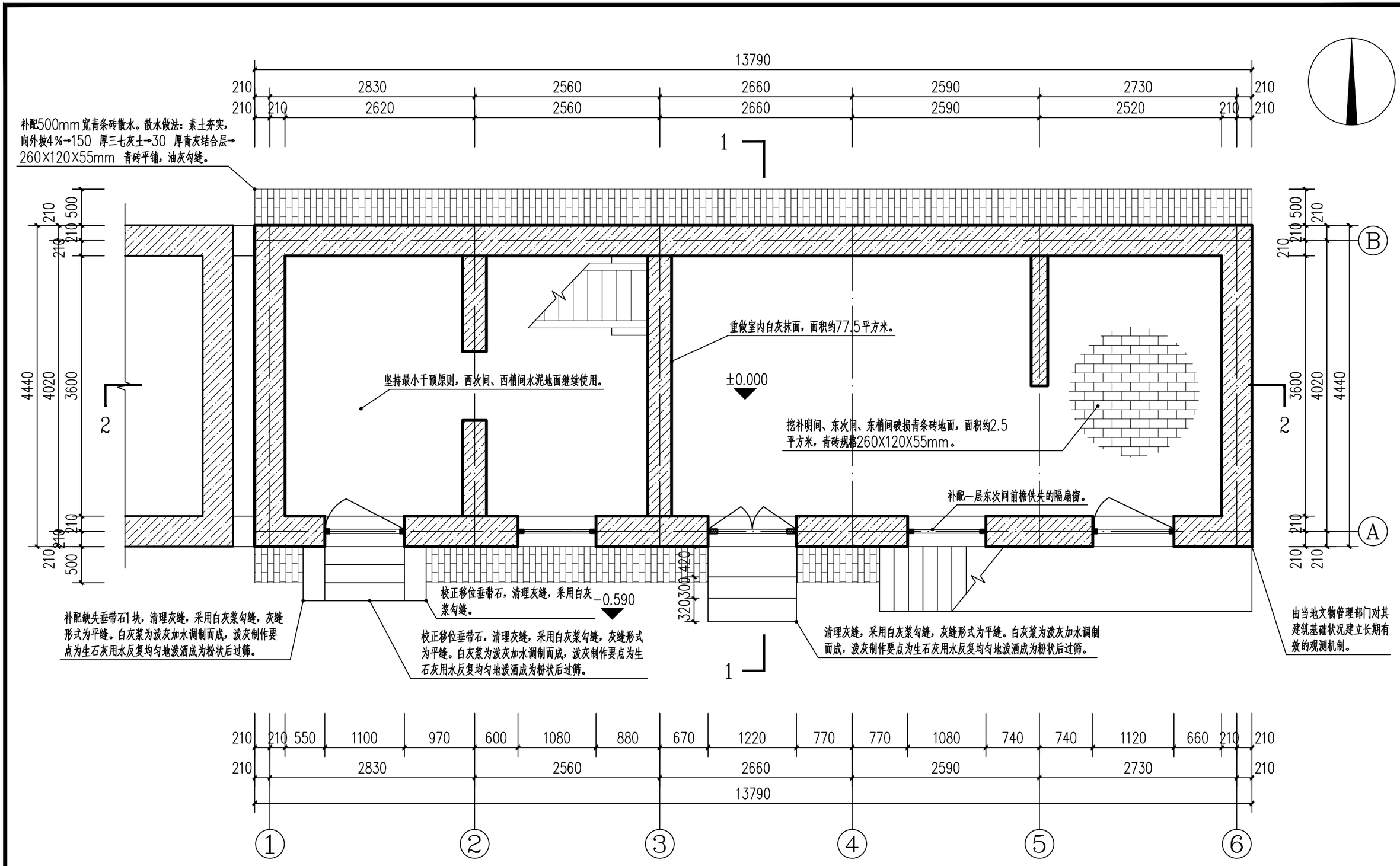
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

4号院杨廷兆老宅北楼

设计图

河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月

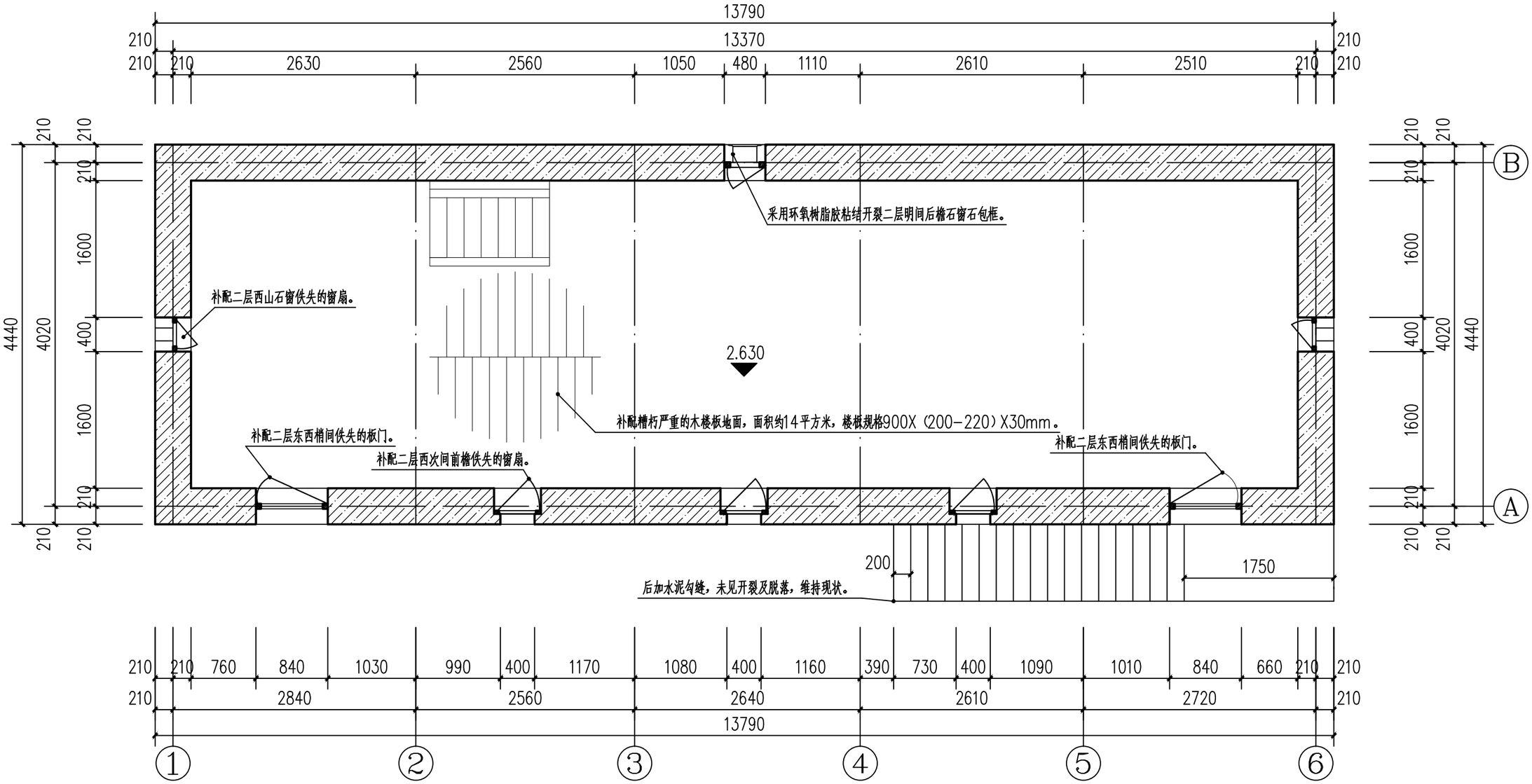


一层平面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　　目	4号院杨廷兆老宅北楼
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　核		测　　绘		设 计 号	
项目负责人		设　　计	刘国庆	图　　别	设计
专业负责人		制　　图		图　　号	01
				日　　期	2023.07

图名：一层平面图

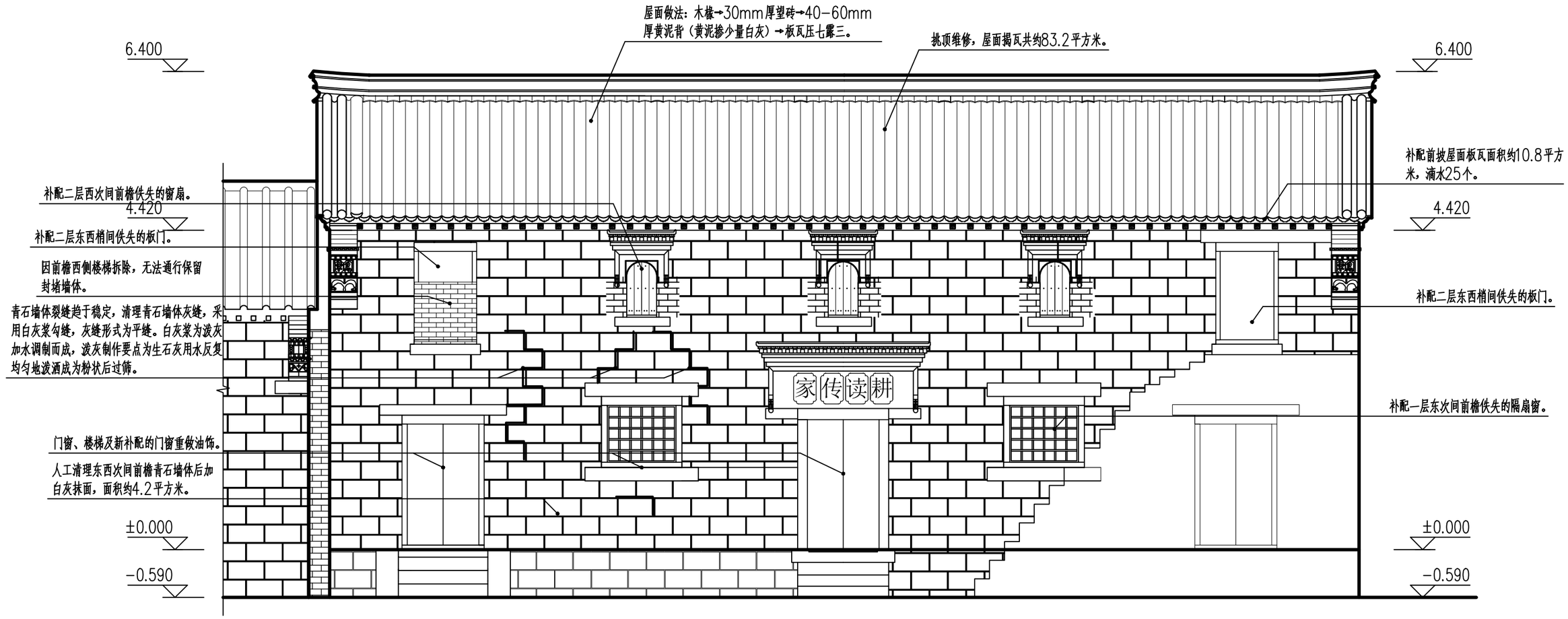
北



二层平面图 1:50

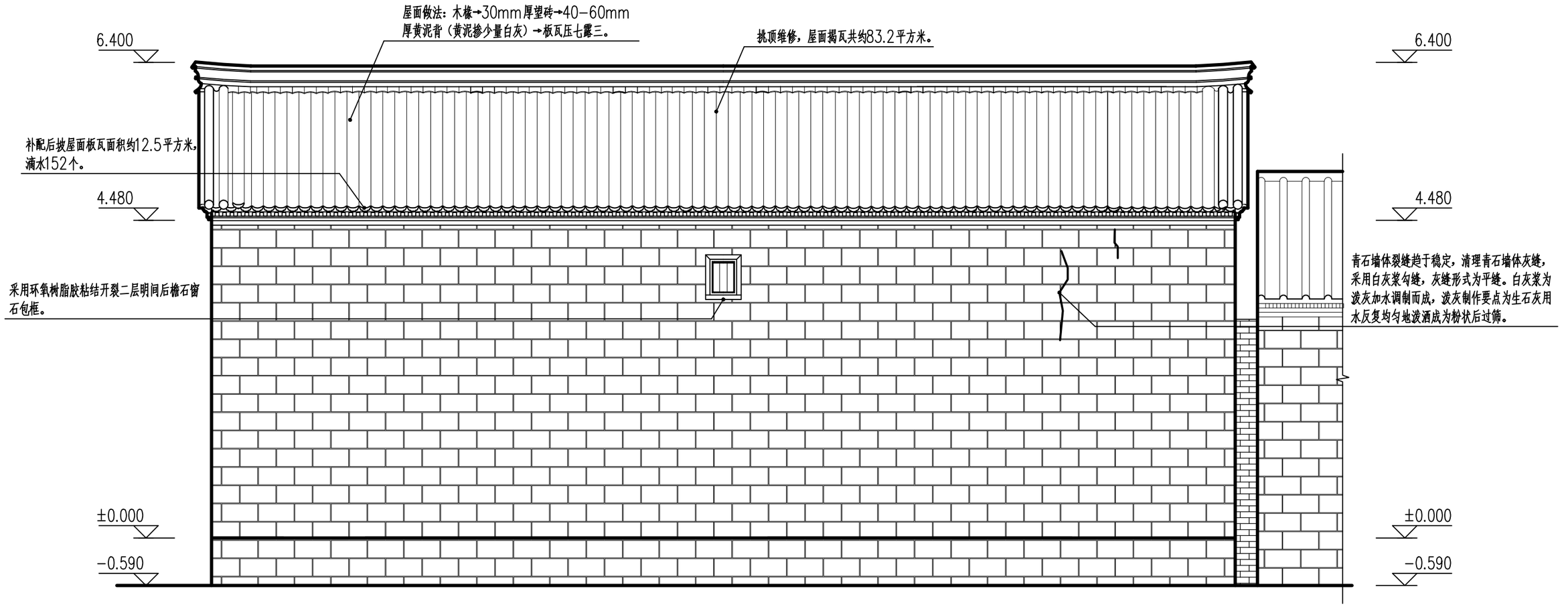
河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　　目	4号院杨廷兆老宅北楼
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　核		测　　绘		设 计 号	
项目负责人		设　　计	刘国庆	图　　别	设计
专业负责人		制　　图		图　　号	02
				日　　期	2023.07

图名：二层平面图



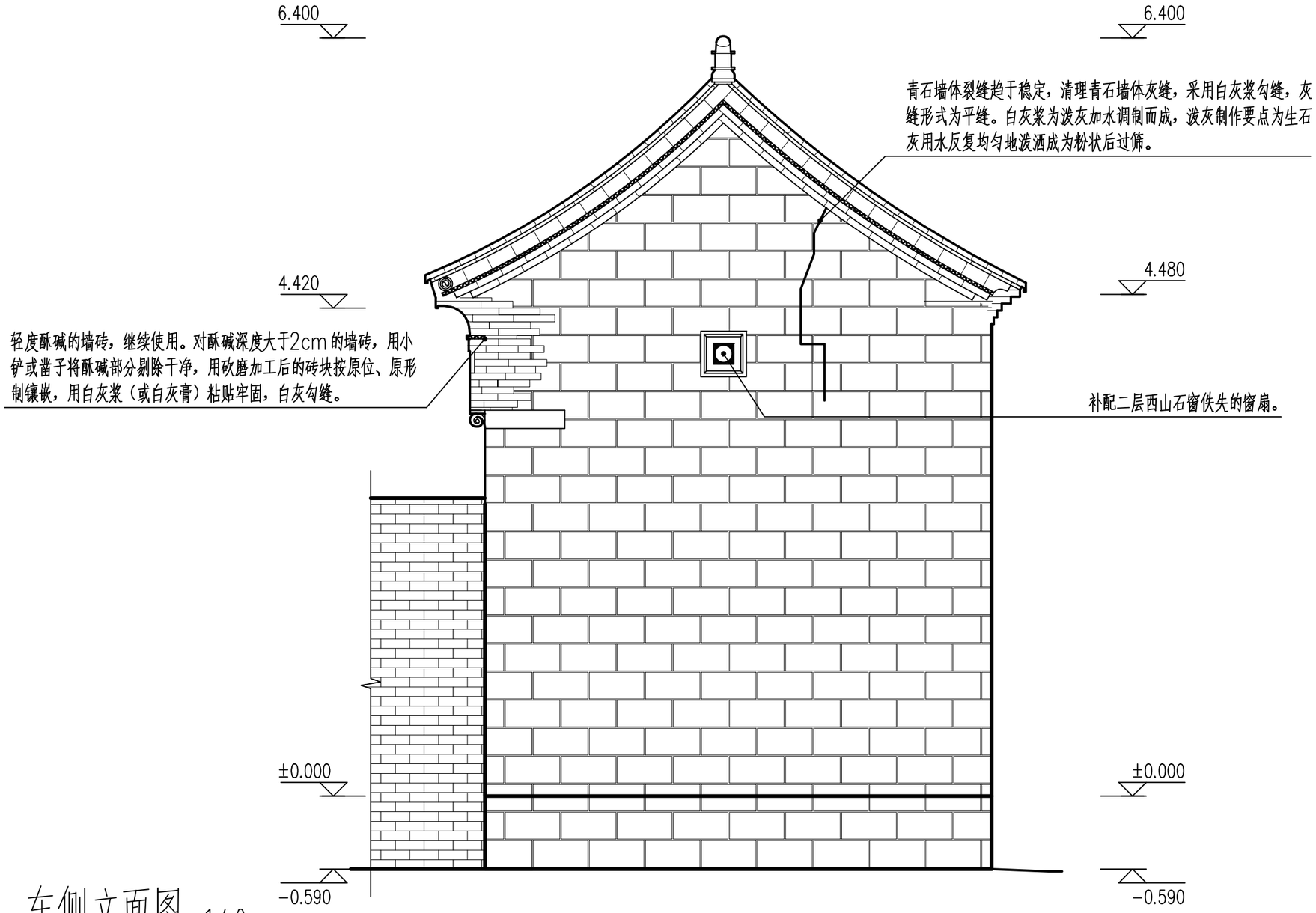
正立面图 1:55

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	4号院杨廷兆老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	正立面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	03
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



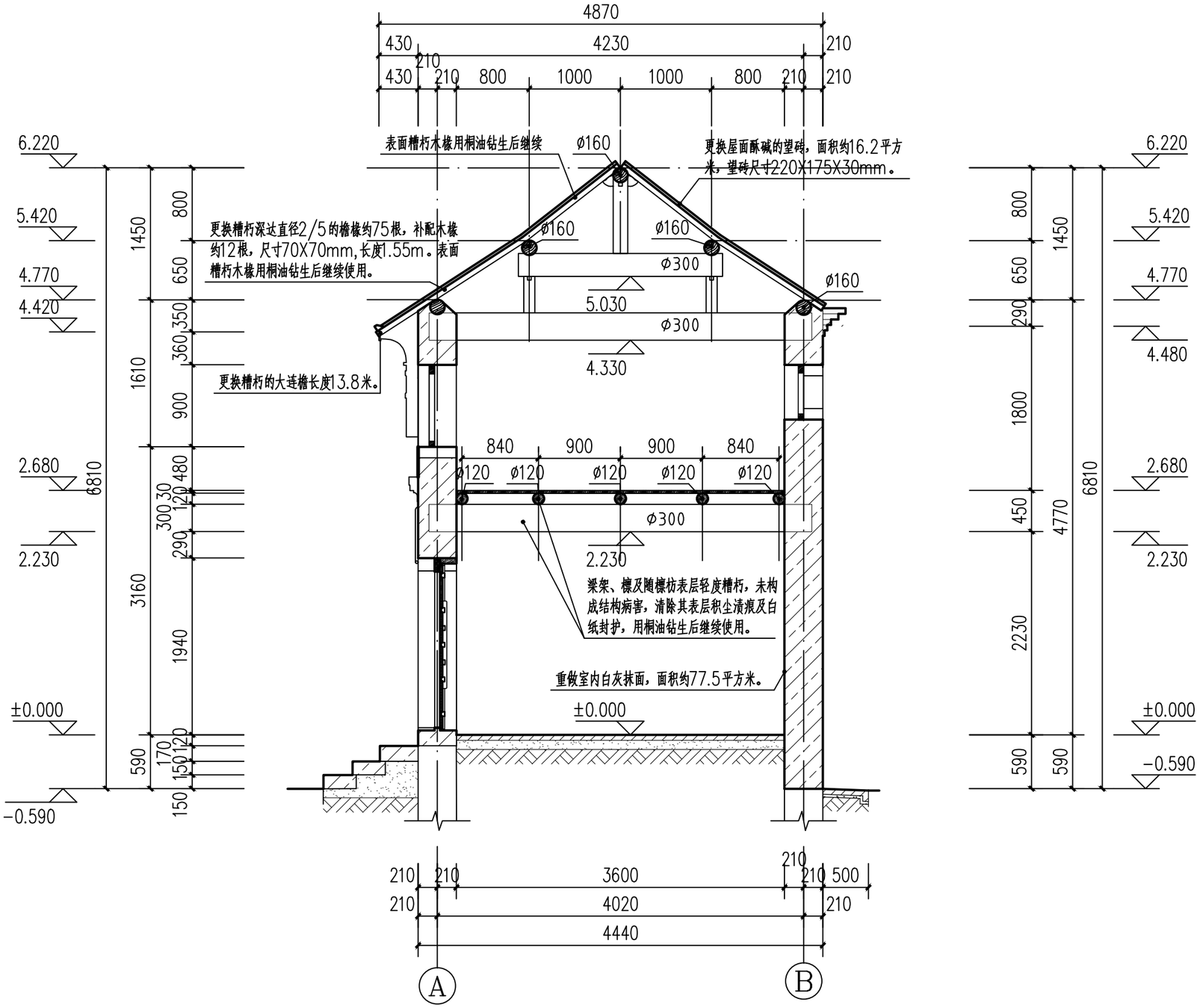
背立面图 1:55

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	4号院杨廷兆老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



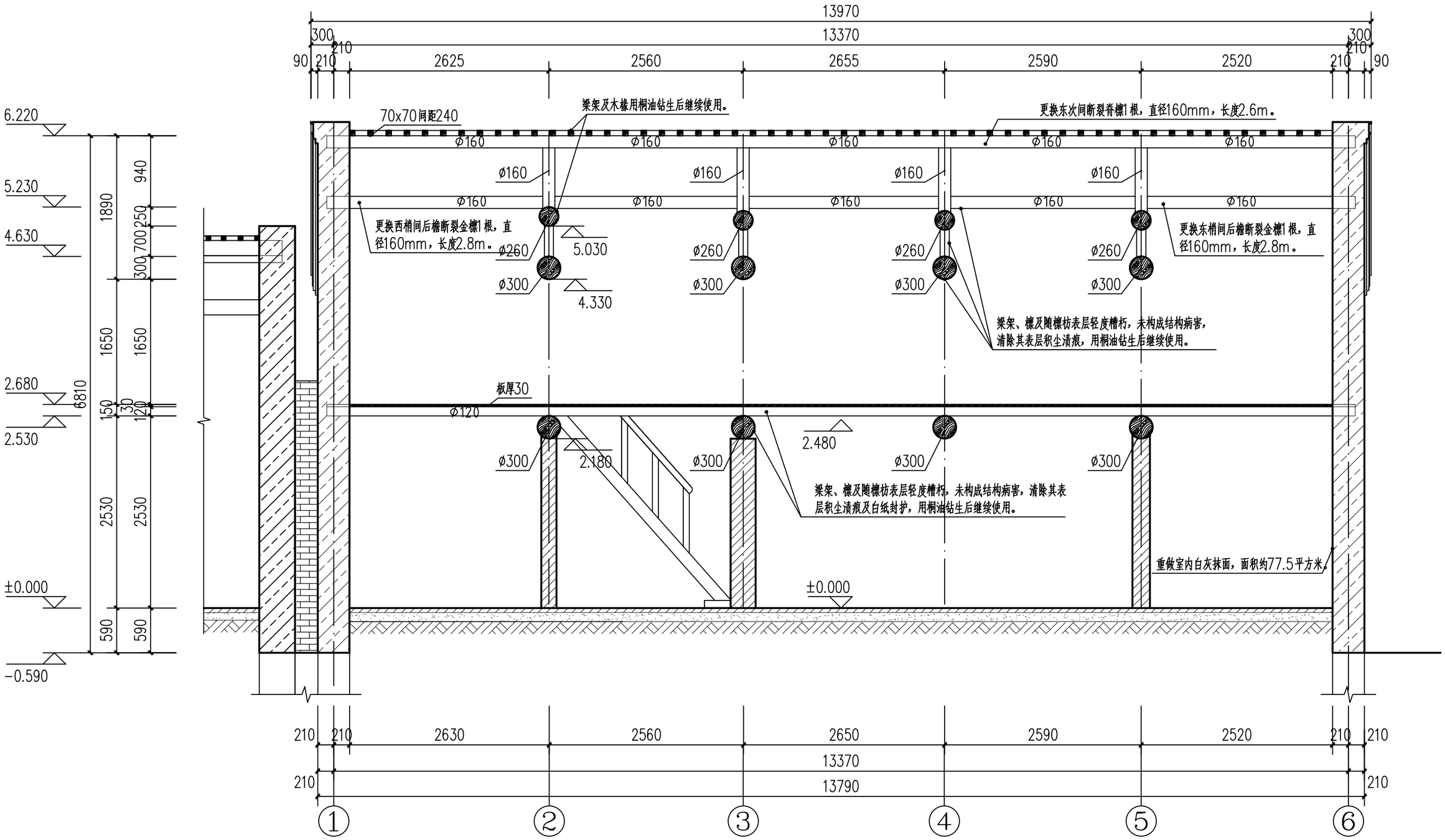
东侧立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	4号院杨廷兆老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	东侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	05
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



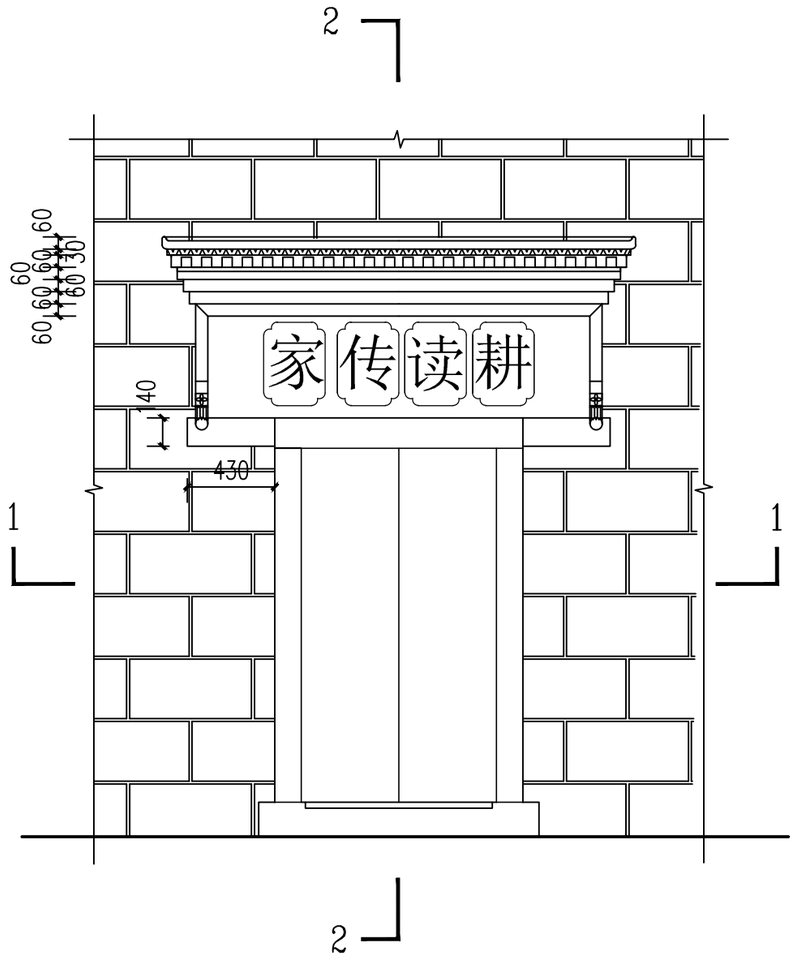
1-1剖面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	4号院杨廷兆老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	06
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

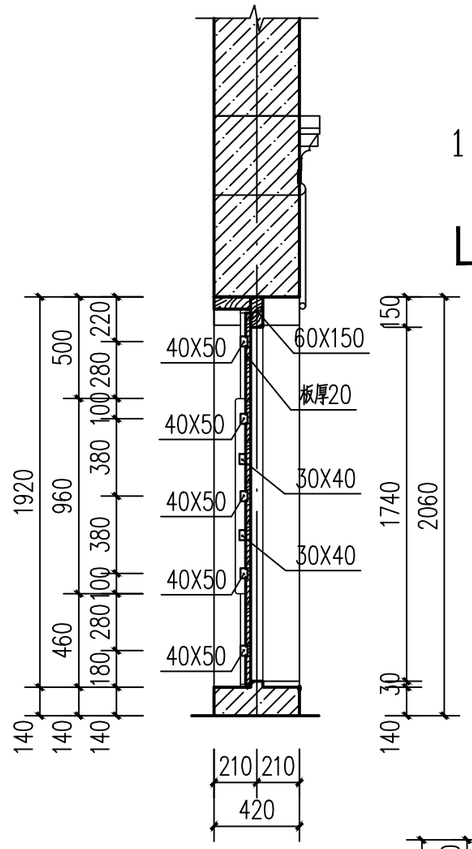


2-2剖面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	4号院杨廷兆老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	07
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



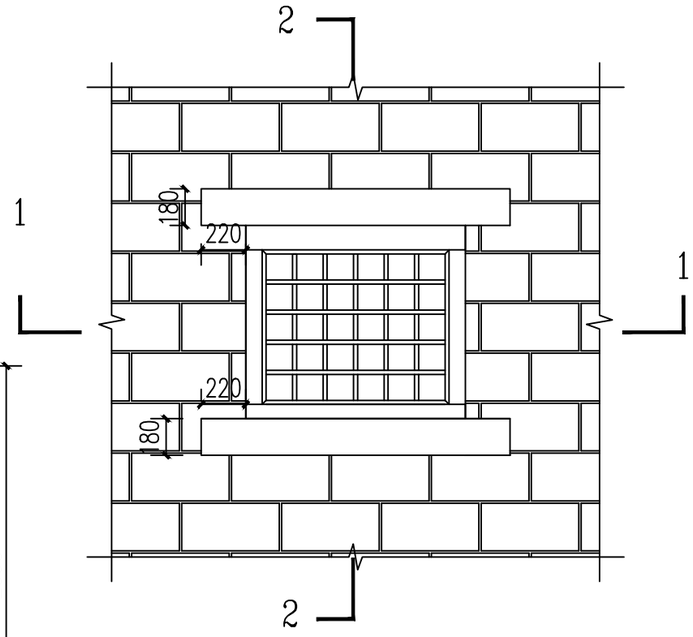
立面图 1:30



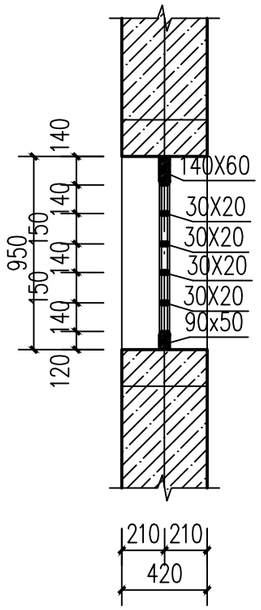
2-2剖面图 1:30

1-1剖面图 1:30

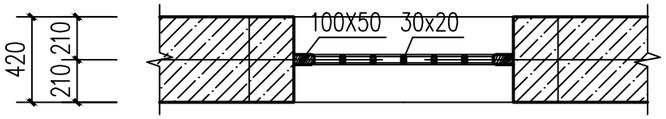
前檐一层门大样图 1:30

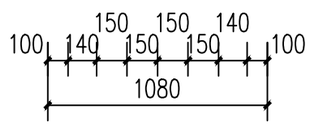


立面图 1:30



2-2剖面图 1:30

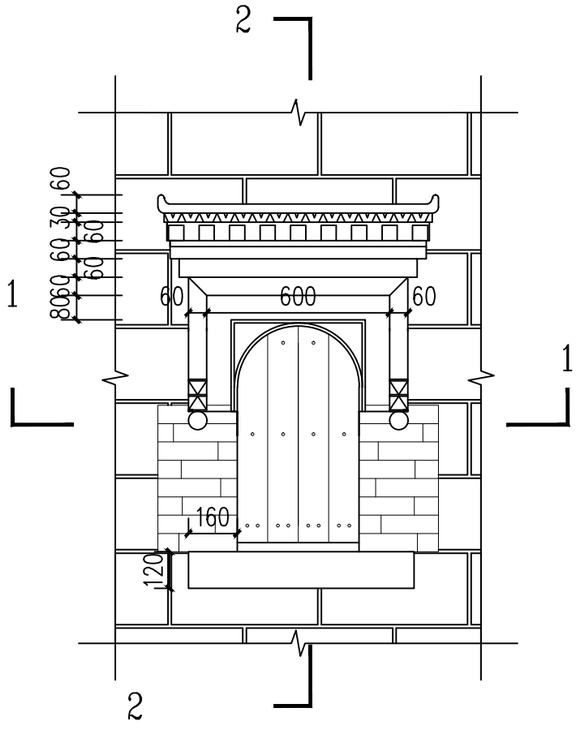




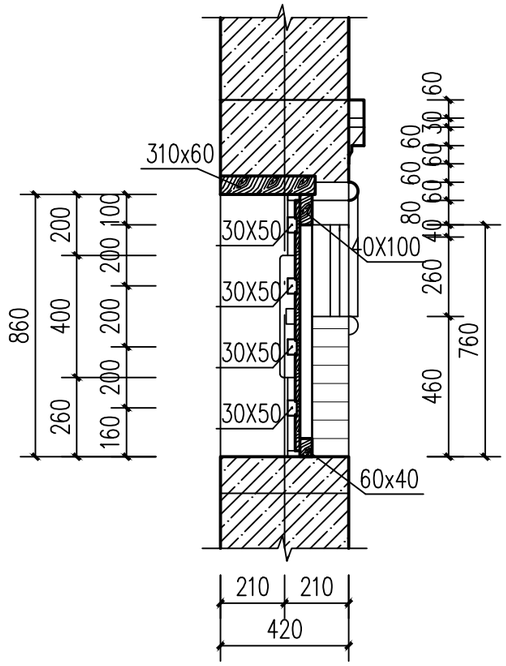
1-1剖面图 1:30

前檐一层窗大样图 1:30

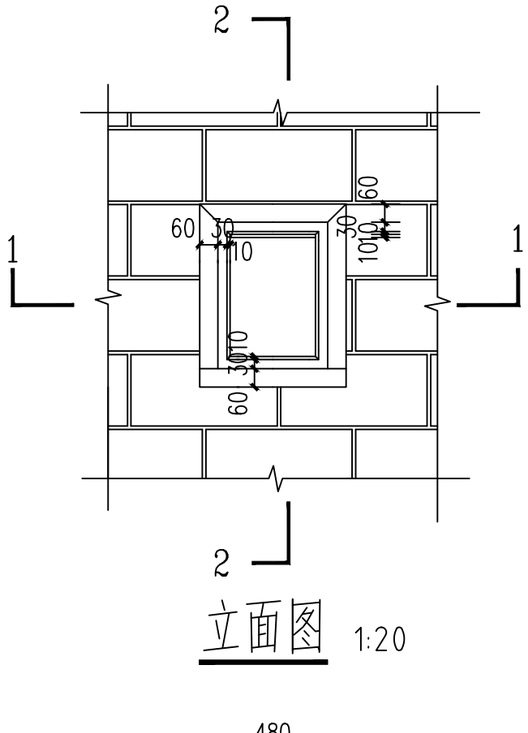
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	4号院杨廷兆老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	前檐一层门大样图 前檐一层窗大样图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	08
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



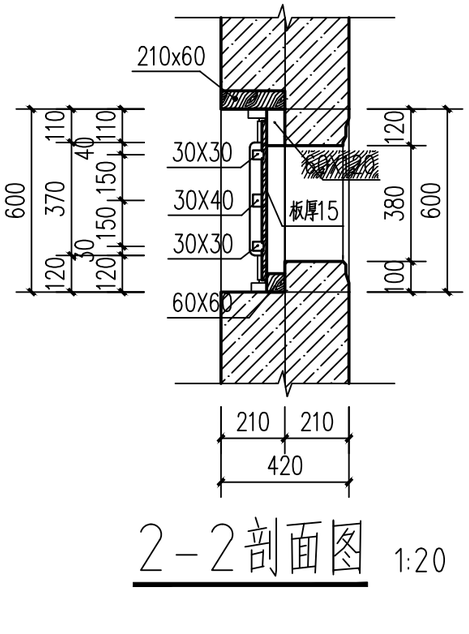
立面图 1:20



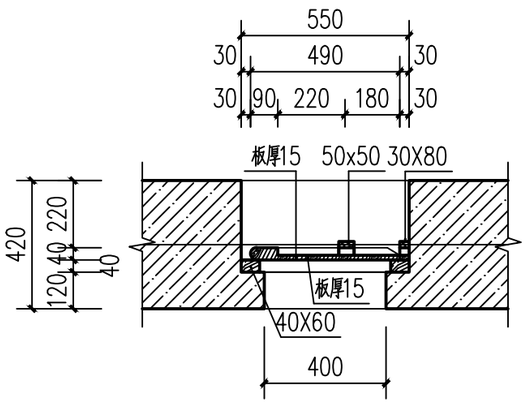
2-2剖面图 1:20



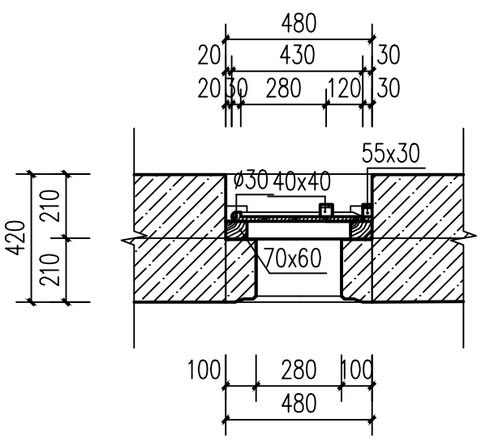
立面图 1:20



2-2剖面图 1:20



前檐二层窗大样图 1:20

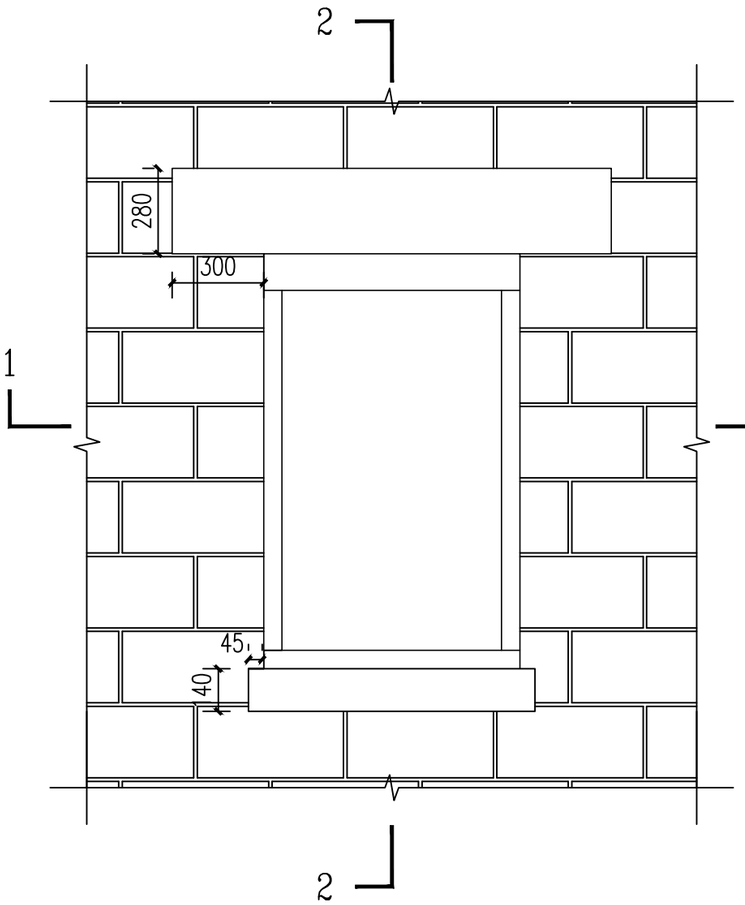


1-1剖面图 1:20

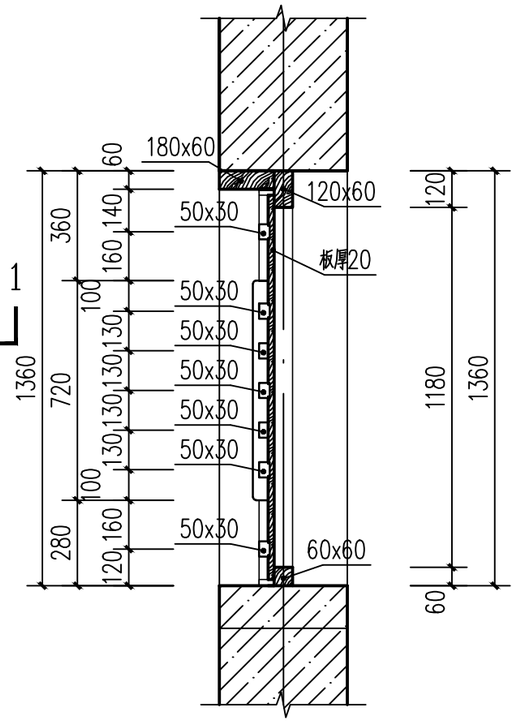
后檐窗大样图 1:20

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　　目	4号院杨廷兆老宅北楼
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏辉	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　核		测　　绘		设 计 号	
项目负责人		设　　计	刘国庆	图　　别	设计
专业负责人		制　　图		图　　号	09
				日　　期	2023.07

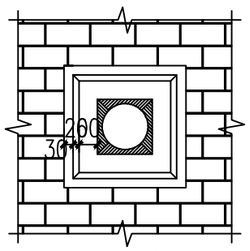
图名：前檐二层窗大样图 后檐窗大样图



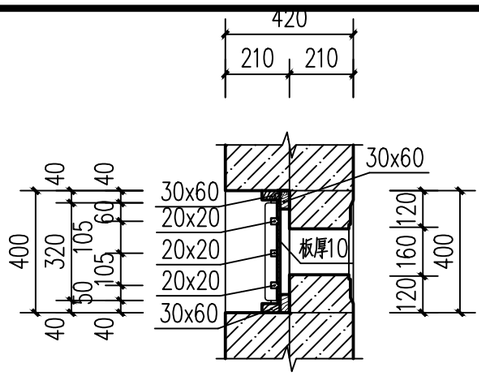
立面图 1:20



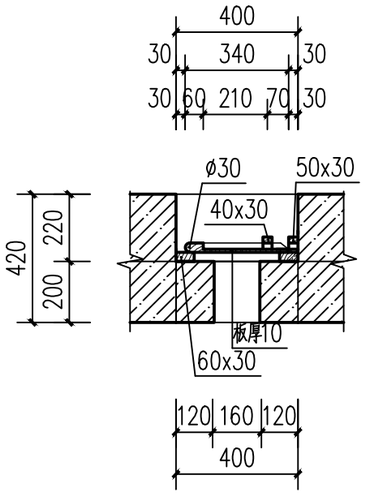
2-2剖面图 1:20



立面图 1:20

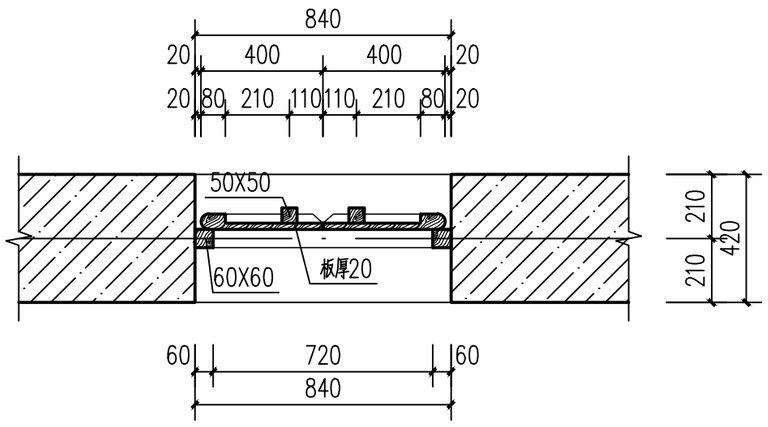


2-2剖面图 1:20



1-1剖面图 1:20

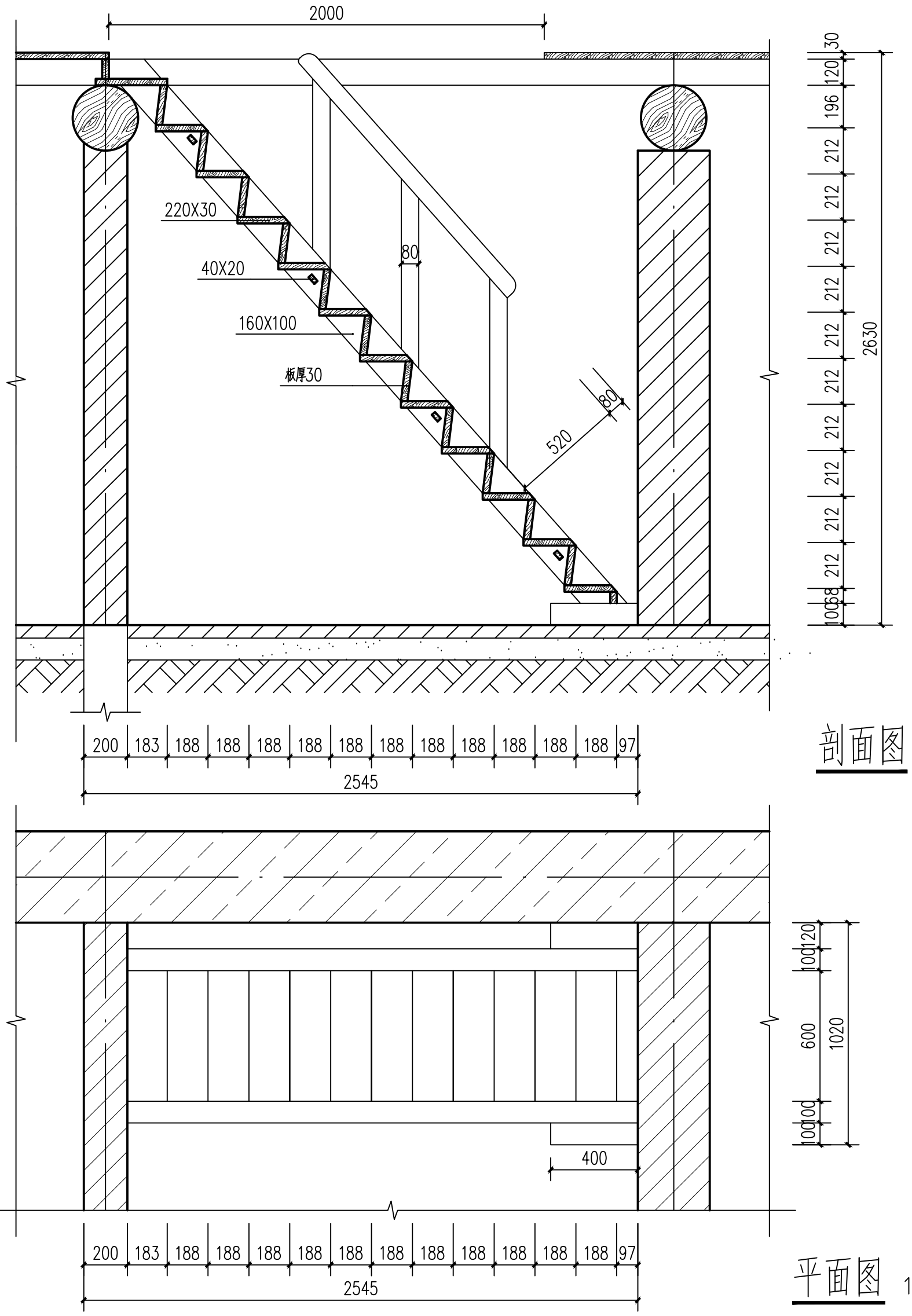
山墙窗大样图 1:20



1-1剖面图 1:20

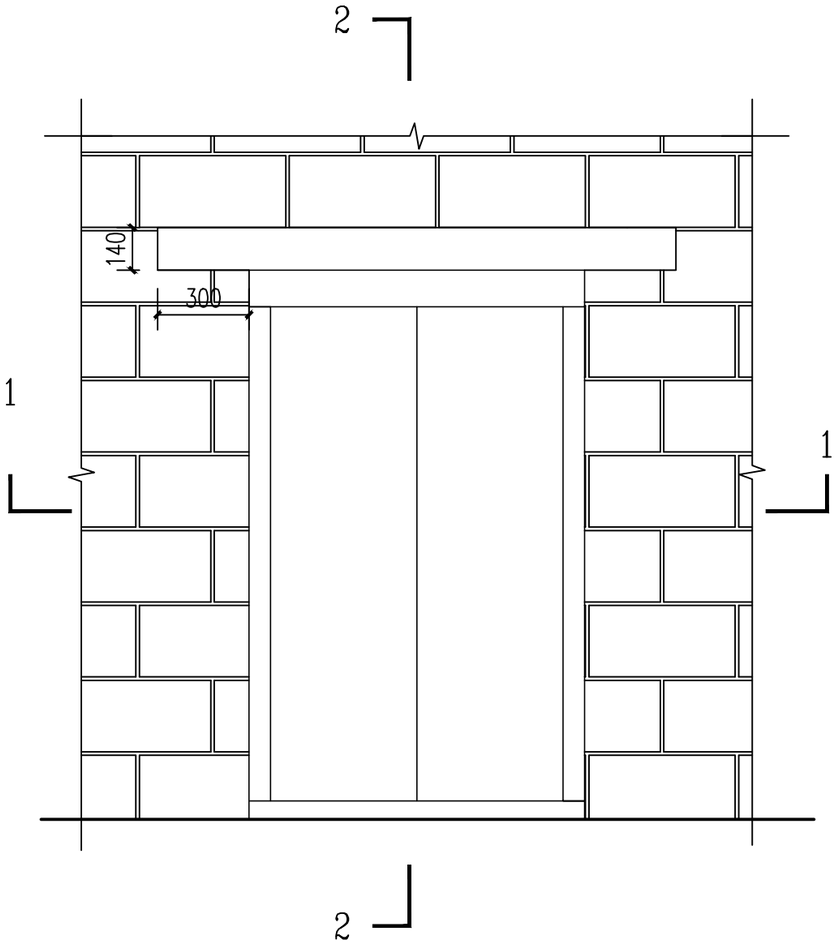
前檐二层门大样图 1:20

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	4号院杨廷兆老宅北楼	证书编号 乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	前檐二层门大样图 山墙窗大样图		设计号
审　核		测　绘					图　别 设计
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号 10
专业负责人		制　图					日　期 2023.07

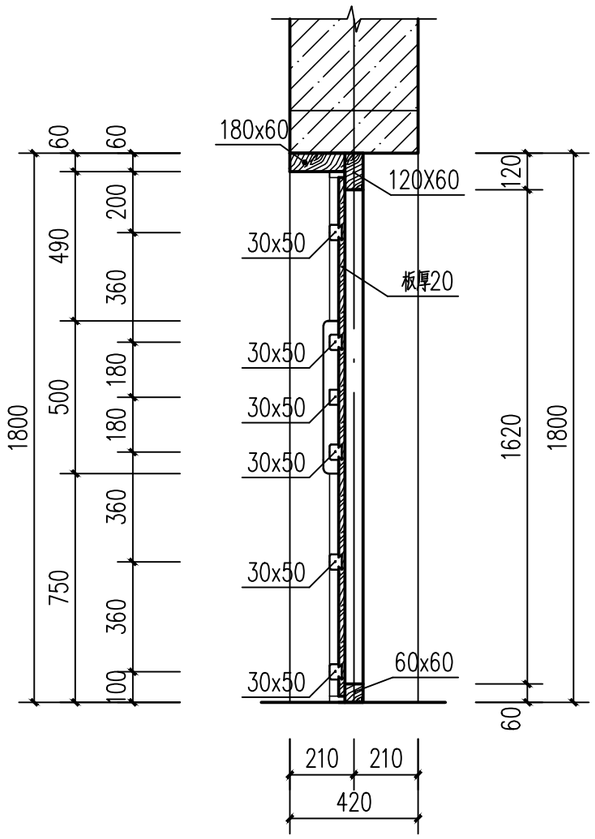


一层室内楼梯大样图 1:20

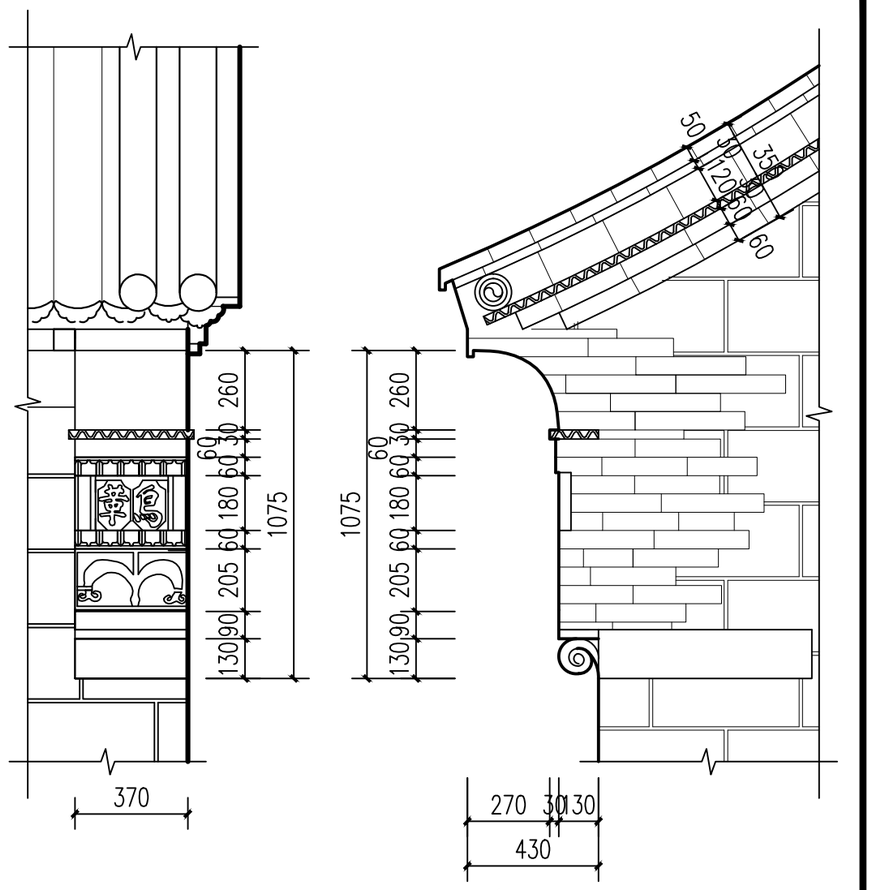
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	4号院杨廷兆老宅北楼	证书编号 乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	一层室内楼梯大样图		设 计 号
审　　核		测　　绘					图　　别 设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号 11
专业负责人		制　　图					日　　期 2023.07



立面图 1:20

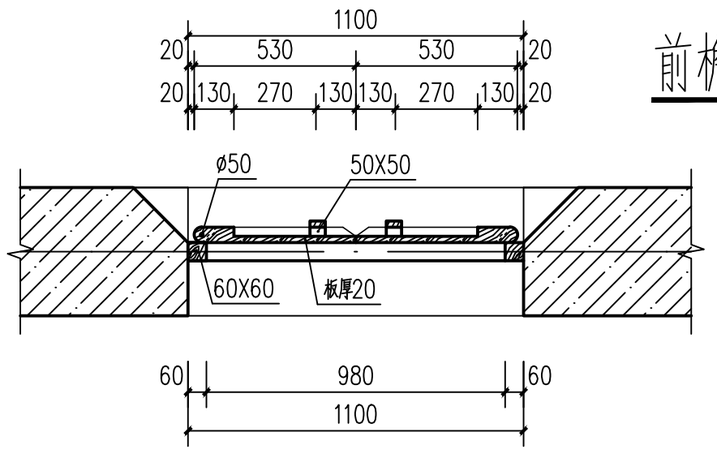


2-2剖面图 1:20



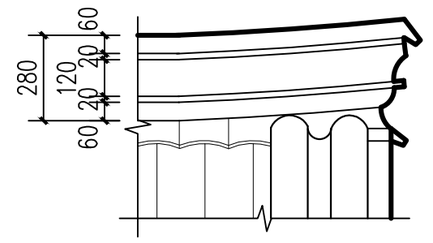
立面图 1:20

侧立面图 1:20



1-1剖面图 1:20

前檐一层门大样图 1:20



正脊大样图 1:20

垛头大样图 1:20

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	4号院杨廷兆老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	前檐一层门大样图 垛头大样图 正脊大样图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	12
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

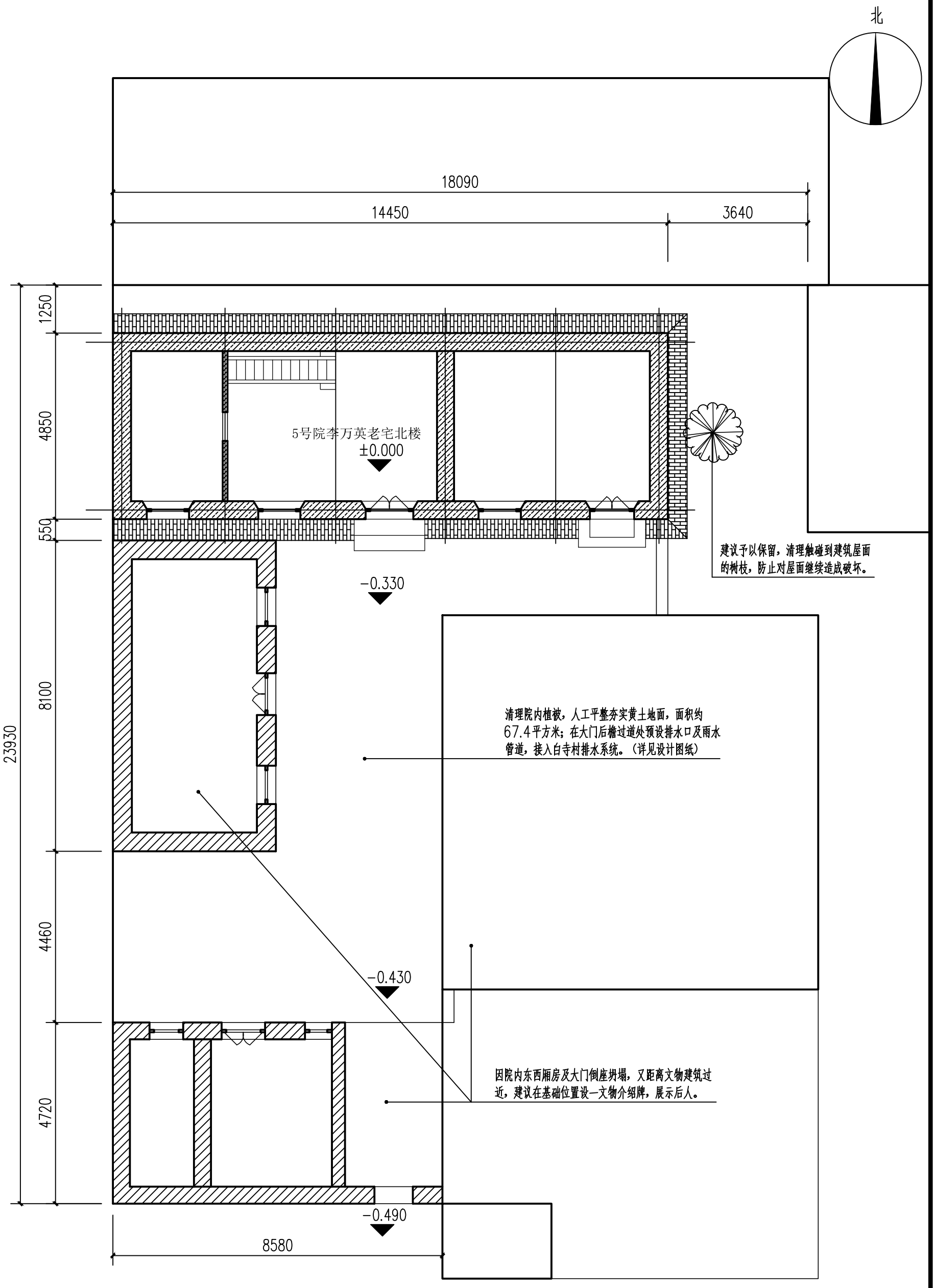
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

5号院李万英老宅

总平面图
设计图

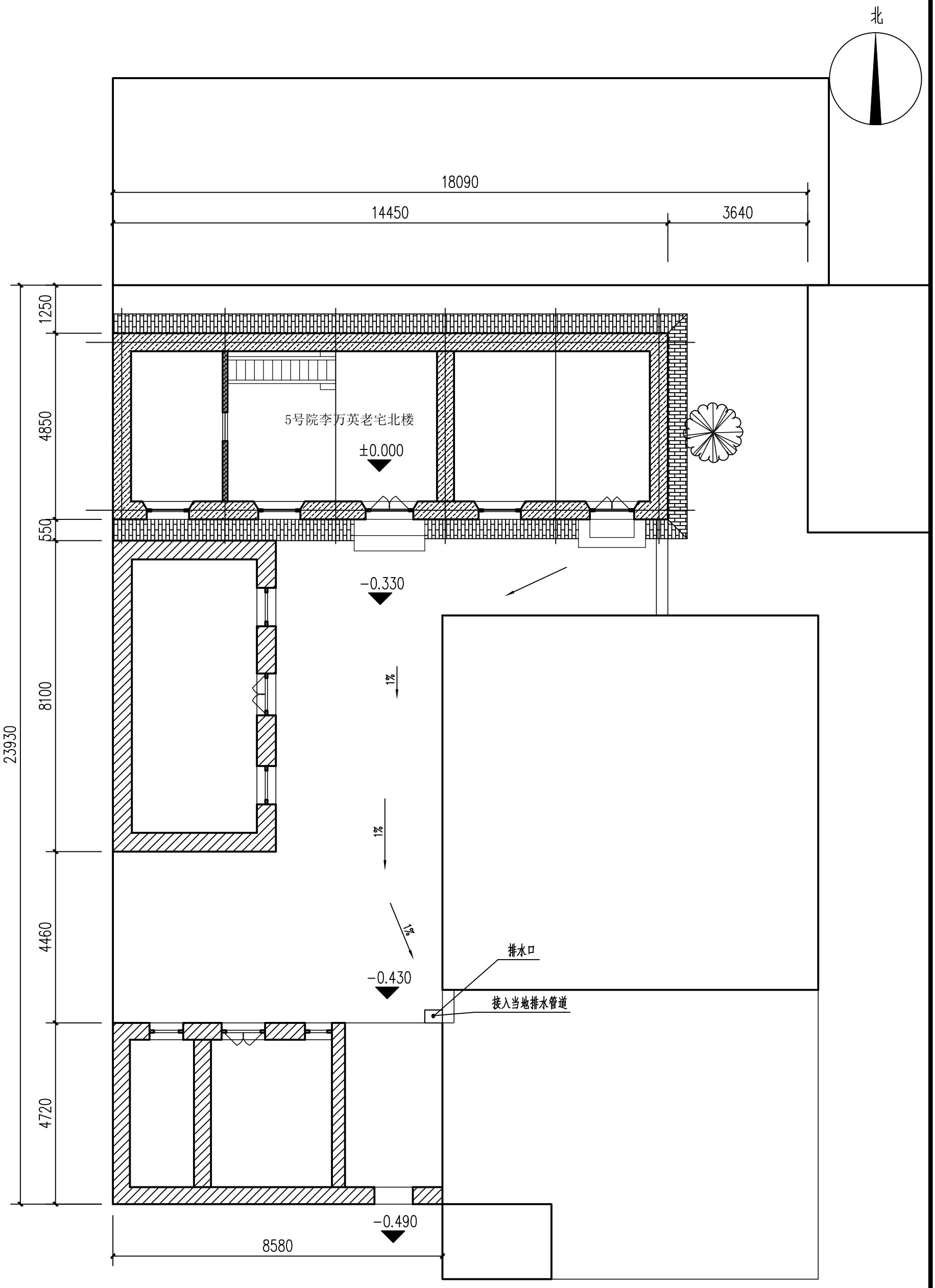
河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



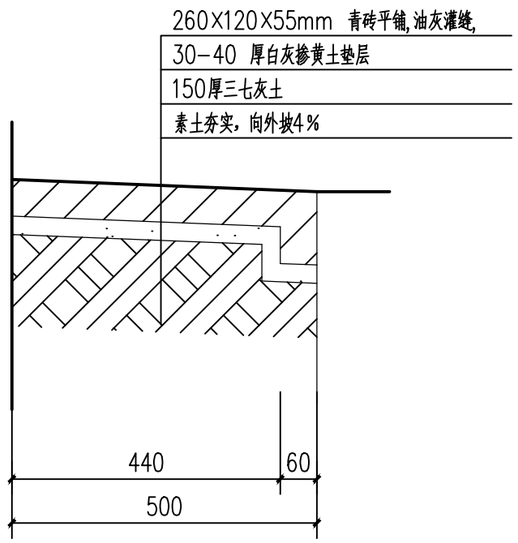
总平面图 1:100

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	5号院李万英老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	总平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	01
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

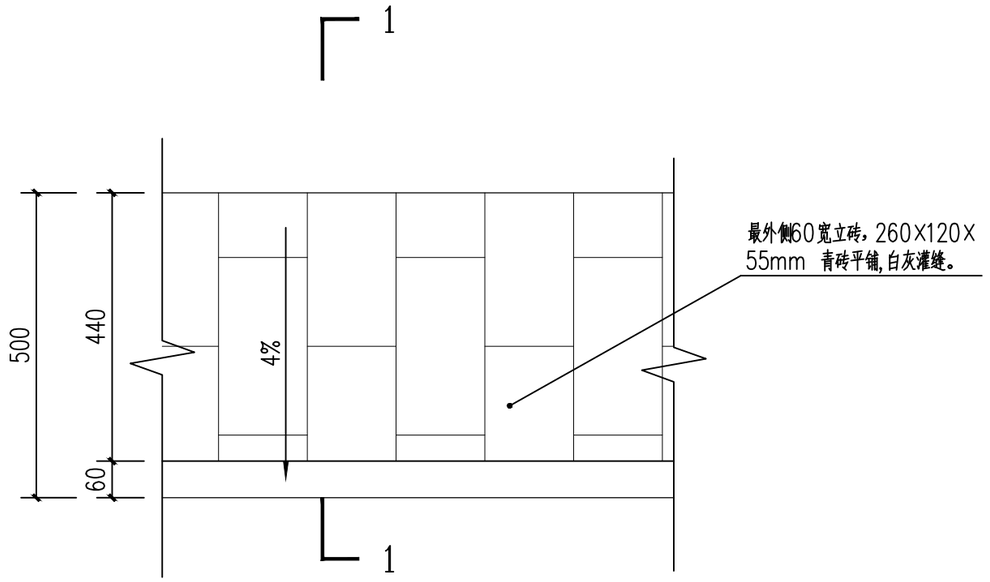


院落排水总平面图 1:100

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	5号院李万英老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	院落排水总平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	02
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



1-1剖面 1:10



散水平面 1:10

散水大样图 1:10

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	5号院李万英老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张彩玲	校　　对	李鹏燕	图名	散水大样图		设 计 号	
审　　核	王建伟	测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	王建伟	设　　计	刘国庆				图　　号	03
专业负责人	郭晓辉	制　　图					日　　期	2023.07

浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

5号院李万英老宅北楼

设计图

河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月

北

14450

230 2690 2880 2850 2880 2690 230 500

补配500mm宽青条砖散水。散水做法：素土夯实，向外坡4%→150 厚三七灰土→30 厚青灰结合层→260X120X55mm 青砖平铺，油灰勾缝。

1

B

A

240 500 240 230 4850

240 230 4370

240 240 3910

240 500

2

2

上

重做室内白灰抹面，面积约171.5平方米。

坚持最小干预原则，人工平整夯实室内黄土地面后继续使用。

清理掩盖碎砖，采用环氧树脂胶加青石粉粘结断裂青石。清理踏步石灰缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。

清理掩盖杂物，清理灰缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。

±0.000

-0.330

1

由当地文物管理部门对其建筑基础状况建立长期有效的观测机制。

230 240 410 1100 940 860 1100 920 480 300 1240 300 320 210 230 640 1100 910 590 300 1150 300 110 240 230

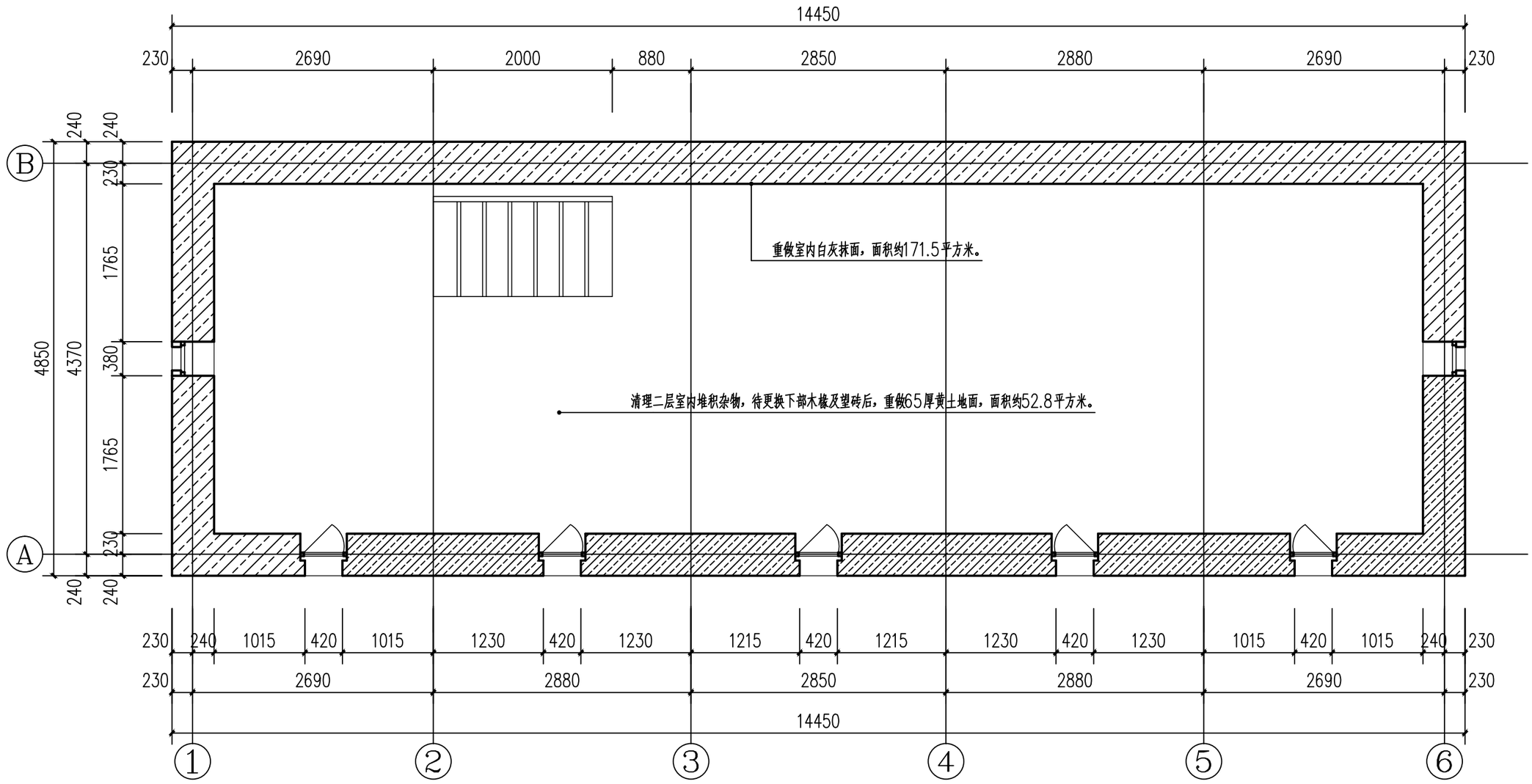
230 2690 2880 2850 2880 2690 230

14450

① ② ③ ④ ⑤ ⑥

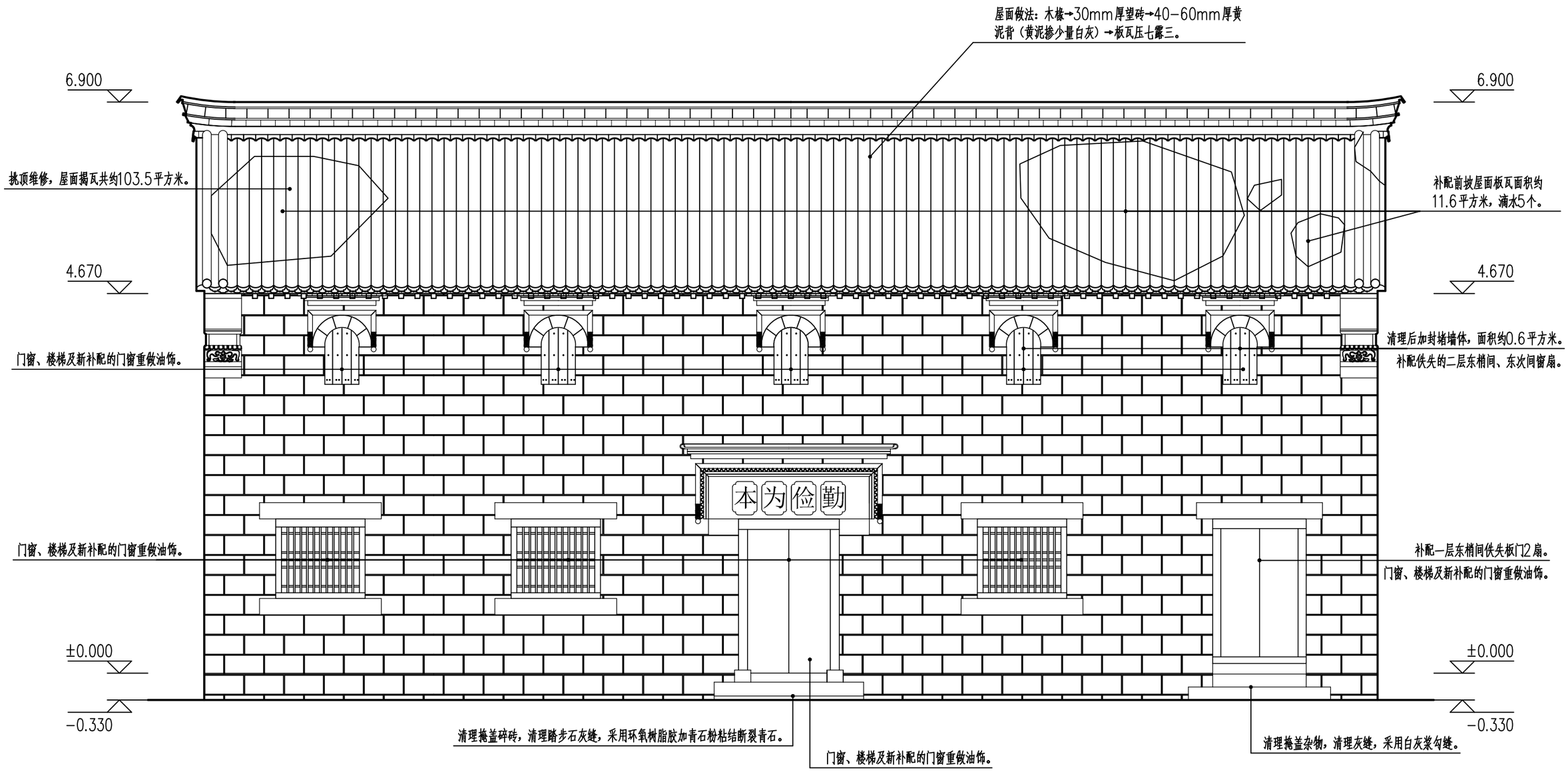
一层平面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	5号院李万英老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	一层平面图		设计号	
审　核	张延松	测　绘					图　别	设计
项目负责人	张延松	设　计	李家豪				图　号	01
专业负责人	郑帅辉	制　图					日　期	2023.07



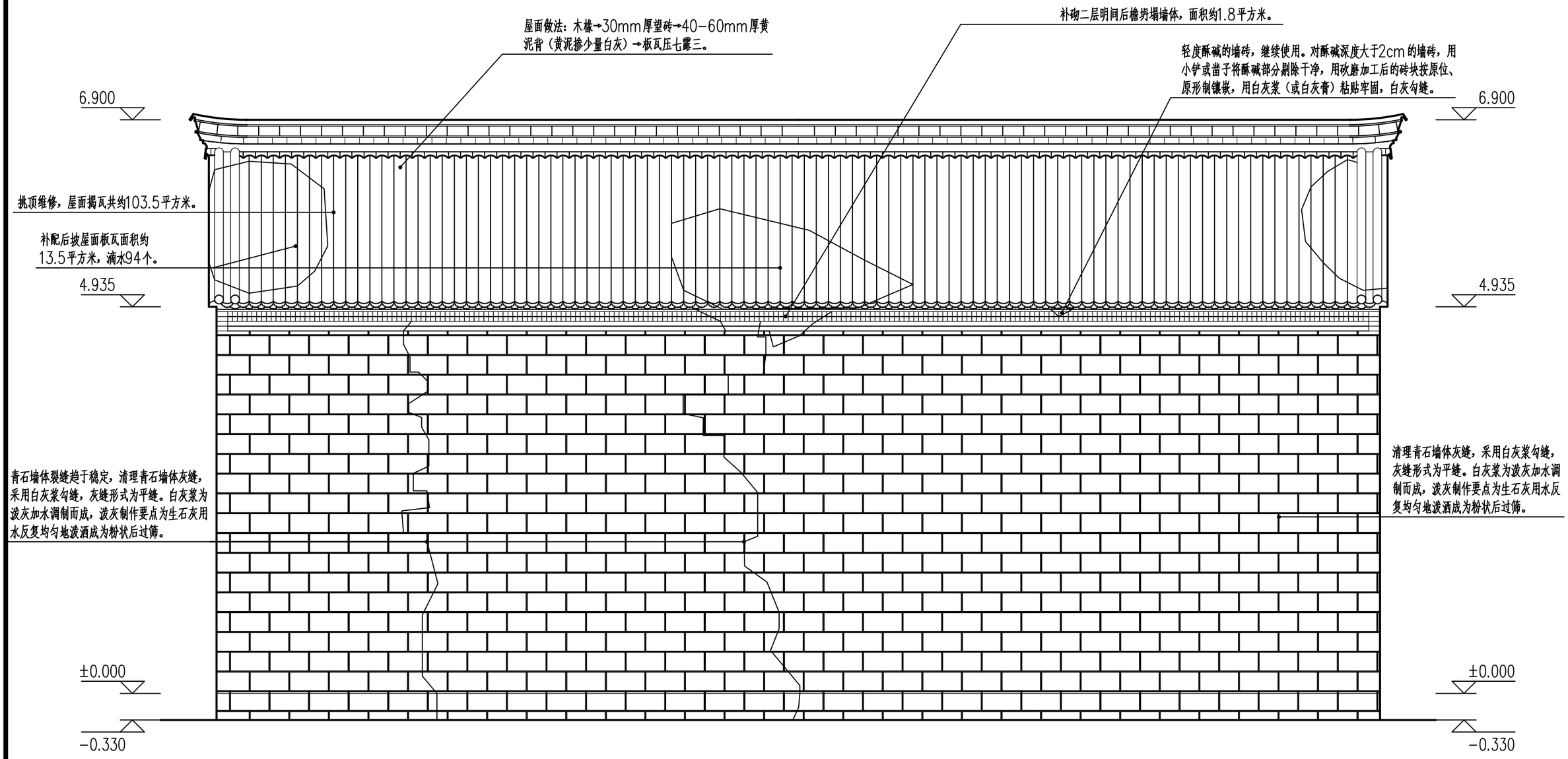
二层平面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	5号院李万英老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	二层平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	02
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



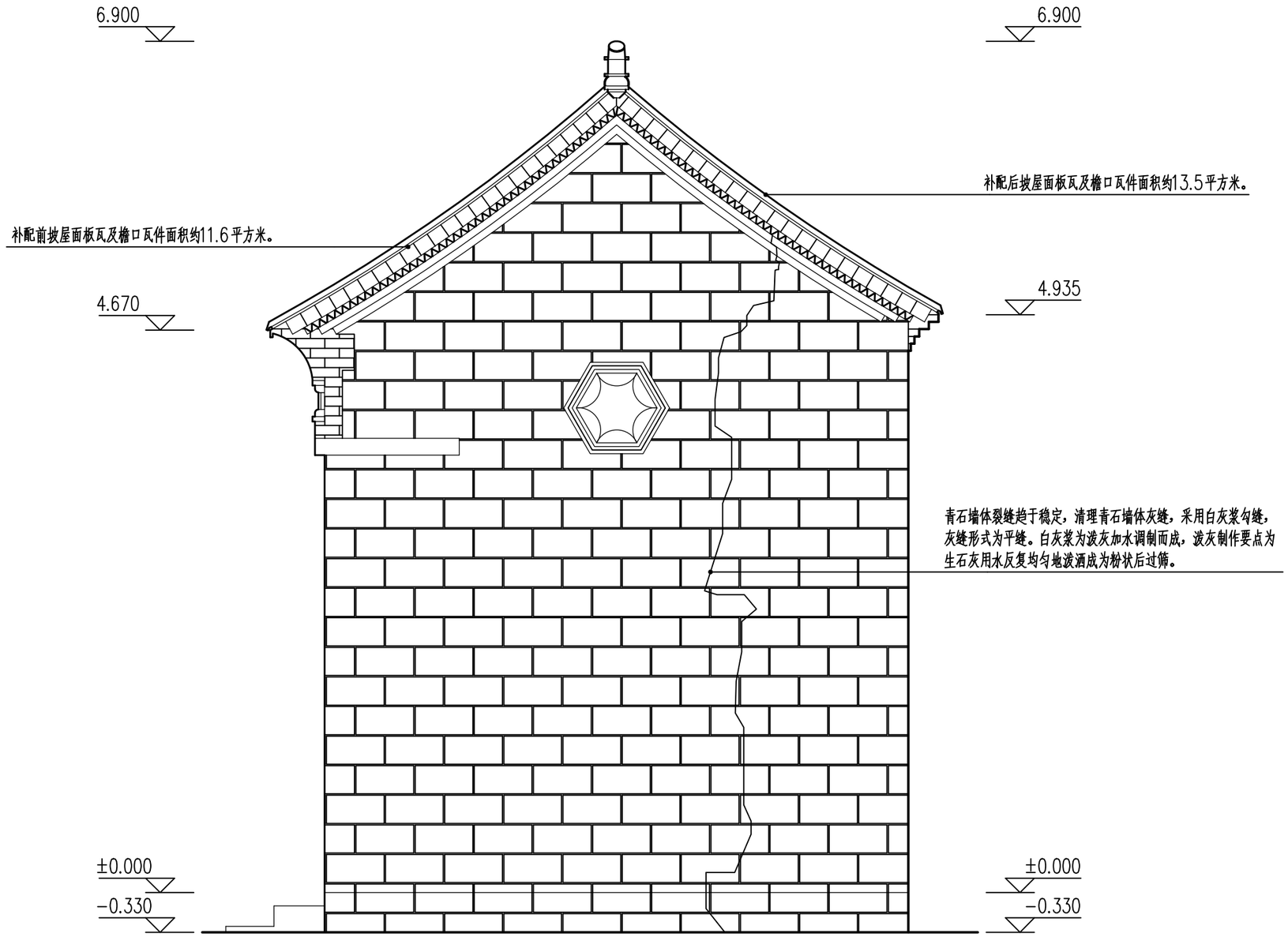
正立面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	5号院李万英老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	正立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	張延松	设　　计					图　　号	03
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



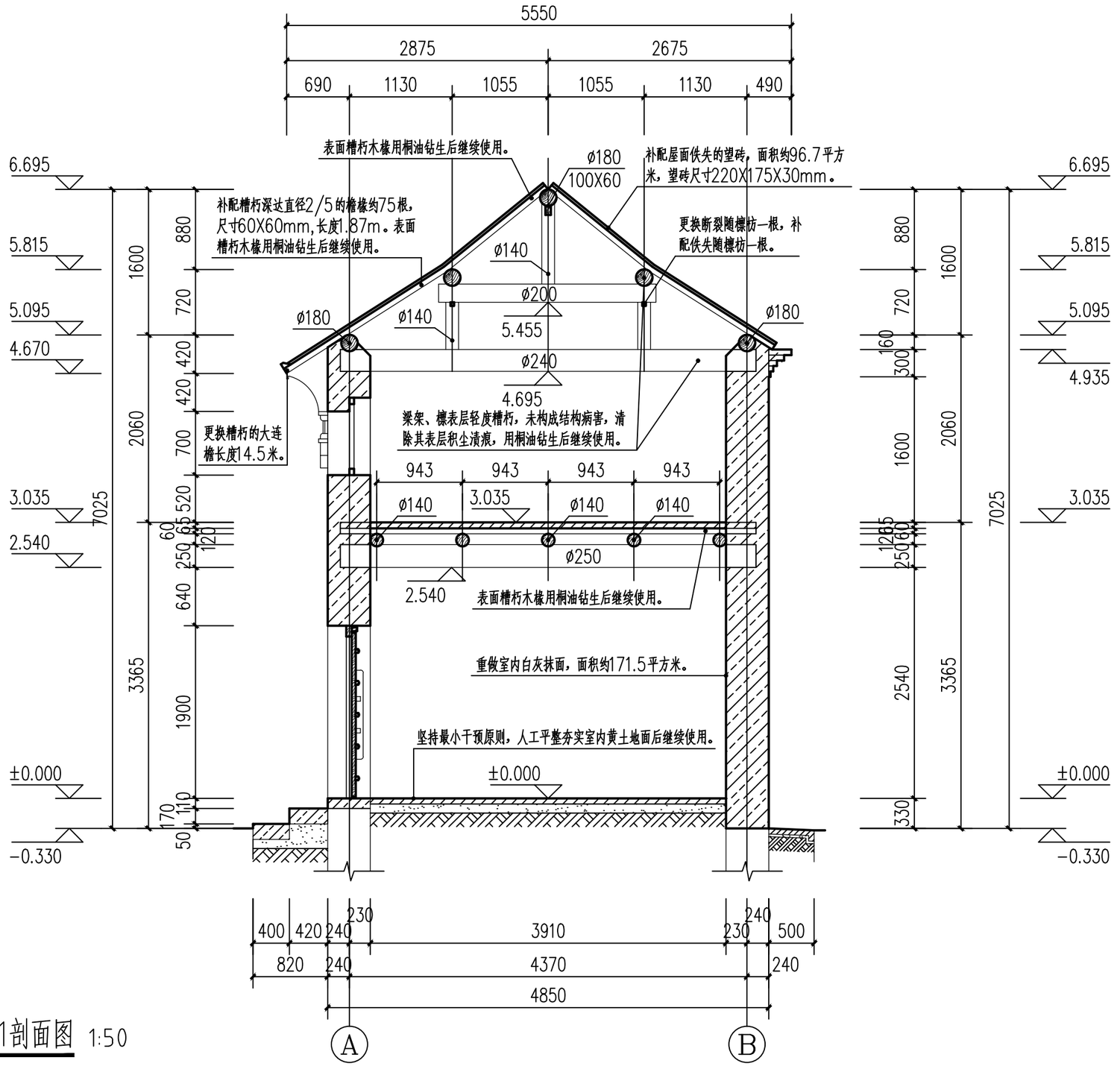
背立面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	5号院李万英老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	張延松	设　　计					图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



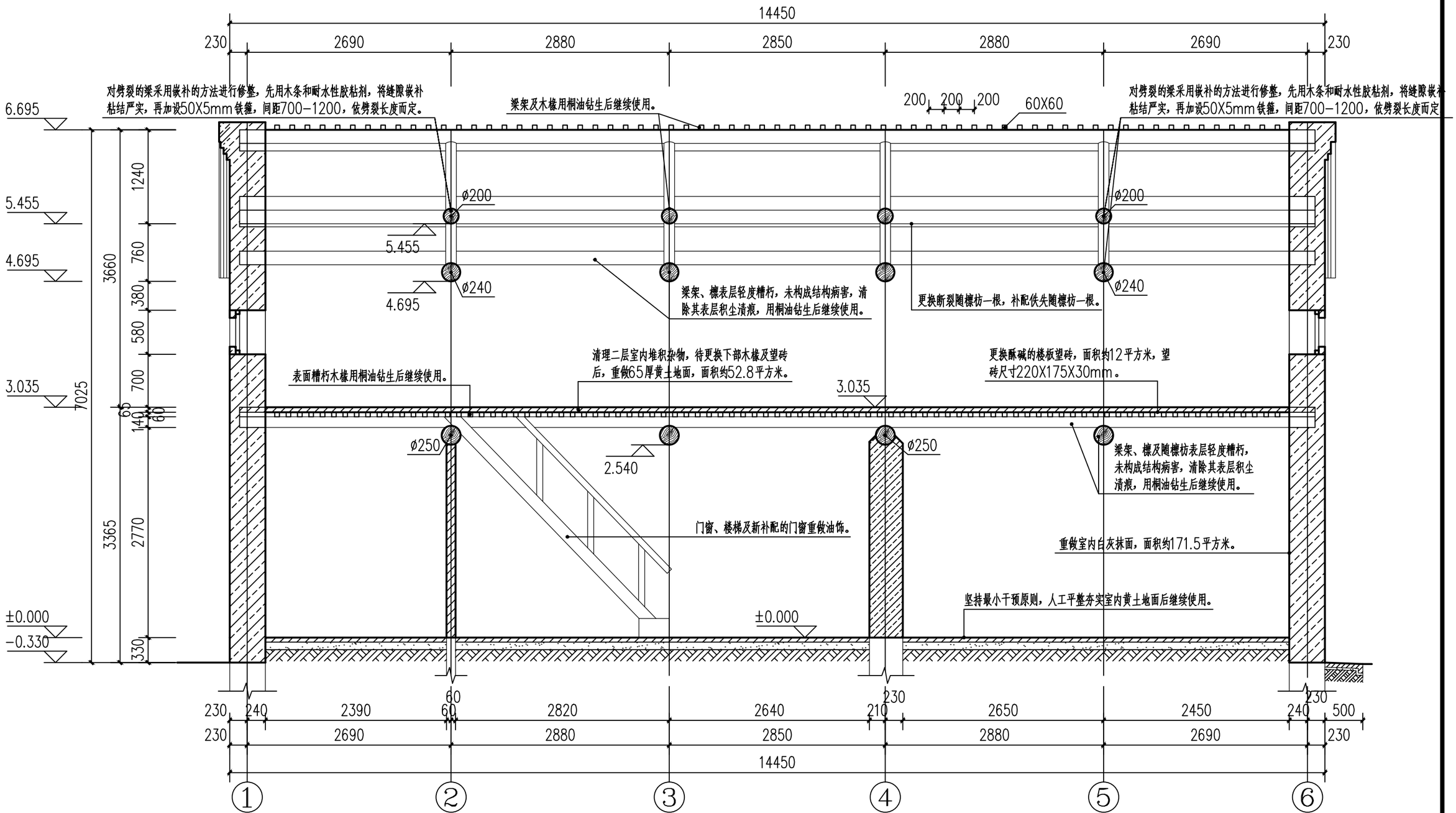
东侧立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	5号院李万英老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	东侧立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	05
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



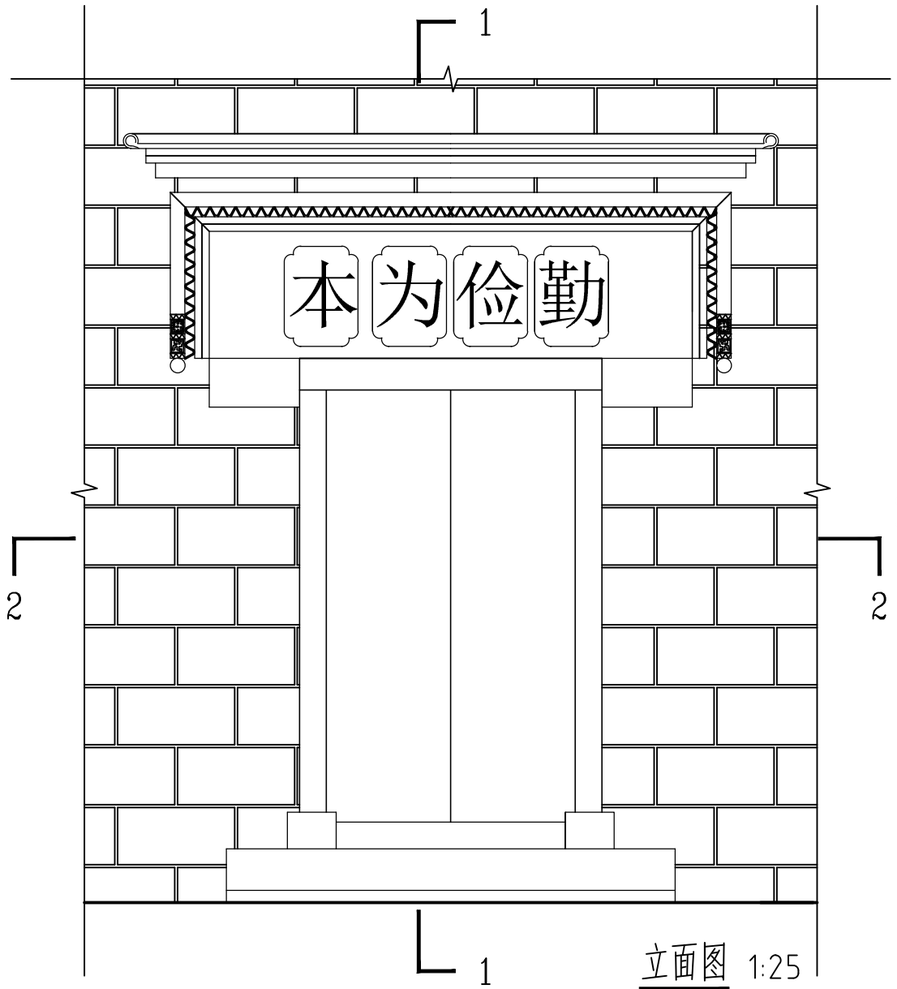
1-1剖面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	5号院李万英老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	張延松	设　　计					图　　号	06
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

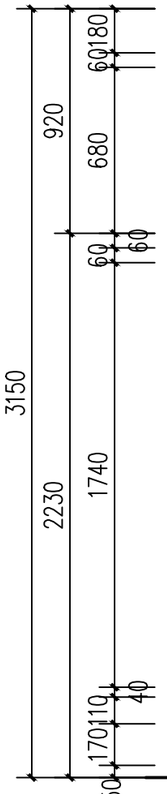


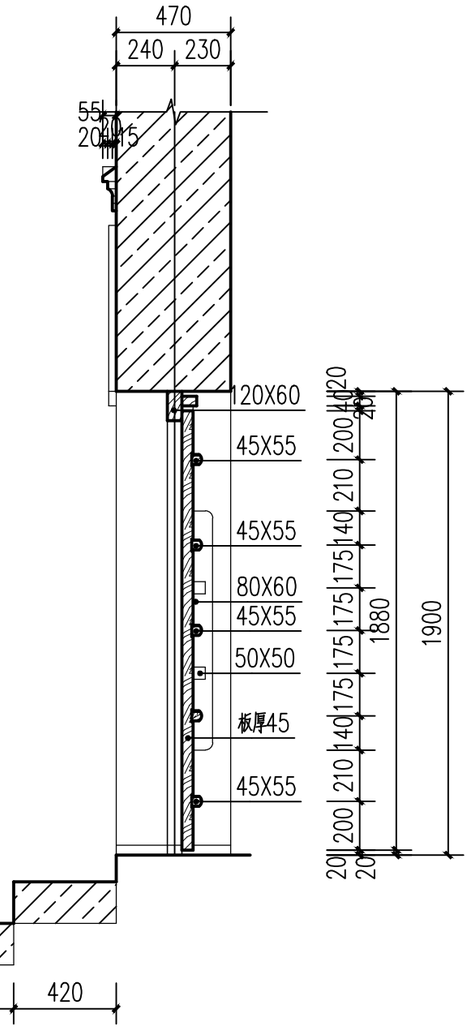
2-2剖面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	5号院李万英老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图		设 计 号	
审　　核	飞天匠心	测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	張延松	设　　计	好家家				图　　号	07
专业负责人	郑州中年	制　　图					日　　期	2023.07

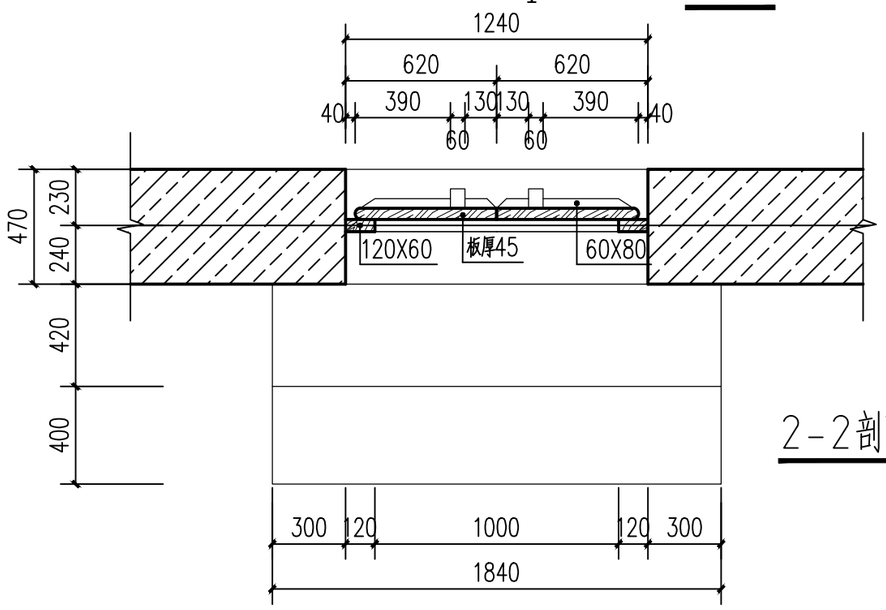


立面图 1:25





1-1剖面图 1:25

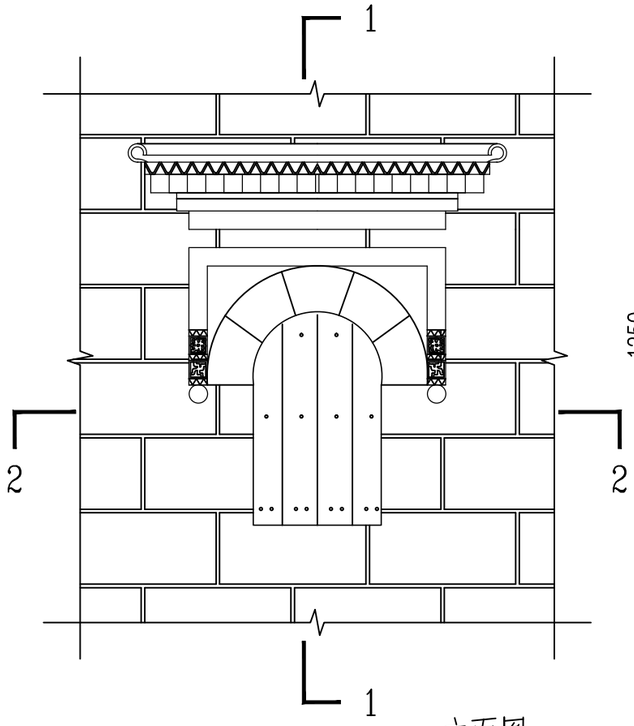


明间板门大样图 1:25

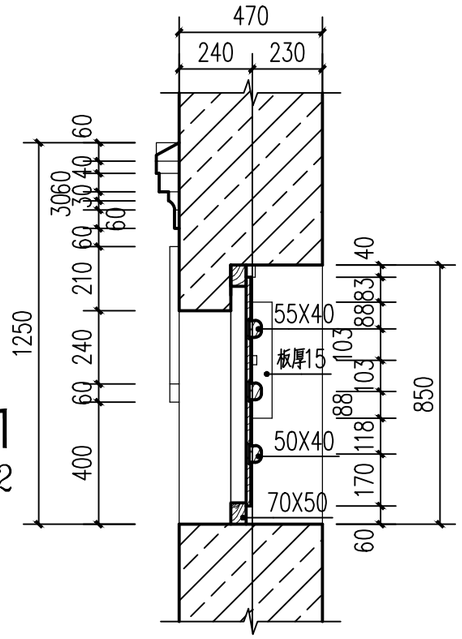
2-2剖面图 1:25

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　　目	5号院李万英老宅北楼
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	明间板门大样图
审　　核	飞延松	测　　绘			
项目负责人	張延松	设　　计	杨宗泰		
专业负责人	秦帅军	制　　图			

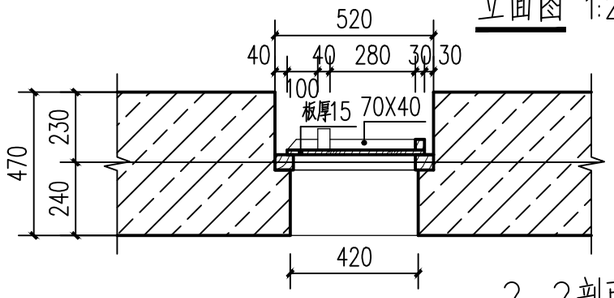
证书编号	乙HN0802SJ003
设 计 号	
图　　别	设计
图　　号	08
日　　期	2023.07



立面图 1:20

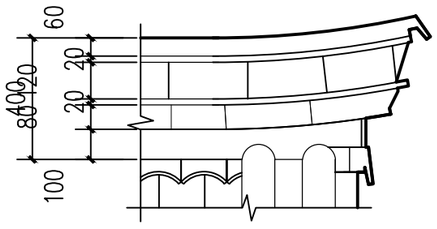


1-1剖面图 1:20

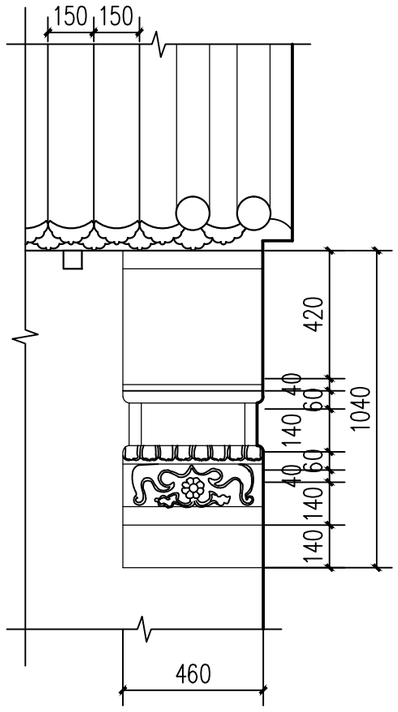


二层窗户大样图 1:20

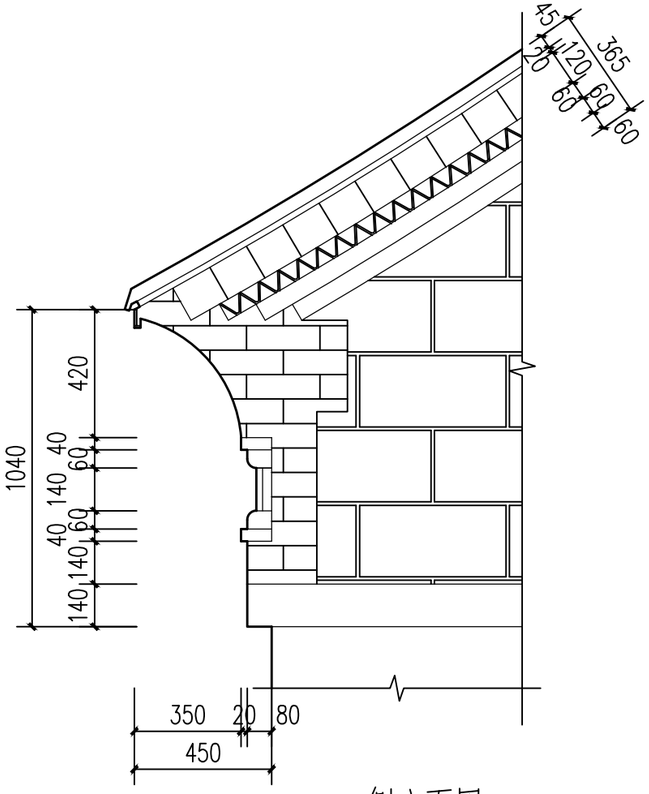
2-2剖面图 1:20



正脊大样图 1:20



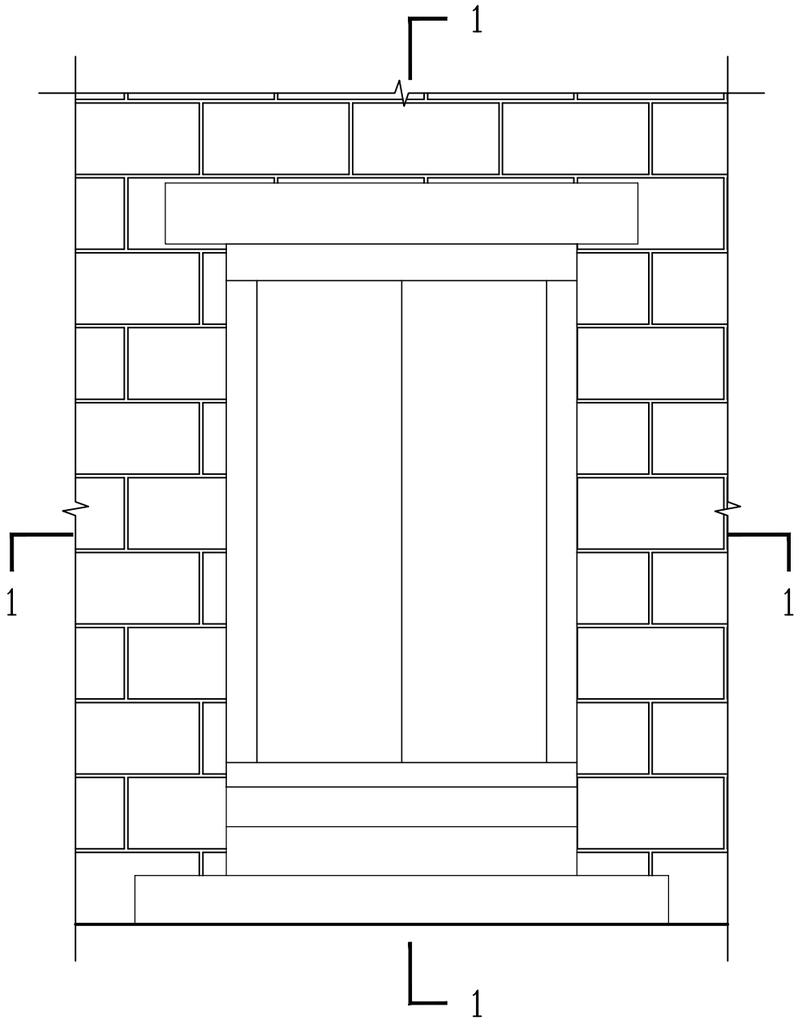
立面图 1:20



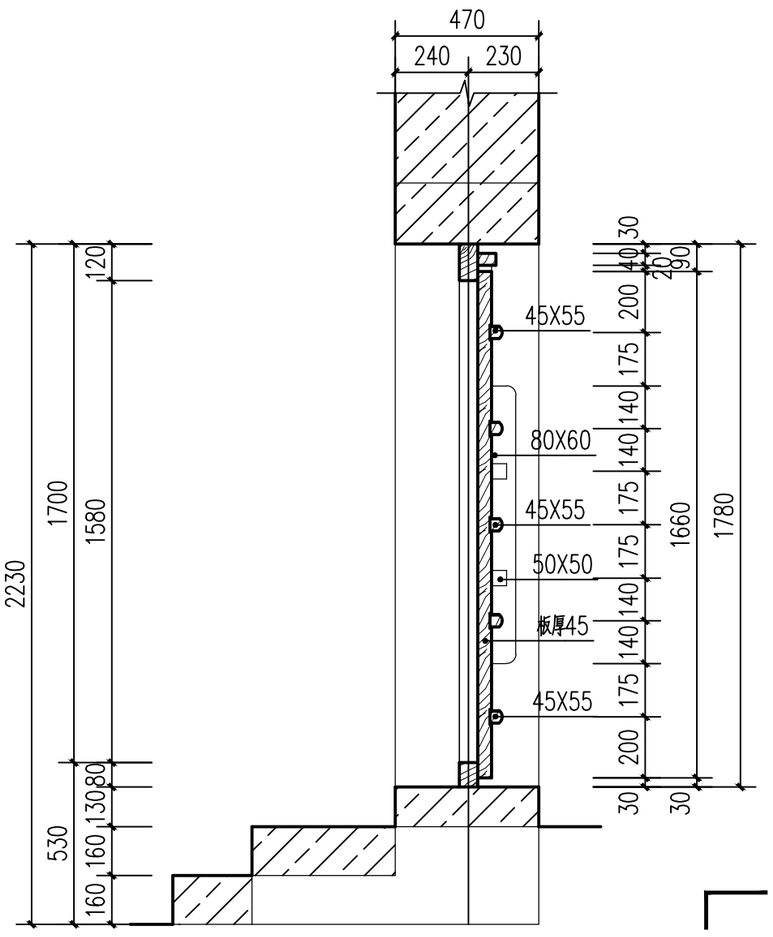
侧立面图 1:20

前檐墀头大样图 1:20

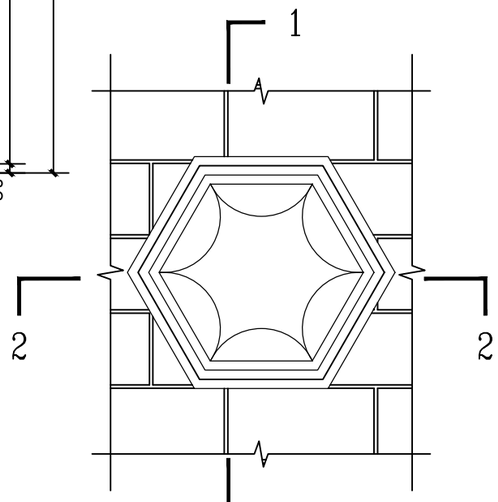
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	5号院李万英老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	二层窗户大样图 前檐墀头大样图 正脊大样图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人	张延松	设　计					图　号	09
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



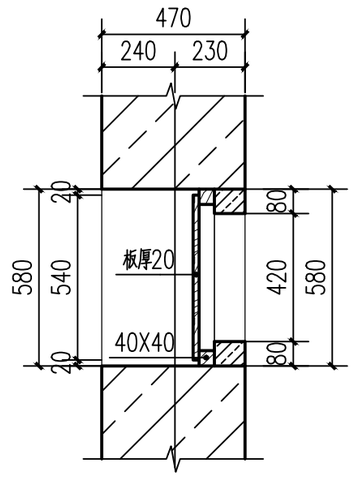
立面图 1:20



1-1剖面图 1:20

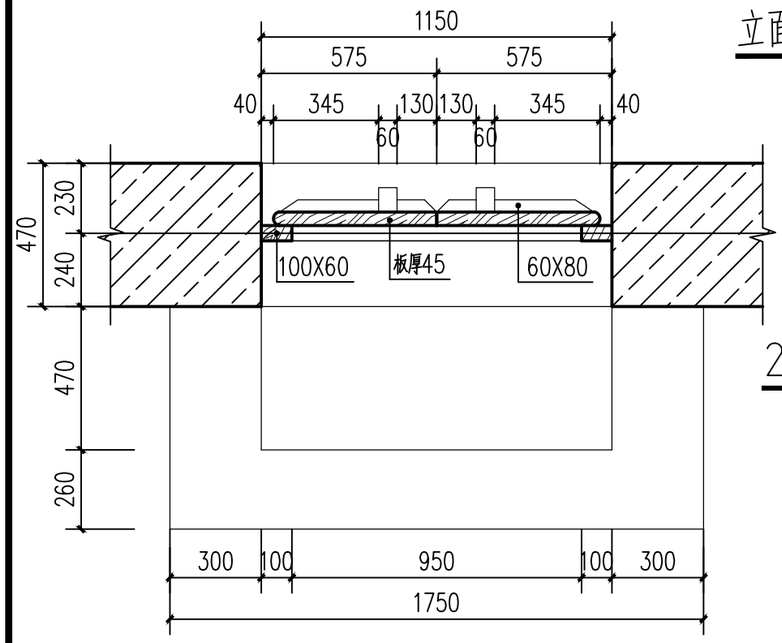


立面图 1:20

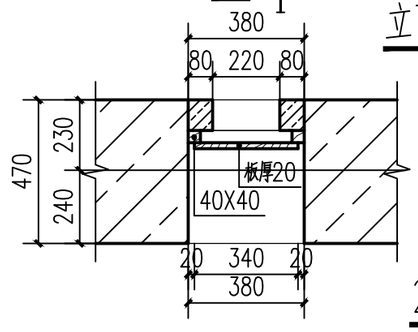


1-1剖面图 1:20

次间板门大样图 1:20



2-2剖面图 1:20

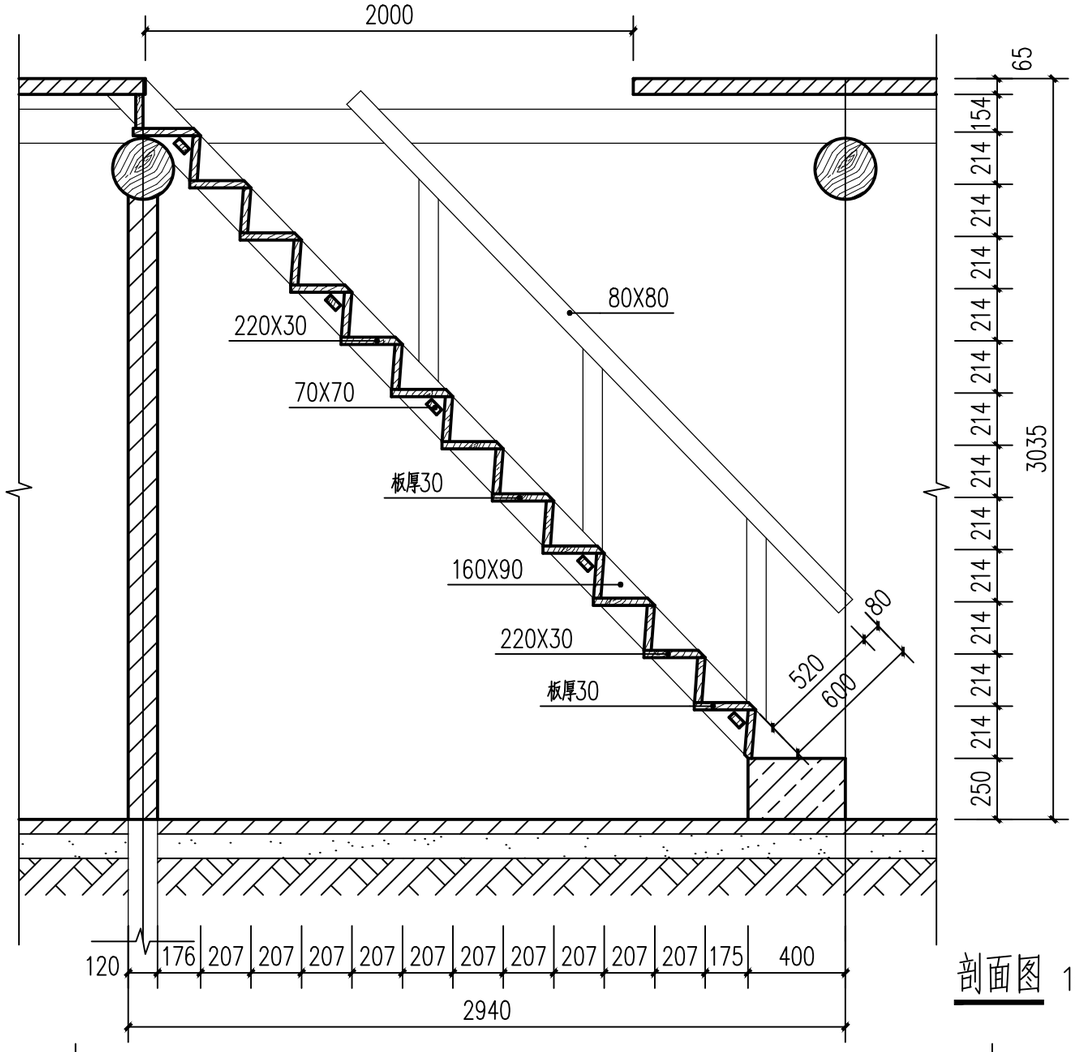


侧面窗户大样图 1:20

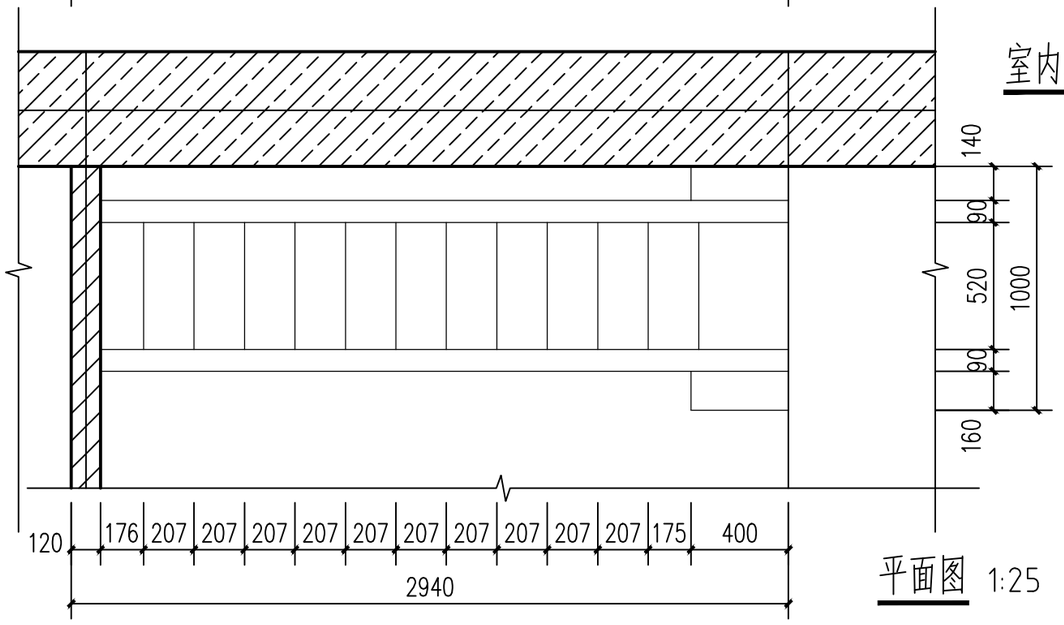
2-2剖面图 1:20

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　　目	5号院李万英老宅北楼
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	次间板门大样图 侧面窗户大样图
审　　核	张延松	测　　绘			
项目负责人	张延松	设　　计	杨宇豪		
专业负责人	郑冲	制　　图			

证书编号	乙HN0802SJ003
设计号	
图　　别	设计
图　　号	10
日　　期	2023.07

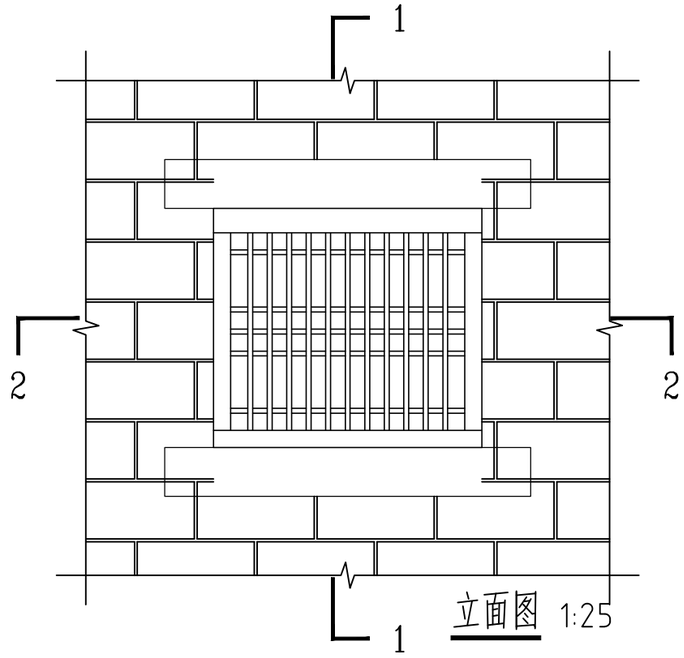


剖面图 1:25

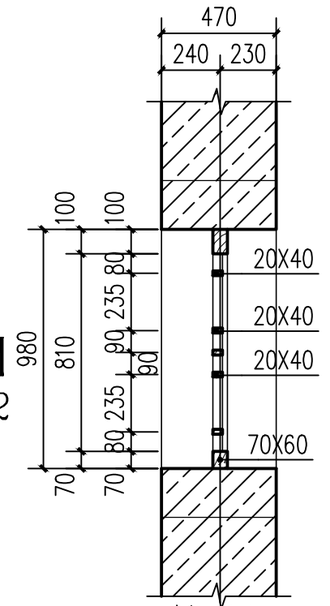


平面图 1:25

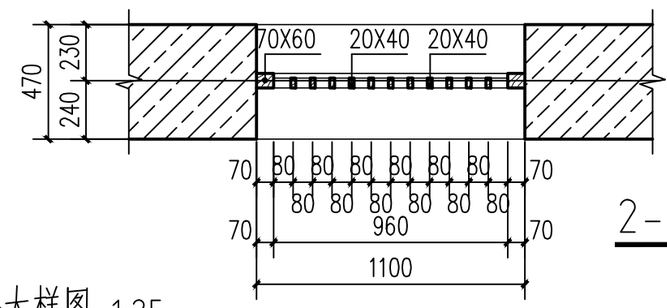
室内楼梯大样图 1:25



立面图 1:25



1-1剖面图 1:25



一层窗户大样图 1:25

2-2剖面图 1:25

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　目	5号院李万英老宅北楼
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	室内楼梯大样图 一层窗户大样图
审　核		测　绘			
项目负责人	張延松	设　计			
专业负责人		制　图			

证书编号	乙HN0802SJ003
设计号	
图　别	设计
图　号	11
日　期	2023.07

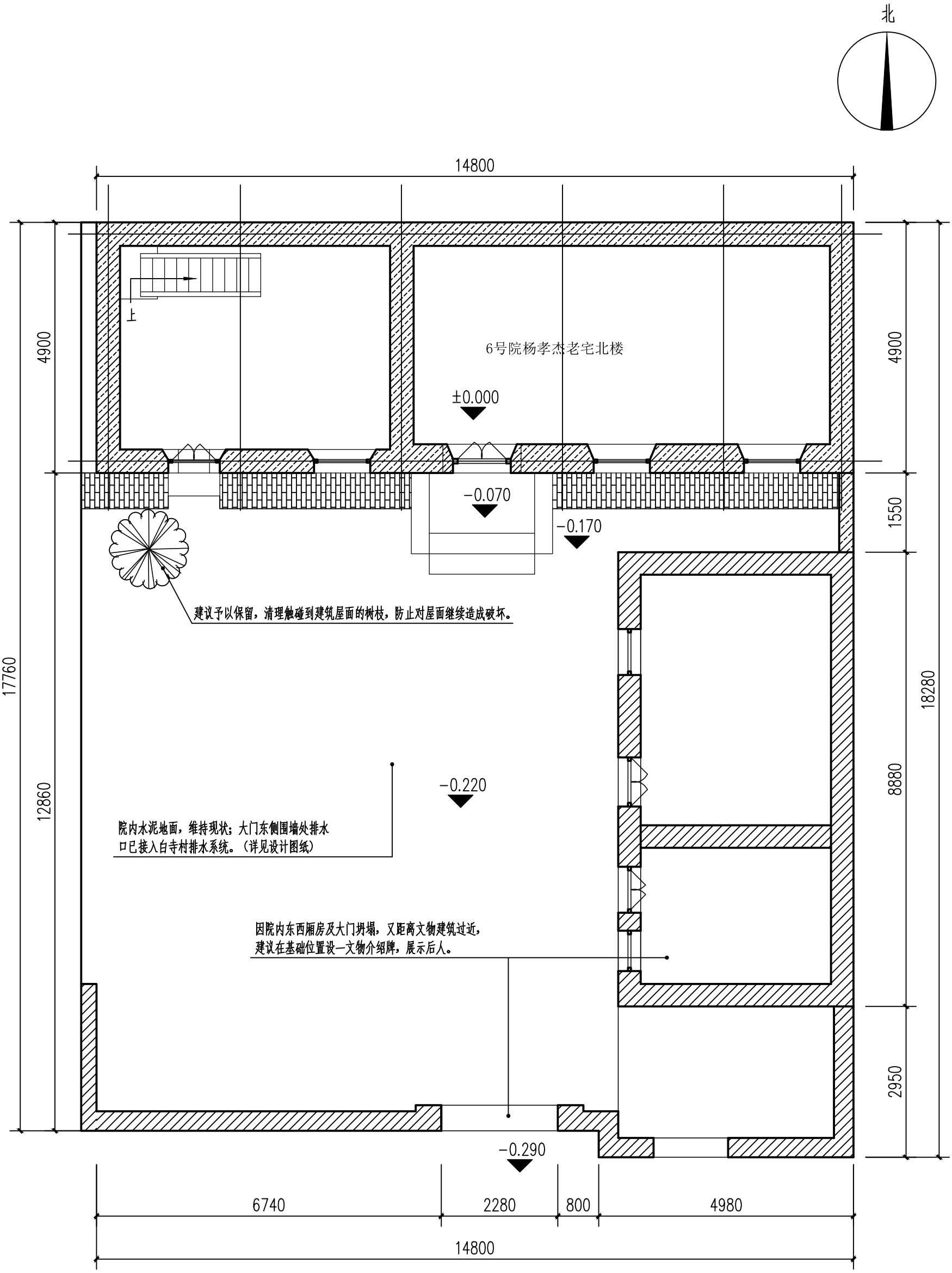
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

6号院杨孝杰老宅

总平面图
设计图

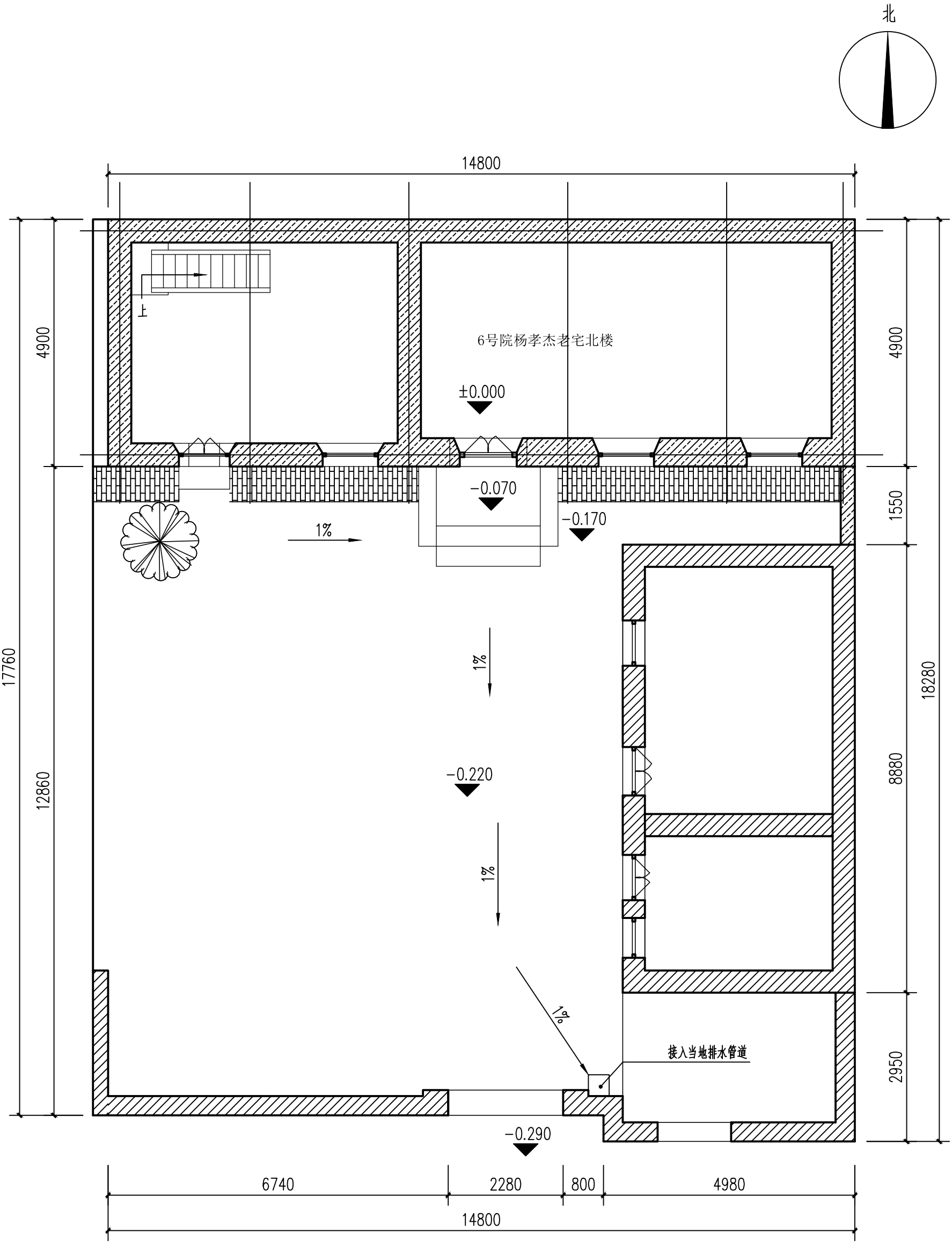
河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



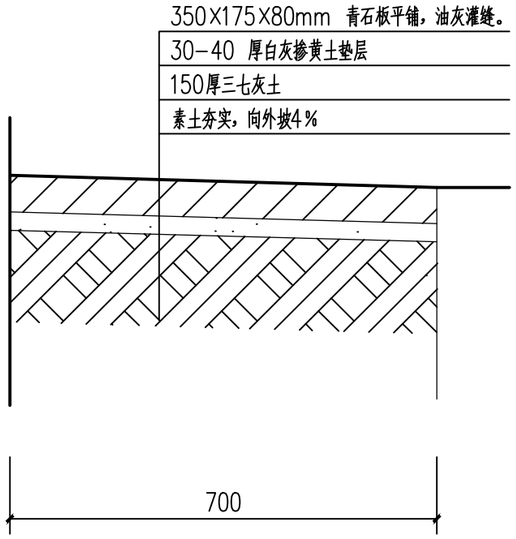
总平面图 1:80

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	6号院杨孝杰老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	总平面图	设 计 号	
审　　核		测　　绘				图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计				图　　号	01
专业负责人		制　　图				日　　期	2023.07

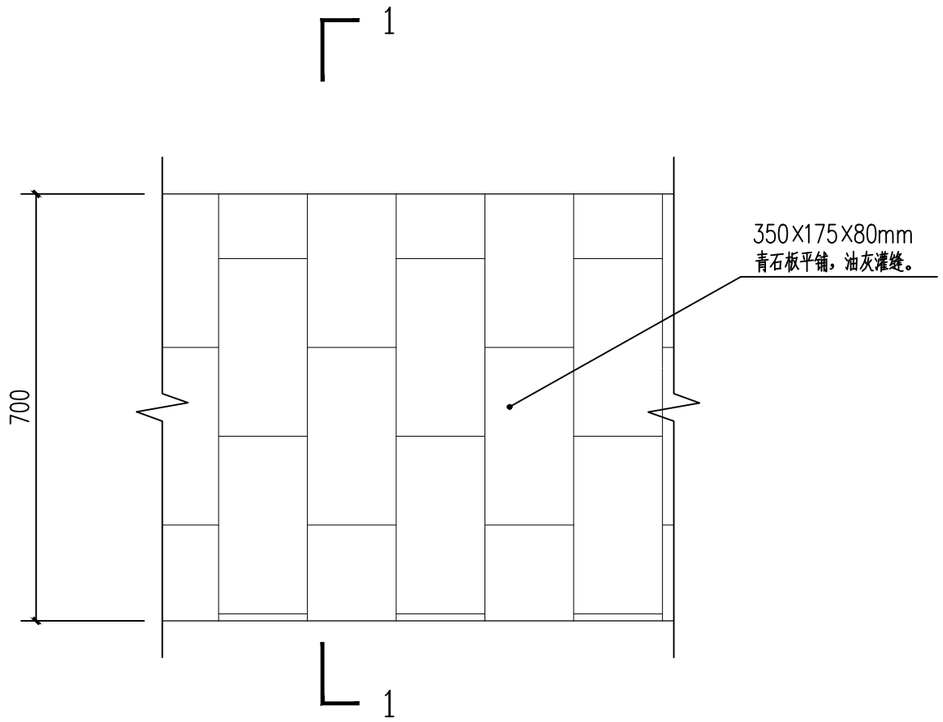


院落排水总平面图 1:80

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	6号院杨孝杰老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	院落排水总平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	02
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



1-1剖面 1:10



散水平面 1:10

散水大样图 1:10

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	6号院杨孝杰老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张彩玲	校　　对	李鹏燕	图名	散水大样图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	03
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

6号院杨孝杰老宅北楼

设计图

河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月

北

14800

230 2580 3150 3150 3150 2310 230

1

B

A

230 230 230 230 230 700

4900 4440 3980

2 2

上

因住户居住使用，后加铁栏杆维持现状。
门窗、楼梯及新补配的门窗重做油饰。

室内墙面粉刷维持现状不变。

坚持最小干预原则，地板砖地面继续使用。

±0.000

-0.070

-0.170

由当地文物管理部门对其建筑基础状况建立长期有效的观测机制。

后加水泥勾缝，未见开裂及脱落，维持现状。

补配700mm宽青石散水，散水做法：素土夯实，向外坡4%→150厚三七灰土→30 厚青灰结合层→350X175X80mm 青石板平铺，油灰灌缝。

1

230 230 940 1010 400 1440 1100 610 195 350 265 200 1130 200 265 350 195 610 1100 1440 400 1100 580 230 230

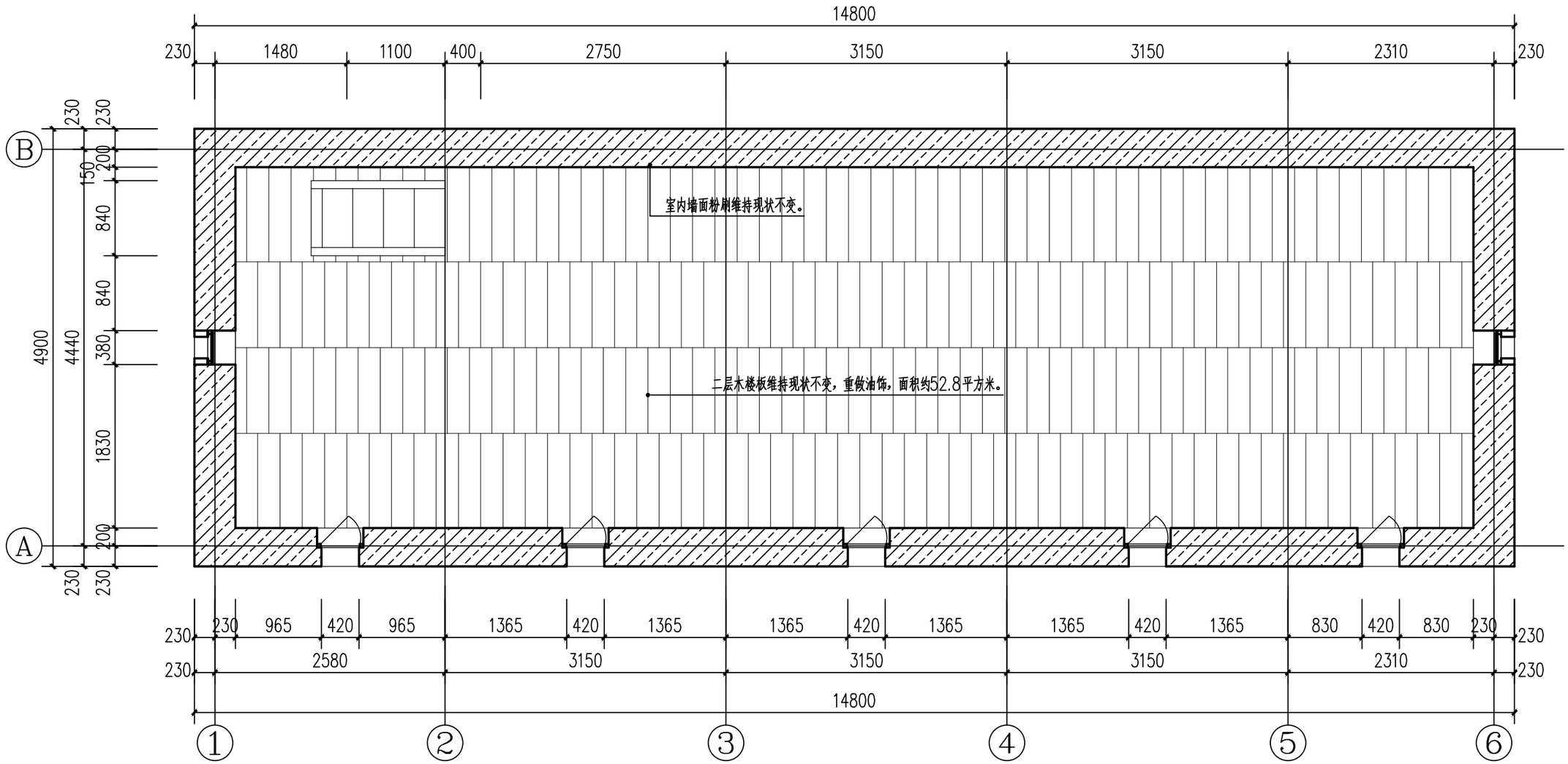
230 2580 3150 3150 3150 2310 230

14800

① ② ③ ④ ⑤ ⑥

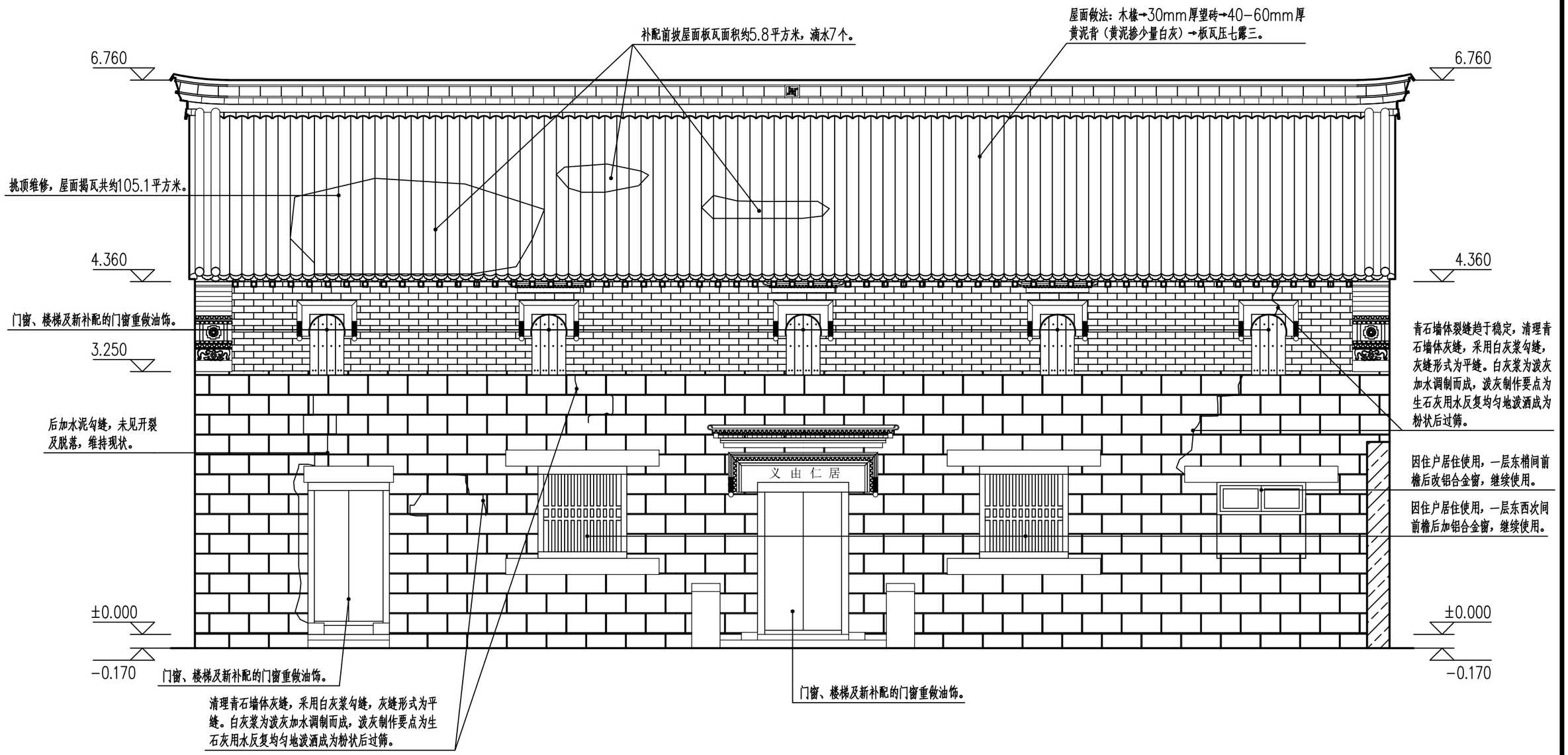
一层平面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
				项　目	6号院杨孝杰老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	一层平面图	设计号	
审　核		测　绘				图　别	设计
项目负责人	张延松	设　计				图　号	01
专业负责人		制　图				日　期	2023.07



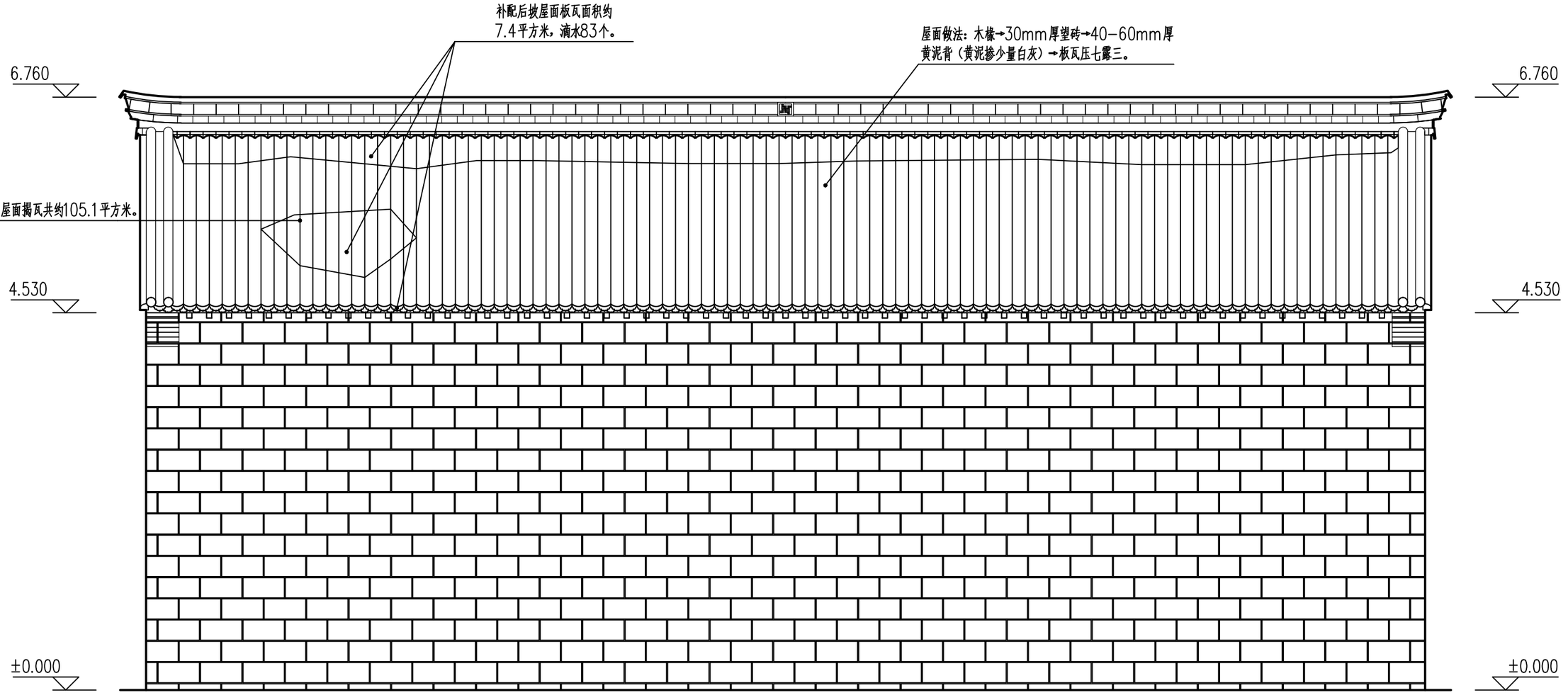
二层平面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	6号院杨孝杰老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	二层平面图		设 计 号	
审　　核	张延松	测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计	杨家豪				图　　号	02
专业负责人	张延松	制　　图	杨家豪				日　　期	2023.07



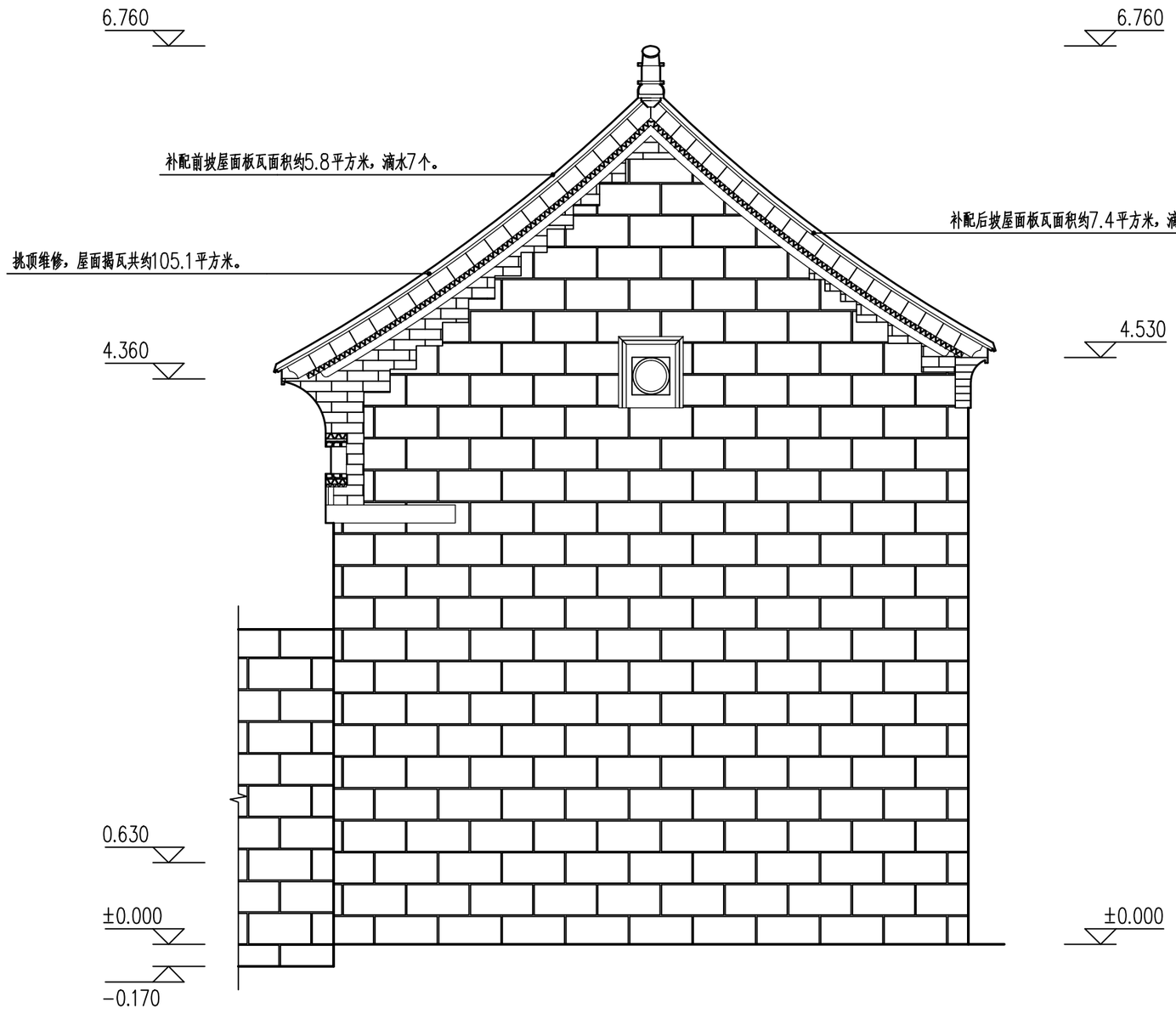
正立面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
				项　　目	6号院杨孝杰老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	正立面图	设 计 号	
审　　核	张延松	测　　绘				图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计	杨家豪			图　　号	03
专业负责人	郑帅辉	制　　图				日　　期	2023.07



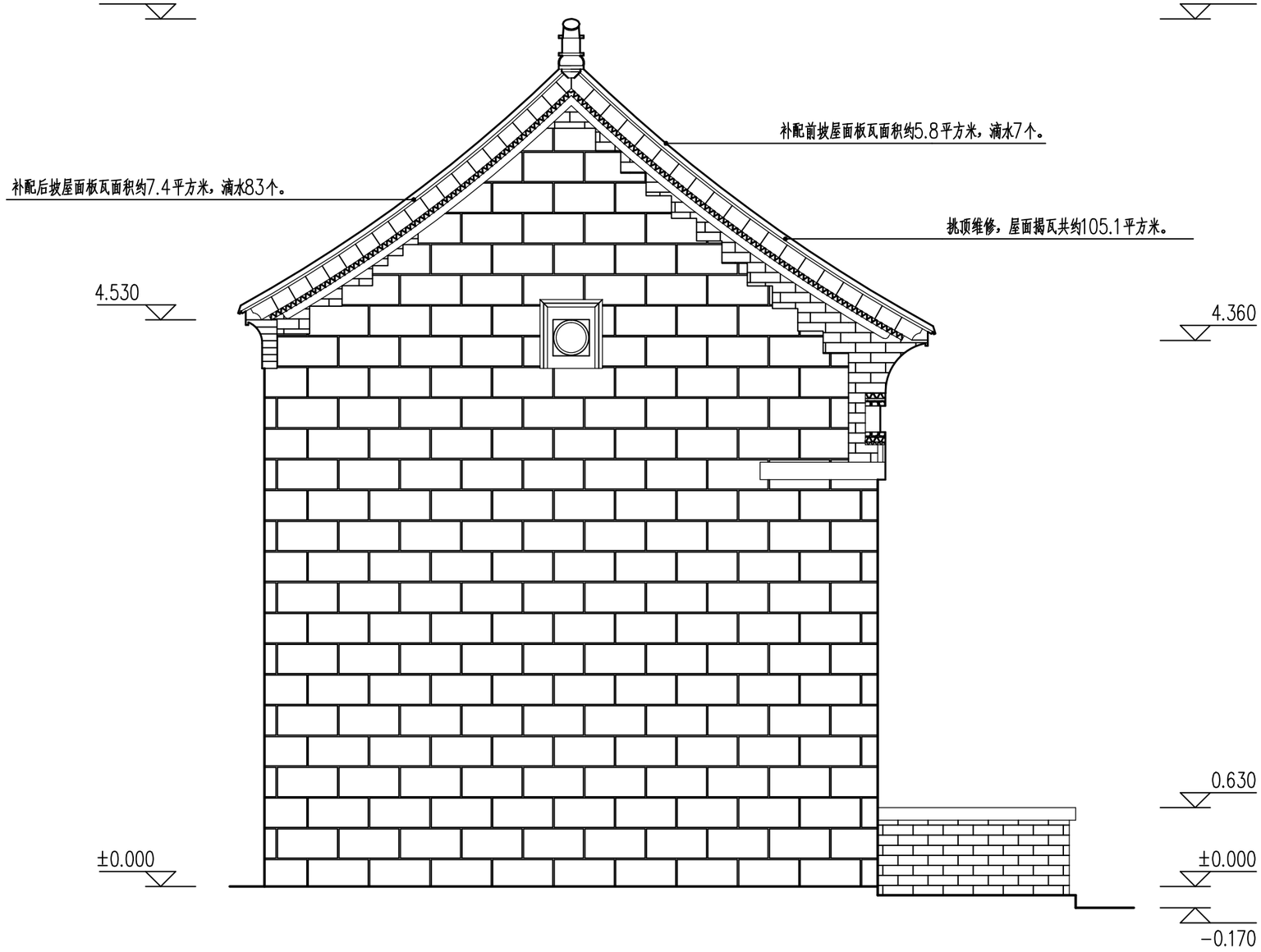
背立面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	6号院杨孝杰老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



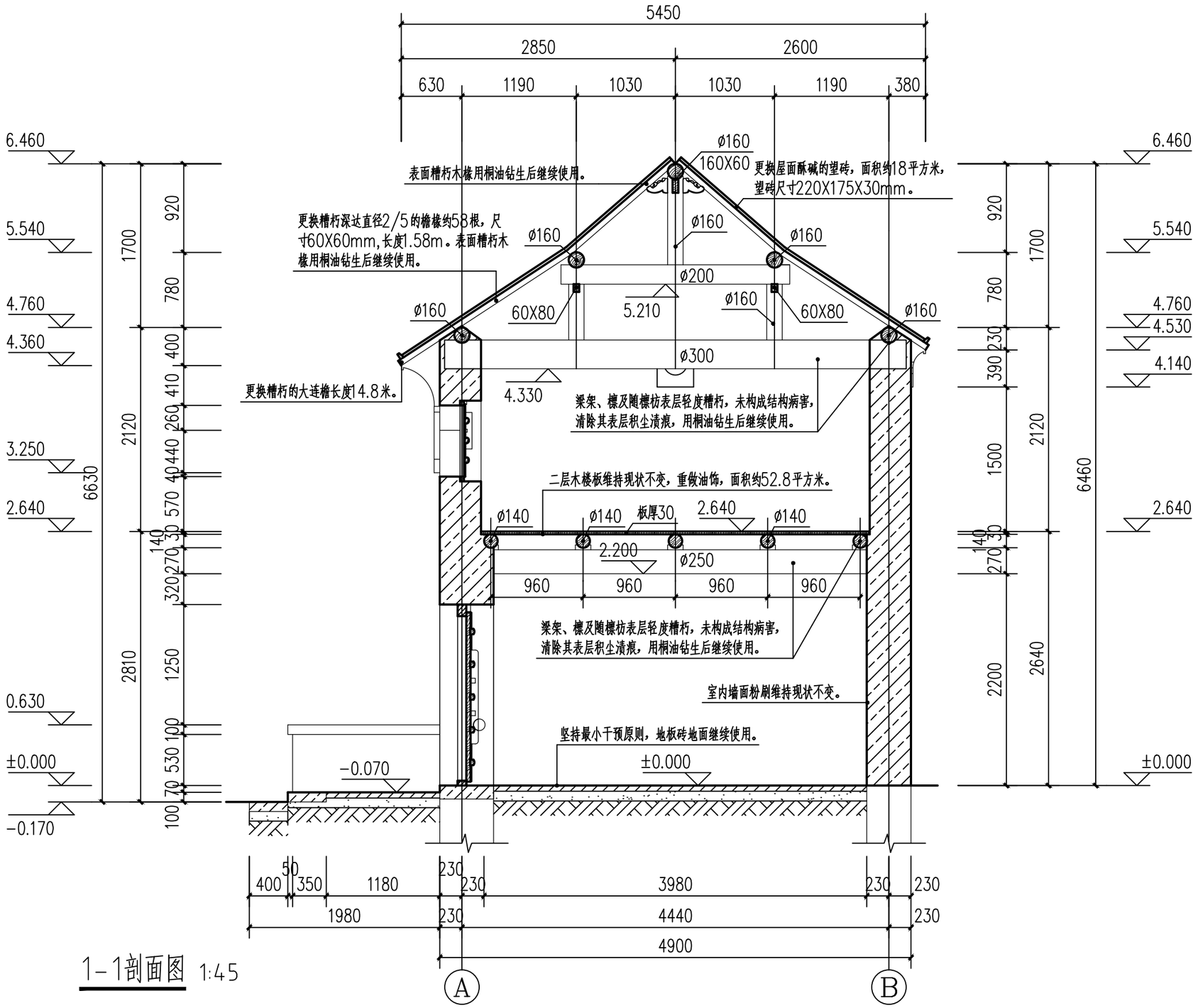
东侧立面图 1:40

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	6号院杨孝杰老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	东侧立面图		设 计 号	
审　　核	飞飞	测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计	杨孝杰				图　　号	05
专业负责人	郑州	制　　图					日　　期	2023.07



西侧立面图 1:40

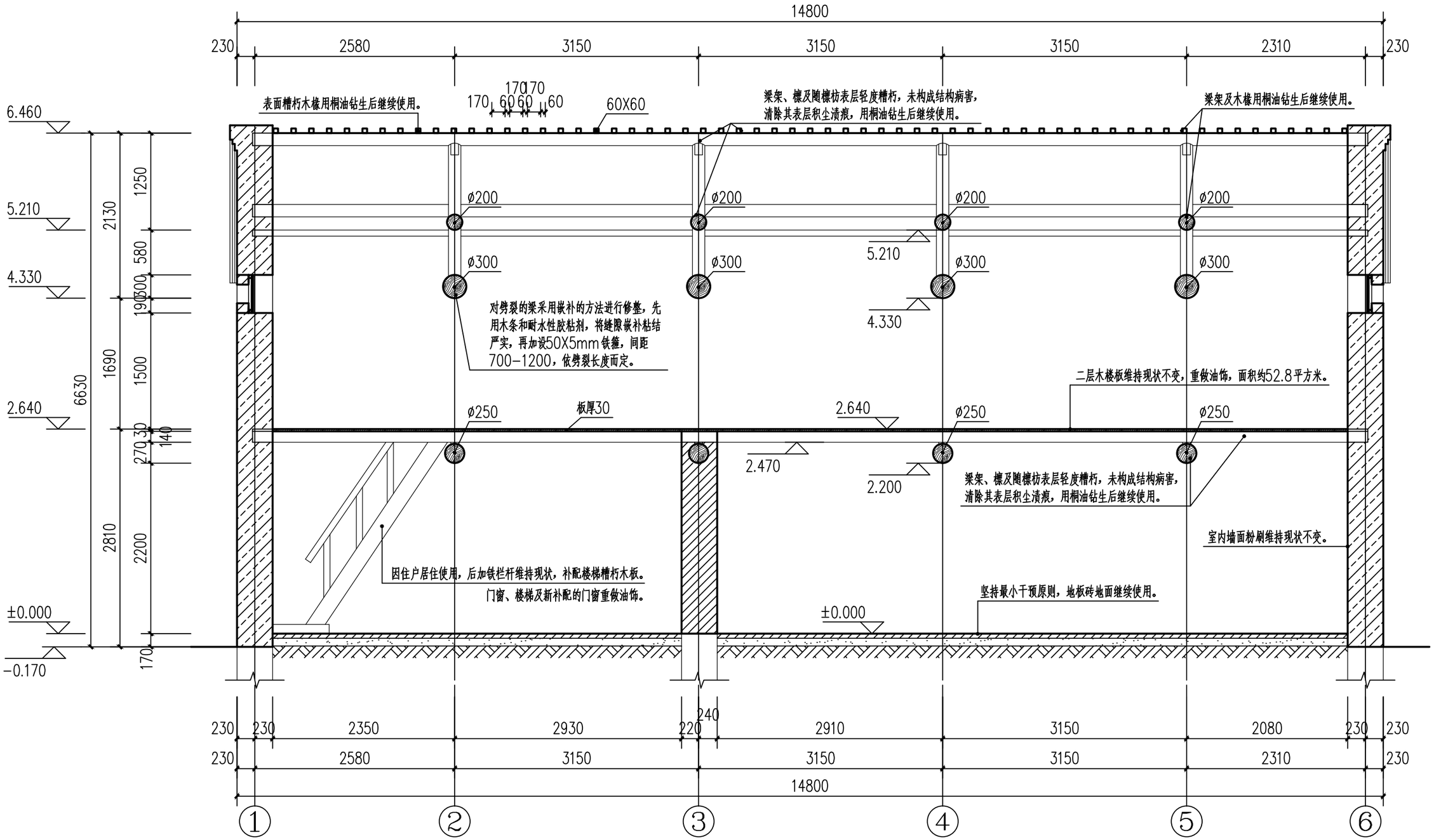
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	6号院杨孝杰老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	西侧立面图		设 计 号	
审　　核	飞飞延松	测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	張延松	设　　计	杨孝杰				图　　号	06
专业负责人	郑州华	制　　图					日　　期	2023.07



1-1剖面图 1:45

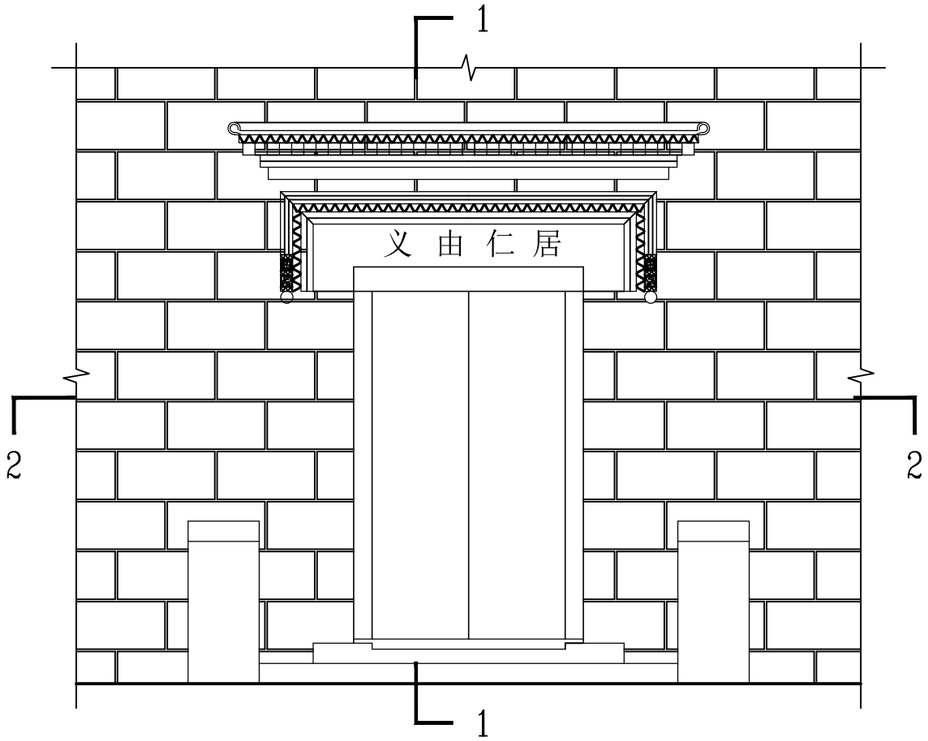
河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　　目	6号院杨孝杰老宅北楼
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图
审　　核	飞飞	测　　绘			
项目负责人	張延松	设　　计	杨永辉		
专业负责人	郭中军	制　　图			

证书编号	乙HN0802SJ003
设 计 号	
图　　别	设计
图　　号	07
日　　期	2023.07

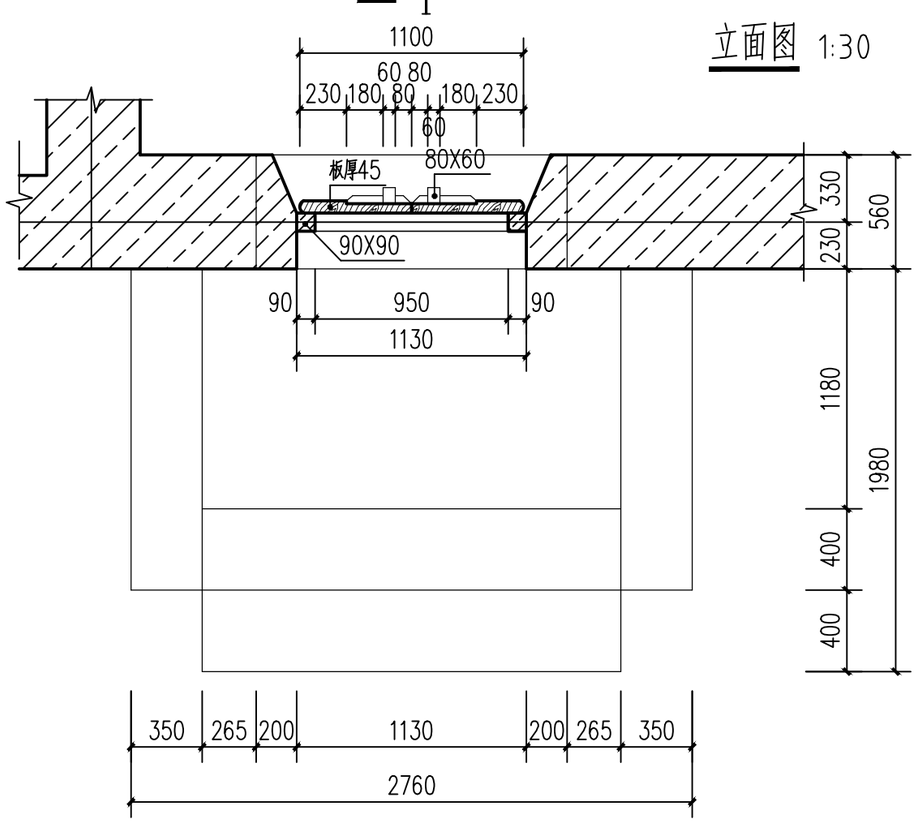


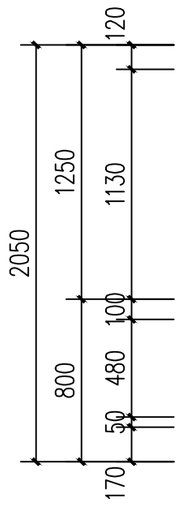
2-2剖面图 1:50

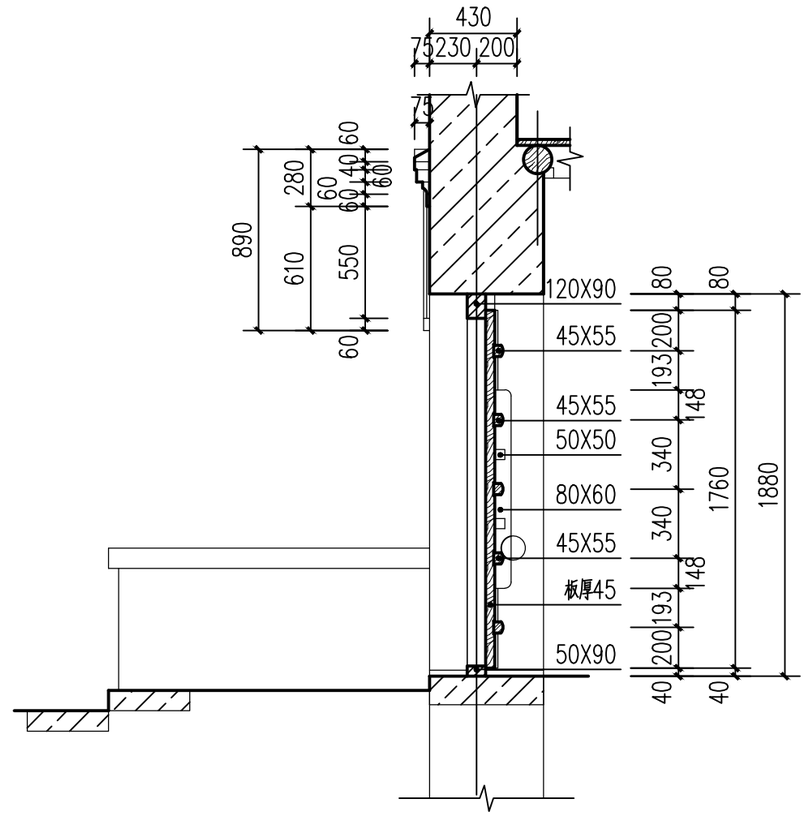
河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
				项　目	6号院杨孝杰老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图	设计号	
审　核	张延松	测　绘				图　别	设计
项目负责人	张延松	设　计	杨孝杰			图　号	08
专业负责人	郑卫军	制　图				日　期	2023.07



立面图 1:30





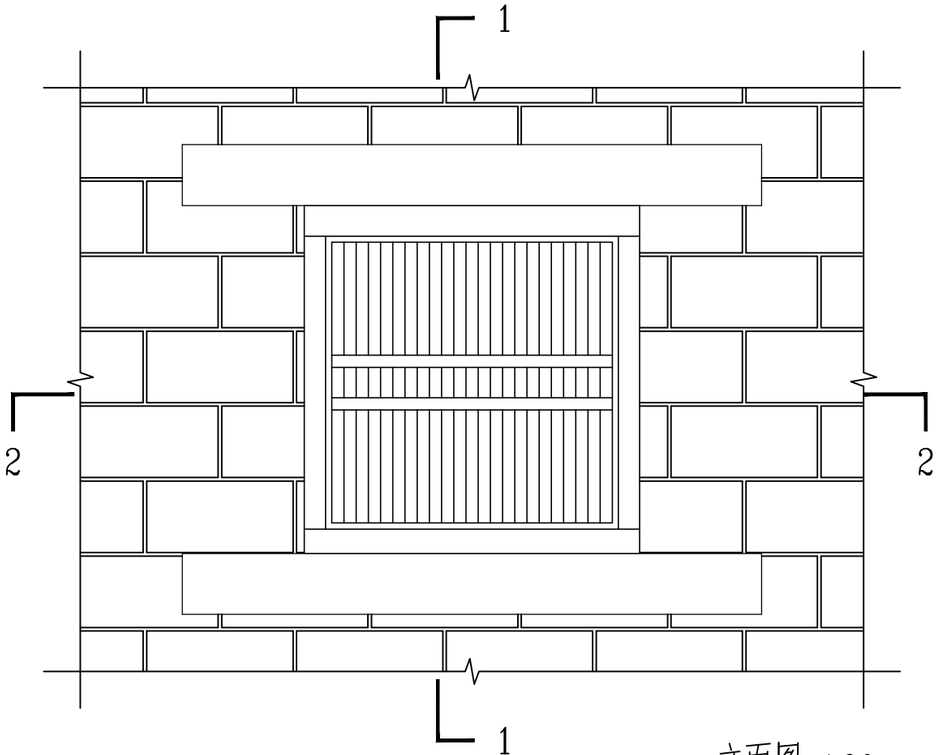


1-1剖面图 1:30

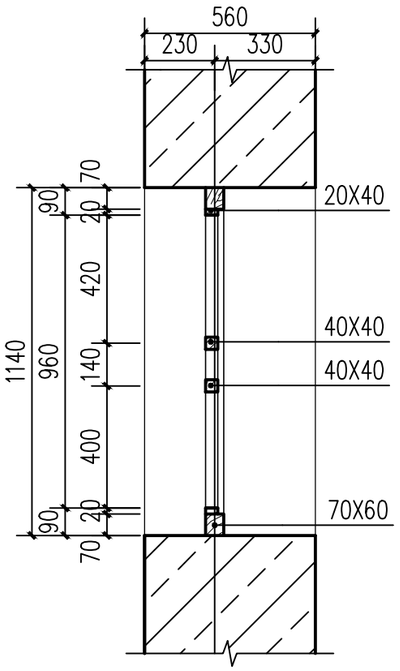
明间板门大样图 1:30

2-2剖面图 1:30

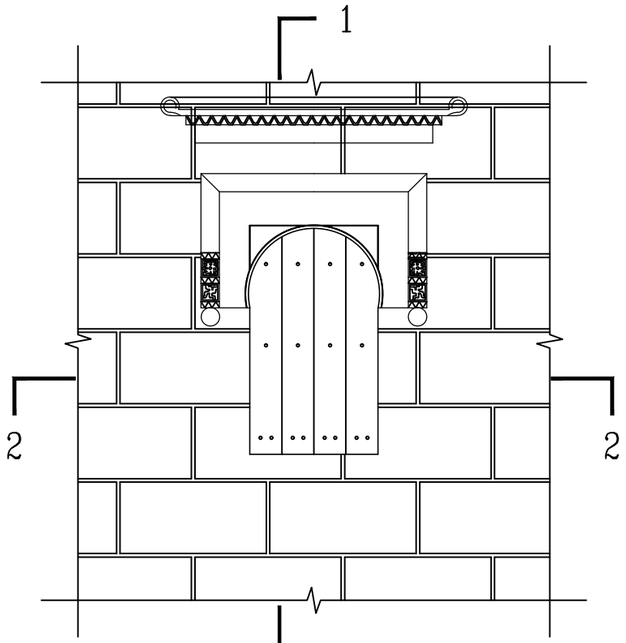
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	6号院杨孝杰老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	明间板门大样图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	09
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



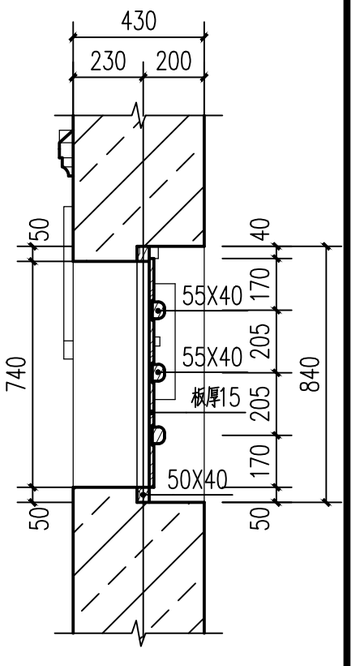
立面图 1:20



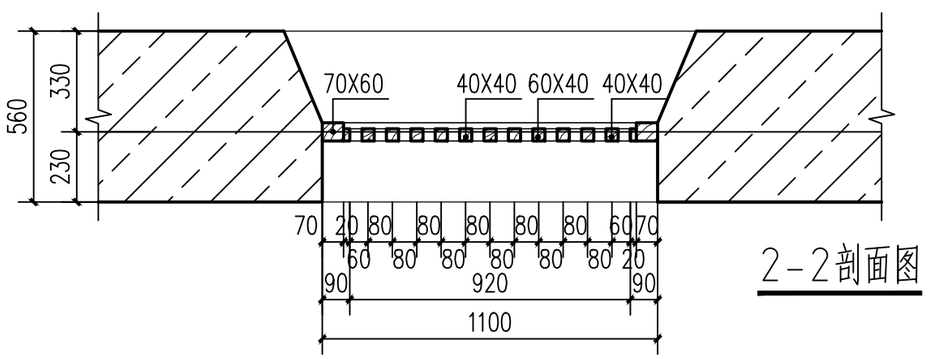
1-1剖面图 1:20



立面图 1:20

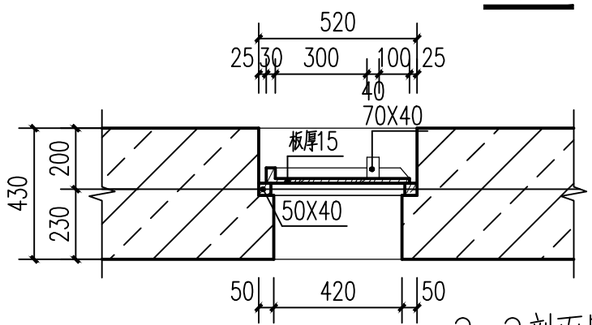


1-1剖面图 1:20



2-2剖面图 1:20

一层窗户大样图 1:20

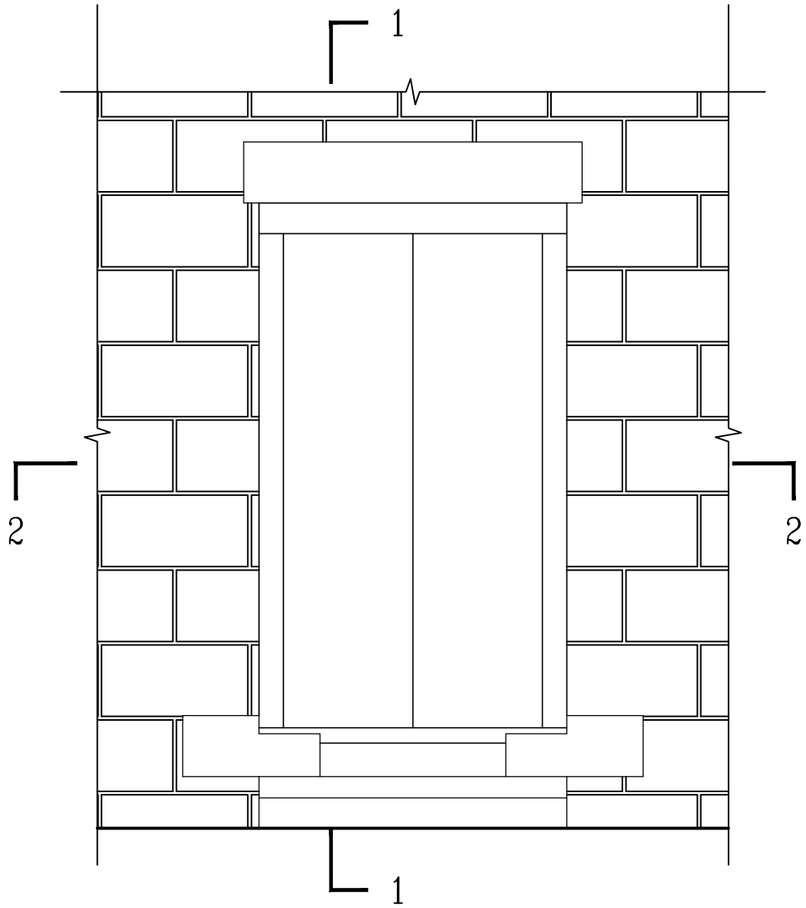


2-2剖面图 1:20

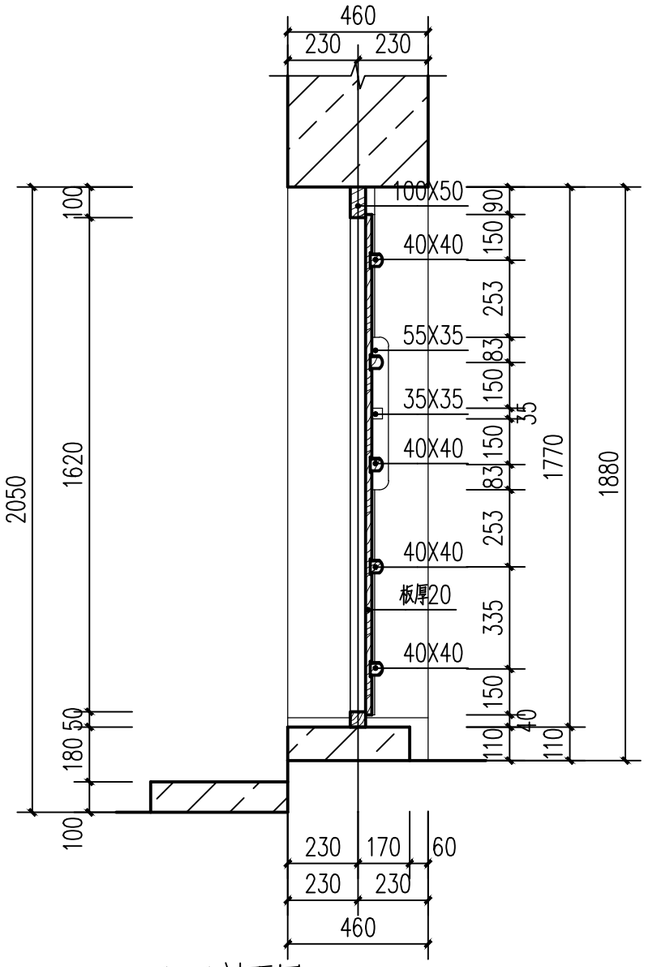
二层窗户大样图 1:20

窗户大样图 1:20

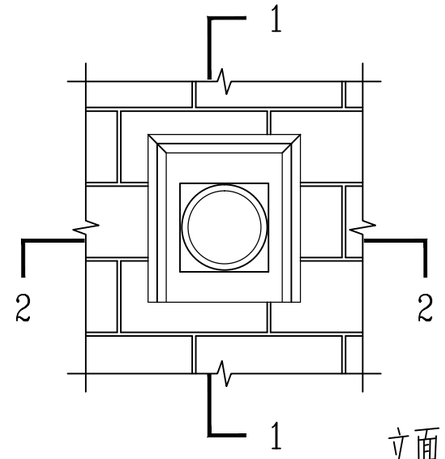
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	6号院杨孝杰老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	窗户大样图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人	张延松	设　计					图　号	10
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



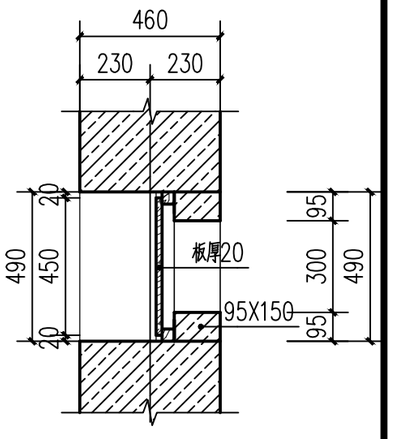
立面图 1:20



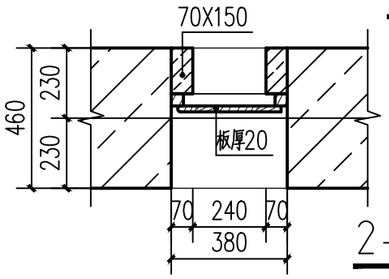
1-1剖面图 1:20



立面图 1:20

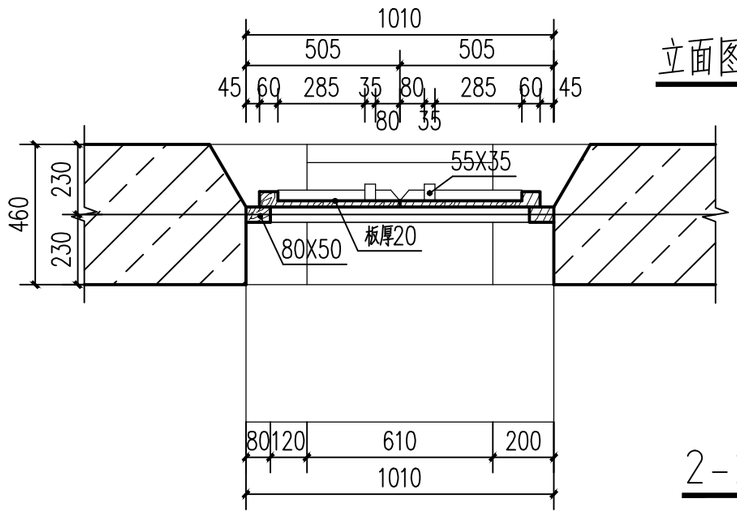


1-1剖面图 1:20



侧立面窗户大样图 1:20

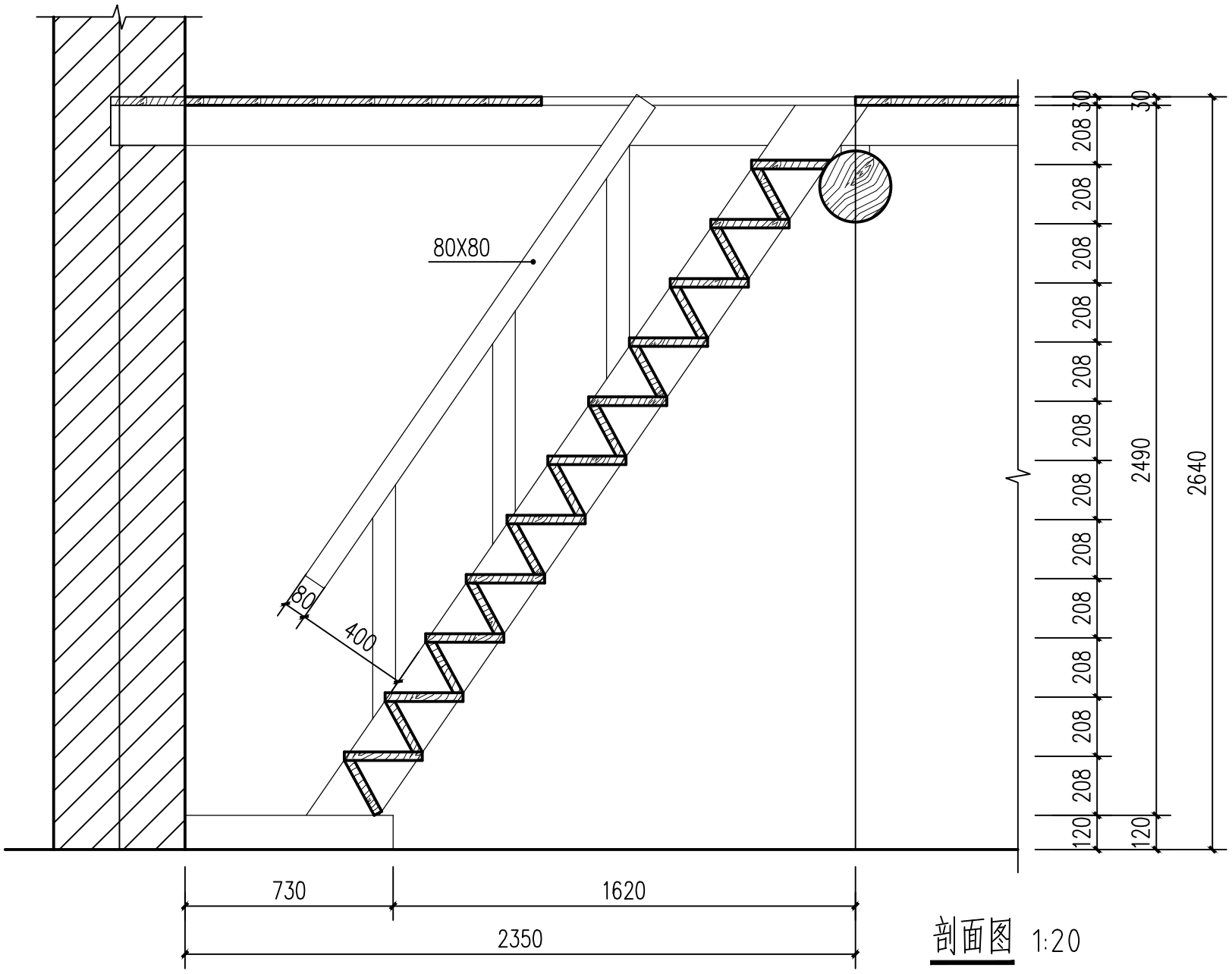
2-2剖面图 1:20



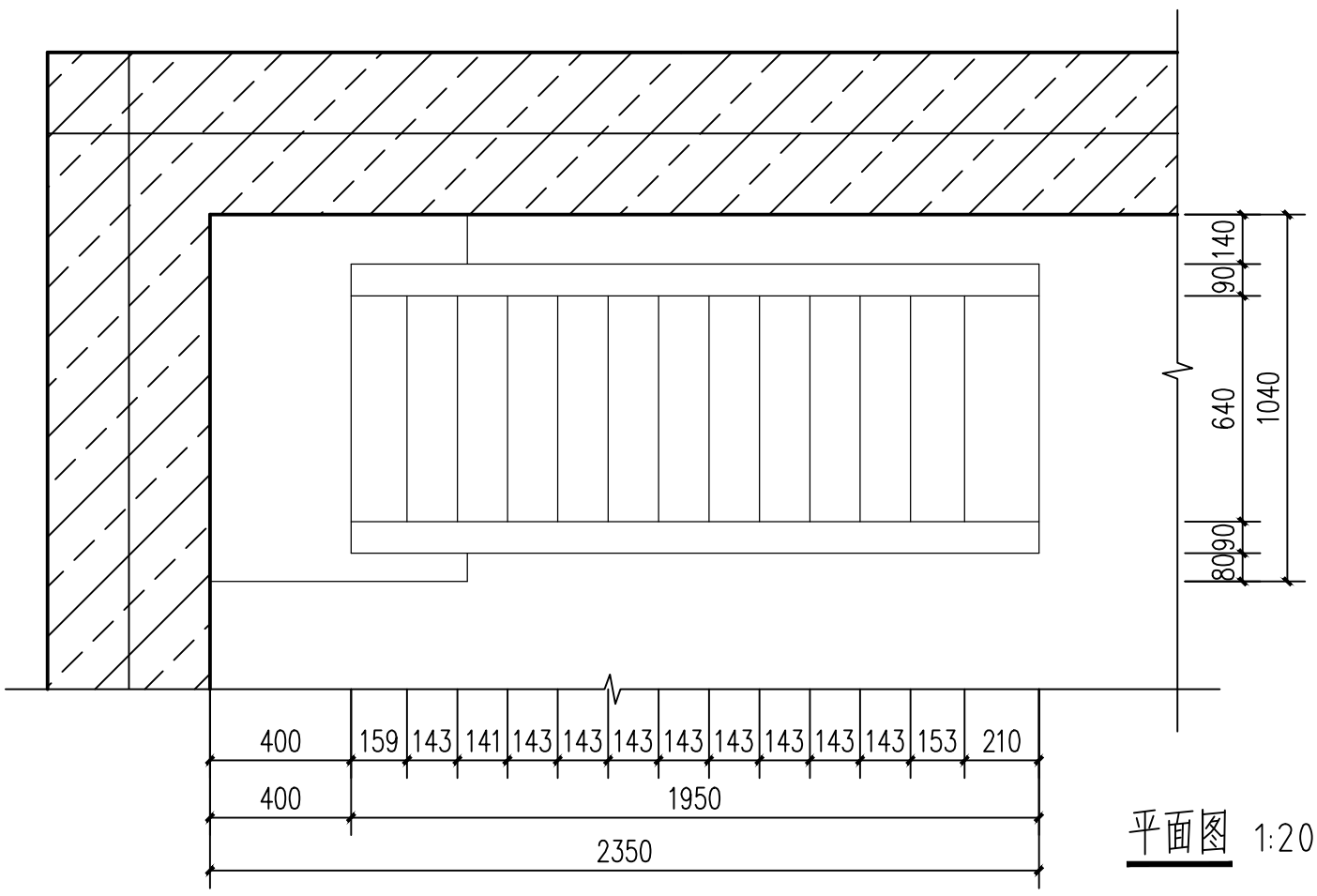
次间板门大样图 1:20

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　　目	6号院杨孝杰老宅北楼
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	次间板门大样图 侧立面窗户大样图
审　　核	飞飞延松	测　　绘			
项目负责人	张延松	设　　计	杨孝杰		
专业负责人	郭中华	制　　图			

证书编号	乙HN0802SJ003
设计号	
图　　别	设计
图　　号	11
日　　期	2023.07



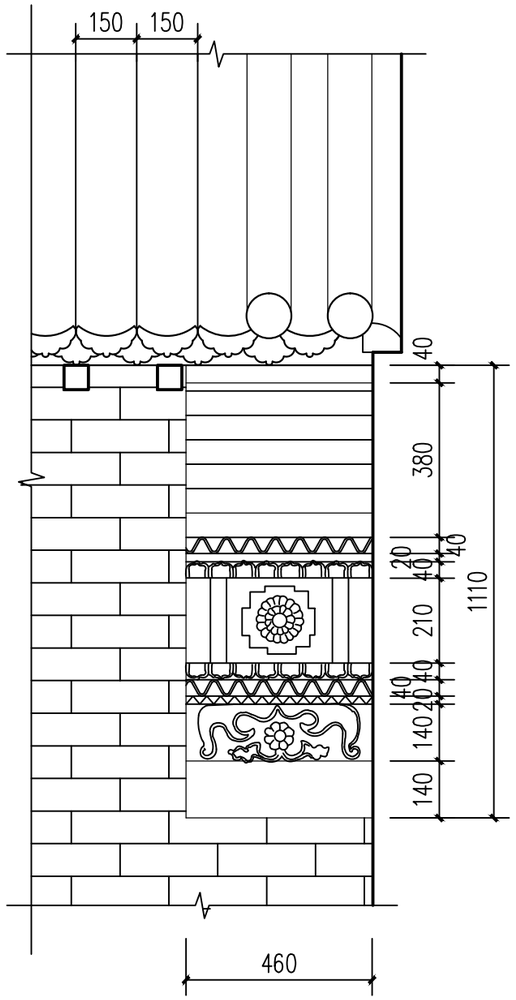
剖面图 1:20



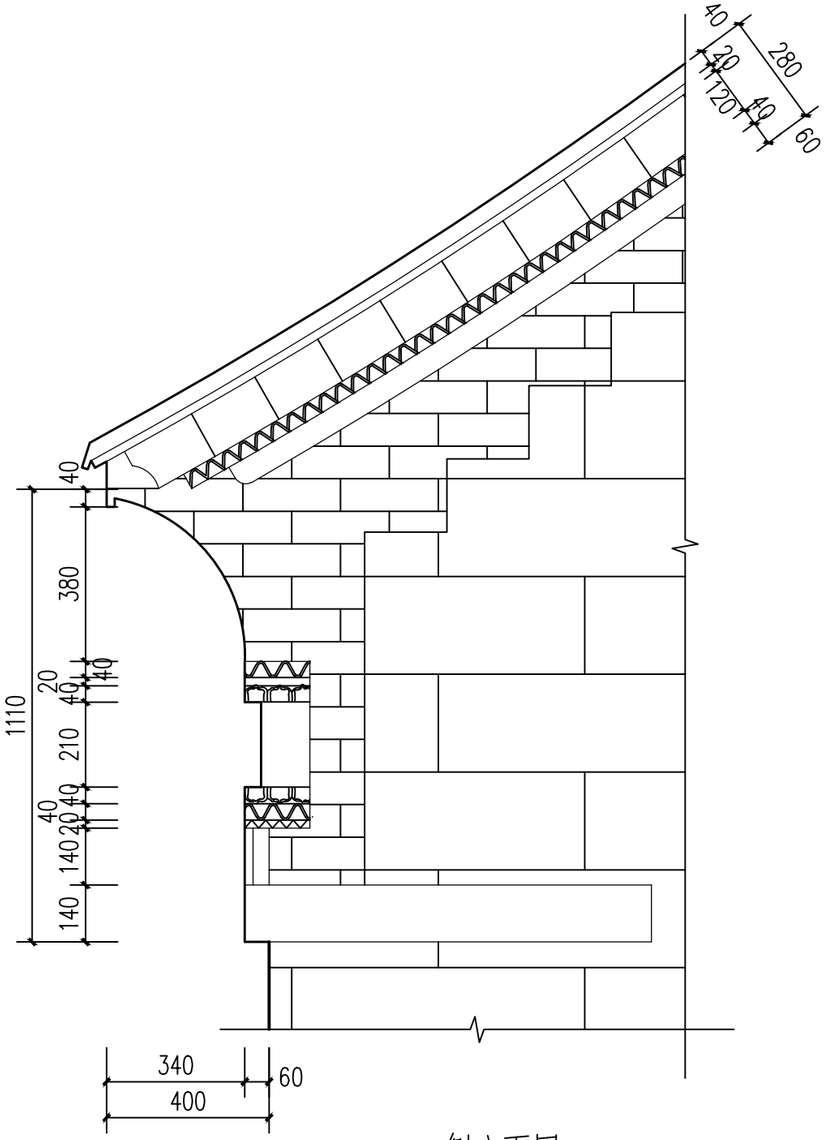
室内楼梯大样图 1:20

平面图 1:20

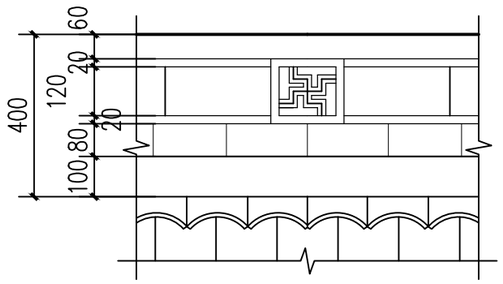
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	6号院杨孝杰老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	室内楼梯大样图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人	张延松	设　　计					图　　号	12
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



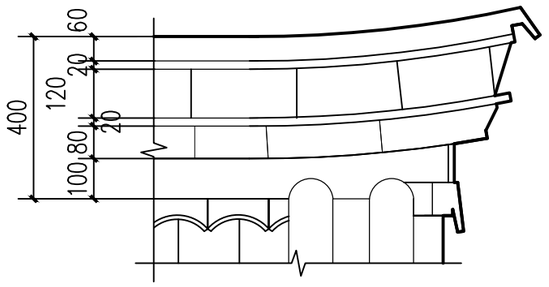
立面图 1:15



侧立面图 1:15



正脊大样图 1:15



墀头大样图 1:15

河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　目	6号院杨孝杰老宅北楼
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	墀头大样图 正脊大样图
审　核		测　绘			
项目负责人	张延松	设　计			
专业负责人		制　图			

证书编号	乙HN0802SJ003
设计号	
图　别	设计
图　号	13
日　期	2023.07

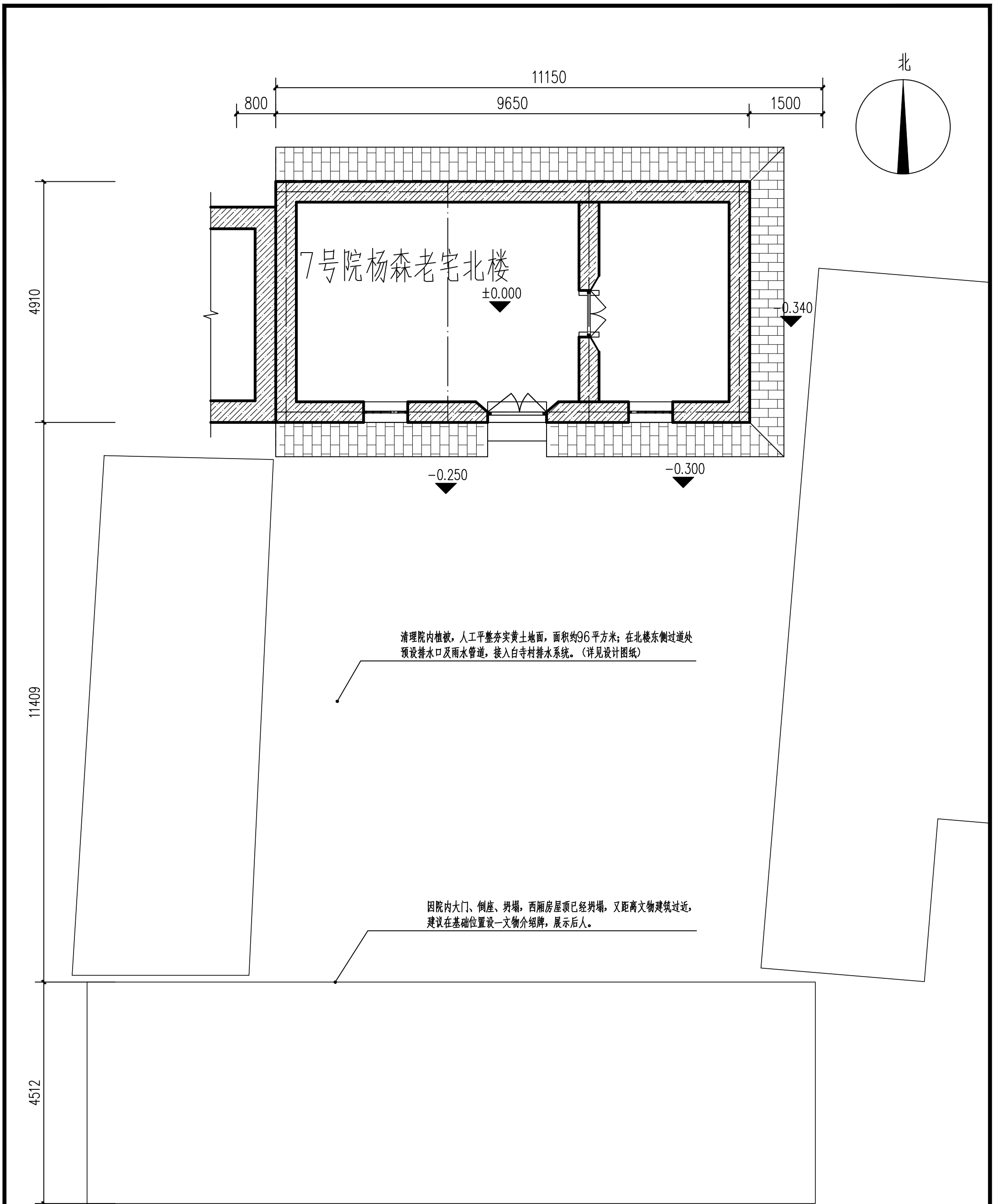
浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

7号院杨森老宅

总平面图
设计图

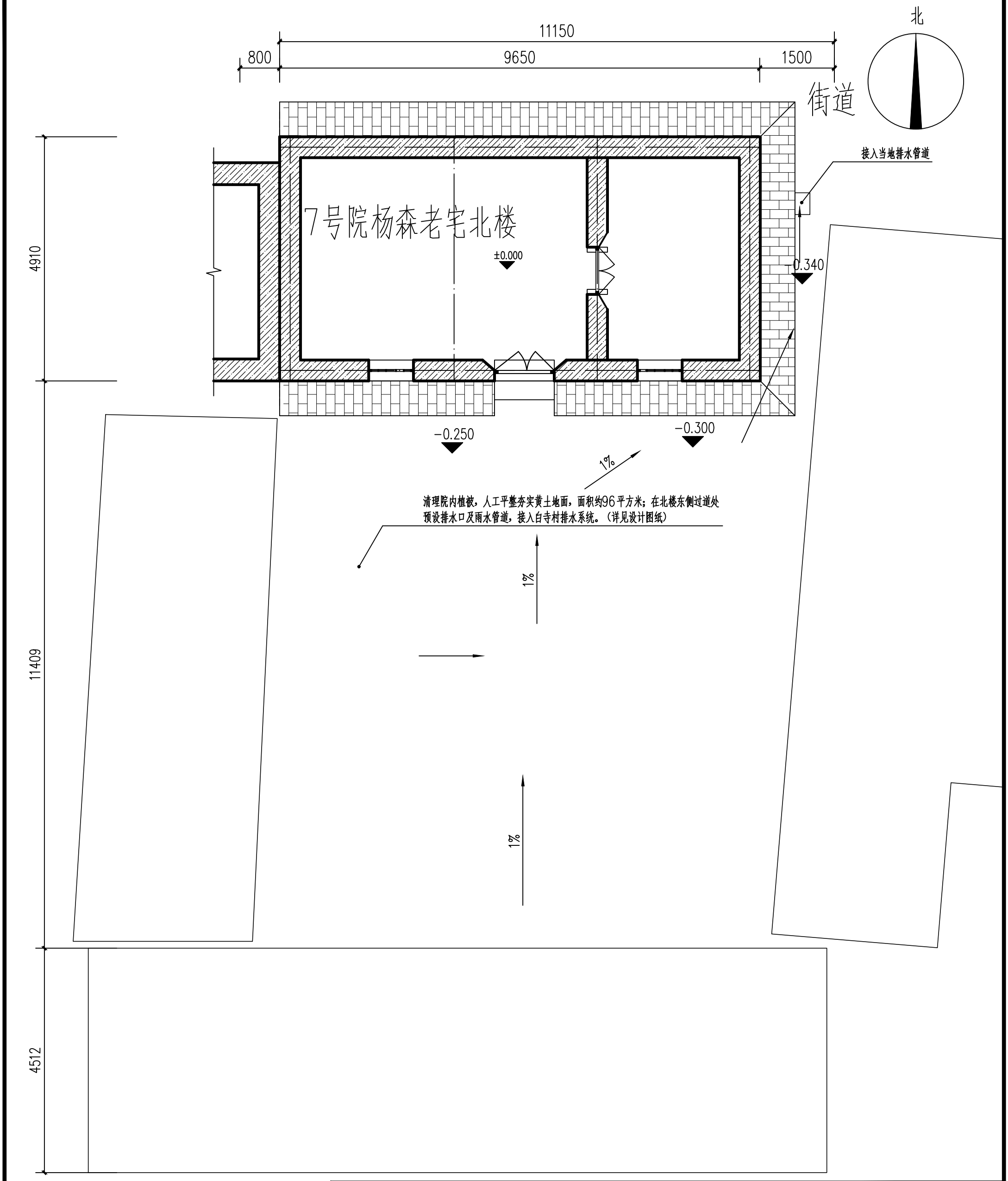
河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月



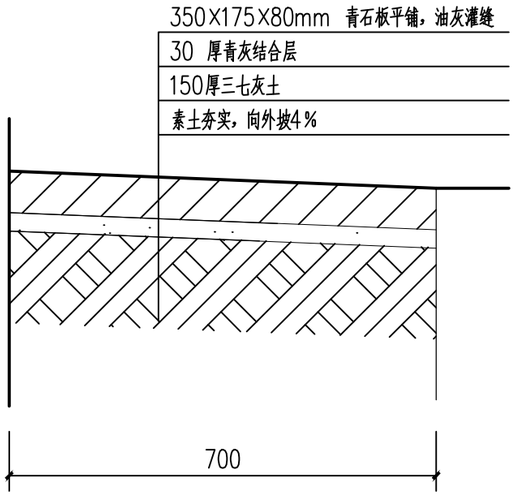
总平面图 1:70

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	7号院杨森老宅	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	总平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	01
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07

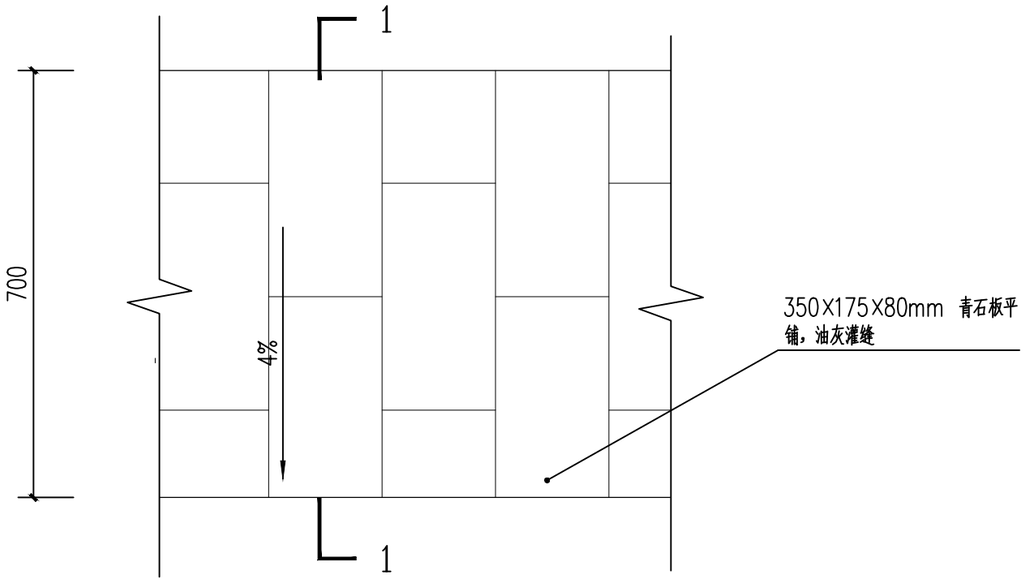


院落排水总平面图 1:70

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	7号院杨森老宅	证书编号 乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	院落排水总平面图	设 计 号	
审　　核		测　　绘				图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆			图　　号	02
专业负责人		制　　图				日　　期	2023.07



1-1剖面 1:10



散水平面 1:10

散水大样图 1:10

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	7号院杨森老宅	证书编号 乙HN0802SJ003
审　　定	张彩玲	校　　对	李鹏燕	图名	散水大样图		设计号
审　　核		测　　绘					图　　别 设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号 03
专业负责人		制　　图					日　　期 2023.07

浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）

7号院杨森老宅北楼

设计图

河南易和古建艺术有限公司

二零二三年七月

北

1

9660

210 3300 2870 3070 210

210 210 3090 2670 200 2860 210 700

210

210 210 210 700

4910 4490 4070

2

重做室内白灰抹面，面积约135.3平方米。

坚持最小干预原则，水泥地面继续使用。

±0.000

410

420

950

1320

−0.250

210 210 210 700

B

A

4070 4490 4910

2

补配700mm宽青石散水，散水做法：素土夯实，向外坡4%→150厚三七灰土→30 厚青灰结合层→350X175X80mm 青石板平铺，油灰灌缝。

清理建筑四周杂物，清理踏步石灰缝，采用白灰浆勾缝，灰缝形式为平缝。白灰浆为泼灰加水调制而成，泼灰制作要点为生石灰用水反复均匀地泼洒成为粉状后过筛。

由当地文物管理部门对其建筑基础状况建立长期有效的观测机制。

210 210 1370 900 820 810 1200 860 810 900 1150 210 210 700

210 3300 2870 3070 210

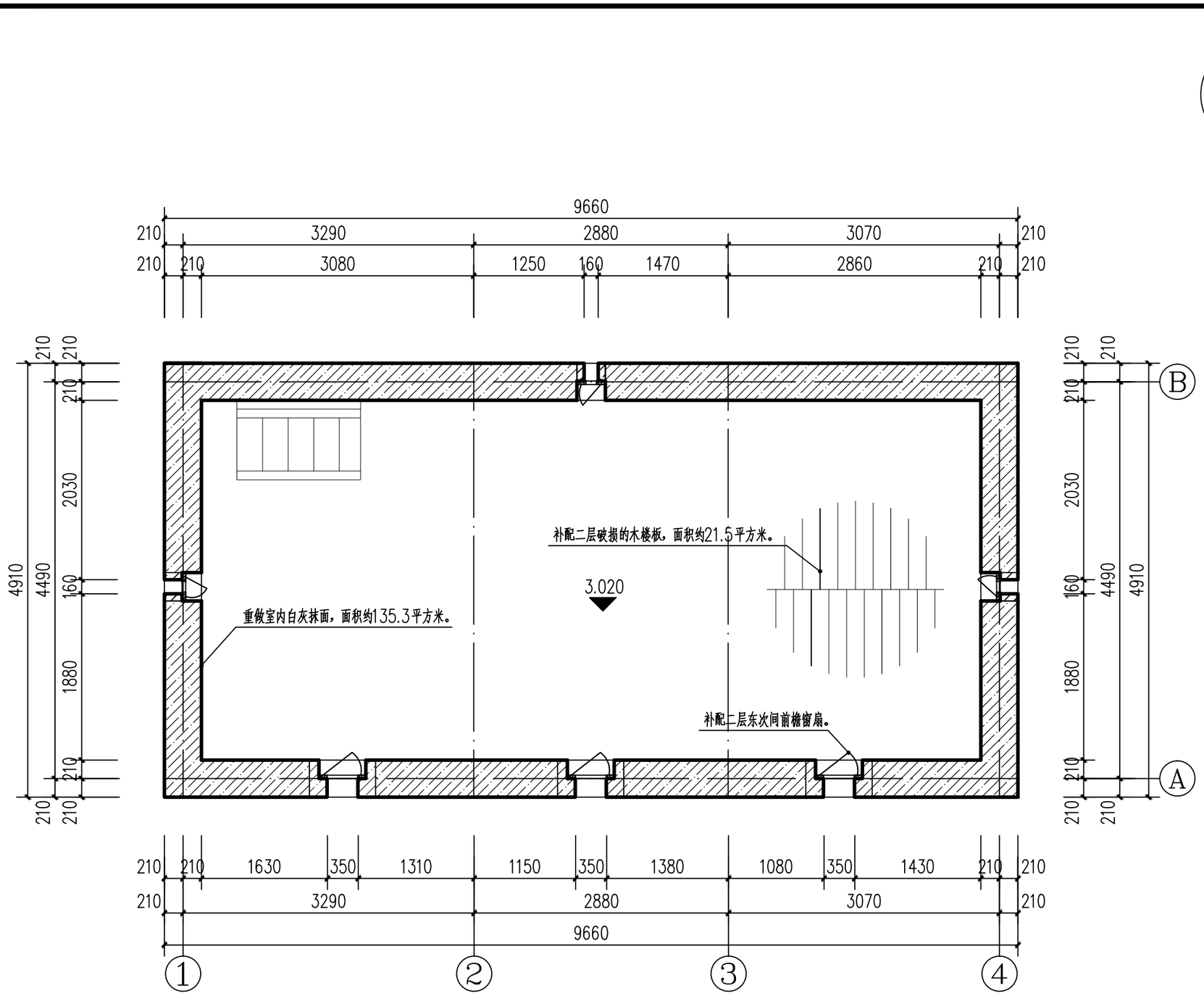
9660

① ② ③ ④

1

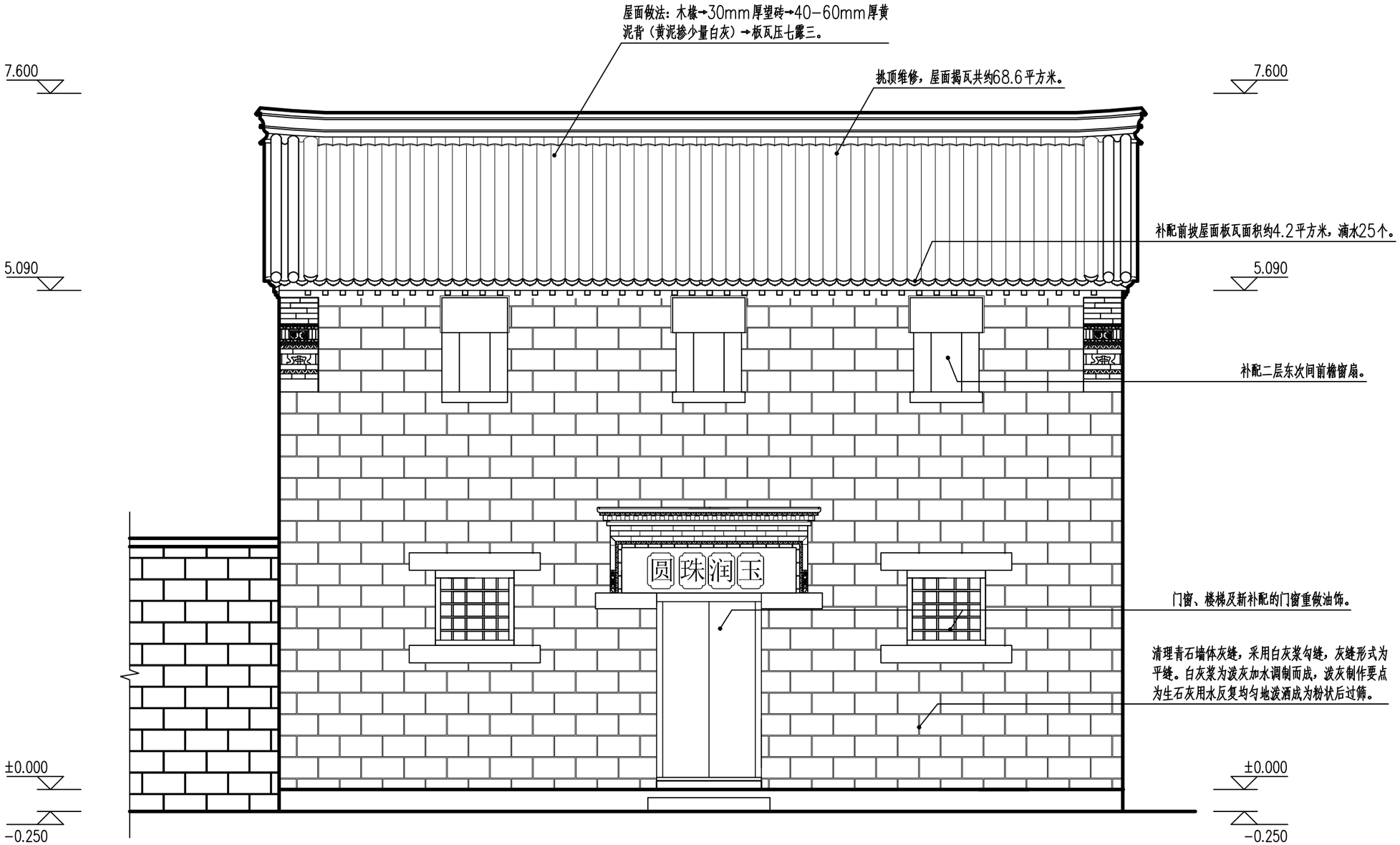
一层平面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	7号院杨森老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	一层平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	01
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



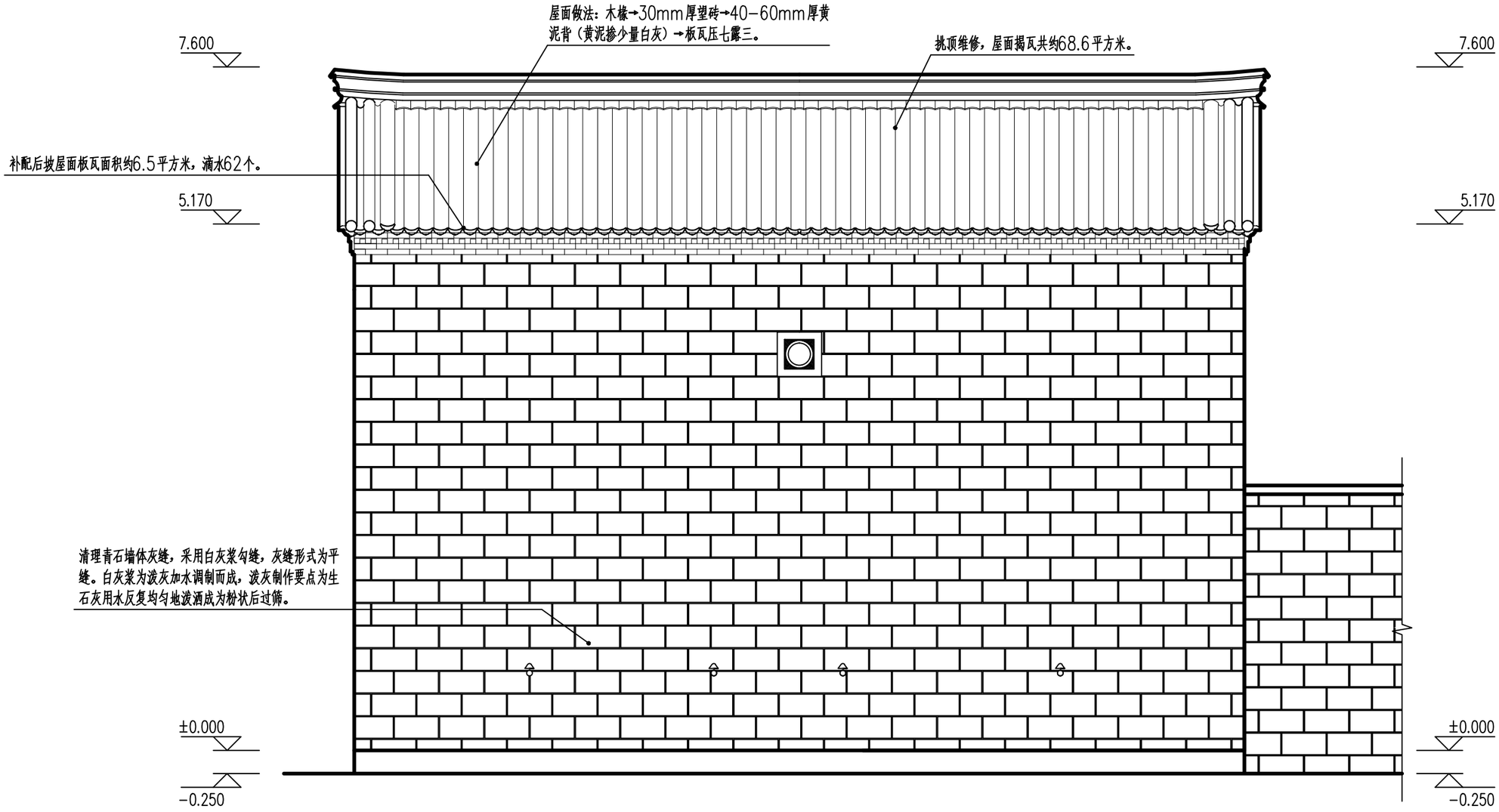
二层平面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	7号院杨森老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	二层平面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	02
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



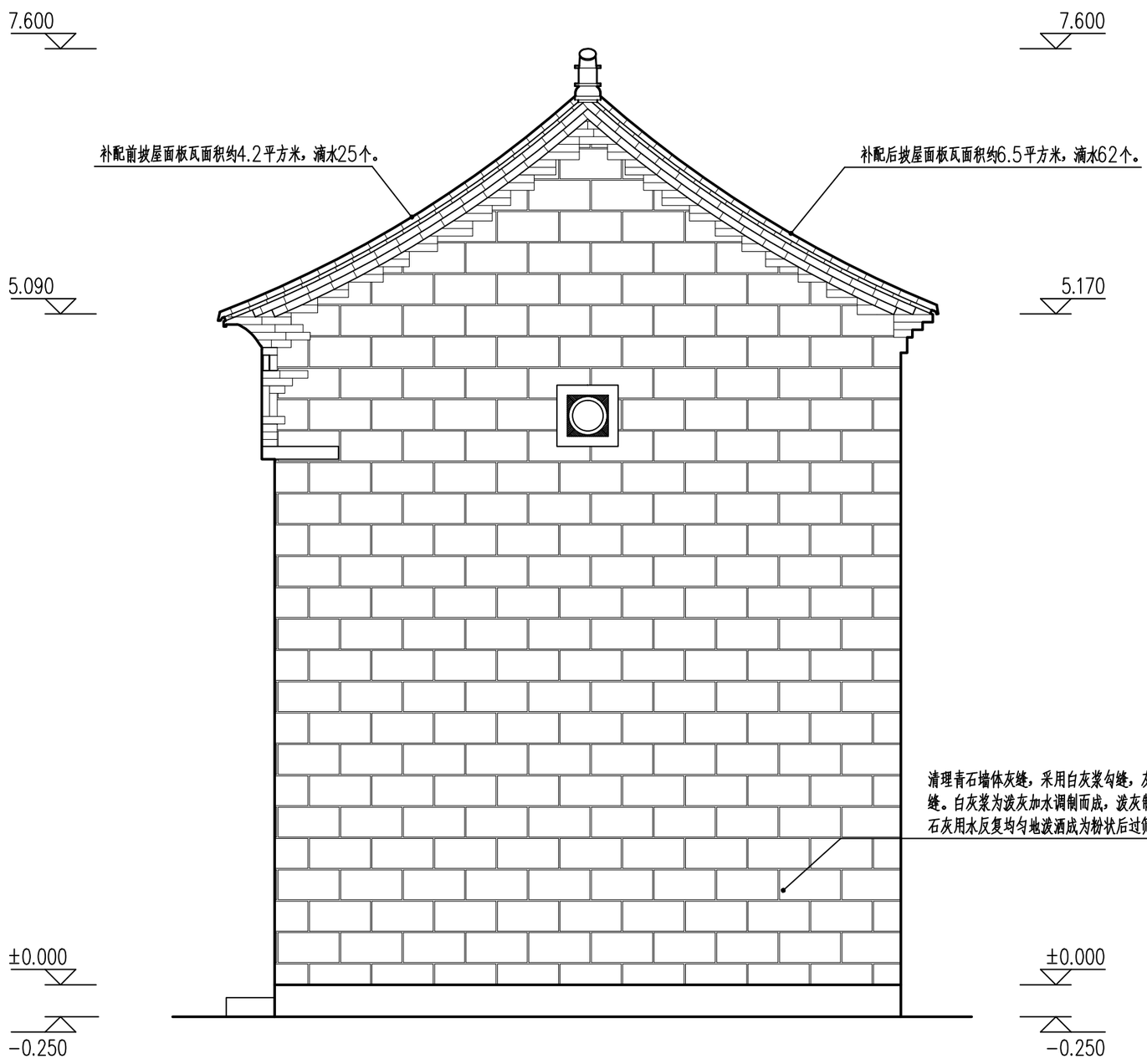
正立面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	7号院杨森老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	正立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	03
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



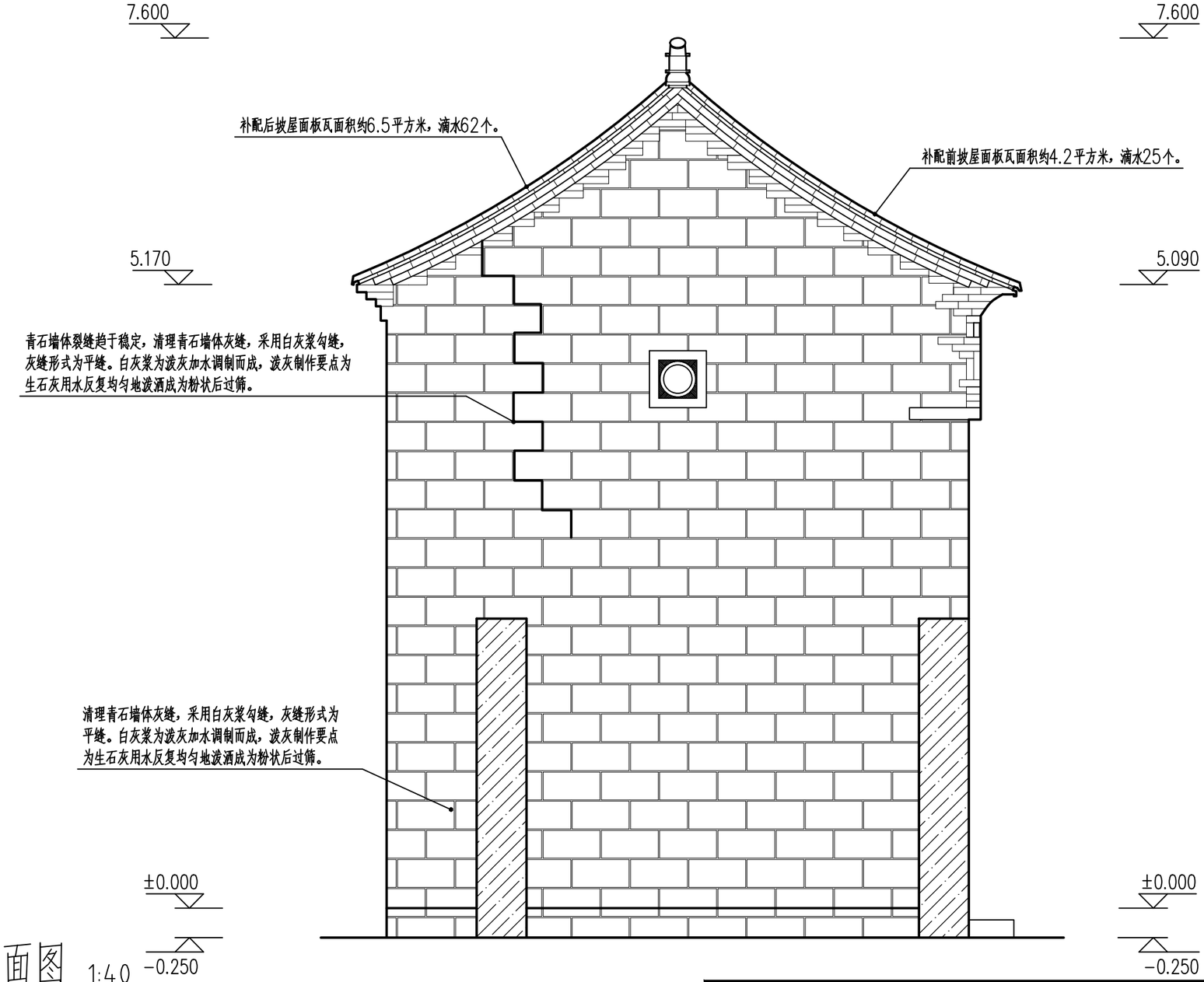
背立面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　　目	7号院杨森老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	背立面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	04
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



东侧立面图 1:40

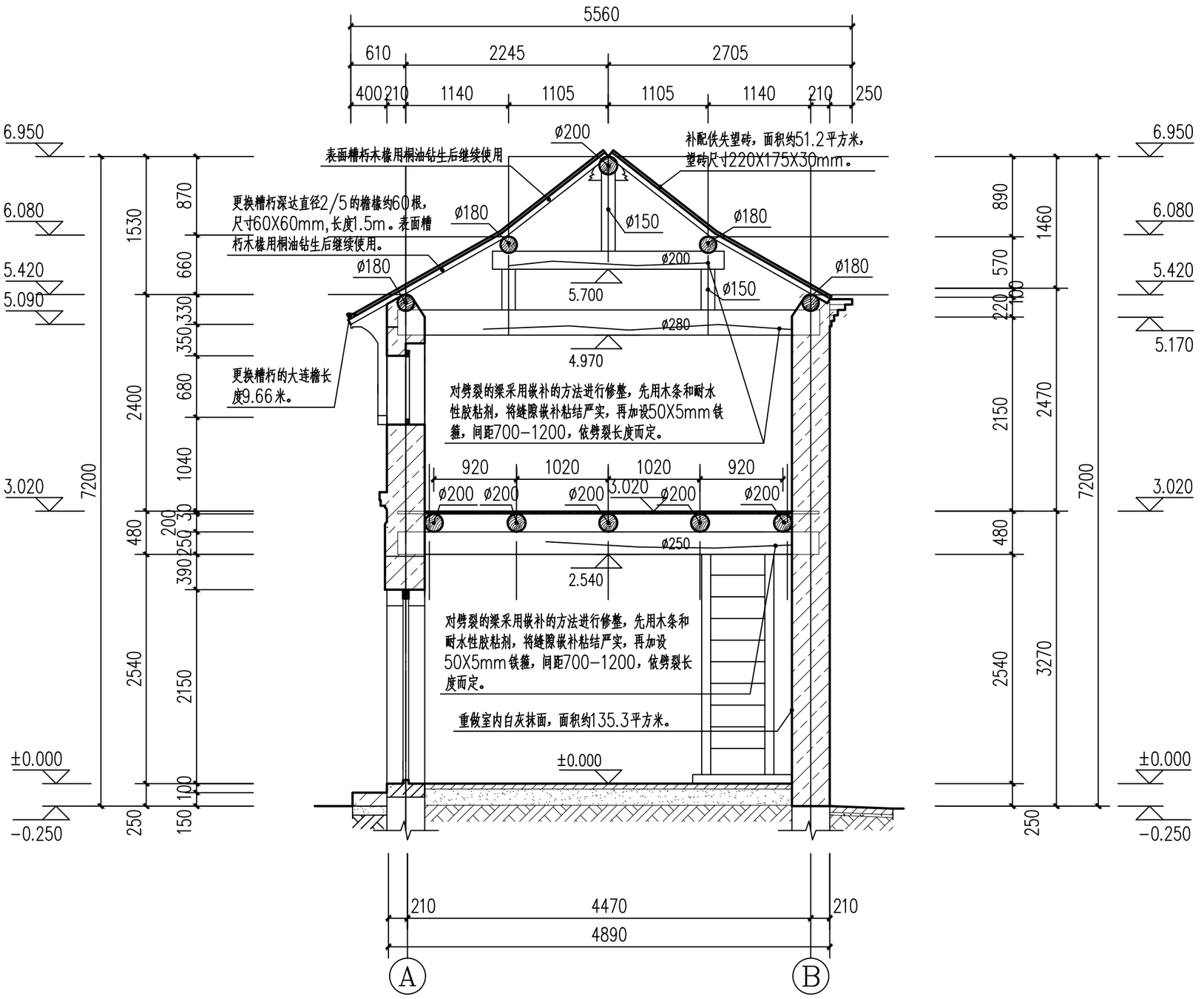
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	7号院杨森老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	东侧立面图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	05
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



西侧立面图 1:40

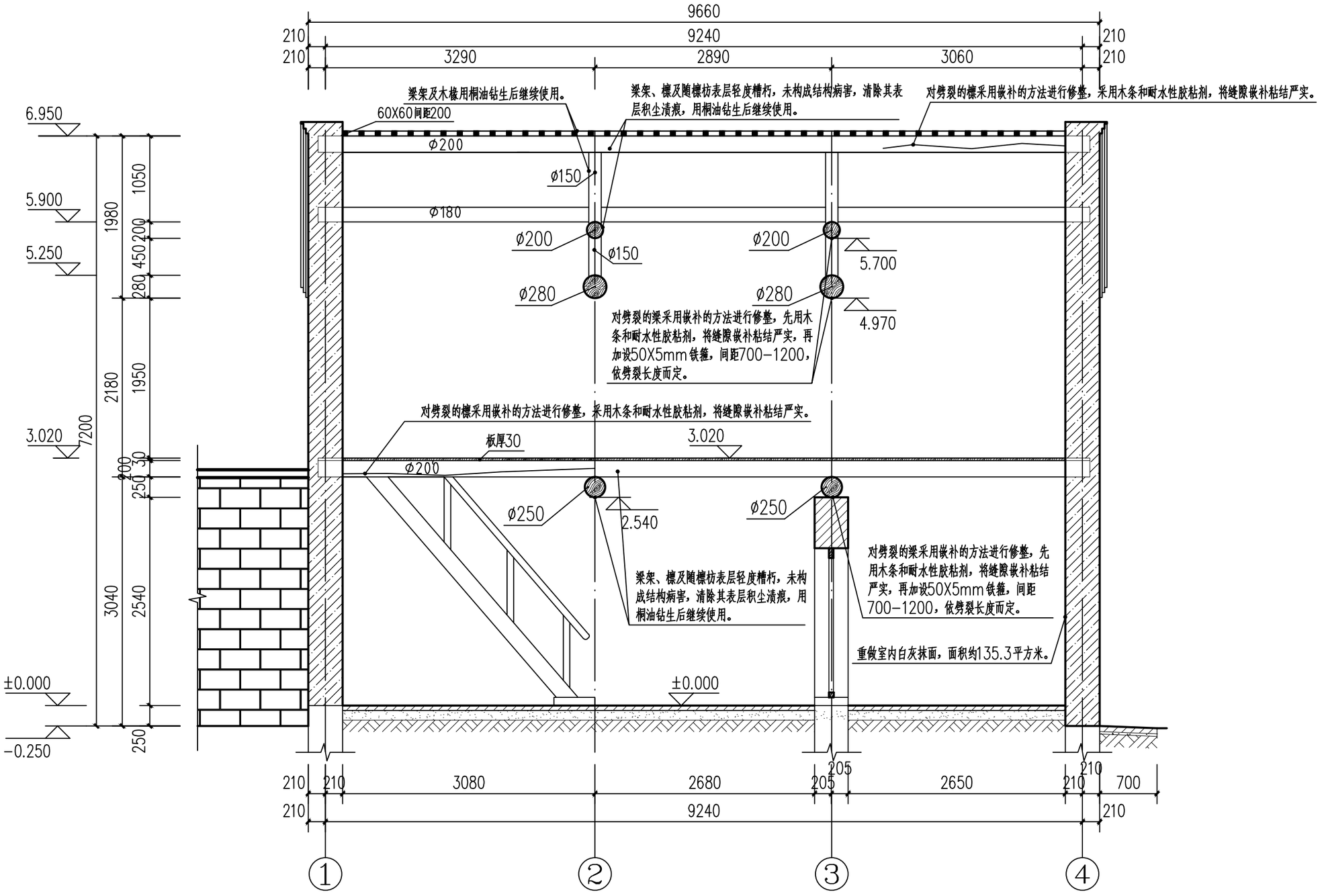
河南易和古建艺术有限公司				工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）
				项　目	7号院杨森老宅北楼
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	西侧立面图
审　核		测　绘			
项目负责人		设　计	刘国庆		
专业负责人		制　图			

证书编号	乙HN0802SJ003
设计号	
图　别	设计
图　号	06
日　期	2023.07



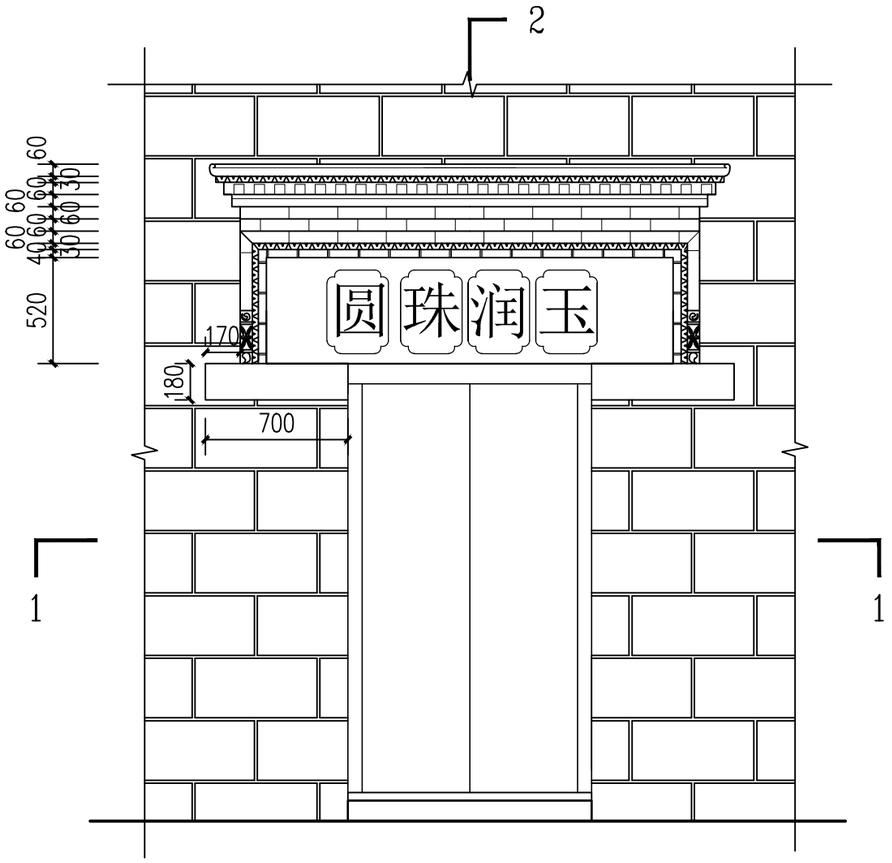
1-1剖面图 1:50

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	7号院杨森老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	1-1剖面图	设计号	
审　核		测　绘				图　别	设计
项目负责人		设　计	刘国庆			图　号	07
专业负责人		制　图				日　期	2023.07

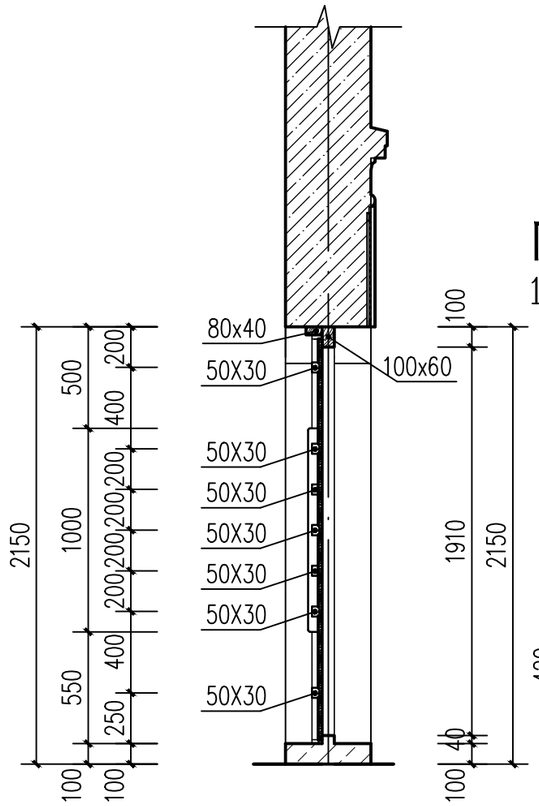


2-2剖面图 1:50

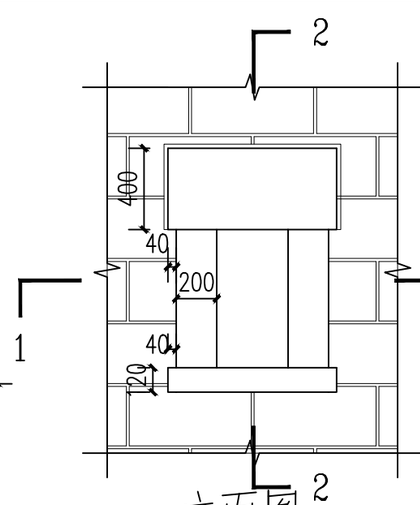
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	7号院杨森老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	2-2剖面图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	08
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



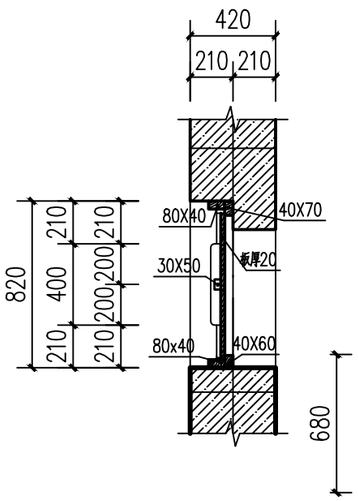
立面图 1:30



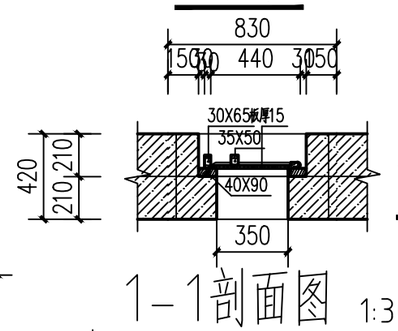
2-2剖面图 1:30



立面图 1:30

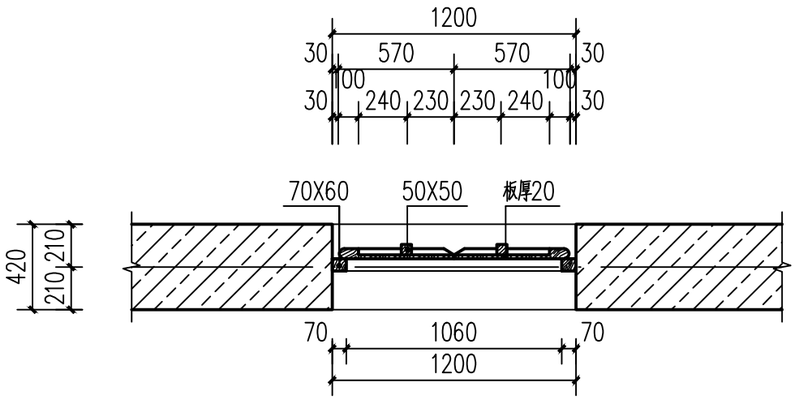


2-2剖面图 1:30

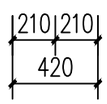


1-1剖面图 1:30

前檐二层窗大样图 1:30

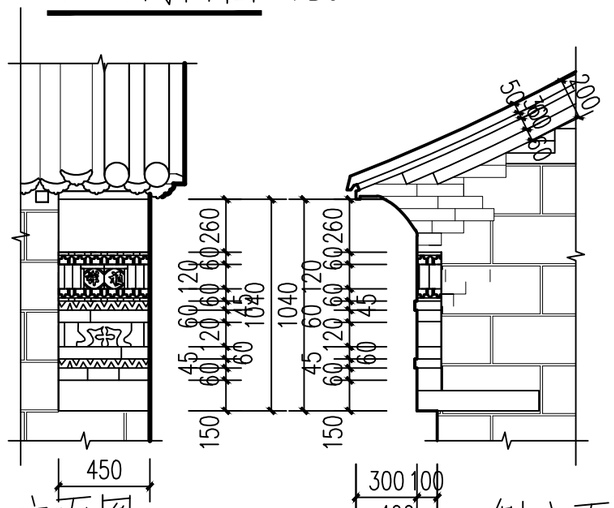


1-1剖面图 1:30



2-2剖面图 1:30

前檐一层门大样图 1:30

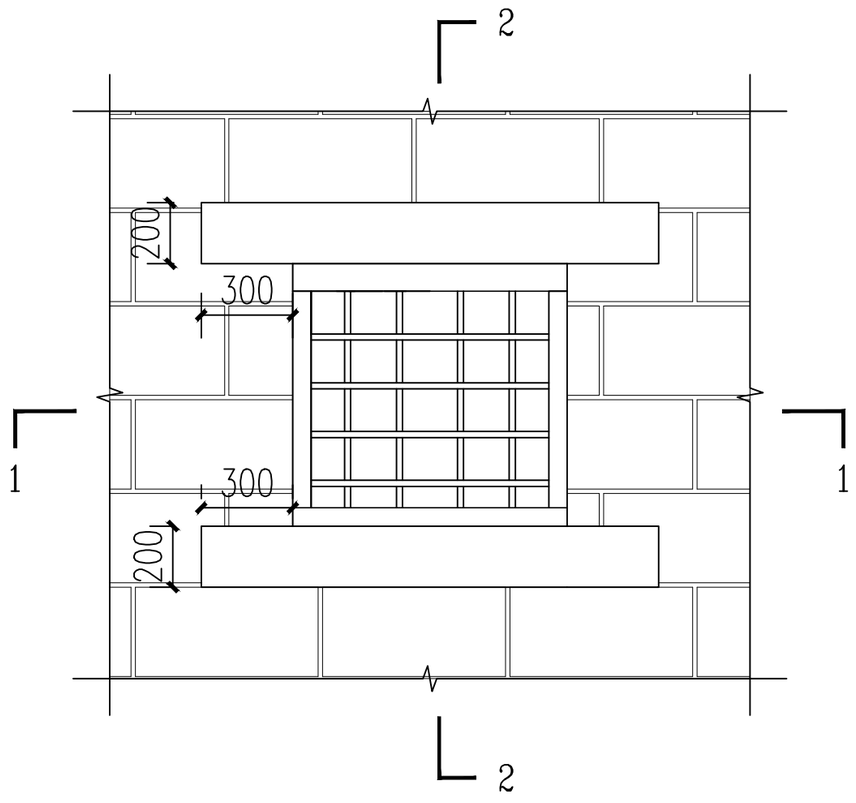


立面图 1:30

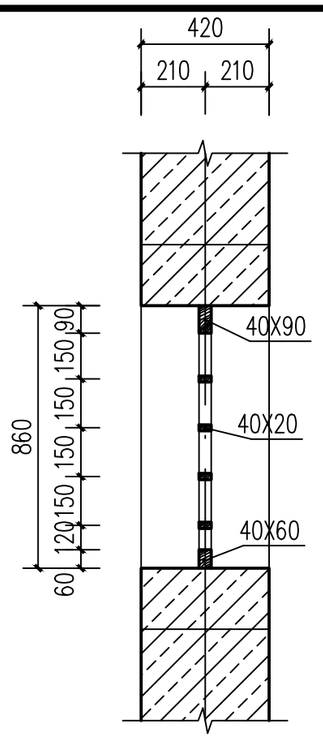
侧立面图 1:30

墀头大样图 1:30

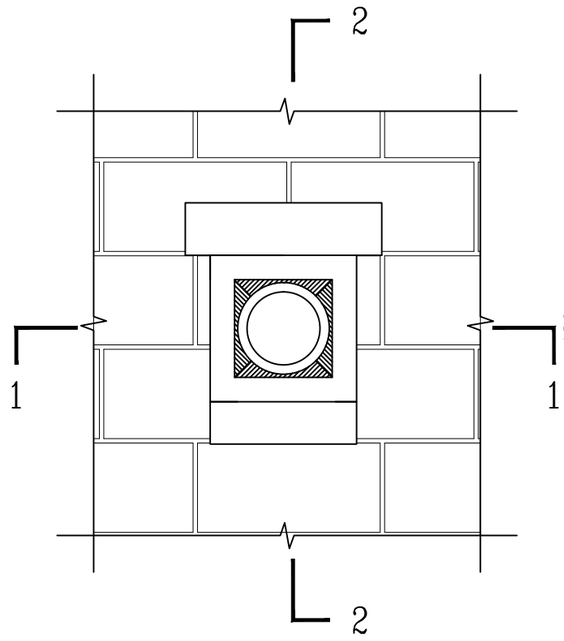
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　目	7号院杨森老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	前檐一层门大样图 前檐二层窗大样图 墀头大样图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	09
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



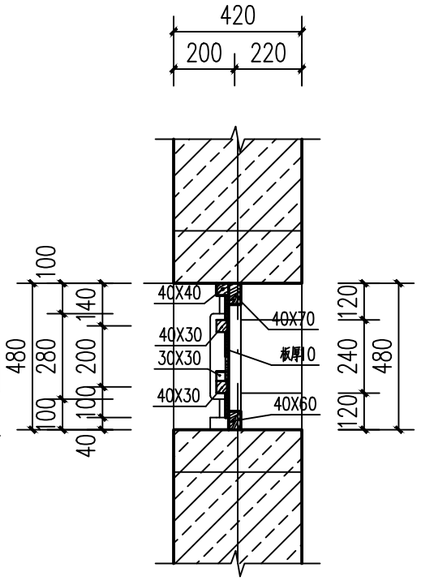
立面图 1:20



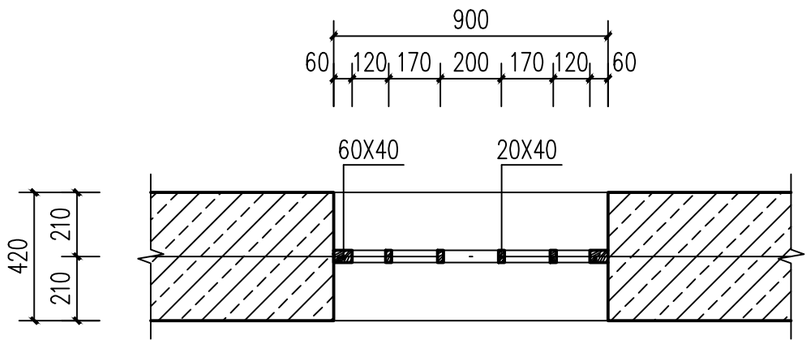
2-2剖面图 1:20



立面图 1:20

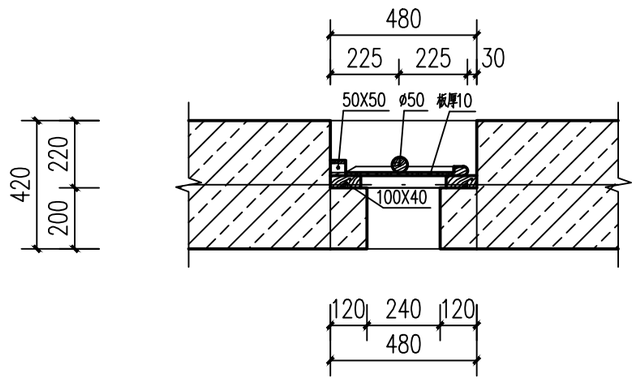


2-2剖面图 1:20



1-1剖面图 1:20

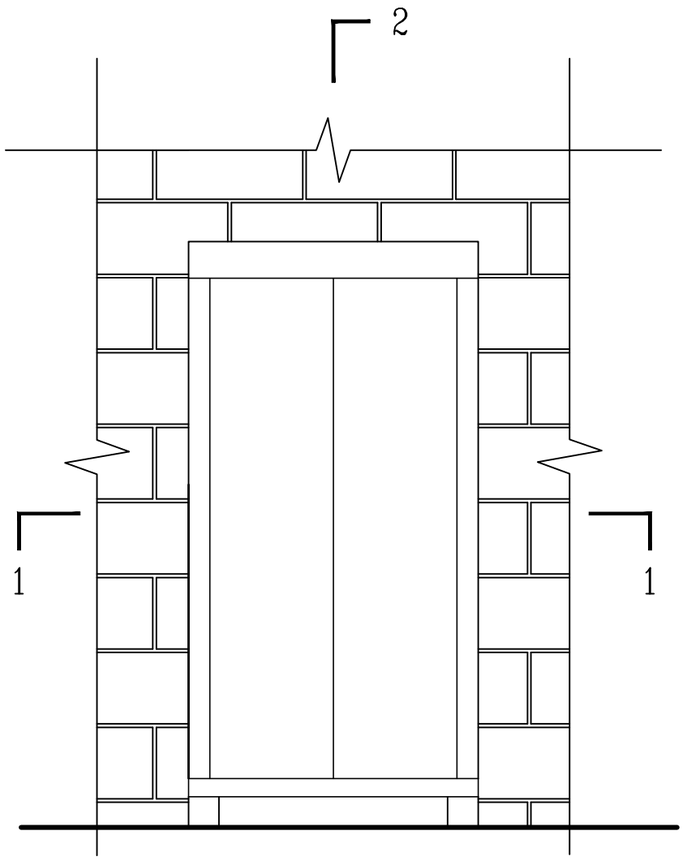
前檐一层窗大样图 1:20



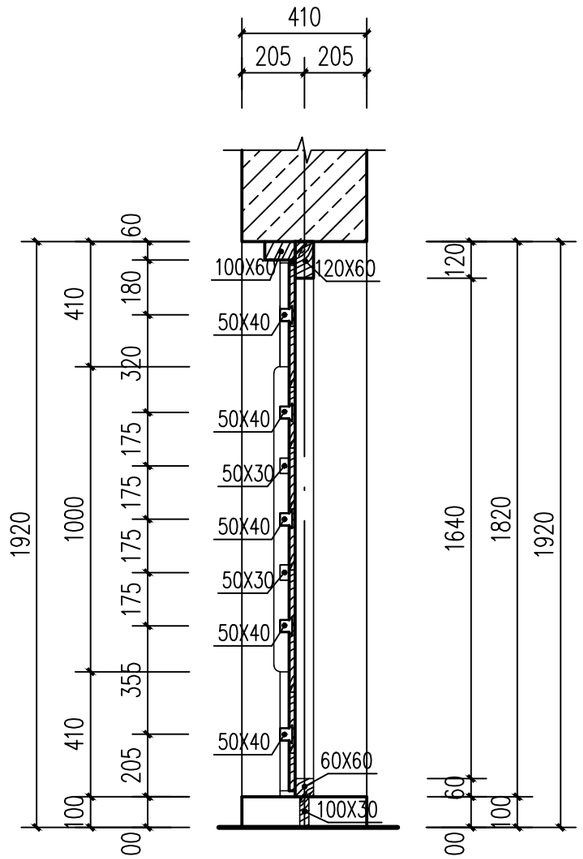
山墙窗大样图 1:20

1-1剖面图 1:20

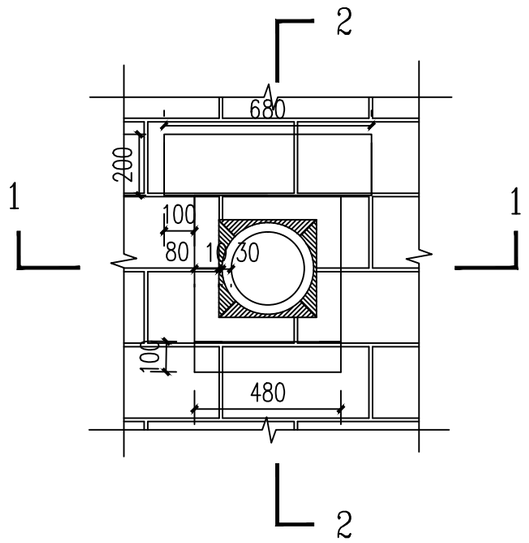
河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）		
					项　目	7号院杨森老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　定	张玉玲	校　对	李鹏燕	图名	前檐一层窗大样图 山墙窗大样图		设计号	
审　核		测　绘					图　别	设计
项目负责人		设　计	刘国庆				图　号	10
专业负责人		制　图					日　期	2023.07



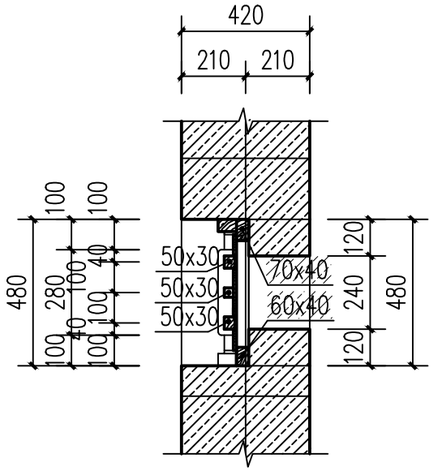
立面图 1:20



2-2剖面图 1:20

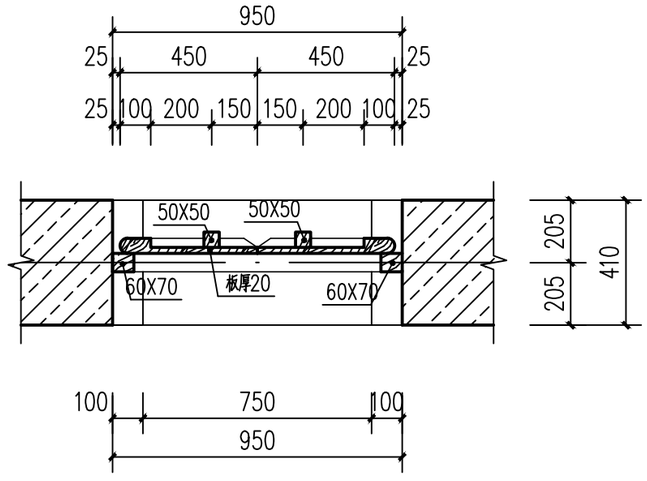


立面图 1:20



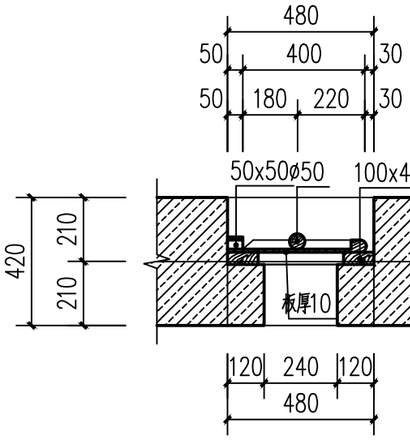
2-2剖面图 1:20

山墙窗大样图 1:20

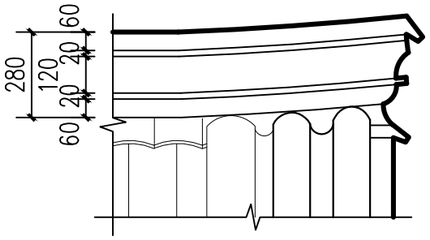


1-1剖面图 1:20

一层室内门大样图 1:20

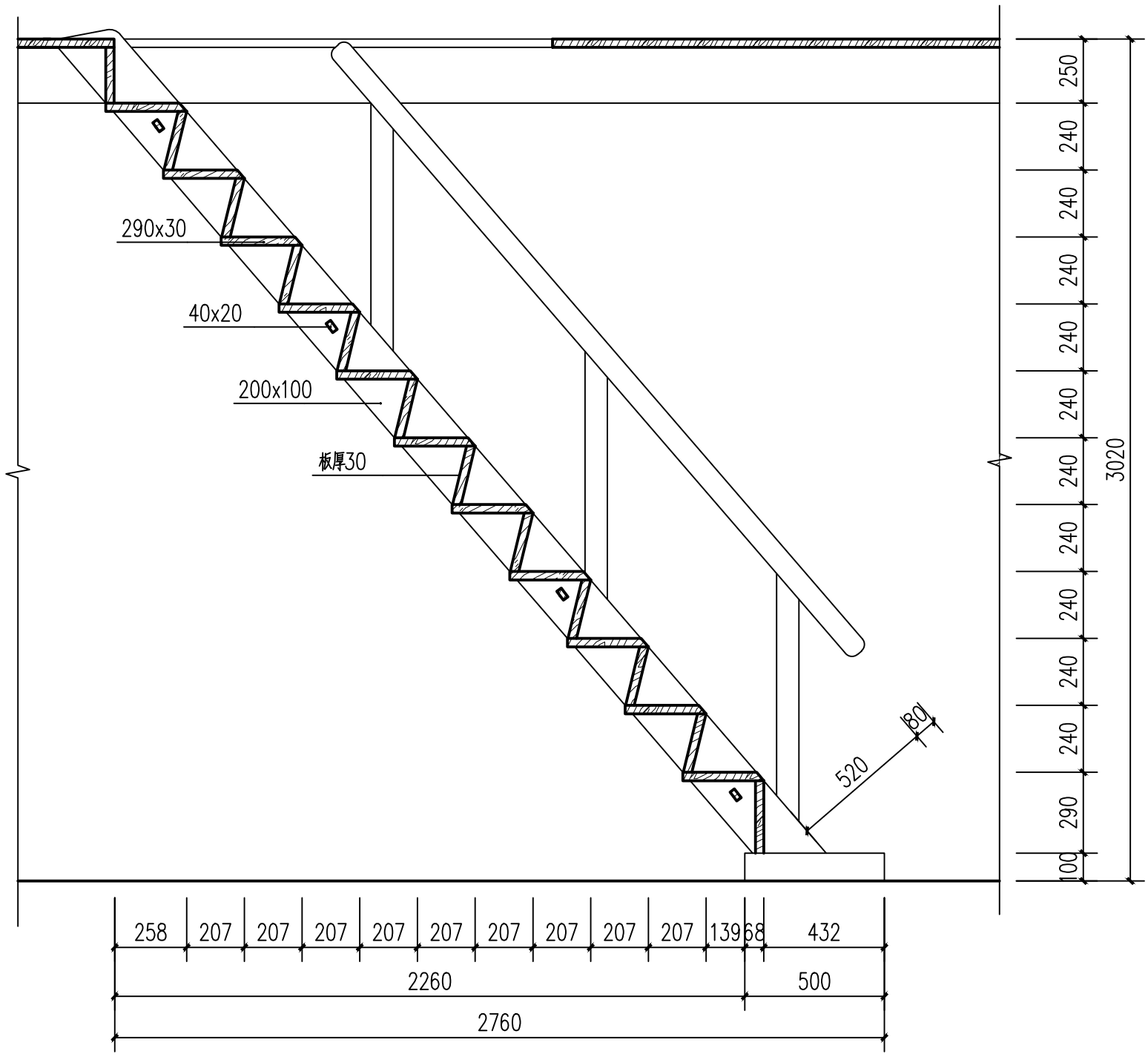


1-1剖面图 1:20

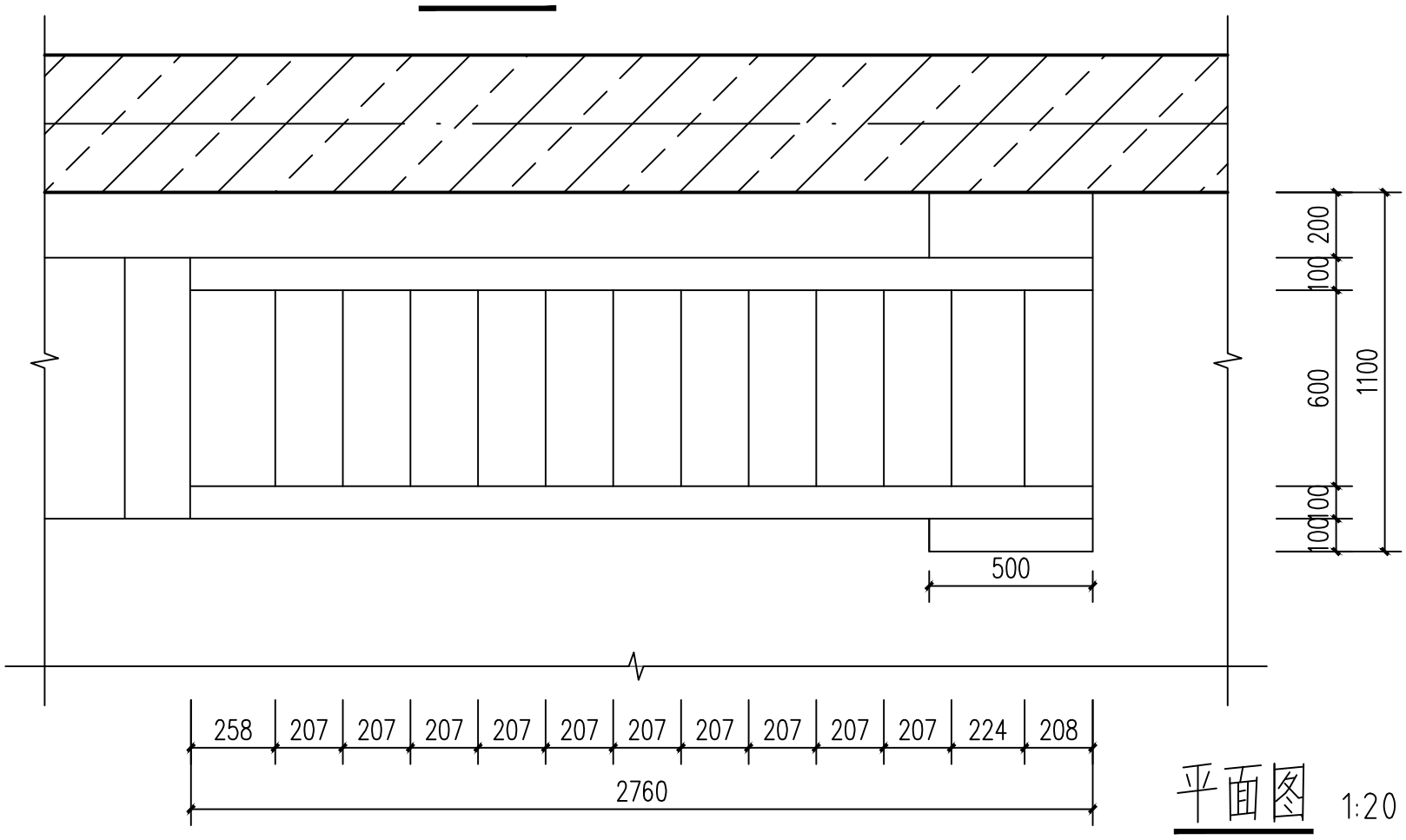


正脊大样图 1:20

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	7号院杨森老宅北楼	证书编号	乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	室内一层门大样图 山墙窗大样图 正脊大样图		设 计 号	
审　　核		测　　绘					图　　别	设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号	11
专业负责人		制　　图					日　　期	2023.07



剖面图 1:20



平面图 1:20

室内一层楼梯大样图 1:20

河南易和古建艺术有限公司					工程名称	浚县白寺村古民居修缮保护设计方案（一期）	
					项　　目	7号院杨森老宅北楼	证书编号 乙HN0802SJ003
审　　定	张玉玲	校　　对	李鹏燕	图名	室内一层楼梯大样图		设 计 号
审　　核		测　　绘					图　　别 设计
项目负责人		设　　计	刘国庆				图　　号 12
专业负责人		制　　图					日　　期 2023.07